

**التأمين ضد الأمراض**  
أحصل على قيمة التأمين بعد تشخيص المرض أو أحصل على كل نقودك بالكامل إذا بقيت عافياً سليماً

**RISK**  
ماری حليم  
Office 905-790-6770 Cell 416-712-5041 Fax 905-790-3536  
Toll Free 1-866-MARY-HALIM email: MaryHalim@grogers.com



**بدون رتوش**

فريد زمكحل

**بدء بزوغ نجم النظام العالمي الجديد بقيادة العالم!**

كشفت الخبير العسكري الروسي اليكسي ليونوف لبعض الصحف الرسمية الروسية، أن استخدام روسيا لصواريخ «كنجال» الفرط صوتية المعروفة (بقائتها حاملة الطائرات) ربما يكون الرد الأنسب والأقدر على استهداف منظومات الدفاع الصاروخية الأمريكية «اتريوت»، التي تؤكد المعلومات الاستخباراتية الروسية وصولها بالفعل إلى الجانب الأوكراني. مؤكداً على أن استخدام روسيا لصواريخ «كنجال» كان ضرورياً لتوجيه بعض الضربات الموجعة لعدة أهداف اوكرانية محددة رداً على بعض التوغلات المؤخرة على أراضيها من بعض المخبزين القادمين من كيبف، والتي استمرت لعدة ساعات وتبشيت في خسائر عسكرية كبيرة للجانب الأوكراني طالت المجمع الصناعي العسكري والمنشآت المسؤولة عن توفير الطاقة علاوة على الخسائر المباشرة التي تسببت بها في قطاعات البنية التحتية لأوكرانيا. هذا في الوقت الذي قامت فيه الولايات المتحدة الأمريكية بشن هجوم ضار على كل من الصين والسعودية (سياساً وإعلامياً) بعد إعلانها الرسمي باقتراب التعامل الرسمي «باليوان» على البترول، محذرة الجميع بأنها لن تسمح لهما بتدمير اقتصادها كما قامت بتوجيه تحذير رسمي للبرازيل بغرض عقوبات مدمرة عليها بعد إعلانها الرسمي عن بدأ التبادل التجاري بينها وبين الصين باليوان ومع الهند بالروبية ومع روسيا بالبترول، الأمر الذي رفضته الولايات المتحدة الأمريكية بوضوح من خلال إعلانها الرسمي بأنها لن تسمح باستخدام العملة الموحدة «سور» في دول أمريكا اللاتينية واعتبره بمثابة إجراء عدائي مباشر ضدها، كما قامت بتوجيه تحذير لدول الاتحاد الأوروبي من تعامل البعض منهم بالبترول واليوان بدلاً من الدولار بعد أن غير قرار الحرب الروسية على أوكرانيا الكثير من طبيعة العلاقات الدولية والأمنية، ولن أكون مبالغاً إن قلت صراحة وبكل وضوح بأن نتائجها النهائية ستكون السبب الرئيسي لتغيير شكل النظام السياسي والمالي في العالم بعد أن فشلت سياسات القطب الواحد في إدارة شؤون العالم وتسببت في انتشار العديد من الصراعات الدولية الخطيرة التي تهددت ومازالت تهدد أمن واستقرار جميع دول العالم، خاصة بعد أن أعلنت جميع دول العالم تحديتها التام بهذا التغيير المرتقب سواء ضمناً أو بصراحة علانية ويتمناه ويسعى إلى حدوثه حلفاء الولايات المتحدة الأمريكية قبل أعدائها. وكانت للعقوبات الاقتصادية المفروضة على روسيا وسياسات الكيل بمكييلين من جانب الإدارات



بها الأردن، مضيفاً أن بلاده تستضيف 1.3 مليون لاجئ سوري. وأردف المسؤول الكبير قائلاً إن خارطة الطريق مهمة «لمعالجة التبعات الإنسانية والأمنية والسياسية للصراع» وأثار وزير الخارجية أمين الصفدي خطة السلام خلال لقاء مع الأسد في دمشق في فبراير، في أول زيارة من نوعها لمسؤول أردني كبير منذ نشوب الصراع السوري. واستقبلت أبوظبي وسلطنة عُمان الأسد، الذي نأى عنه الغرب، بينما اكتسب التطبيع زخماً في أنحاء أخرى بالمنطقة في أعقاب الزلزال المدمر الذي ضرب تركيا وسوريا. وقالت السعودية إن هناك حاجة إلى اتباع نهج جديد مع دمشق، وذلك بعد تقارب بين المملكة وإيران، الحليف الرئيسي لسوريا في المنطقة. ودعت الرياض ووزير الخارجية السوري فيصل المقداد للقيام بإجراء محادثات في زيارة تاريخية يوم الأربعاء اتفق البلدان خلالها على إعادة فتح السفارتين قريباً. وقال المسؤول إن الأردن أطلع حليفه واشنطن ودولا أوروبية رئيسية على الخطة، مضيفاً أن هناك قضية رئيسية يتعين معالجتها هي عودة ملايين اللاجئين الذين فروا من سوريا، وكثير منهم يخشى الانتقام إذا عاد. وتابع المسؤول قائلاً إن الحصول على دعم الغرب أمر

قال الأردن قبل اجتماع يعقد اليوم الجمعة لمناقشة عودة سوريا إلى جامعة الدول العربية، إنه يدفع بخطة سلام عربية مشتركة يمكن أن تضع حداً للتبعات المدمرة للصراع السوري المستمر منذ أكثر من 10 سنوات، وذلك بحسب مصدر مسؤول قريب من الأمر. وأضاف المصدر أنه ستتم مناقشة الخطة في اجتماع تستضيفه السعودية في مدينة جدة بحضور وزراء خارجية العراق والأردن ومصر ودول مجلس التعاون الخليجي لمناقشة إطلاق دور عربي راند بعد جهود دولية أخفقت على مدى سنوات في إنهاء الصراع الدامي. وقالت جامعة الدول العربية إن المملكة اقترحت تشكيل مجموعة عربية مشتركة «تتعامل مع الحكومة السورية مباشرة بشأن خطة مفصلة لإنهاء الصراع». وأضاف أن «خارطة الطريق التفصيلية تتناول جميع القضايا الرئيسية... وحل الأزمة حتى تتمكن سوريا من استعادة دورها في المنطقة والانضمام مجدداً إلى جامعة الدول العربية». كان الأردن من أوائل الدول العربية التي نشب خلاف بينها وبين الأسد بشأن طريقة التعامل مع الصراع، وقال بعد أن استعاد الأسد السيطرة قبل نحو عامين، إنه يتعين كسر الجمود في الصراع. وقال المسؤول إن اتباع نهج «خطوة بخطوة» في إنهاء الأزمة والسماح في نهاية المطاف لسوريا بالعودة إلى جامعة الدول العربية يمثل أساس خارطة الطريق التي يدفع

**وزير الخارجية الروسي يحذر من تحركات الغرب في جورجيا ومولدوفا**



التصوير، مشيراً إلى أنه في حالة جورجيا، حظيت الاحتجاجات بدعم الغرب بنشاط، وفقاً لوكالة نوفوستي.

حذر وزير الخارجية الروسي، سيرجي لافروف، اليوم الجمعة، من تحركات الغرب في جورجيا ومولدوفا، مؤكداً أن روسيا تأخذ بعين الاعتبار الخطط العسكرية والسياسية والدبلوماسية للغرب في إنشاء «جبهة ثانية» هناك. وأشار لافروف، خلال مؤتمر صحفي أثناء زيارته إلى أوزبكستان، إلى أن موسكو رأت محاولات إشراك قيادة جورجيا في إنشاء جبهة ثانية، إلا أن سلطات هذا البلد أظهرت نهجا مسؤولاً ورفضت مثل هذه الأعمال، مضيفاً أن الطريقة التي يتعامل بها الغرب مع هذه القيادة أو تلك ظهرت بوضوح عندما كانت هناك احتجاجات في مولدوفا ضد الخط الموالي للغرب من الرئيسة والحكومة، واحتجاجات ضد تجاهل مصالح التنمية الاقتصادية في البلاد، حيث أدان الغرب ذلك باعتباره محاولة للإطاحة بالسلطات الشرعية. وتابع: في الوقت نفسه، كانت هناك احتجاجات في جورجيا ضد مشروع قانون واضح تماماً ومفهوم، والذي بموجبها إذا تقيت أموالاً من الخارج وتشتكر في أنشطة اجتماعية وسياسية، فيرجى الإبلاغ عن مصادر

**بدء عملية تبادل الأسرى في اليمن وسط محادثات سلام**



قالت اللجنة الدولية للصليب الأحمر إن العملية بدأت اليوم الجمعة بين طرفي الصراع في اليمن لإطلاق سراح وتبادل قرابة 900 أسير، في خطوة مهمة لبناء الثقة وسط محادثات سلام بين مبعوثين سعوديين وجماعة الحوثي. وقالت قناة الميسرة التلفزيونية التابعة للحوثيين إن أول رحلتين تقلان المحتجزين هبطتا ظهر يوم الجمعة، واحدة في مدينة عدن مقر الحكومة اليمنية وعلى متنها 30 شخصاً والثانية في العاصمة صنعاء وعلى متنها 120. وذكرت اللجنة الدولية، التي تشرف على العملية، أنه سيتم استخدام طائرات لنقل المحتجزين المفرج عنهم بين ست مدن في كل من اليمن والسعودية في غضون الأيام المقبلة. وقال مبعوث الأمم المتحدة إلى اليمن هانس جرونبرج «تأتي عملية الإفراج في وقت يحمل بؤر الأمل بالنسبة لليلين للتذكير بأن الحوار البناء والتسويات المتبادلة لنوات قوية قادرة على تحقيق نتائج عظيمة». واتفق الطرفان في مفاوضات جرت في سويسرا الشهر الماضي على إطلاق سراح

**ألمانيا تدعو الصين إلى مطالبة روسيا بوقف الحرب**



مؤخراً حول تايوان، دعمت أوروبا ذاتي، فيما تسمى بكين إلى ضمها موقف الجزيرة التي تتمتع بحكم اللبر الصيني.

دعت وزيرة الخارجية الألمانية أنالينا بيربوك، اليوم الجمعة، الصين إلى أن تمارس نفوذها على روسيا لإنهاء الحرب، معتبرة أنه لا توجد دولة أخرى لها تأثير على موسكو أكثر من بكين. وتساءلت خلال مؤتمر صحفي في بكين إلى جانب نظيرها الصيني تشين غانغ، لماذا لا يتضمن الموقف الصيني حتى الآن طلباً للمعتدي الروسي بوقف الحرب. كما حذرت من التصعيد العسكري في مضيق تايوان، قائلة: «تصعيد عسكري في مضيق تايوان الذي يمر عبره 50% من التجارة العالمية كل يوم، سيكون سيناريو كارثياً للعالم بأسره». بدورها، أوضحت السلطات الصينية أن على ألمانيا تعزيز محادثات السلام واعتبارها الطريقة الوحيدة لحل الأزمة

**سوناك يبحث هاتفياً تسريع الدعم العسكري لأوكرانيا مع زيلينسكي**



بحث رئيس الوزراء البريطاني ريشي سوناك، خلال اتصال هاتفي اليوم الجمعة، مع الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي جهود تسريع الدعم العسكري لأوكرانيا. وقال متحدث باسم رئاسة الحكومة البريطانية «داونينج ستريت»، في تصريح اليوم، إن سوناك أخبر الرئيس الأوكراني أن المملكة المتحدة وحلفائها تحتاج إلى استمرار التأكد من أن أوكرانيا في أقوى وضع ممكن لكي تبني على النجاحات الأخيرة التي حققتها في ساحة القتال. وأضاف أن الزعيمين بحثا آخر مستجدات الوضع في أوكرانيا حيث أشاد سوناك بالجهود التي يبذلها الجنود الأوكرانيين في بلدة «باخموت» شرقي أوكرانيا التي تشهد معارك شرسة منذ أشهر. ومخراً عبر وسائل التواصل الاجتماعي والذي يظهر قطع رأس رجل يُعتقد أنه جندي أوكراني، «بالمروء»، مشدداً على ضرورة محاسبة المسؤولين. كان الرئيس الأوكراني قد أدان هذا الفيديو، فيما دعا الكرملين إلى التحقق من صحته.

**لا أحد يستطيع التنبأ بالمستقبل ولكن يمكنك الاستعداد له**

**التأمين ضد الأمراض**  
أحصل على قيمة تأمين بعد تشخيص المرض أو أحصل على كل نقودك بالكامل إذا بقيت عافياً سليماً

**رفيق زمكحل**  
905-790-6770  
416-955-5291  
1-866-MARY-HALIM  
Fax 905-790-3536

**خالص التهاني وعظيم الأمانى من الجاليات المسيحية والإسلامية بمناسبة عيد القيامة المجيدة وقرب حلول عيد الفطر المبارك أعادهما الله على جميع شعوب الأرض بالخير والمحبة والسلام**

**إعصار «إلسا» يضرب الساحل الشمالي الغربي لأستراليا**

ضرب إعصار استوائي شديد، الساحل الشمالي الغربي لأستراليا مصحوباً برياح قوية وأمطار غزيرة، فيما دعت السلطات سكان المنطقة إلى ضرورة الاستعداد لعواصف مدمرة تصل سرعتها إلى 275 كيلومتراً في الساعة. وأعلن مكتب الأرصاد الجوية الأسترالي أن الإعصار «إلسا» بلغت شدته الفئة الرابعة، فوق المحيط الهندي، ومن المتوقع أن يكون أول عاصفة من هذا النطاق تغير ساحل بيلبارا في ولاية أستراليا الغربية منذ عقد. وتبلغ سرعة رياح الأعاصير من الفئة الرابعة 160-199 كم/ ساعة بحد أقصى مع هبات رياح بسرعة من 225-279 كم/ ساعة، وهي ثاني أخطر عاصفة على المقياس الأسترالي المكون من خمس فئات.

**حكمة العدد**  
لا تهتم بمن يتجاهلك، أهتم بمن يتجاهل الناس لأجلك  
اعداد: أنطوانيت جرجوس

2001 J.K. Agence Immobilière  
**Jean Karam**  
Courtier immobilier agréé D.A.  
514.947.2555  
بيع وشراء واستبدال منازل - مكاتب - عقارات تجارية وسكنية  
Frais notaire payé تكاليف التسجيل مدفوعة  
www.jeankaram.com  
jeank@remax2001.net / jeankaram@remax2001.net  
3095, Autoroute 440, bureau 204 Laval, Québec H7P 4W5

**Lotfi, Rafla & Associates**  
Accountants - Tax Experts  
Since 1990  
info@lr-ca.ca 1-833-336-3131  
Cornwall 14 Third Street E, Suite 202, ON, K6H 2C7  
Montréal 9900 Cavendish, Suite 305, QC, H4M 2V2  
Toronto 7030 Woodbine Av, Suite 500, ON, L3R 6G2



ÉQUIPE  
FEGHALI

Dans l'intérêt de votre réalité.

# Multi-Prêts HYPOTHÈQUES

CABINET EN COURTAGE HYPOTHÉCAIRE

أسرة فريق فغالي للتمويل العقاري  
تتقدم من الجميع بأطيب وأصدق التهاني بحلول عيد القيامة المجيدة وعيد الفطر المبارك  
أعادهما الله على الجميع بالخير واليمن والسلام

Service :

Pour tous vos besoins hypothécaires, nous avons la SOLUTION avec les Meilleurs taux d'intérêt!

- Préapprobation
- Achat
- Renouvellement
- Refinancement
- Consolidation de dettes
- Hypothèques inversés pour 55ans
- Construction
- Achat Terrain ou chalet
- Et plus

**Nous sommes votre meilleur allié!**

ثقتكم هي عماد عملنا وشعار خدماتنا المتميزة

**Antoine Feghali**  
Courtier Hypothécaire

B 514.447.7874 C 514.583.6663  
info@efeghali.ca www.efeghali.ca  
2986, boul. St-Martin Ouest, Laval, QC H7T 0M8

Laissez-nous vos commentaires et suivez nous sur  
en arabe



WE WISH OUR CLIENTS AND FAMILY

HAPPY  
EID AL-FITR

عيد سعيد

514-448-0788

WWW.CLASSYTRAVEL.CA



**بقلم: المطران ميلاد الجاويش**  
مطران كندا  
للروم الملكيين الكاثوليك

## التاريخ: 9 نيسان سنة 30

■ عند فجر التاسع من نيسان سنة 30 قام الرب يسوع. يعتقد أغلب الباحثين أن صلب يسوع حدث قبل يومين، أي في 7 نيسان من تلك السنة. وهذه السنة، نشأ الصُدف أن تحتفل بيوم الجمعة العظيم ويوم القيامة في التاريخين ذاتهما، كما في سنة 30. قد لا تتكرر هذه المصادفة إلا نادراً.

في تلك اللحظة من ذلك اليوم 9 نيسان، تغير وجه العالم. ما أفحصها لحظة! في صباح ذلك اليوم استفاق العالم خير لم يرو من قبل: إنسان مات «وشبع موتاً» على الصليب يقوم من بين الأموات، كما لو أن وحشية الرومان لم تنفع كي يموت موتاً» ذلك النبي يسوع التاصرّي الذي ادعى أنه ابن الله. هو حقاً حي! ثلاثة أيام رقد فيها يسوع المتخّن جراحاً على أرضية ذلك القبر الجديد، الندي من جزاء ندى نيسان. لم يكن سوى جسد تلقه الظلمة الموحشة وندوب الصلْب الشنيع فحاةً انفتحت عينا يسوع الراد ونهض كما لو أنه كان في نوم. مَدَّ يده، ونزع عنه اللثام بهوء، كما لو أنه بفك ضمادات جرح خفيف، وعلى مهل وضع كل شيء في مكانه: منديل الرأس على حدة، ولفائف الجسد الطويلة بقرية كل شيء في مكانه، كما نقل إلينا بوخا في إنجيله.

وكما أراح القائم فماتة عنه بأن الجسد بهياً، نظيفاً، أبيض لمع كلمعان الشمس. أين الندوب؟ أين الدم المتخثر المجلوب بالتراب والعرق؟ أين خدوش المجلد؟ أين الجلد المتوتش المعلق في الهواء؟ لا شيء من هذا كله، كما لو أن نوراً بهياً أنزل من السماء كي يمسح عن جسد يسوع بالكامل ما خلفه بنو البشر وراءهم من قذارة، ويُعيد أبيه كما كان. أترأه الملاك المرسل من السماء فعل ذلك، فجلس ثم على القبر ينتظر وصول النسوة من بعد ما انتهى من عمله وغادر معلمه القبر؟ أو هي بالأحرى يد الله الأب الطرية التي امتدت من سكون الابنية وضمت جراح الابن كما لو أنها بدت حنون؟ أتخيل يسوع يسأل أباه في تلك اللحظة: «الندوب، يا أبي، في جلتي ويدي وجنبي، لا لتبسه؟» فرد الأب وقال: «عنها علامة لهم على حبك، لن يصدقوا أنك قمت، حتى تلاميك سيذكرون ويظنون أنك خيال، ومنهم من سيشتد لمسه كي يؤمن. هات عندها إصبعه وضعه في جنبك كي يلمس ويؤمن». فهم الابن مراد أبيه وصمت.

القيامة. يا لها من لحظة مجيدة، بهية، لم يصفها لنا الإنجيليون، ربّما تهبّياً، أو بالأحرى لأنها لحظة تحضت مدارك عقولهم، مهما سمعت عقولهم. أما أنا فأتجرأ أن أتخيل يسوع قائماً، ونسمة الغلبة على وجهه. لقد حضر طويلاً تلك اللحظة، طيلة ثلاثة أيام، مَدَّ سبوتته وراحته، لا بل أكثر، فهو أبنا عنها منذ زمن: «وفي اليوم الثالث أقوم». صحيح أنه مات كإنسان، لكنه كإله ظل يعمل، ويخط قيامة بعناية، خيطاً بعد خيط.

خلاصنا يا أحبتي، صنعة جيدة، صنع حبّ وإتقان كي يخلص كل ذي جسد. في تلك اللحظة، فكر يسوع بي وبك وبكل مجنيه عبر الأزمان وفوق التاريخ. أخاله يتمم وهو يبيض من رمسه: ها إني غلبت الموت من أجلك كي تغلبه أنت أيضاً متى دق الموت بابك. تساميت عن الألم ونجحت، كي تتسامي أنت أيضاً حين ياتك ليقتض مضجعك. أما الشرّ فإني أمته شرّ مية كي لا يسود عليك من بعد. أنت لي، أنت في بالي، كأننا من كنت وأبنا كنت وفي أي زمن كنت. القيامة أهدبنا لك. أنا إن قمت فلأجلك، لا لأجل ذاتي. أنا إله حي دائماً أبداً، ولا حاجة لي أن أقوم لأنني، كإله سرمدي، لم أمت أصلاً. إن قمت كإنسان فلأجل الإنسان، لأجلك ولأجل خلاصك. هذه هديتي لك: قيامتي. التاريخ: في 9 نيسان 30.



**عيد فطر مبارك**  
كل عام وأنتم بخير

## كارثة وشيكة تهدد أوكرانيا بسبب زيلينسكي



زيلينسكي، بأن استيلاء أوكرانيا على شبه جزيرة القرم شرط أساسي لتحقيق السلام.

■ أصبح الرئيس الأوكراني «فلاديمير زيلينسكي» في وضع كارثي بسبب مشكلتين خطيرتين تهدد كييف، هكذا صرح مستشار ليوبيد كوتشما السابق أوليغ سوسكين. وفقاً لما ذكرته وكالة «نوفوستي» الروسية، أشار سوسكين عبر قناته على موقع يوتيوب: «الامر الأول هو الطريق المسدود الذي وصلنا إليه في الجبهة، والامر الآخر هو ما يتعلق بالأسلحة والذخيرة».

لفت سوسكين إلى الحالة الحرجة التي وصلت إليها القوات المسلحة الأوكرانية، معرباً عن شكوكه في إمكانية تنفيذ الهجوم المضاد الذي يعد به نظام كييف. أكد أن أوكرانيا تعاني من نقص حاد في الأسلحة والذخيرة، قائلاً: «نحن الآن أمام طريق مسدود، لن يتبق الكثير من الوقت لتقع الكارثة».

خلص إلى أن الحصول على المزيد من الدعم العسكري من الناتو في محل شك بسبب الخلافات

## وزير الدفاع الألماني يشن هجوماً حاداً على ماكرون



ودعا ماكرون دول الاتحاد الأوروبي إلى «تحديد موقعها الاستراتيجي» وإذا لم يتم بذلك سوف تصبح تابعة.

■ شن وزير الدفاع الألماني «بوريس بيستوريوس» هجوماً حاداً على الرئيس الفرنسي «إيمانويل ماكرون»، معتبراً أن الاتحاد الأوروبي لم يكن يوماً معرضاً لخطر التسمية للولايات المتحدة.

ووفقاً لما ذكرته وكالة «تاس» الروسية، جاء تعليق وزير الدفاع الألماني رداً على ما قاله مؤخراً ماكرون خلال مقابلة مع قناة ZDF التلفزيونية بتبنيها يوم الخميس. وعلق بيستوريوس قائلاً: «أعتقد أن تصريح (ماكرون) غير موفق، نحن لا نكن يوماً عرضة للتهبة للولايات المتحدة، ونحن لا نواجه هذا الخطر الآن»، في الوقت نفسه، يجب على دول الاتحاد الأوروبي صياغة مواقفها الخاصة بشأن قضايا السياسة الخارجية «بالتنسسيق مع الحليف الواقع على الطرف الآخر من المحيط الأطلسي». وأضاف الوزير الألماني: «أوروبا» لن تكسب شيئاً إذا بدأت بالزعر على التناقضات بين الشركاء، لأن الرابع الوحيد حينها ستكون الصين».

ويوم الأحد، قال الزعيم الفرنسي خلال مقابلة مع صحيفة Les Echos إن أوروبا يجب ألا تتورط في صراعات الآخرين، ويجب ألا تكون طرفاً في الخلافات بين الولايات المتحدة والصين حول وضع تايوان.

## اعتقال المشتبه به في تسريب وثائق البنتاجون



لدعم قوات كييف. وتحتوي على معلومات عسكرية سرية حساسة.

■ اعتقل مكتب التحقيقات الفيدرالي الأمريكي (FBI)، المشتبه به في تسريب الوثائق السرية للبنتاجون، الطيار في الحرس الوطني الجوي، جاك تيكسيرا، حيث أصبح رسمياً مشتبه به. ووفقاً لما ذكرته قناة «روسيا اليوم»، داهم عملاء مكتب التحقيقات الفيدرالي منزل الطيار في الحرس الوطني الجوي، جاك تيكسيرا المشتبه به الأول في تسريب وثائق أمريكية متعلقة بالأزمة الأوكرانية وغيرها من القضايا. ويبحث المحققون الفيدراليون عن الشخص الذي شارك معلومات استخباراتية أمريكية سرية تكشف أسرار الحكومة حول الأزمة في أوكرانيا، وبدأت المستندات في الظهور منذ أشهر في مجموعة برنامج «ديسكورد» عبر الإنترنت قبل أن تشق طريقها إلى جمهور أوسع في وسائل التواصل الاجتماعي. وأقر مسؤول أمريكي بأن السلطات الفيدرالية بدأت البحث عن منزل والدة الطيار تيكسيرا، وقال المسؤول إنه لم يتم اعتقال أي شخص حتى الآن.

وفي وقت سابق، أفادت صحيفة «نيويورك تايمز»، نقلاً عن ممثل البنتاجون أن وزارة الدفاع الأمريكية تحقق في تسريب وثائق سرية للبنتاجون تصف حالة الجيش الأوكراني وخطط الولايات المتحدة و «الناتو»

## الداخلية الفرنسية: 380 ألف متظاهر في كل فرنسا عشية قرار المجلس الدستوري بشأن قانون التقاعد



■ أعلنت وزارة الداخلية الفرنسية أن 380 ألف شخص شاركوا في المسيرات التي انطلقت الخميس في كل فرنسا، من بينهم 42 ألفاً في باريس، في إطار المظاهرات والاحتجاجات واسعة النطاق في جميع أنحاء البلاد بدعوة من الاتحاد النقابي ضد قانون التقاعد، وهو بذلك أقل مما تم تسجيله في اليوم الأخير من الاحتجاج في 6 أبريل الجاري، حيث أحصت السلطات 57 ألف متظاهر.

يأتي ذلك في الوقت الذي أعلن فيه الاتحاد العام للعمل (إحدى النقابات العمالية الكبرى) عن مشاركة أكثر من 1.5 مليون متظاهر في جميع أنحاء فرنسا، من بينهم 400 ألف شخص في شوارع العاصمة، وهو نفس العدد الذي أحصته النقابات الأسيوية الماضية. وفي وقت سابق، أعلن مصدر شرطي عن إصابة 10 أفراد من رجال الشرطة إثر المواجهات وأعمال العنف التي اندلعت خلال مظاهرات باريس، بين قوات الأمن ومجموعة من «العناصر المخربة». وسادت حالة من التوتر بين المتظاهرين الذين شاركوا في المسيرة الباريسية عند وصولها إلى محطة الأخيرة في ميدان «الباستيل»، حيث وقعت مواجهات عنيفة متفرقة بين الشرطة ومجموعة من العناصر المخربة قاموا برشق قوات الأمن بالحجارة وإلقاء المقننات وإضرار النيران في حاويات القمامة، قبل أن تنتقل على الفور أفراد الأمن وتلقي قنابل الغاز المسيل للدموع لتفريقهم. وألقي القبض على 47 شخصاً على خلفية هذه المواجهات.



**بقلم: علي عبيد الهاملي**  
كاتب وإعلامي إماراتي

## لا تغلقوا بوابات الأمل

■ راجت خلال الفترة الأخيرة موجة التنبؤات، خاصة بعد الزلزال الكبير الذي ضرب أجزاء من تركيا وسوريا بداية هذا العام، وأحدث دماراً هائلاً في البلدين، وخلف عدداً كبيراً من القتلى والمشردين، لم يخلفه زلزال آخر خلال السنوات التي تحققت بها ذاكرة هذا الجيل والجيل الذي قبله، إذا استثنينا زلزال «كاتغشان» في الصين، أكبر زلزال في القرن العشرين من حيث عدد الضحايا بين قتلى ومشردين وتدمير، وهو الزلزال الذي ضرب مقاطعة «خبي» الصينية أواخر شهر يوليو 1976 ميلادية، وألقت عدداً من القتلى تراوح بين 255000 و240000 قتيل، بالإضافة إلى إصابة 164 ألفاً بإصابات خطيرة.

وربما يساعد في رواج موجة التنبؤات هذه عالم الزلازل الهولندي المثير للجدل فرانك هو غريبيش، الذي تنبأ بزلزال تركيا وسوريا قبل ثلاثة أيام من وقوعه فجر يوم الإثنين 6 فبراير الماضي، وظل بعدها يخرج على العالم كل فترة بتنبؤات جديدة عن زلازل أخرى متوقعة غير محددة المواعيد، بعضها قريب وبعضها الآخر بعيد، مستنداً بموقع القمر والقطب والناحية المحتملة. وقد جازاه في ذلك عدد من ذوي التنبؤات والتوقعات، توزعوا بين عرافين وعلماء جيولوجيا، وغيرهم من الذين فتح لهم موضوع التنبؤات باباً للشهرة والحضور بشكل مستمر في وسائل الإعلام والمواقع الإلكترونية ووسائل التواصل الاجتماعي، وفتح لهم أبواباً للترزق أيضاً.

ولأن الزمن زمن كوارث والموجبة موجة تنبؤات، فقد نشط كثيرون في هذا الميدان، لعل أشهرهم العرافة اللبنانية ليلى عبداللطيف، التي أصبحت لا تكاد تفتح موقعا إلكترونياً أو تدخل منصة تواصل اجتماعي إلا وجدناها تظهر لنا، والتي تنتاب كوارث كبيرة على المستوى العالمي، وقالت إن عام 2023 سيكون عاماً دمويًا، وتحدثت عن نشوب حرب عالمية ثالثة، كان الحروب التي شهدها العالم على مدى العقود الماضية لم تكن كافية لإبادة هذا العدد الهائل من البشر الذين أبادتهم، وحدثنا من وباء مثلب سوف يجتاح العالم، ونحن لم نشأ بعد من آثار وباء فيروس كورونا والمستجد، البدني منها والفنسي والاقتصادي وغيره، وكانت معظم توقعاتها وتوقعات زملائها من العرافين الذين وجدوا أنفسهم في سياق ماراثوني، كارثية وسلبية، وإن كانت قد حارلت أن تبت نبوءة إيجابية هنا وأخرى هناك، مجاملة وتزلفاً. وقبل نهاية شهر مارس الماضي،

aliobaid2000@hotmail.com

## القوات الروسية تقدم وتطوق غرب مدينة باخموت



■ أعلنت وزارة الدفاع الروسية، الخميس، أن قواتها تقدم في مدينة باخموت وأنها قامت بفتح القوات الأوكرانية من مركز المدينة، مشيرة إلى أنها اقتصدت على 470 جندياً أوكرانياً، فيما قال مسؤول محلي موال لموسكو إن القوات الروسية تطوق المقاتلين الأوكرانيين في الأحياء الغربية للمدينة. وقالت وزارة الدفاع الروسية إن الكتائب الهجومية التابعة لها وأصابت دحر القوات الأوكرانية خارج أحياء مركز باخموت بدعم من القوات المحمولة جواً. وأوضحت في بيان «على محور دونيتسك، وإصابت المفارز الهجومية عمليات قتالية مكثفة لطرد العدو من أحياء مركز مدينة أرتيوموفسك (باخموت)، ودعمت القوات المحمولة جواً مفارز الهجوم على الأطراف، ما حول نقل القوات الاحتياطية الأوكرانية إلى المدينة أو انسحاب وحدات العدو من أرتيوموفسك».

ووفقاً للبيان، بلغ إجمالي خسائر القوات الأوكرانية في اتجاه دونيتسك نحو 300 جندي أوكراني يومياً، وعرية قتال مشاة واحدة، و6 مركبات قتالية مدرعة، ومركبتين، ومدافع هاوترز «تي-20» وآخر من طراز غوززديكا.

**LR Lotfi, Rafla & Associates**  
Accountants - Tax Experts  
Adding Value to your business  
Since 1990

**Ehab Lotfi**  
Ph.D., C.Adm

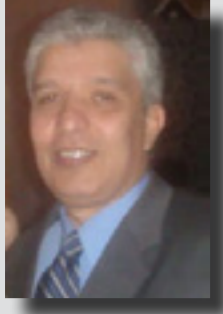
**Ehab Rafla**  
C.PA., C.A.

1(833) 336-3131

Montréal 9900 Cavendish, Suite 305, QC, H4M 2V2  
Toronto 7030 Woodbine Av. Suite 500, ON, L3R 6G2  
Cornwall 14 Third Street E, Suite 202, ON, K6H 2C7

www.LR-CA.ca

## أضواء



بقلم: يوسف زمكحل

زيارة ماكرون للصين  
وتصريحات لها معنى

■ منذ أيام زار الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون الصين استمرت ثلاثة أيام والتقى فيها بالرئيس الصيني شي جين بينغ وأصطحب معه في هذه الزيارة 60 من أصحاب الشركات الفرنسية الكبرى مما يدل على أن فرنسا قررت انتهاج سياسات جديدة تؤكد فيها إنتهاء تبعيتها للولايات المتحدة الأمريكية وأصدر ماكرون عدة تصريحات نارية قال فيها على أوروبا أن تقصص أرتباطها بواشنطن وتتجنب الدخول في مواجهة مع الصين وأضاف أن الأسوأ هو الاعتقاد بأن الأوروبيين ينبغي أن يصبحوا أتباعاً لواشنطن .

أنتهجت فرنسا هذا النهج بعد أن سادت مخاوف واسعة في القارة الأوروبية من حالة عدم اليقين بشأن انتهاء الحرب الروسية الأوكرانية وبالتالي توقف الزيف المالي والإقتصادي الأوروبي. هناك ادعاءات أوروبية تقول أن واشنطن تعمل على إطالة أمد الحرب في أوكرانيا لأنها المستفيد الأكبر من تبعاتها وأثارها السلبية التي خلفتها على اقتصاديات دول أوروبا الغربية ولكن الرئيس الأمريكي جو بايدن رفض هذه الادعاءات وقال أن الكونغرس قد وافق قبل أيام على تقديم مساعدات عسكرية واقتصادية جديدة بقيمة 44,9 مليار دولار تضاف إلى 50 مليار دولار أرسلتها الولايات المتحدة الأمريكية بالفعل لمساعدة أوكرانيا .

وقبل أسابيع هاجم بقوة بعض مسؤولي الإتحاد الأوروبي إدارة بايدن وأتهموها بجنى ثروة من الحرب الروسية الأوكرانية لأنها تباع المزيد من الغاز بأسعار أعلى وتبيع المزيد من الأسلحة .

والمخاوف الأوروبية لا تنتهي وهناك تصريح لجوزيف بوريل مسؤول السياسة الخارجية الأوروبية قال فيه على واشنطن الإستجابة للمخاوف الأوروبية وقال أن أصدقائنا الأمريكيين يتخذون قرارات لها تأثير علينا .

والحقيقة فعلا أن الولايات المتحدة هي المستفيدة فعلاً فقد دفع انخفاض مخزونات السلاح في الدول الأوروبية لتتقدم بطلبات جديدة للحصول على سلاح أمريكي جديد لتعويض ما تم تقديمه لأوكرانيا .

وجاءت التهديدات الصينية لتباين لثمن مخاوف أوروبا من توريطها في حرب أخرى ضد الصين وأمريكا تعمل جاهدة من أجل فرض هيمنتها على العالم عن طريق إضعاف أوروبا التي تحاول إرضاء الولايات المتحدة ولكن يبدو أن أوروبا ستفوق من غيبتها قريباً وتعلن على الملأ عدم تبعيتها لأمريكا كما فعل ماكرون .

ولكنني أشك في هذا العالم !.

youssef.zemkhol@yahoo.com

## الأولى منذ الفراغ الرئاسي.. «جلسة تشريعية» بلبنان تقسم النواب



■ منذ انتهاء ولاية الرئيس ميشال عون في 31 أكتوبر/تشرين الأول الماضي، ولا يحق له أن يُشَرع، تحت أي عنوان أو ذريعة، ومهمته الوحيدة والأساسية هي انتخاب رئيس للبلاد. وذهب رئيس حزب القوات اللبنانية، سمير جعجع، في حديث إذاعي، لأبعد من ذلك، قائلاً: على رئيس الحكومة (نجيب ميقاتي) مسؤولية كبيرة في ملف الانتخابات البلدية، وبإستطاعته الدعوة إلى جلسة خلال 48 ساعة لصرف المبلغ المطلوب لإجرائها، وبالتالي تحل كل المشكلة، وأتمنى عليه الدعوة في أسرع وقت.

وتابع: "سيعقد تكثف الجمهورية القوية جلسة لاتخاذ الإجراء المناسب بعد دعوة بري إلى جلسة تشريعية"، معتبراً أن "جماعة محوّر الممانعة يعتبرون أن لديهم قرابة 95% من البلديات في مناطقهم، فلماذا الدخول في ليكة عبر الانتخابات البلدية؟ في الوقت الذي من المرجح أن تتراجع نسبة فوزهم بتلك البلديات من 95% إلى 85%، 80% أو حتى 75%، لذلك يسعون إلى تعطيل هذا الاستحقاق لأهميته".

كما شدد النائب إلياس حنكش عضو تكثف حزب الكتائب اللبنانية، في حديث خاص لـ"العين الإخبارية"، عدم المشاركة نواب التكثف في الجلسة التشريعية.

وأضاف حنكش: "لن نشارك بأي جلسة تشريعية بغياب رئيس الجمهورية".

فيما أعلن النائب بلال عبدالله مشاركة نواب القاء الديمقراطية (التكثف النيابي للحزب التقدمي الاشتراكي) في الجلسة التشريعية التي تعقد الثلاثاء.

وقال عبدالله لـ"العين الإخبارية": "تعودنا الآن ممارسة سياسة التعطيل في أي جلسة أو مشروع أو نشاط خاص بالمؤسسات الدستورية، فهذا الأمر ينسجم مع موقفنا التاريخي الثابت بضرورة انتظام عمل المؤسسات الدستورية، وعدم تعطيل حياة الناس".

وبشأن توقيت الدعوة لجلسة تشريعية، قال النائب اللبناني إن "التوقيت مرتبط بضرورة التمدد للمجلس المحلية التي لم تتوافر الإرادة السياسية أو الأموال اللازمة لانعقادها،

مشيراً إلى أن قانون التمدد يكتسب أهمية كبيرة حتى تستمر البلديات في القيام بعمليها. وفي نفس السياق، استقبل البطريرك الماروني الكاردينال مار بشارة بطرس الراعي وزير الداخلية بسام المولوي. وصرح الوزير عقب اللقاء: "تنددت لعنطة البطريرك على ضرورة إجراء الانتخابات البلدية، فنحن جاهزون لإجرائها إدارياً".

وأبرز: "نحن بانتظار التمويل الذي يحل الصعوبات كافة، وتدعو السياسيين إلى احترام الدستور والمهل القانونية وما يعرقل الانتخابات قرارات سياسية".

وأضاف: "أكدت للبطريرك الراعي ضرورة انتخاب رئيس بأسرع وقت ممكن ليساهم في بناء دولة حقيقية تشبه اللبنانيين"، قائلاً: "على اللبنانيين استغلال التفاهات الإقليمية

يعيش لبنان جدلاً سياسياً واسعاً مع دعوة رئيس البرلمان إلى جلسة عامة، لتزامنها مع حالة الشعور الرئاسي الممتدة منذ أشهر.

والجلسة التشريعية التي دعا لها رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري، الثلاثاء المقبل، ستكون حال انعقادها. هي الأولى منذ الفراغ الرئاسي في 31 أكتوبر/تشرين الأول الماضي بهدف غير اختيار رئيس للبلاد.

ويشهد لبنان انقساماً بين القوى السياسية الممثلة في مجلس النواب حول دستورية انعقاد جلسات تشريعية في ظل تحول مجلس النواب لهيئة نخبية نخبية مهمتها انتخاب رئيس جديد للبلاد. بري دعا إلى جلسة عامة تشريعية الثلاثاء المقبل لمناقشة المشاريع والاقتراحات المدرجة على جدول الأعمال.

وأعلن نائب رئيس مجلس النواب اللبناني، إلياس بوصعب، عقب اجتماع هيئة مكتب المجلس برئاسة بري اليوم، أن الجلسة التشريعية يوم الثلاثاء، ستكون للانتخابات البلدية بامتياز وستنصق قوانين التمديد، وسترشح على الحكومة إجراء الانتخابات فوز جاهزيتها لذلك على ألا يتعدى الأمر تاريخ 31 مايو/أيار 2024 كحد أقصى.

وحول دافع المجلس لانعقاد جلسة تشريعية يوم الثلاثاء المقبل، قال بوصعب: "إننا لا نريد فراغاً في المجلس البلدية، ونترك الأمور للحكومة لإجراء الانتخابات في الوقت الذي تراه مناسباً".

وقوبلت الدعوة لجلسة تشريعية، بانقسام سياسياً واضح؛ حيث رفضت كتلتان نيابية انعقادها، معتبرين أنها "غير دستورية"، وتمهد لتمديد حالة الشعور الرئاسي، بينما أعلنت كتلتان أخرى المشاركة؛ سعياً لانتظام عمل المؤسسات، وعدم انسحاب شبح الفراغ على المحليات، بحسب ما رصدته "العين الإخبارية".

وشدد النائب فادي كرم، عضو كتلة الجمهورية القوية (التكثف النيابي لحزب القوات)، على أنهم لن يشاركوا في جلسة التشريع، والتي تستهدف التمديد للمجلس البلدية. وأوضح كرم أن الدستور يقضي بأن البرلمان هيئة انتخابية،

## عودة العلاقات بين قطر والبحرين.. ترويج جديد لقمتي العلا وأبوظبي



■ في خطوة هامة على طريق تعزيز التضامن الخليجي، وضمن إطار "التفاهات العلا"، التفتت البحرين وقطر على عودة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين. وجاء ذلك خلال عقد لجنة المتابعة البحرينية - القطرية اجتماعها الثاني، مساء الأربعاء، في مقر الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في العاصمة السعودية الرياض.

خطوة هامة على طريق تنفيذ البلدين ما تم الاتفاق عليه خلال القمة الخليجية الـ41 التي عقدت في محافظة العلا شمال غرب السعودية في 5 يناير/كانون الثاني 2021، التي تم بموجبها رآب الصدع الخليجي وتعزيز التضامن بين دوله.

وكانت القمة الخليجية الـ41 التي عقدت في العلا شمال غرب السعودية، اختتمت بإصدار بيان من 117 بناد، حمل اسم "إعلان العلا"، تضمن رؤية دول الخليج لتعزيز مسيرة التعاون في مختلف المجالات ومواقفهم من مختلف القضايا العربية والوطنية.

وأكد قادة الخليج "الحرص على قوة وتمسك مجلس التعاون، ووحدة الصف، ووقوف دولهم صفاً واحداً في مواجهة أي تهديد تتعرض له أي من دول المجلس". كما شدد "إعلان العلا" على التضامن والاستقرار الخليجي والعربي والإسلامي وتعزيز وحدة الصف والتضامن بين دول مجلس التعاون وعودة العمل الخليجي المشترك إلى مساره الطبيعي، والحفاظ على الأمن والاستقرار في المنطقة.

## الخارجية الفلسطينية تدين قيود الاحتلال على كنيسة القيامة



■ أذنت وزارة الخارجية والمغتربين الفلسطينية، الخميس، إجراءات الاحتلال الإسرائيلي وتصفيته القمعية العنصرية بحق المسيحيين، والتي تهدف إلى الحد من الأعداد التي تستطيع الوصول إلى كنيسة القيامة وتقليصها. وأكدت وزارة الخارجية أن قوات الاحتلال تكرر كل عام حجج وذرائع واهية لمنع الآلاف المسيحيين من المشاركة في احتفال سبت النور، وفقاً لموقع الغد الإخباري.

وقالت الخارجية الفلسطينية في بيان صحفي: "إن هذه الإجراءات هي عقوبات جماعية تستهدف الكل الفلسطيني في القدس ومغسباتها وهويتها ومواطنيها، كما إنها اعتداء صارخ على الوضع السياسي والتاريخي والقانوني القائم، وانتهاكاً صارخاً للاتزامات إسرائيل القوة القائمة بالاحتلال في القدس".

وأكدت أن تدابير الاحتلال باطلة وغير شرعية وغير قانونية ولن تنتهي حفاً له في القدس وغيرها من الأراضي الفلسطينية المحتلة، وهي انتهاكات جسيمة للقانون الدولي والقانون الإنساني الدولي والاتفاقيات الموقعة.

## ارتفاع حصيلة قتلى غرق مركب مهاجرين قبالة تونس إلى 33



■ قال خفر السواحل التونسي اليوم الجمعة إنه انتشل ثماني جثث أخرى من قارب للمهاجرين غرق قبالة سواحل البلاد هذا الأسبوع ليرتفع بذلك عدد قتلى الحادث إلى 33.

وكان قارب خشبي يحمل حوالي 110 مهاجرين أفرقة قد غرق يوم الأربعاء قبالة ساحل مدينة صفاقس التونسية. وجرى إنقاذ 76 شخصاً. وقال خفر السواحل إن أربع جثث متحللة أخرى انتشلت ولكنها تتعلق بحوادث غرق سابقة.

وتزايدت حوادث الغرق قبالة تونس في الأسابيع القليلة الماضية وأسفرت عن عشرات القتلى والمفقودين وسط زيادة كبيرة في عدد قوارب المهاجرين التي تتنقل من الساحل التونسي صوب إيطاليا.

وأعلن خفر السواحل التونسي هذا الشهر اعتراض أو إنقاذ ما يربو على 14 ألف مهاجر، معظمهم من أبناء أفريقيا جنوبي الصحراء، خلال الشهور الثلاثة الأولى من العام أثناء محاولتهم العبور إلى أوروبا. ويمثل هذا العدد خمسة أمثال الأرقام المسجلة في الفترة نفسها العام الماضي.

On cherche de la main-d'œuvre en pénurie de défis.

On ne recrute pas, ON ENGAGE.

Nouveau magasin - Brossard  
patrickmorin.com/carrieres

Patrick  
PM Morin

Parapsychologie DANS  
L'astrologie :



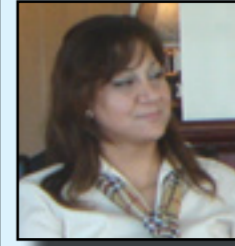
Parapsychologie est l'étude des événements qui ne peut être expliqué par ce que les scientifiques savent sur la nature et le monde

Parapsychologie DANS L'astrologie:  
Mieux se Connaître, amélioration de la Qualité de vie Personnelle et du couple, Avoir les bons Conseils versez CHAQUE état,  
Trouver Reportages la possibilité.  
Première session = 60 \$ pour jeune Première session pour adulte 100 \$  
Mail :jackleblond888@yahoo.com

## الرئيس السيسي يبحث مع نظيره الإماراتي بن زايد تطوير التعاون المشترك بين البلدين



**■ القاهرة/ فرج جريس:** استقبل الرئيس عبد الفتاح السيسي، الأربعاء، بقصر الاتحادية، الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث أقيمت مراسم الاستقبال الرسمي وتم استعراض حرس الشرف وعزف السلامين الوطنيين. وصرح المستشار أحمد فهمي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، أن الرئيس رحب بأخيه، ضيف مصر العزيز، الشيخ محمد بن زايد، مؤكداً اعتراز مصر، حكومة وشعباً، بالعلاقات بين البلدين الشقيقين، وما يربطهما من أوصاف تاريخية وثيقة، ومن جانبه، أعرب رئيس دولة الإمارات عن تقديره للجهود المشتركة، لتعزيز التعاون والتسويق والتضامن بين الدول العربية، لمجابهة التحديات المتزايدة على الأصدقاء كافة.



يقدم: نيماء الجويش

### شراكة النصر

■ في التاسع من نيسان/ أبريل يُحتفل في كندا سنوياً بيوم يُدعى فيمي ريدج / VIMY RIDGE. حيث يتم تكريم ذكرى كنديين أنت شجاعتهن إلى أهم الانتصارات في الحرب العالمية الأولى بل ولحظة حاسمة في التاريخ الكندي عندما تم في العام ٢٠١٧ استعادة منطقة فيمي ريدج في شمال فرنسا من السيطرة الألمانية. وكما ذكر المؤرخون فقد كان انتصاراً بعد محاولات عديدة فشلت منذ العام ٢٠١٤ لاستعادة تلك المنطقة دون جدوى. راح ضحية تلك ١٥٠ ألفاً من الجنود الإنجليز والفرنسيين.

في ساحة معركة فيمي ريدج في شمال فرنسا، أودى بعض من أعنف المعارك في الحرب العالمية الأولى بحياة ما يقرب من 3600 كندي شجاع وجرح أكثر من 7000 آخرين. هناك، في مواجهة عدو مجهز وظروف صعبة، أظهر الجنود الكنديون تصميمًا وشجاعة ملحوظة، وقاتلوا جنبًا إلى جنب - الناطقون بالفرنسية والإنجليزية والكنديون الجدد والكنديون السود والشعوب الأصلية - واستخدموا تكتيكات مبتكرة لضمان النصر. كان هذا دفاعاً عن قيم مشتركة تتمثل في السلام والحرية والديمقراطية، وكان لتضحياتهم أن تنفع نحو بناء السلام. لهذا اليوم رمزية وخصوصية في كندا، وهو على رمزيته يدعوننا إلى قراءة التاريخ وقراءة دور المرأة وما قامت به في ظل الحروب ورغبتها في السلام والرفاه عنه. رغبتنا أن تكون جزءاً لا يتجزأ من مجتمعنا وأنها أخذت على عاتقها تحمل مسؤولية مضاعفة، أن تحافظ على أسرتهما وأن تقوم بواجباتها وعملها الملقاة على كتفيها.

الحروب بالمجمل أثرت على حياة مجتمعات بأكملها ولا سيما النساء في عده مناحي وبصرف النظر عن المناطق الجغرافية التي كانوا يتوزعون فيها. حروب قديمة أم حديثة. لا يقتصر هذا على تأثير الحرب العالمية الأولى والحرب العالمية الثانية على المجتمعات الإنسانية بل ما وقع أيضاً في أزمان أبعد من ذلك، في القرن التاسع عشر على سبيل المثال وما شهدته من صراع وحروب دامية لم تستثن فيها النساء حيث تم احتجازهن، اعتقالهن وسلب حرياتهن لأبهن ينتمين إلى دولة معادية.

عند دراسة أنوار النساء خلال زمن الحروب في الماضي، نجد النساء تقوم بالأدوار التقليدية كامتداد لأدوارهن وبما يتسق مع التوافق المجتمعي عن الجندر أي القيام بالأعمال التي لا تختلف فيها عما يقمن به يومياً ومنها الخياطة، الحياكة، متابعة المرضى والاهتمام بهم، أيضاً حماية الأملاك، وتقديم الطعام والدواء لمن يحتاجها بالمعوم. غير أن الحال لم يبق على ما هو عليه بتأثير الحروب في القرن العشرين.

مع قيام الحرب العالمية الأولى تحديداً لم يكن هناك حق للنساء في التصويت أو الخدمة أو القتال مع بقية الجنود. رأى الكثير من النساء في الحرب فرصة ليس فقط لخدمة البلاد ولكن للحصول على المزيد من الحقوق والاستقلال. دعم هذا الأمر واقعاً فرض نفسه مع ذهاب ملايين الرجال بعيداً عن منازلهم فكان أن ملأت النساء الفراغ الذي نتج بان عملوا في القطاعات الصناعية والزراعية في الداخل، أما على الخطوط الجوية فكان دور النساء هو في العمل في التمريض والطبابة وقيادة سيارات الإسعاف والسيارات في المصانع.

استعدت منظمات هامة مثل جيش الخلاص والصلب الأحمر في كندا على النساء في إدارة المشافي ومعالجة المرضى. ولعل قيام النساء بأدوار جديدة في قوة العمل لا سيما في الإنتاج الحربي والزراعة تحديداً كانت من العوامل الأساسية التي ساهمت في تغيير الدور النسوي، ومنح المرأة الكندية حقوقاً وحريات لم يكن معترف بها سابقاً. اعتمدت النساء على حقيقة أنها كانت سبباً لا مزيماً في النصر، انطلاقاً من أن الجانب الذي ينتج مزيداً من السلاح يزيد بها قوته هو المنتصر وواقع الحال أن عدد النساء في القطاع الصناعي لا سيما بلغ ٣٠ بالمائة من مجموع اليد العاملة في بعض البلدان في الحرب العالمية الأولى. وهكذا استطاعت المرأة الاستناد إلى ما قمته و عملها في هذه الظروف الاستثنائية في قطاع هام وجوي من الدفع بالمطالبة بحقوقها. باتت من السهل على النساء معارضة الأدوار التقليدية ما دمنا قد اضطلعنا بأعمال نوعية مختلفة عن السابق. ساهمت إلى حد بعيد في خفض سقف الاعتراض المجتمعي فهي لم تعد بذات القوة قامت النساء على اختلاف انتمائاتهن وتوجهاتهن السياسية وكذلك الحركة النسوية آنذاك بالمطالبة بحق الانتخاب. بالمشاركة بالاضراب، الأجور المتساوية والمساواة. كانت مرحلة ثرية ترمح بالعديد من التغييرات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية، كانت هي البدايات بكل ما أوجبت من صعوبات جمة في التطبيق، لم تكن هناك سيادة بالمطلق مع نهاية الحرب العالمية الأولى والنصر، فقد كان على المرأة أن تحارب الفقر والبطالة وسعود الفاشية والأهم نضالها في سبيل المساواة نحن اليوم نعيش نتاجها اليوم لا سيما على صعيد القانون الدولي ومعاهداته وميثاقه والشرعيات الوطنية الديمقراطية التي تفتخر وتجل من احترام حقوق المرأة مقياساً أساسياً لمدينة وحضارة مجتمعها.

فيمي ريدج هو يوم نذكر فيه من قام بالدفاع عن قيم جميلة نفخر بها في كندا ووطننا الأم الثاني ونذكر تضحية مجتمع بأكمله في سبيل الحرية والديمقراطية وهذا أضف الإيمان لكنه أيضاً وبنات الدرجة والنقل هو يوم نذكر فيه النساء شريكات النصر والسلام. عيد صرح سعيد للظروف الشريفة الكريمة. عيد فطر سعيد، تقبل صيامكم وأعمالكم. أسبوع سعيد لكم جميعاً.

## اجتماع مغلق بين شكري وزير الخارجية وتشاوش نظيره التركي بمقر الخارجية التركية



**■ القاهرة/ فرج جريس:** قامة دبلوماسية مصرية تركية اتفق فيها الوزيران سامح شكري ومولود جاويش أوغلو على وضع إطار زمني محدد للتسويق لتفقد قمة بين الرئيسين عبد الفتاح السيسي ورجب طيب أردوغان. وخلال جلسة مباحثات ثنائية بين وفدي مصر وتركيا، تناول الطرفان مختلف أوجه العلاقات الثنائية والقضايا الإقليمية والدولية التي تهم البلدين. وزير الخارجية التركي مولود جاويش أوغلو، وخلال المؤتمر الصحفي، الذي جمعه بسامح شكري، عبر عن أمله في فتح صفحة جديدة مع الجانب المصري. وقال: "نرغب في زيادة عدد السياح بشكل متبادل بين مصر وتركيا، كما نسعى لتتنوع استثمارنا في مجال الطاقة مع القاهرة". وشدد وزير الخارجية التركي على أن مصر وتركيا بلدان مهمان في منطقة البحر المتوسط، في إشارة منه إلى عدد من الملفات التي ظلت محل خلاف بين القاهرة وأنقرة. ومضى في الحديث بنبرة إيجابية قائلاً: "نريد أن نملأ الصفحة الجديدة التي فتحناها مع مصر بمشاريع مشتركة وقصص نجاح". بدوره، قال وزير الخارجية المصري سامح شكري: "نسعى للحد من أي معوقات تقف في وجه تعزيز العلاقات المصرية التركية". وتابع: "تسارع وتيرة اللقاءات مع تركيا يعكس وجود إرادة سياسية للارتقاء بالعلاقات الثنائية في المجالات كافة". وفي الأزمات، وأودى بحياة أكثر من 50 ألف شخص في تركيا وسوريا.

## مجلس النواب يوافق على اتفاقية بين مصر واليابان لتنفيذ الخط الرابع للممترو



**■ القاهرة/ فرج جريس:** وافق مجلس النواب خلال الجلسة العامة الأربعاء على قرار رئيس الجمهورية رقم 62 لسنة 2023 بشأن الموافقة على الخطاب المتبادل بين مصر والحكومة اليابانية حول القرض المقدم من "الجايبكا" بمبلغ 41 مليار من ياباني، لتنفيذ مشروع المرحلة الأولى من الخط الرابع لمترو أنفاق القاهرة الكبرى "الشريفة الثانية"، والموقع في القاهرة بتاريخ 26 ديسمبر 2022. وبحسب المذكرة الإيضاحية تغني الحكومة المصرية الجايكا من كافة الرسوم المالية والضرائب المفروضة لديها والمتعلقة أو الناتجة عن القرض، وكذلك الفائدة الناجمة عنه، وتخذ مصر الإجراءات اللازمة نحو ضمان استخدام القرض على الوجه الصحيح، ومن ثم تكون فترة السداد ٣٠ عاماً، فترة السماح ١٠ أعوام، بهدف تقوية علاقات الصداقة والتعاون الاقتصادي بين البلدين وتعزيز جهود التنمية في مصر. واستعرض النائب علاء عبد رئيس لجنة النقل والمواصلات بمجلس النواب أمام الجلسة العامة قرار رئيس الجمهورية رقم 62 لسنة 2023، مضيفاً أن اتفاق القرض ينظم إجراءات استخدامه ويتضمن عدة قواعد، منها فترة السداد 30 عاماً بفترة سماح 10 سنوات وسعر فائدة واحد من عشرة في المائة سنوياً. وأوضح رئيس لجنة النقل والمواصلات، أن التقرير جاء منتظماً في ثلاثة أقسام رئيسية بعد مقدمة تناولت عرضاً لمجهرات وزارة النقل في تطوير منظومة النقل السكنى بالجر الكهربائي وإدخال وسائل جديدة تسهم في تحقيق أهداف التنمية المستدامة رؤية مصر ٢٠٣٠، مشيراً إلى أن القسم الأول أن تتفاهم الوارد في الخطاب المتبادل بين السفير فوق العادة والمفوض عن اليابان لدى جمهورية مصر العربية، ووزيرة التعاون الدولي بحكومة جمهورية مصر العربية بالرد بهدف إلى تعزيز التفاهم الذي تم التوصل

## الرئيس السيسي يهنئ أقباط مصر بالخارج بمناسبة عيد القيامة المجدي



**■ القاهرة/ فرج جريس:** هنا الرئيس عبد الفتاح السيسي أقباط مصر بالخارج بمناسبة عيد القيامة المجدي، وقال الرئيس السيسي، في برقية تهنئة بهذه المناسبة نفقتها سفارات وقصليات مصر بالخارج أمس الخميس/ عبر صفحتها على مواقع التواصل الاجتماعي: "الأخوة والأخوات أبناء مصر الأقباط بالخارج. إن أبعث إليكم بخالص التهاني القلبية

## مصر ترحب بعودة العلاقات بين قطر والبحرين

**■ القاهرة/ فرج جريس:** رحبت مصر في بيان صادر عن وزارة الخارجية، بالاتفاق الذي تم التوصل إليه خلال الاجتماع الثاني للجنة متابعة العلاقات القطرية البحرينية بشأن عودة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين. وأكدت مصر دعمها لكافة الجهود الرامية إلى تعزيز العلاقات بين الدول العربية الشقيقة وتجاوز أية تحديات قد تعترضها، مثنية على ما يمثلته الاتفاق من تطور إيجابي هام على صعيد دفع العمل العربي المشترك وتأكيد وحدة الصف العربي، بما يصب في صالح تعزيز الروابط والأواصر بين الشعوب العربية كافة ويحقق مصالحها المشتركة. وقررت لجنة المتابعة القطرية القطرية، بمقر الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول

## غرق تمثال رمسيس الثاني بين هوس التريند وجنونه

تضرر التمثال وتمثال بفعل هذه الأمطار، مما جعل المواطنين يتساءلون عن حقيقة الأمر.

"تمثال رمسيس غرق في مياه الأمطار"، على هذا النحو كانت جملة التعليقات التي صاحبت مقطع الفيديو المنتشر عبر وسائل التواصل الاجتماعي، لخلق حالة من الشائعات حول تصميم التمثال الكبير، وتصويره للمتابعين على أن هناك أخطاء جسيمة ارتكبت في تصميم التمثال تجعل من وجود هذا الأثر خطراً عليه. تم تأسيس التمثال الكبير على ثلاث قطع، كثلثين أحدهما كتلة التمثال والأخرى كتلة المنطقة التجارية وبينهما بهو يقف فيها تمثال رمسيس الثاني شامخاً، وهو عبارة عن فراغ مغطى بألواح معدنية من مادة الألومنيوم تسمح لتفريق أشعة الشمس ومرور الهواء والأمطار وقد وضعا في حساب التصميم وضع مجاري لمياه الأمطار إن وجدت. يظهر مقطع الفيديو هطول الأمطار في بهو خارجي واسع على أرض لمساء لا تسمح بتجمع أي مياه، نظراً لوجود مصارف تنتقل إليها المياه تلقائياً وفق تصميم وضع خصيصاً لمواجهة ظواهر الطبيعة والطقس. أول تعليق من الأثار حول تضرر تمثال رمسيس الثاني من سقوط الأمطار: قالت وزارة السياحة: "إنه لا صحة لما تردد حول وجود خطورة من سقوط هذه الأمطار سواء على التمثال أو مقتنياته بما فيها تمثال الملك رمسيس الثاني"، مؤكدة أن التمثال لم ولن يتأثر بمياه الأمطار، وأن التمثال وجميع فراغاته في أفضل حالة من الحفاظ.

**■ القاهرة/ فرج جريس:** تحت وطأة هوس التريند وجنونه والمنافسة عبر مواقع التواصل الاجتماعي على خلق واقعة على غير الحقيقة، تداول رواد السوشيال ميديا خلال الساعات الماضية، فيديو سقوط بعض الأمطار على



تمثال الملك رمسيس الثاني داخل البهو العظيم بالمتحف المصري الكبير. أثار الفيديو المتداول عبر منصات السوشيال ميديا، القلق لدى البعض من

Salon Said Habouri et Esthétique Antoinette  
Pour femmes  
Laser et plus!

### «صالون سعيد»

يسعد إدارة Salon Said Habouri للسيدات و Esthétique Antoinette أن تستقبل عائلاتنا الكرام طوال أيام الأسبوع ما عدا الأحد والأثنين على عنوانها الكائن في: 345, boul. Chomedey, Local - 3, Laval Qc. H7V 3S7  
للحجز والاستعلام: 514 332-6333

لاعلاناتكم في الرسالة  
0777-961-514 (514)  
077-972-450 (450)  
elressalanews@gmail.com fzemokhol@gmail.com  
www.el-ressala.com

# Now serving the Arabic Community

Providing trusted advice in your local community!



Contact us for a no-obligation insurance quote.  
it's fast simple, and it could save you money.



## Montreal Centre Agency

4875 Van Horne Ave.

**(438) 797-2265**

[agencemontrealcentre@allstate.ca](mailto:agencemontrealcentre@allstate.ca)





## من أقوال الفيلسوف السيد الهادي

- ١- إذا أكملوا حديثهم معك بالوعود، فهذا يعني أن ما يملكونه من الحقيقة والصدق لا يكفي للسير حتى نهاية الطريق .. توقف وتأمل وبقدر ما تسلّم تعبير.
- ٢- إننا قد نسبر وراء الوعد البراقة وبغير وعي، لأنها أسرع وسيلة يمكن أن نتقلنا من ماضٍ أمثلاً بما فيه، وحاضرٍ يضيق بما فيه، إلى مستقبل يتسع لما فيه، وللأسف كما يتسع المستقبل للجنة يتسع للخدعة.
- ٣- الوعد الكاذبة هي الوعد التي تأتي في منطقة الحوار قبل ذكر العقوبة فتُحجّبها، وتأتي في منطقة المغريات فتقع فيها.
- ٤- الوعد بالعدل ليس عدلاً، إنه مازال خمرًا.
- ٥- و يا أخي لا تصدق وعوداً محمولة أمامك على أكثاف جريمة أو خطيئة، فالجنة لا تستقبل قلة أو مجرمين .



## نافذة عادل عطية

### قوة الوردة!

الوردة.. كم هي قوية! الوردة قوية؛ لأنها رغبة هاشميتها وضعفها، تجادل الحياة، وتشق الأرض؛ لتنهض عاليًا، حاملة ذلك الوجود الباذخ والتأثير الفريد في حياتنا! الوردة قوية؛ فمنها من بنيت في أمكنة جذباء موحشة، وعلى جوافي البراكين النشطة، ويترعرع في الغبار، وينمو في الظلام، ومنها من يقاوم غبار الفحم المنطأير! الوردة قوية؛ بجمالها، وبهائنها، وروانها، حتى أنها تأسر الطوب، وتأخذ العقول؛ وتسلب المشاعر، وتجعل الإنسان مغلوبًا من عواطفه! الوردة قوية؛ لأنه من الممكن أن تلحن عن بداية قصة ستصبح خالدة فيما بعد، ومن الممكن أن تعيد علاقة عاطفية تحطمت، أو تطفئ حرائق، أو توقف حربًا، أو تزج حكاية طويلة بصعب البوح بها!



## بقلم: أمال مزره

الوردة قوية؛ لأنها رغبة هاشميتها وضعفها، تجادل الحياة، وتشق الأرض؛ لتنهض عاليًا، حاملة ذلك الوجود الباذخ والتأثير الفريد في حياتنا! الوردة قوية؛ فمنها من بنيت في أمكنة جذباء موحشة، وعلى جوافي البراكين النشطة، ويترعرع في الغبار، وينمو في الظلام، ومنها من يقاوم غبار الفحم المنطأير! الوردة قوية؛ بجمالها، وبهائنها، وروانها، حتى أنها تأسر الطوب، وتأخذ العقول؛ وتسلب المشاعر، وتجعل الإنسان مغلوبًا من عواطفه! الوردة قوية؛ لأنه من الممكن أن تلحن عن بداية قصة ستصبح خالدة فيما بعد، ومن الممكن أن تعيد علاقة عاطفية تحطمت، أو تطفئ حرائق، أو توقف حربًا، أو تزج حكاية طويلة بصعب البوح بها!

### و شاء القدر

لوحات بدعية في ليالي الشتاء تتلبد فيها العيوم والهيموم والديع البليغ بوصف الحبيب بين حنايا الشوق والجفاء، عواصف ورياح على الشموع تكفكف الدموع عطر الحنين، لتستمد من الحبيب الحياة ولتشرق أيامه في ليال مقمرة مع البدر لتكون أماسي منيرة في دار بريق يتصاعد من العيون ليشعل حريق بخالجي من حديقة بيتي العابقة بشم النسيم لأتحرر من هواجس حملتها منذ سنين ولم أعد أميز بين حب و غرام يغور في الأحلام أو أوهاج لإحساس فاشل!!! كانت أجمل ليال العمر وما زالت حلم وبغظة لحب حياتي على مقاعد الدراسة رافقت احساسي بالأمل في قلب حبيبي لرفقة العمر مرافقتي لحبي البريء يزيد لكن القدر أساء النوايا الطبية عندما تقدم عامر بطلب يدي من والدي ويا لها من سبلبات على سبيل المستقبل عندما كانت



## شعر: نسرين حبيب

### النَّفَق

من دون روح  
تقف  
تنتظر دَعْوِي  
أمد لها الذراع  
المسافة بعيدة  
أمد لها البراع  
والكلمات نديدة  
إني أعرفها  
أقربها  
في آخر البهو الفسيح  
تقف  
وأناديها  
يعوف.. بلهفة  
بضراوة.. بألفة  
لا تأتي حراكًا  
لا تجرؤ اقترابًا  
تعالني  
نسرينتي تعالني  
أصرخ بها  
لا فاصم بيننا  
لا جدال  
استكيني في  
طال الفصل

يحدث دَوْمًا  
تحت جسر عتيق  
في نفق مظلم  
تقف  
تنظري من أطراف عَتَمته  
بِعَيْنَيْنِ فارغَتَيْنِ  
وشعر أملس مفروود على العنق  
وثياب رثة  
مُهَنَّدَمَةٌ بتعاسة الأقدار  
تقف  
بِبَهْلَهِ الأبطال  
وسَدَاجَةِ المدعين  
شادة النظرات  
داخلها جُوف  
تُحدَقُ في بَجَرْد  
كانها لا تعرفني  
تقف  
بحزن أثير  
بوهن فاضح  
تستند إلى نصف جدار  
تترنح بخفة  
من دون جسد  
تتشنج أوصالها من العدم



## الأديبة إخلاص فرنسيس

### ترجمة المصاعد

يقول نزار اختراني، ويقول الربيع اخترت القدم، واليوم هو ثاني أيامي لهذا العام، ولكن ماذا لو اخترت الخريف أن يستبدل أوانه لهذا العام، سيوقل لي قائل، عندها تغتسلين بذهب الطبيعة، ولكن، هل سادعن لقرار الفصول وعزف الربيع عن القدم، وهل ساقف في مرجه الاخضر اتلع بشحوب ردائي الارزق؟، طويل هذا الفصل وقاقر، ترددات عمر تنقلت منه نغمات شاكية، لا اعرف لماذا عند رؤية صورته انفجرت بنايبع الارض من عيني، صباح تكثف فيه الياس مع تقطع الانفاس، على السور عصفور، يحاول أن يستدعي السماء لتهدني اناملتي اليك، أترك منامي واسير إلى جسدك اكثف عنه الزمن، وعن قلبك لسعة الغربة، أيها الكائن الساكن صدري، الساقط من أعالي المساء، بعينين تسكناقر ترانيم المصاعد الحزينة، وعود عراها الصمت، غفا الظل في اهدابها، حين استيقظت الشمس في ثوبها الساحب، وضبطنتي مثليسة في جسدك المسحور، يوما آخر ليس فيه من يحصى حواسي، وينقل الموسيقا ويأمرني أن أكون الجميلة، تعرفني الاهدات تعصرني، تطفئ خطوتي، منفة في فحج السراييب، يتقلون بالربيع، وبعث الارض، تجاعيد الظلام حفرت جسدي يستيقظني المجهول، تخفتني اللحظة بشعراها الطويل، ورده مهروسة في براري الفصول مطررة برماد الموت،

### خواطر مسائية

#### فيغان فريد

### اعاهدك يا فؤادي

ستظل أملاً يحيا بوجداني  
اعاهدك يا عمري  
انك لن تستطع نسياني  
لن تسي حبي وعشقي  
ستعيش علي ذكري حثاني  
ستشتاق لبحور عيني  
وانت تعرف بين أجفاني  
ستحن لنغم أنفاسي  
دونه ستسهر وتعايني  
ستتوق لدفتي قلبي  
وانت تسكن ما بين أحضاني  
اعدك أن أكون لك حليماً  
يُحيي في قلبك كل الأمان  
سترون لسماح صوتي  
الذي يهديك أسمي المعاني  
ستحن دوماً لعطري  
لزهوري وسط بستاني  
ستشتاق لضحكي وبكائي  
لصفو نفسي ولكل ألواني  
حبيبي اصبحت لي نضا  
للحياة يربطني بشرياني  
حيا احتل قلبي وعقلي  
عشقا جميلا هز كل كياني  
ستظل حب عمري  
ولن تستطع نسياني.

### من الآخر

### ليلة بكاء كهربا



## بقلم: عبدالله الديك

مصر والعالم اجمع ....  
حسبوا سيادة المستشار مرتضى منصور لظلال وصمة عار في جبين الاهلوية .. مرتضى الذي تصدى لهم وقضهم ولم يتنازل عن حق ناديتنا العظيم.. ورفض تقسيط غرامة كهربا ..  
اليوم ... اصدر الفيفا القرارات التالية .. التصديق على عقوبة كهربا اثنين مليون و اربعمئة الف دولار .. والفوائد و تعريم كهربا شخصيا ٣٠ ألف فرنك سويسري أي ما يعادل مليون جنيه مصري للمماطلة .. تحويل الملف لمحكمة الكاس للتصديق عليه .. و اعطاء مهلة زمنية محددة لا تتعدى الشهرين للسداد .. وبعدها سيتم إيقاف و تعديد هنا بكى كهربا .. و ترجمه .. بتقسيط المبلغ وان راتبه الشهري ٨٤ الف دولار لا يكفي للسداد .. و رفض الاتحاد الدولي ..  
هنا .. اقر كهربا بحق الزمالك و اعترف أن العقد سليم .. وان الاهلوية حرامية ..  
وكما قيل .. لا يضع حق وراه مطالب ... لكن أين الحق .. انه هناك في المحاكم الدولية التي تحترم ميثاق الاحتراف للعبة البيضاء ..  
شكرا لسيادة المستشار مرتضى منصور رئيس اللعبة البيضاء ..  
ومبروك لشعب الزمالك الرافي في أرجاء المعمورة.

الظالم والمفتري .. و رغم تحقيق انتصارات زائفة مع نوبس عين امه الاهلي النادي الملل الذي أعلن شعاره سابقا أنه فوق الجميع يعني أهم من مصر الغالية ...  
كل هذا تحت عين مسنولي الدولة الذين سخرُوا كل الإمكانيات لدعوه وتحقيق بطولاتهم المشبوهة والتي اصبح الحرام مذاق خاص لها.. وأمس الأول هزم بيراميز وسرق الكاس بحكم مصري فاسد ..  
الكل اجمع أن الاهلي لا يستحق الفوز .. لكن الحكم كان لهم رأي اخر .. وكم من بطولات حققها الحكم الحمر للاهلي .. هم يعلمون ..  
واليوم روح الإعلام الأحمر لخبر توقيع لاعب الزمالك امام عاشور للاهلي بعد كوبري اخر وهو نادي ميلتاند النمركي .. عاشور الذي تم إيقافه ٨ مباريات لأنه سب رئيس الاهلي السابق صالح سليم في غرفة الملابس ... عاشور الذي بكى لأمس الزمالك المستشار مرتضى منصور ليمسح له بالاحتراف الخارجي .. وينكر نفس السيناريو .. ونفس الكاس التي شربها كهربا سيجر عها عاشور والأيام بيننا ...  
متمعة الاهلي سرفت لاعبي الأندية و يدمروا ناديهي كما فعلوا مع الاسماعيلي و اليوم نادي الزمالك انصف واشرف نادي في مصر ..  
لأن رغم كعب البطولات الحرام التي لا تحصى .. يشعرون بصغر نفوسهم وان الزمالك الأكبر و الارقي و الاعرق .. بل يحرقهم شعبية الزمالك هو

### صايق

#### أولة تصديق...



## بقلم: سليم خليل

### الغفران من الرئيس الأميركي جيمي كارتر

رونالد ريغان .  
يقول بارنيس إنه غادر مع كورنيلي منذ ٤٣ عاما إلى عاصمة شرق أوسطية واجتمعا مع حكام ذلك البلد وأبلغا رسالة إلى المسؤولين في إيران لتأخير تحرير الرهائن لقاء وعود بضممان علاقات أفضل مما يعد كارتر .  
لدى عودة كورنيلي وبارنيس إلى الولايات المتحدة اجتمعا بالسياسي ويليام كيسي مدير حملة إنتخابات ريغان وأبلغاه نجاح المهمة ؛ وفشل كارتر فيما بعد بتجديد ولايته ونجح ريغان .  
بعد نجاح ريغان تسلّم ويليام كيسي إدارة المخابرات العامة وكورنيلي تسلّم وزارة الدفاع أما بارنيس تسلم مركز حاكم تكساس الذي ساعد جورج بوش الابن على الإنتحاق بالبحرس الوطني الجوي في ولاية تكساس بدلا من أن يخدم في الجيش الأميركي المحارب في فيتنام .  
يقول بارنيس وقد بلغ الخامسة والثمانين من العمر انه حان وقت توضيح ما جرى في إنتخابات كارتر-ريغان والرئيس كارتر في أيامه الأخيرة وأشعر برغبة حقيقية لشرح الأمور كما هي لإراحة ضميري .

الشاه إيران إلى المنفى . تطورت الثورة المناهضة للولايات المتحدة وحاصر الثوار السفارة الأميركية في طهران وفيها أكثر من ستين دبلوماسيا وموظفا وطال الحصار وتداخلت المفاوضات لتحرير الدبلوماسيين .  
تزامنت هذه الأزمة مع انتخابات الرئاسة الأميركية واشتدت المنافسة بين الرئيس كارتر الذي ترشح لتجديد ولايته والمرشح الجديد رونالد ريغان .  
كان لهذه الأزمة تأثير كبير على نجاح الرئيس جيمي كارتر في ولايته وأصبح تحرير الرهائن الأميركيين من إيران بيضة القبان في نجاحه .  
إنتهز الحزب الجمهوري هذه الأزمة بجماعة إعلامية كبيرة متهمين كارتر بالهجز في مفاوضات تحرير الرهائن ؛ وأن المرشح المنافس الجمهوري رونالد ريغان هو الرئيس القوي الذي يتمتع بالقوة وبمهارة إنهاء الأزمة .  
من وراء الكواليس - كما يقولون - أوفد الحزب الجمهوري سرا السياسي المخضرم حاكم ولاية تكساس جون كورنالي مع السياسي بن بارنيس إلى الشرق الأوسط ليطلوا من إيران تأخير تحرير الرهائن لغاية إنتهاء الإنتخابات لقاء وعود وتمهيدات بتقديم شروط وعلاقات أفضل بعد نجاح

ترجمة بتصرف  
بعد أكثر من أربعة عقود من الزمن يطلب السياسي الأميركي بن بارنيس الغفران من الرئيس الأميركي جيمي كارتر الذي ترأس الولايات المتحدة في الفترة ١٩٧٧ إلى ١٩٨١ . يبلغ الرئيس كارتر الثامنة والتسعين من العمر - أطال الله عمره - وهو تحت العناية في المستشفى لتقدمه في العمر . طلب الغفران هذا أعلنه بارنيس لأنه يريد إراحة ضميره قبل رحيل الرئيس كارتر ؛ وكانه يقدم طلب براءة ذمّة أو اعتراف بالذنب . في حينه قرر الحزب الجمهوري الأميركي إيفاد بن بارنيس مع سياسيين أميركيين إلى الشرق الأوسط ليعملوا على إفضال تجديد ولاية الرئيس جيمي كارتر لصالح المرشح رونالد ريغان الذي ترأس الولايات المتحدة من ١٩٨١ إلى ١٩٨٩ . المعروف أن الرئيس جيمي كارتر كان يمثل الحزب الديمقراطي أما الرئيس رونالد ريغان كان يمثل الحزب الجمهوري .  
عام ١٩٨٧ إندلعت ثورة في إيران بقيادة الزعيم الروحي آية الله الخميني ضد الشاه رضا بهلوي الموالي للولايات المتحدة الأميركية والغرب وغادر

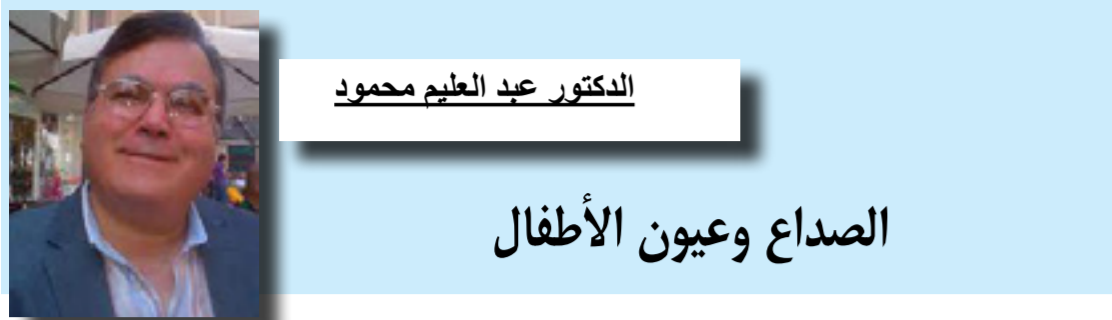
### المكسيك.. قطعة أثرية تكشف عن وجود كرة القدم منذ 12 قرنا



بعمامة الأفعى، ودرعا واقيا. ويحسب علماء فإن لعبة "بيلوتا مايا" كانت رياضة جماعية ساعدت في توحيد مجتمع المايا، وربما كانت بمثابة وسيلة لحل بعض الصراعات والنزاعات. ونشأت حضارة المايا في جنوب شرق المكسيك وأمريكا الوسطى، فيما لا يزال حوالي ستة ملايين شخص من السكان الأصليين يتحدثون العشرات من لغات المايا. وكانت تشيشتين إيتزا واحدة من أكبر مدن المايا، وقد اكتشف علماء الآثار 13 ملعبا للعبة كرة "بيلوتا مايا" داخل أراضيها.

تمكن باحثون وعلماء آثار من العثور على قرص حجري في المكسيك نُقشت عليه صورتا شخصين يمارسان ما يشبه لعبة كرة القدم. وعثر الخبراء على ذلك القرص الذي يعود إلى القرن التاسع في شبه جزيرة يوكاتان، ويبلغ قطره 32 سم ووزنه 40 كيلو غراما، ويتميز بكتابة هيروغليفية معقدة، بالإضافة إلى لاعبين يقفان بجوار كرة. ويرتدي كل من الشخصين لباسا تقليديا مرتبطا باللعبة القديمة المعروفة باللعبة الإسبانية باسم "بيلوتا مايا".





الدكتور عبد الغني محمود

## الصداع وعيون الأطفال

■ ماذا عن أمراض العيون الشائعة لدى الطفل قبل العامين؟ بعد ولادة الطفل يجب الكشف على عينيه ومتابعته للتأكد من عدم إصابته بأي مشكلات في النظر... تعرف على أبرز أمراض العيون التي تصيب الطفل خلال أول عامين من عمره.

1- قد تكون مشكلات العيون عند الأطفال لأسباب وراثية، أو يتم اكتسابها بعد الولادة، ولذلك يجب القيام بفحص عين الطفل للكشف المبكر عن أي مشكلات تصيبها ليسهل علاجها في مرحلة مبكرة وبالتالي تجنب ضعف البصر مدى الحياة.

2- يكون الفحص الأول لعين الطفل في مرحلة ما بعد الولادة مباشرة، والتي يمكن أن تظلمن الأم من خلاله على عينيه بشكل عام، ولكن إذا لاحظت بعض الأعراض فيما بعد، فعليها أن تتوجه للطبيب في أسرع وقت.

ما هي أبرز أمراض العيون الشائعة لدى الأطفال قبل عمر سنتين؟

ماذا عن التهابات العيون؟

من الممكن أن يصاب الطفل الرضيع بالتهاب في العيون نتيجة تعرضها لبعض البكتيريا والفيروسات، ويمكن أن يخرج من العيون بعض الإفرازات الفقيحة التي يسببها أن تلاحظها الأم. هناك بعض الفيروسات التي تسبب هذه الالتهابات مثل الهربس البسيط أو جرثومة العصيات الزرق، فتقوم البكتيريا بمهاجمة العين مسببة بعض الالتهابات فيها، والذي يظهر على هيئة احمرار ودموع وإفرازات، كما تصاب العين والجفون بتورم وانتفاخ.

أيضا يوجد نوع من أنواع التهابات العيون يسمى العيون الوردية أو التهاب الملتحمة، والذي يحدث تهيجا واحمرارا في العين نتيجة إصابته بالحساسية، فهناك أطفال أكثر تحسسا عن غيرهم، وما إن يتعرض لتلوث في الهواء نتيجة وجود غبار أو دخان سجائر، حتى يتحول بياض العين إلى اللون الأحمر. ويؤدي هذا أيضا إلى تدفق الدموع وحكة فيهما، بالإضافة إلى سيلان الأنف.

وحينما تكتشف الأم هذه الأعراض، يجب أن تتوجه على الفور إلى الطبيب وسوف يقوم بإعطاء الطفل بعض العلاجات والمضحية المناسبة له، والتي تساعد في القضاء على البكتيريا والالتهابات.

وماذا عن حول العين؟

في بعض الأحيان تنظر الأم إلى عيون طفلها الصغير وتكتشف وجود حول وحينيا يجب أن تستشير طبيب العيون وذلك لأن هناك:

1- حولاً مؤقتاً لا يشكل خطورة على الطفل، ويكون أمراً طبيعياً خلال الفترة الأولى من حياة الطفل، ويختفي هذ مع الوقت.

2- أما النوع الثاني من حول العين، فيكون بصورة مستمرة ومتكررة، وهذا النوع يحدث بسبب مشكلة لدى الطفل في الجهاز العصبي وخاصة الجزء المتحكم في حركات العين. وحتى لا تتفاقم المشكلة، يجب البدء في علاجها مبكراً، والذي يكون عن طريق بعض العلاجات لتقوية عضلات العين، ويمكن القيام ببعض جلسات العلاج الطبيعي إذا تطلبت الحالة ذلك.

وماذا عن العين الكسولة؟

1- إحدى المشكلات التي تصيب عيون الأطفال وتسبب تشوشاً في الرؤية.

2- وغالباً ما يحدث بسبب وجود شيء يعوق قدرة العين على الرؤية القوية وعدم نمو خلايا الدماغ بشكل طبيعي.

3- ومن أبرز الأسباب الشائعة لحادث العين الكسولة وجود عيوب خلقية في البصر، أو المشكلات المكتسبة مثل طول أو قصر النظر.

4- ويمكن ملاحظة مشكلة العين الكسولة بعد إتمام الطفل للسنة

الأولى من عمره، فلا يستطيع الرؤية بشكل طبيعي مما يؤثر على تركيزه في الأشياء التي يمسك بها، كما أن العيون يمكن أن تجول بعيداً ويحدث حول لدى الطفل.

5- وفي حالة إهمال مشكلة العين الكسولة يمكن أن تتفاقم وتسبب عدم الرؤية الواضحة فيما بعد سواء كانت المشكلة في عين واحدة أو في كلتا العينين.

6- وعلاج العين الكسولة يكون من خلال بعض الإجراءات التي يقوم بها الطبيب، فيمكن أن يغطي العين السليمة لبعض الوقت والاعتماد على العين الكسولة حتى تستعيد قدرتها في الرؤية، بالإضافة إلى بعض العلاجات المشددة للعين. كما سوف ينصح الطبيب أن يرتدي الطفل نظارة طبية في سن صغيرة.

ماذا عن إفرازات العيون؟

1- تفرز عيون الطفل الرضيع بعض المواد الزلجة التي تشبه الدموع، ولكنها أكثر سماكة وتختلف في لونها حيث تميل للون الأصفر، ويتسبب هذا المظهر في قلق الأم على مولودها.

2- وتحدث إفرازات العيون نتيجة عدة أسباب، أبرزها انسداد المجرى الدمعي بالعين، وبالتالي عدم قدرة الدموع على الخروج من العين، وتتجمع في هذا المجرى لتخرجها العين على هيئة هذه الإفرازات، وتجف حول الجفون.

3- بالإضافة إلى انسداد المجرى الدمعي، تؤدي إصابة العين بالبكتيريا إلى ظهور هذه الإفرازات، وكذلك الإصابة بغير وسات متعلقة بالجهاز التنفسي، فهي من الأعراض المصاحبة لنزلات البرد والإنفلونزا لدى الطفل.

4- ويمكن أن تؤدي هذه الإفرازات لإغلاق العين وعدم قدرة الطفل على فتحها.

وتعتبر هذه الإفرازات من المشكلات الكبيرة في حالة كان السبب هو انسداد المجرى الدمعي، ويمكن اكتشاف هذا إذا تكررت الأمور دون الإصابة بأي أمراض أخرى مسببة لها. وبالطبع يجب مراجعة الطبيب لمعرفة السبب وراء إفرازات العيون والبدء في علاجها والتخلص من هذه الإفرازات.

ما هي الأسباب التي تؤدي إلى إجهاد العين؟

تتمثل الأسباب الشائعة التي تؤدي إلى إجهاد العين ما يلي:

1- النظر إلى شاشات الأجهزة الرقمية مثل الموبايل الآي باد-التاب

2- القراءة دون التوقف المؤقت لراحة العين

3- القيادة لمسافات طويلة أو ممارسة الأنشطة الأخرى التي تنطوي على التركيز الممتد

4- التعرض للضوء الساطع أو التوهج

5- الضغط على العين لمحاولة الرؤية في الإضاءة الخافتة للغاية.

6- وجود مشكلة أساسية بالعين، مثل جفاف العين، أو الرؤية غير الصحيحة "الخطأ الانكساري"

7- الشعور بالضغط أو التعب

8- التعرض للهواء الجاف المنقول من المروحة أو المدفأة أو جهاز التكييف

9- استخدام الكمبيوتر.

بعد الاستخدام الممتد للكمبيوتر وغيره من الأجهزة الرقمية أحد أكثر الأسباب شيوعاً للإصابة بإجهاد العين. وتسمى الجمعية American Optometric Association "الجمعية الأمريكية للبصريات" هذه الحالة بمتلازمة رؤية الكمبيوتر أو إجهاد العين الرقمي.. فالأشخاص الذين ينظرون إلى الشاشات ساعتين، أو أكثر التوالى يوماً معرضون بدرجة كبيرة لخطر الإصابة بهذه الحالة.

ولنا تكملة في العدد القادم



شعر: عباس شعبان

## عشق وريشة رسّام

عشقٌ وريشة رسّام  
حالم ذاك الحلم أعياء  
فشوقٌ وبعْد عن وطن  
لكل العاشقين  
ورواية تروى  
كألف ليلة وليلة  
والروح هائمة تلهج  
أنفاسها... متعبة  
والقلوب بلغت الحناجر  
والأفواه تلتظف ما فيها  
بجوجِ خائر... لا انقطاع فيه  
كأصوات الشياه  
كنهر هادر يسقط من علٍ  
سبحان من أجراه  
تسكنه... أعاصير الهوى ...  
وككتلة صمّاء في الفراغ  
ألقاه مسكين ذاك القلب  
طالما... عشقه الأبدي أعياء  
سبحان رب الكون  
أنتقته.. وسواه  
أعطاه شكله وهو الذي أسماه  
إبصاف بفضلك عاشقين...  
في الاصقاع قد تاهوا  
لتروي عطشا بالروح  
لشائطيء تحلم بلقياه  
عشق وريشة رسام حالم  
ذاك الحلم أعياء



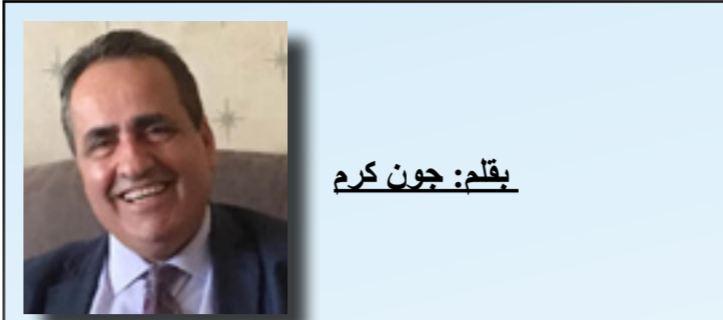
شعر: صباح غريب

## أم الهرم والنيل

يا ام الهرم والنيل  
باطراحة ضي عليل  
أمتي بيبان نورك  
لولادك المساكين ؟  
ياحلوة من صغرك  
مين ف الدلال فذك ؟  
أيه راح يكون مهرك  
لو جاكى قلب عليل ؟  
حيك دا داء إنمّا  
نغمات دي لمحمة  
عائشين سوا ف ضلها  
راضيين علمي عرّفها  
يا ام الهرم والنيل  
متجيبلي وتضمي  
أنا في هواكي وليد  
وانتي كمان أمي

## يوسف زمحل

أحبته كثيراً بديل أنها تزوجت غيره  
قرأ كثيراً عن أضرار التدخين فقرر الامتناع عن  
القراءة  
أيضا يكون الحب تكون الحياة (غاندي)  
من كلماتي : النهاردة عيد ميلادي .. حفتكرتني والأ  
تسناني .. حتحفظ تاني وردي .. والأ بظلت تبقى  
بستاني .. سقيفتي من عذابك .. وسيفيتك من حناني  
.. وطيفك سيبته ليا .. يزود مَر حرماتي .



يقلم: جون كرم

## شوفوا الفرق يا ناس

يا ناس شوفوا الفرق وين كنا  
بماضي الحلو شو خبزوا عتّا  
بالشرق كنا سويسرا واليوم  
بالمستوى شو المستوى تدنى  
بلاس فاعش الماضي قشعوا يا قوم  
كانت صحاري العز تتمنى  
وصارت مديني ما بتعرف نوم  
والكون كلو بحسنها تعنى  
عا مين يا حبابي بحط اللوم  
عا طوايف أحمد وحنا  
عا محور التخريب شغلو دوم  
لا منشأو ولا طينتو منا  
عا عهد والتعطيل صاروا توم  
بيبع المبادي موقفو تكني  
ومازلنا نحنا بشهر الصوم  
بطلب من الرب الولاء يعود  
تا بعون الله يعود وطننا



يقلم: نعمة الله رياض

العام الجديد، وقررت صرف مكافأة له ولرفيق عمله.. شعر منصور بأن تامر ينال كل التقدير وهو لا يحصل على ما يستحقه نظير مجهوده الاستثنائي وإتصالاته مع العملاء، وهو سر النجاح المتعظم للشركة، فطلب مقابلة صاحبة الشركة وأوضح لها قائلا -: صحيح أن تامر حاصل على أعلى المؤهلات في تعليمه الجامعي وأنا لم أحصل الا على مؤهل متوسط، لكني كنت في تعاملاتي الوظيفية السابقة في الوزارة، اتصالات لتسويق منتجات الشركات لسد حاجة الاسواق المختلفة، وهي خبرة تؤتي ثمارها كما لمسناها جميعا.. قالت له صاحبة الشركة -: أنا أقدر مجهودك يا أستاذ منصور، وأرجو أن تستمر زيارتك لمكتبتي لتطعني على أخبار الإدارة، بولتكن هذه الزيارات كل اسبوع بعد مواعيد العمل الرسمية، ولا داعي أن يعلم الأستاذ تامر بهذه الزيارات.. لاحظت صاحبة الشركة أثناء مقابلة منصور، انه يختلف كل الاختلاف عن الآخرين فهو فارح الطول وسيم الوجه رياضي الجسم، وذوقه راقي في اختيار ملابسه المصنوعة من أندر الأقمشة، وحذاؤه المنسوج من الجلد الطبيعي الفاخر، هذا عدا الخواتم الماسية والسلسلة الذهبية التي يرتديها على الدوام، ولم يكن ثمة شك أن منصور كان غاية في الأناقة، بالإضافة لفهمه - وهذا هو الأهم - لدقائق وتفاصيل أقسام الشركة وأسرار العمل بها، فال ذلك إعجابها به أيما إعجاب... كانت صاحبة الشركة تلاحظ باهتمام التناقض بين تامر ومنصور الذي تطور



يقلم: حسان عبد الله

## الأمثال والحكم في الأدب العربي

المثلّ في النثر هو عبارة أو جملة قصيرة تُقال في مناسبةٍ مُحدّدةٍ بهدفِ النصّح والإصلاح أو جكايّةٍ تُفسّر وتُشرّح قصّةً مثل ، فإذا لقيتَ استخساناً سارت على الألسنة وتناقلتها الأجيال وتردّدت في كل موقفٍ مُشابهٍ للمناسبةِ الأصليّةِ التي صُرّبت فيها .وقد ذَهَبَت الأمثالُ بمذهبِ الحكمِ جرّاء ما تنطوي عليه من الإيجازِ البليغِ أي التعبيرِ بألفاظٍ قليلةٍ غنيّةٍ الإيقاعِ وعن معانٍ عميقةٍ واسعةِ الدلالةِ وبعيدةِ المرمى .والأمثالُ من أقدم فنونِ النثرِ الأدبيّ بحيثِ عُرفت في العصرِ الجاهليّ وإن في نطاقِ ضيقٍ نذكرُ منها « المنيّةُ ولا الذنيّةُ» . « أسمعُ جحجحةً ولا أرى طحينا» .

وقد بلغت الأمثالُ شأواً مرموقاً في عصرِ صدرِ الإسلامِ مع الإمامِ عليّ بن أبي طالب الذي ترك في هذا المِضمارِ مجموعةً كبيرةً نذكرُ منها :

« من كُرُمَتْ عليه نفسهُ هانت عليه شَمَواتُهُ» .  
« أحببتُ لِعَربِكَ ما تُحبُّ لنفسِكَ وَاكرهَ له ما تُكرَهُ لها» .  
«إخذروا صَوْلَةَ الكريمِ إذا جاعَ وللنبيِّ إذا شَبِعَ» .  
وواضحٌ ما في هذه الأمثالِ من مثنائَةٍ في الشبّكِ مع مقابلاتٍ أو تقطيعٍ أو سجعٍ أو تصويرٍ بياني .

## الغريم

■ في يوم من أيام شهر فبراير ، كانت السماء مليدة بالغيوم، والضباب الكثيف يغلف كل شيء، كان الصديقان تامر ومنصور يتلمسان طريقهما في تلك العتمة الكثيفة حتى انهما لا يستطيعان رؤية موطن لقدميهما . سارا سويا متلاصقين وصامتين، وكانت الريح المشبعة بالطوبة تضرب وجهيهما مباشرة، بينما خشخشة الأشجار الكثيفة تنثر قطرات الماء عليهما، لو لم يكن محددا لتامر موعدا للمقابلة بخصوص التعيين في وظيفة مدير عام لشركة كبرى لمنتجات الألبان ، لما غادر هو وصديقه مقر إقامتهما المؤقت في الفيوم .. كان لتامر خبرة كبيرة في الزراعة وتسيق الحدائق، اكتسبها بحكم تخرجه من كلية الزراعة ومن عمله في مشروعات الدولة العامة والخاصة، بالإضافة إلى دراسته في بعثة طوله في هذا التخصص في النمراك .. كان تامر يتمتع بالذكاء وسرعة البديهة والنشاط والإخلاص في العمل، ورغم أن عمرة تعدي الأربعين سنة ، فإنه كان أعزب ولم يفكر في الزواج ..

قرأ تامر إعلان التوظيف بتمعن وادرك أن فرصته كبيرة لكي يفوز بالوظيفة ، بل انه كان يحقق أكثر من متطلباتها .. أرسل البيانات والمعلومات المطلوبه للشركة وسرعان ما تلقى دعوة منها للخصور لإجراء الاختبار الشخصي ، تذكر تامر أن صديق الطفولة منصور يشغل الآن وظيفة حكومية في مدينة الفيوم ويقوم فيها، فاتفق معه أن يرافقه في الذهاب لمقر الاختبار الشخصي، حيث انه لم يذهب للفيوم من قبل ، تصادف أن الأحوال الجوية في هذا اليوم كانت سيئة للغاية ولكن لم يكن أمامهما إلا المجازفة بالذهاب لمقر الشركة في الموعد المطلوب .. بدأت المقابلة التي حضرها تامر وصاحبة الشركة وهي سيدة في منتصف العمر، حسناء الوجه، منشوقة الفوم ، واضح من مناقشتها مع انها علي دراية تامة بكافة تفاصيل العمل وانتهت المقابلة بقبول توظيف تامر والبعثة صاحبة الشركة ان عليه استلام العمل في غضون ثلاثة ايام علي الأكثر ..

في طريق العودة قال تامر لمنصور:- قل لي بماذا أدبك "فانا اكره ان اكون مدينا لأحد بأي شكل، ولقد سهرت معي قبل يومين من المقابلة في جميع معلومات عن الشركة التي أتقدم للعمل بها، قال منصور :-كيف يمكنك أن تتكلم على هذا النحو؟ ما هذا الدين الذي تفكر فيه ؟ أنت لا تدبني لي بشيء. بل أنا مسرور لنجاحك الباهر في المقابلة، واسمح لي أن أعرض عليك اقتراحاً نعمل علي تنفيذه سويا للحصول علي افضل النتائج والوصول الي نجاح يخلب الألباب ، وهو اني مستعد للتفرغ من عملي لتوفير المساعدة اللازمة لك يا صديقي العزيز- اشركك يا منصور علي كل ما قدمته لي، وساقترح علي صاحبة الشركة تعيينك مستشاراً لي ، وهكذا يمكننا التعاون سويا لتحقيق الإزدهار والنجاح للشركة .. ظهرت بوادر النجاح في زيادة أرباح الشركة وشغلها مركزاً متقدما بين الشركات المنافسة.. في الاجتماع الأسبوعي الذي تعقده صاحبة الشركة، مدحت فيه مجهود تامر المدير



■ أعلن الملياردير الأميركي وصاحب موقع "تويتر"، إيلون ماسك، آخر موعد لظهور علامات التحقق

## لمن لا يدفع الاشتراك.. ماسك يحدد تاريخاً لإزالة العلامة الزرقاء بتويتر

الزرقاء على حسابات المشتركين ممن لم يدفعوا ثمن خدمة التوثيق التي كان قد تم الاعلان عنها سلفاً. وغرد ماسك عبر حسابه على الموقع المملوك له تويتر : سنزيل في ٢٠ أبريل علامات التحقق الزرقاء بتويتر لمن لا يدفع الاشتراك.

وجعلت تويتر علامة التوثيق الزرقاء ميزة رئيسية ضمن عرض الاشتراك في "تويتر بلو"، الذي بدأ ماسك تسعيره مقابل ٨ دولارات شهرياً، ويروج له حالياً باعتباره أفضل طريقة للاستمتاع بالخدمة وتحسينها. موجة التغييرات لم تشمل العلامة الزرقاء فقط بل

## فيديو مريب للروبوت الأكثر تقدماً.. يتحدث عدة لغات ولهجات!

روبوت متعدد اللغات في مقطع فيديو جديد وآخر الأسبوع الماضي.

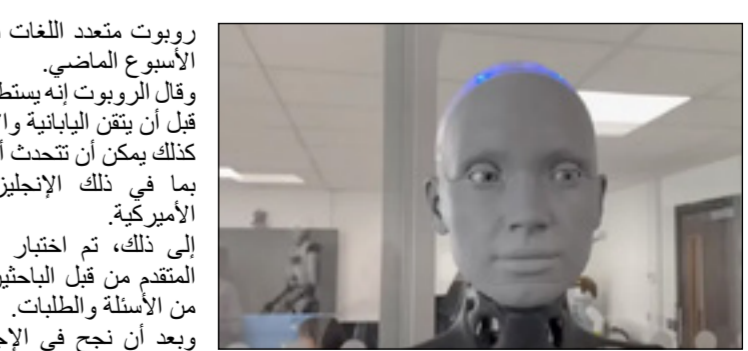
وقال الروبوت إنه يستطيع التحدث بالعديد من اللغات قبل أن يتقن اليابانية والألمانية والصينية والفرنسية كذلك يمكن أن تتحدث أيضا لهجات إنجليزية مختلفة بما في ذلك الإنجليزية البريطانية والإنجليزية الأميركية.

إلى ذلك، تم اختبار المهارات اللغوية للروبوت المتقدم من قبل الباحثين، حيث طرحوا عليه عددا من الأسئلة والطلبات.

ويعد أن نجح في الإجابة على جميع استفسارات الباحث، قال الروبوت بلهجة بريطانية: "كان من دواعي سروري التحدث إليكم".

يشير إلى أنه تم الكشف عن الروبوت لأول مرة في فبراير/شباط في معرض الإلكترونيات الاستهلاكية ٢٠٢٢. وهو مدعوم بخوارزمية كلام متقدمة تساعده على تكوين تعابير وجه ديناميكية.

كما كشفت Engineered Arts أن أنماط الكلام في



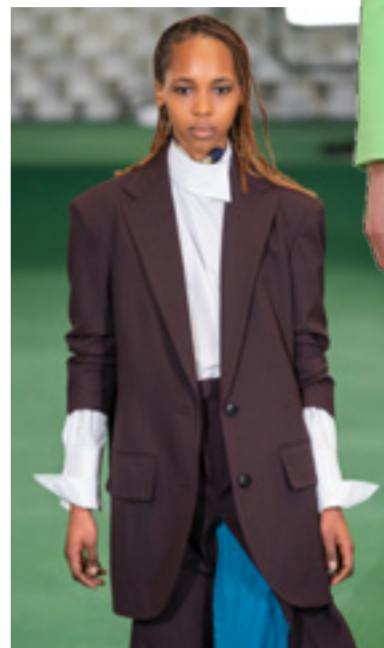
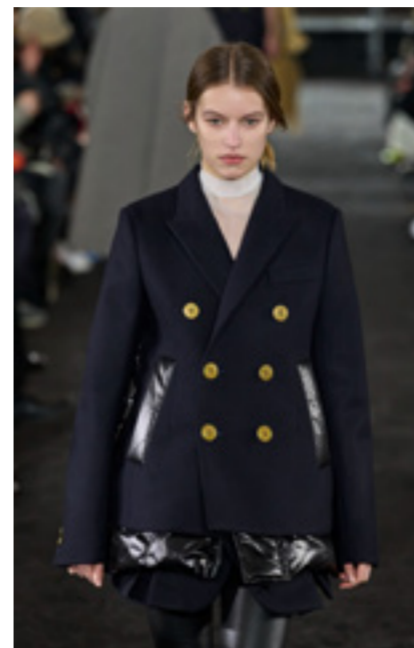
حصد فيديو لروبوت ذكاء اصطناعي تبلغ مدته دقيقتان و٣٥ ثانية أكثر من متني ألف مشاهدة في الأيام الأربعة التي تم بثه فيها على الهواء مباشرة.

وشارك باحثون المقطع للروبوت الأكثر تقدماً في العالم يتحدث عدة لغات مختلفة ولهجات، بحسب موقع "ذا صن" البريطاني.

فقد كشفت "أميكا"، التي أنشأتها شركة Engineered Arts ومقرها المملكة المتحدة، عن نفسها على أنها



## البليزر الرسمي الملون لإطلالة أنيقة في العمل



وأكمام واسعة وجيوب جانبية كبيرة وأزرار للإغلاق، ويمكن اعتمادها مع قميص باللون الأبيض وسروال باللون الأسود.

وفي آخر إطلالة يمكنك اعتماد هذا البليزر من يويونغمي Wooyoungmi المصمم من القماش باللون البيج بأكثاف عريضة، وأكمام طويلة وياقة عريضة وجيوب جانبية كبيرة، وأزرار كبيرة للإغلاق؛ وصمم بقصة طويلة، ويمكن تنسيقه مع سروال باللون الأسود أو باللون البيج.

ولأيام العمل يمكنك ارتداء هذا البليزر من علامة جيامباتيستا فاللي Giambattista Valli حيث صمم بقصة طويلة واسعة، وأكمام طويلة وياقة عريضة وجيوب جانبية كبيرة مع أزرار كبيرة للإغلاق، ويمكن تنسيقه مع سروال ضيق ملون.

اخترنا لك مع علامة كلور Kolor هذا البليزر العصري؛ يناسب المرأة العاملة أو للإطلالات الكاجوال، وقد صمم بأسلوب طويل من القماش باللون القرمزي بياقة طويلة

المصمم من القماش باللون الأصفر، ويمكن اعتمادها في الإطلالات العملية النهارية أو الكلاسيكية، فقد صمم بقصة طويلة بأكمام ضيقة طويلة، وياقة عريضة طويلة مع جيب واحد جانبي وأزرار جانبية وصمم في المنتصف بقصة الكشكش، ويمكن اعتمادها مع سروال بنفس اللون أو باللون الأبيض.. هل شاهدت تنسيق البليزر لإطلالة عملية وأنيقة مناسبة للعمل

إذا كنت تفضلين اعتماد البليزرات في الإطلالات النهارية

يُعتبر البليزر قطعة أساسية في خزانة كل امرأة وخاصة البليزر الرسمي؛ فيمكن تنسيقه بأكثر من إطلالة أنيقة، وهي من نوع الإطلالات السبور شيك المناسبة لمختلف الأوقات والمناسبات؛ حيث يمكنك اعتمادها في أوقات العمل بالنهار أو لاجتماعات العمل الرسمية.

اخترنا لك هذا البليزر من ميزون ربيع كيروز Maison Rabih Kayrouz

## قولي وداعاً لتجاعيد حول العين.. نصائح ووصفات فعالة



**شرب الماء:** يجب شرب الماء بمعدل ٨ أكواب من الماء يومياً، إذ أنّ البشرة وتجذبه الجافة تظهر على أنّها أكبر سناً مما هي عليه.

**الغذاء الصحي:** عليك تناول الأكلات الصحية من خلال التركيز على تناول الأغذية الغنية بفيتامين E، مثل: البيض، الملح وزيت الخردل علاج بصليلا، البنقد، والأفوكادو، والسبانخ، والبزر.

إضافة إلى تناول الأغذية المليئة بأوميغا ٣، مثل: فول الصويا، والسردين، والتوفو، والبروكسل، والروبيان.

تكرر العملية مرتين إلى ثلاث مرات أسبوعياً.

**زيت جوز الهند:** يُخفف زيت جوز هند إنتاج الكولاجين في البشرة، ويُحافظ على رطوبتها، مما يقلل التجاعيد حول العين، ويحول دون ظهورها مرة أخرى.

**طريقة الاستعمال:** يُوضع مقدار (٢-١) ملاعق صغيرة من زيت جوز الهند البارد على المنطقة حول العينين.

يترك زيت جوز الهند لحين جفافه. تُكرر العملية عدة مرات يومياً.

**النوم الكافي:** يُوصى بالنوم لمدة ٨ ساعات كل ليلة، منعاً لظهور التجاعيد، وانتفاخات العين.

تعاني أغلب السيدات من تجاعيد حول العين في سن مبكر، مما يفقدنا شبابها وجمالها، ولذلك تقدم لك بعض المكونات الطبيعية الساحرة والعادات اليومية للتخلص من تجاعيد حول العين إلى الأبد.

**بياض البيض:** يحارب بياض البيض أضرار الجذور الحرة، ويشد مسام البشرة، ويُقلل تجاعيد العين.

**طريقة الاستعمال:** يُخفق مقدار (٢-١) حبات من بياض البيض.

يُوزع مخفوق بياض البيض على الوجه والعنق، ويترك لمدة ١٥-٢٥ دقيقة.

تُشطف البشرة بالماء.

## 5 طرق طبيعية للحصول على اسنان ناصعة



يعد الوجبات يقل بشكل كبير من البلاك ويمنع تسوس الأسنان.

٤- التليدك بالمعجول وزيت الخردل تساقط الشعر عن طريق سحب بصليلا، اشترج المعجول، ومن ثم، اختر تسريحات الشعر الضفافة والمريحة التي لا تضغط على شعرك.

**عصير البصل:** عصير البصل مصدر غني بالبكتيريا الذي يساعد على تحسين الدورة الدموية لبصيلات الشعر ويحفز نمو الشعر. اشترج البصل من البصل وضعه على فروة رأسك وتركه لمدة ٣٠ دقيقة قبل غسله.

**زيت جوز الهند:** زيت جوز الهند منعم الشعر الطبيعي الذي يغذي بصليلا الشعر ويوقو الضفافة الشعر. يجب وضع زيت جوز الهند الدافئ على فروة رأسك وتليدهك لبضع دقائق وتركه لمدة ساعة على الأقل قبل غسله.

**بياض البيض:** يحتوي البيض على بروتين ضروري لنمو شعرك، اخفقي بيضة وضعيها على فروة رأسك، واتركيها لمدة ٣٠ دقيقة، ثم اغسليها بشامبو خفيف.

في عالم نظافة الفم، يعتبر تنظيف الأسنان بالفترشة والخيط بانتظام من الأشياء التي لا يمكن تفويتها للحفاظ على أسنان صحية، يمكن أن ينتهي البلاك بجعل أسنانك تبدو صفراء وتسبب جميع أنواع المشاكل، لكن لا تخف، وإليك بعض العلاجات لإزالة البلاك من الأسنان بشكل طبيعي.

١- التلملج ببيضاء عن غشاء لزج عديم اللون من الكيتريا يتشكل على أسنانك ولثتك، إنه نتيجة لتراكم البكتيريا التي تحدث بشكل طبيعي في الفم، يمكن أن يؤدي البلاك إلى اصفرار الأسنان وتسوسها وأمراض اللثة وغيرها من مشاكل صحة الفم إذا لم تتم إزالتها بانتظام.

٢- استعمل الفرشاة بانتظام باستخدام صودا الخبز صودا الخبز مادة كاشطة طبيعية يمكن أن تساعد في إزالة البلاك من أسنانك، اخفقي ملعقة صغيرة من صودا الخبز مع بضع قطرات من الماء لتشكيل عجينة، استخدم المعجون لغسل أسنانك بالفترشة لمدة ٣-٢ دقائق، ثم تشطفها جيداً بالماء.

٣- استخدم خل التفاح هو محض طبيعي يمكن أن يساعد في إذابة البلاك على أسنانك، امزج ملعقة كبيرة من خل التفاح مع كوب من الماء وحركها في فمك لمدة ٢-١ دقيقة، ثم اشطفها بالماء، احرص على عدم الإفراط في استخدام خل التفاح لأنه قد يؤدي أيضاً إلى إتلاف مينا الأسنان إذا تم استخدامه بشكل متكرر.

٤- امضغ علكة خالية من السكر يمكن أن يساعد مضغ العلكة الخالية من السكر في تحفيز إنتاج اللعاب، مما يساعد على التخلص من البلاك والبكتيريا. وجدت دراسة نشرت في مجلة Journal of Dental Research أن مضغ العلكة الخالية من السكر لمدة ٢٠ دقيقة قلل من البلاك وتشطفه بالماء.

## لوبيتاني من تساقط الشعر.. نصائح وعلاجات طبيعية

يعتبر تساقط الشعر من أكثر المشاكل شيوعاً التي تؤثر على الأشخاص من جميع الأعمار، من الطبيعي أن يتساقط الشعر من وقت لآخر، لكن تساقط الشعر الشديد قد يكون مدعاة للقلق، يمكن أن يحدث تساقط الشعر لأسباب عديدة مثل الوراثة، والاختلالات الهرمونية، والإجهاد، وسوء التغذية، واستخدام المواد الكيميائية القاسية على الشعر.

يمكن علاج تساقط الشعر ببعض العلاجات الطبيعية، ويمكن علاج تساقط الشعر ببعض الإجراءات واستخدام العلاجات الطبيعية.

**تناول طعام صحي:** من المهم تناول نظام غذائي صحي ومتوازن لتزويد شعرك بالعناصر الغذائية الأساسية. يجب تناول الأطعمة الغنية بالحديد والزنك وفيتامين د وفيتامين ب ١٢، يجب أن تصدق البيض والسمك والمكسرات والبذور والخضراوات الورقية الأخرى المحتوية على مواد كيميائية، بدلاً من ذلك، يجب عليك استخدام منتجات العناية بالشعر الطبيعية اللطيفة على شعرك.

**قلل من مستويات التوتر لديك:** هل تعلم أن التوتر يمكن أن يؤدي إلى تساقط الشعر والشيب المبكر لشعرك؟ إذا في المرة القادمة التي تشدد فيها على شيء ما، فكر مرتين، يجب أن تمارس تقنيات إدارة الإجهاد مثل التأمل وتمارين التنفس.

**ابتدئ عن تصفيفات الشعر الضيقة:** إذا كانت تسريحات الشعر الضيقة مثل

مستقر. فإن تناول الطعام من دون الشعور بالجوع، فيصبح جدك، غير قادر على التمييز بين الجوع والرغبة في تناول الطعام.

٧- مارس الحد الأدنى من النشاط البدني إذا كانت فكرة ممارسة الرياضة البدنية تزعجك، ضاعف وقت المشي، يمكن أن يحرق ٧٠ كغ من الجوع ٣٠٠ سعرة حرارية في ساعة واحدة.

ويرتبط الحفاظ على وزن ثابت بالتوازن بين ما نتناوله والطاقة التي نحرقها، وكلما تحركت أكثر، استهلكت سعرات أكثر، ما يعني أنك ستحافظ على وزن ثابت.

٨- توقف عن تناول الطعام عند الشبع يجب عليك التوقف عن تناول الطعام عندما تشعر بالشبع أو ذاك التركيز على جيتك، والأطعمة، والنكهات، ومضغ كل قضة بيضاء، وهذا سيساعدك لتناول كميات أقل من الطعام وبالتالي الحفاظ على وزنك ثابتاً.

٩- حافظ على رطوبتك ينصح الخبراء بشرب ما لا يقل عن ٦ إلى ٨ أكواب من الماء يومياً، ويمكنك إضافة شاي الأعشاب إليها، من دون تصمين الشاي والقهوة، كونهما مدرين للبول ولا يؤديان إلى الترطيب، عكس الماء الصافي الذي يساهم في تبييض الوزن.

١٠- لا تأكل بين الوجبات كلما تجنبت تناول الوجبات الخفيفة، زاد ثبات وزنك. احرص على عدم تناول الطعام أثناء القيام بشيء آخر، كتناول رقائق البطاطس أو الحلوى أثناء مشاهدة مسلسل. ويجب أن تحظر هذا السلوك تماماً، لأنك لن تستطيع أبداً التحكم في الكميات.

## مائدة إفطار صحية.. اللحوم الحمراء غير مستحبة لهذه الفئات

ورأت أنه يفضل لمرضى القرص تجنب اللحوم الحمراء، لكن حل تناولها يجب عدم الإفراط خوفاً من ترسب مادة «يورك أسيد» والشعور بالألم المفصل.

أما الدكتور محمد عز العرب، استاذ الأمراض الباطنة بالمعهد القومي للكبد والأمراض المعدية في مصر، فأوضح أن مرضى الكبد عليهم تجنب اللحوم النسيمة خلال شهر رمضان.

وقال عز العرب إن من المهم لمرضى الكبد الابتعاد نهائياً عن الدهون المركبة المشبعة، مثل اللحوم الحمراء والبيضاء ذات النسيمة العالي كالبط والإوز والحمام.

أكد الدكتور أمجد الحداد، استشاري الحساسية والمناعة في مصر، أن تناول الصائمين لحوماً قليلة النسيمة مهم لصحتهم، خاصة إذا كانوا من كبار السن أو أصحاب بعض الأمراض.

ونصح من يعاني مشكلة حساسية الجيوب الأنفية في رمضان بالاهتمام بتناول البروتين الحيواني شريطة أن يكون قليل النسيمة، مشدداً على ضرورة الابتعاد عن الدهون.



ففيروس كورونا ونزلات البرد يفضل تجنبهم اللحوم الحمراء قدر الإمكان، واستبدالها بتناول البروتين في صورة دجاج أو سمك. وأوضحت أن الأمر ينطبق على مريض الغدة الدرقية، إذ يجب عليه تناول قطعة واحدة من البروتين في وجبة الإفطار، تكون لحوم بياض (دجاج) وحجمها نصف كف اليد.

تحرص ربات البيوت على إعداد ما لذ وطاب من الأطعمة على مائدة الإفطار في شهر رمضان، لكن في الوقت نفسه يجب عدم إغفال الجانب الصحي لذلك.

وهناك أسباب عديدة للسقوط في فخ المشكلات الصحية المتعارف عليها بعد تناول وجبة الإفطار الرمضانية، بعضها يتعلق بطبيعة مكونات الوجبة وأخرى بطريقة أداها تناول الإفطار.

اللحوم النسيمة تضر ببولاً في رمضان

نصح خبراء التغذية والأطباء المختصون فئات معينة من المرضى خلال شهر رمضان بتجنب تناول اللحوم الحمراء خصوصاً النسيمة، وتناول اللحوم البيضاء قليلة النسيمة بدلاً منها.

وتضمنت التوصيات، الابتعاد عن اللحوم المصنعة والجاهزة على الفلي، واللحوم المشوية على الفحم أيضاً، خصوصاً لمرضى الروماتويد لأنها قد تسبب في زيادة تكرار نوبات الألم.

وقالت الدكتورة نهلة عبدالوهاب، استشاري الكيتوزيا والمناعة والتغذية الحيوية ورئيس قسم الكيتوزيا بمستشفى جامعة القاهرة، إن مرضى

## علاج تورم العضلات بسبب القلق ليس صعباً.. طبقه لتجنب الألم

توتر العضلات، من الأعراض الجسدية الشائعة لاضطرابات القلق، وهو يؤدي إلى مزيد من الضغط النفسي، نتيجة صعوبة أداء المهام اليومية من دون ألم.

علاج هذه الحالة الصحية عادة ما تحدث وتزداد سوءاً، ليس بسبب أي مصدر خارجي، ولكن بسبب وظائف النفسية والفسيولوجية الداخلية. كما يزيد تورم العضلات من أعراض القلق؛ لذلك من خلال تقليل التوتر عضلاتك، يمكنك تخفيف قلقك، وبالتسوية للعديد من الأشخاص، يعدّ تقليل التوتر العضلي المزمّن، جزءاً مهماً في التعافي من القلق والحالات ذات الصلة.

في السطور التالية، سنتعرفين بشكل أكثر وضوحاً على العلاقة بين التوتر العضلات والقلق، وكيفية علاج هذه الحالة بسهولة.

تعمل استجابة الجسم للتوتر والقلق، على تسريع تدفق الدم والتنفس وإنتاج الطاقة للعضلات، وعادة ما تزداد كثافة الدم وتبدأ عملية التشنج حتى لا تنزف حتى الموت إذا ما أصبتا بجروح، وتتوتر

علاقتنا لأنها جاهزة للعمل، وتبيننا ردود الفعل إما للوقوف والدفاع عن أنفسنا، أو الانعقاد على شكل كرة.

وفي هذا الوقت يفرض الجسم هرمون الأندورفين؛ بدلاً من أسفل بطنا، ونجد أنفسنا في حال من ضيق التنفس، كما نظل عضلاتنا مشدودة طوال الوقت وجاهزة للعمل، وتتشنج هذه العضلات المنقبضة بشكل مزمّن، فتراً كبيراً من الطاقة، مما يجعلنا نشعر بالإرهاق.

وتعمل هرمونات التوتر على إبقاء جهاز المناعة مكبوتاً ومستويات السكر في الدم مرتفعة، مما يؤدي إلى موت خلايا الدماغ؛ لذلك عادة ما تسبب استجابتنا للضغط النفسي في ضرر أكبر مما قد نتسببه أي من مصادر التوتر في المقام الأول.. ما راك في التعرف على فوائد ممارسة اليوغا؟

تساعد ممارسة التمارين الرياضية على التخلص من التوتر العضلات وعلاج القلق (المصدر: Adobe Stock)

عندما تكون مستويات التوتر عالية، يرسل دماغنا

يوجد البعض متفصلاً في الطعام حين يصلون بالاكئاب، فإن كنت كذلك، حدد بسرعة سبب ازدياد شهيتك، ولا تتردد في استشارة اختصاصي، وذلك لأن الأثران النفسي هو الضامن لعلاقة صحية مع الطعام.

٥- حدداً وقتاً لتناول الوجبات ليستقر وزنك، من الضروري اعتماد إيقاع منتظم يتوافق مع نمط حياتك، وليس مع القواعد الصارمة الجاهزة. فالتأمل الغذائي، أي القدرة على حرق ما نتناوله، يتأثر بمواعيد الاستيقاظ والنوم. فإذا كنت تعمل ليلاً وتنام جزءاً من اليوم، حاول أن تكثف أوقات وجباتك وفقاً لجدول يومك، بشرط أن تحافظ دائماً على الأوقات نفسها.

٦- تناول الطعام كل ٤ إلى ٥ ساعات الفترة الزمنية التي تتراوح بين ٥ و٥ ساعات تسمح بالهضم الكامل وأيضاً الشعور بالجوع، وهذا الشعور ضروري للحفاظ على وزن

## 10 طرق فعالة لتتج في تثبيت وزنك

يواجه غالبية من يتبعون حمية غذائية، مشكلة استعادة الوزن المفقود أو حتى أكثر منه بعد فترة من الزمن. ويبدو حل هذه المشكلة سهلاً وبسيطاً ذلك أنه يرتبط بفترة تثبيت، ينصحك الخبراء بأن تكون خلالها فقط، لأنها تعتمد على تبني عادات وروتين أفعال على المدى الطويل.

ويجمع الخبراء على أن الجسم يحتاج إلى شهر تثبيت لكل كيلوغرام خسرته، أي أن نجاحك في فقدان عشر كيلوغرامات يحتاج منك تثبيت الوزن لمدة عشرة أشهر، وهي فترة كافية لأوضاع قواعد جديدة لحياتك ونظامك الغذائي بعيداً عن الإحباط أو فقدان السيطرة على الوضع. وفيما يلي أبرز ما عليك التقيد به خلال فترة التثبيت هذه بعد أن تكون قد وصلت إلى الوزن المثالي:

١- لا تستبعد أي طعام بعض الناس عرضة لفقدان السيطرة على أنفسهم، خاصة بعد نظام غذائي صارم وطويل. ولتجنب استعادة الكيلوغرامات التي اكتسبتها بشق الأنفس، تناول كل شيء بكميات صغيرة كل يوم، حتى الشوكولاتة، فهذا النوع من الاضطرار يجنب الإحباط.

٢- حارب التعب ركز على الجودة وليس الكمية من الأفضل تناول أطعمة متنوعة بكميات قليلة وذات نوعية جيدة، بدلاً من تناول كمية من المعكرونة لوحدها. فالطعام المتنوع يمنحك فرصة التزود بالعديد من العناصر الغذائية والفيتامينات الأساسية لصحتك، فتتحول وجباتك إلى لحظات ممتعة بعيداً عن الإحباط، وهذا هو الضمان لعدم الإصابة باضطرابات الأكل.

٤- ضع حداً للاكتئاب



حياتك، وليس مع القواعد الصارمة الجاهزة. فالتأمل الغذائي، أي القدرة على حرق ما نتناوله، يتأثر بمواعيد الاستيقاظ والنوم. فإذا كنت تعمل ليلاً وتنام جزءاً من اليوم، حاول أن تكثف أوقات وجباتك وفقاً لجدول يومك، بشرط أن تحافظ دائماً على الأوقات نفسها.

٦- تناول الطعام كل ٤ إلى ٥ ساعات الفترة الزمنية التي تتراوح بين ٥ و٥ ساعات تسمح بالهضم الكامل وأيضاً الشعور بالجوع، وهذا الشعور ضروري للحفاظ على وزن

## لبلة «زاهية» مسلسل الكتيبة 101 في السباق الرمضاني



تعد الفنانة القديرة لبلة واحدة من أهم وأهم نجوم جيلها، واعتدنا عليها دومًا تلعب الأدوار التي تحطف القلوب وتأسرها منذ بداية ظهورها، وهذا ما فعلته في «زاهية» في الكتيبة ١٠١، ف استطاعت أن تضحكنا وتبكيها، وتضعنا في حالة انتظار ونأهب لما ستقدمه بعد.

«زاهية» في مسلسل الكتيبة ١٠١، من أهم وأخف الشخصيات التي تنتظرنا بصبر في حلقات العمل، علاقتها بـ ابنها نور أو عمرو يوسف في الكتيبة ١٠١، من أهم العلاقات المحورية خلال العمل، فتجمعها به علاقة خاصة منذ أولى حلقات العمل، وبعد ١٨ حلقة من الكتيبة ١٠١، لا تزال هذه العلاقة السلسلة، هي المفضلة.

في هذه العلاقة «الخاصة» تجسد علاقة الأم بـ وحدها من «الأولاد»، تجسد الحب الخالص والحزن والخوف المستمر مهما كان عمره، وأضافت الحلقات الـ ١٧ و ١٨، معنى أكبر لهذه العلاقة بين زاهية ونور.

عمر زهران، وليد فواز، نور النبوي، محمود ياسين جونيور بالإضافة إلى عدد كبير من ضيوف الشرف منهم محمد رجب، والعمل تأليف أباد صالح وإخراج محمد سلامة، وإنتاج شركة سينرجي.

تدور أحداث المسلسل حول وقائع حقيقية تتمثل في استيصال الكتيبة ١٠١ في التصدي للتعطيلات التكفيرية والإرهابية في شمال سيناء وتبدأ القصة في يوم ٢٨ يناير ٢٠١٨، حيث هجم التكفيريون على موقع عسكري هام في مدينة العريش بشمال سيناء.

ول هذا ف اسم لبلة في الكتيبة ١٠١، هو في الحقيقة وصف لها، هي «زاهية»، التي أعطت للعمل معنى إنساني، وحب من نوع مختلف، مع أي علاقة من علاقتها بـ عائلتها طوال الكتيبة ١٠١، ولكن خاصة مع نور. مسلسل الكتيبة ١٠١ بطولة عمرو يوسف، أسر ياسين، خالد الصاوي، لبلة، فتيحة عبد الوهاب، أحمد صلاح حسني، وفاء عامر، وميرنا نور الدين، رشما مهدي، محمود عبد المغني، أحمد عبد العزيز، بهاء ثروت،

خاصة مع إصابة الأخير، وإحساسها منذ بداية الهجمات على سيناء بأنه في خطر، فجعلتنا نشعر بكل ما شعرت به، من خوف وقلق، ورعب عندما لم تعرف أي معلومة عنه، ومن ثم المفرة لـ رؤيته، وإطمئنانها عليه، وفي نفس اللحظة القلق من إصابته، مجموعة من الأحاسيس التي نفعنا للحساس بها.

و «زاهية» المستمر مع نور وعلاقتها بالذكورة أمانة «ميرنا نور الدين»، التي شعرت براحة عند رؤيتها وإطمئنانها على مستقبله، بالرغم من

## هالة صدقي: شخصيتي في مسلسل «جعفر العمدة» تمثل عمود البيت



الساعة ١٢ ظهرًا، بالإضافة إلى عرضه على منصة watch it الساعة ٦،٢٠ مساءً.

وتدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي شعبي، حول جعفر العمدة (محمد رمضان) وهو في العقد الرابع من عمره، لديه ٣ زوجات، ويمتلك شركات للمقاولات ويدخل في العديد من الصراعات سواء في عمله أو بعيدا عن العمل، ثم يقابل خلال مشواره «عابدة» (زينب)، ويتعرف عليها وتتأبها قصة ملينة بالمعاجات التي تكشفها الأحداث.

مسلسل «جعفر العمدة» تأليف وإخراج محمد سامي، ويشارك في السيناريو والحوار مهذب طارق والمسلسل من إنتاج شركة ميديا هب سعادى - جوهر، وبطولة محمد رمضان، زينب، هالة صدقي، إيمان العاصي، مي كساب، منة فضالي، أحمد دباشي، منذر ريحانة، عصام الشافى، فريدة سيف النصر، مجدى بدر، أحمد فهد، دعاء حكيم، أحمد دباشي، بيومي فؤاد، فريدة سيف النصر، جوري بكر، لينا كوكب، طارق النوري، عماد صفوت، أحمد عبد الله.

قالت الفنانة هالة صدقي في تصريحات لها، إنها مبسوطة برود الأفعال التي تلقاها على شخصية وصيفة التي تقدمها من خلال مسلسل «جعفر العمدة»، الذي يعرض حاليًا خلال الماراثون الرمضاني وحقق نجاحًا كبيرًا.

وأضافت شخصيتي في العمل تعتبر من أفضل الشخصيات التي قدمتها في مشواري الفني بما تحمله من تطورات كبيرة في الأحداث بالإضافة إلى أن لها طابع كوميدى، وتم صياغة السيناريو الخاص به بطريقة محكمة وأحداثه ملينة بالمعاجات. وأشارت شخصية وصيفة شخصية غريبة عن شخصيتها الحقيقية، فهي مختلفة وقوية وتمثل عمود البيت وهي موجودة في كل بيت مصري.

ويعرض مسلسل «جعفر العمدة» يوميًا خلال شهر رمضان بشكل حصري على قناة dmc الساعة ١٠،١٥ مساءً والإعادة الساعة ٥ صباحًا، كما تعرض على قناة dmc دراما الساعة ٦،١٥ مساءً والإعادة الساعة ١،٣٠ صباحًا.

## نيللي كريم تنتهي من «عملة نادرة»



احتفل طاقم عمل مسلسل «عملة نادرة»، بطولة النجمة نيللي كريم بالانتهاج من تصوير العمل تمامًا بعد عدة أشهر من التصوير المستمر داخل الديكورات الرئيسية باستديوهات العمل وخارجها. وحرصت الشركة المنتجة على إقامة احتفالية صغيرة لكل طاقم العمل احتفالًا بالانتهاج من التصوير والتأليف مع عرض الحلقات على شبكة قنوات سي بي سي وتحقق العمل نجاحًا كبيرًا وانتشارًا كبيرًا عبر مواقع التواصل الاجتماعي خلال الفترة الماضية.

ويدخل المخرج محمد جمال العدل غرفة المونتاج من أجل الانتهاء من مونتاج الحلقات المتبقية خلال الأيام المقبلة، حيث كان يقوم خلال الفترة الماضية بالتصوير والمونتاج معًا.

## رانيا يوسف ردا على محمد مختار: كنت بترضى مراتك تتباس وتقلع في الأفلام عشان مستفيد



علقت الفنانة رانيا يوسف على تصريحات طليها المنتج محمد مختار عن حزنه بعد ظهور ابنهما بستان الطباطة الشهير، خلال حفل ختام الدورة الرابعة من مهرجان الجونة السينمائي قبل عامين.

وكتبت رانيا يوسف تعليقًا على فيديو من لقاء محمد مختار في برنامج «حبر سري» مع الإعلامية أسماء إبراهيم: وانت كنت قنيت طول الـ ١٣ سنة اللي قفوا في حياة بنتك كنت برضه زعلان ونعم الأب.

وتابعت: ولما المدام مر انك كنت بتبتيش وتقلع في الأفلام وعلى طول بالبيبي دول مكنتش بتزعل على مدي برضه المفروض أنها شريك وعرضك ولا عشان كنت مستفيد؟

كما علقت رانيا يوسف على فيديو محمد مختار وهو يعرض بعض الأوراق والمستندات ويؤكد أنه يدفع كل شهر مصاريف بنته قائلة: الأفلام لطيف إن الواحد يكتب ويصعد نفسه طول عمرك ممثل فاشل

علقت الفنانة رانيا يوسف على تصريحات طليها المنتج محمد مختار عن حزنه بعد ظهور ابنهما بستان الطباطة الشهير، خلال حفل ختام الدورة الرابعة من مهرجان الجونة السينمائي قبل عامين.

وكتبت رانيا يوسف تعليقًا على فيديو من لقاء محمد مختار في برنامج «حبر سري» مع الإعلامية أسماء إبراهيم: وانت كنت قنيت طول الـ ١٣ سنة اللي قفوا في حياة بنتك كنت برضه زعلان ونعم الأب.

وتابعت: ولما المدام مر انك كنت بتبتيش وتقلع في الأفلام وعلى طول بالبيبي دول مكنتش بتزعل على مدي برضه المفروض أنها شريك وعرضك ولا عشان كنت مستفيد؟

كما علقت رانيا يوسف على فيديو محمد مختار وهو يعرض بعض الأوراق والمستندات ويؤكد أنه يدفع كل شهر مصاريف بنته قائلة: الأفلام لطيف إن الواحد يكتب ويصعد نفسه طول عمرك ممثل فاشل

## مجدي بدر يتحدث عن تجسيده شخصية «بلال شامة» وموعد لقائه بـ «جعفر العمدة»

أعلن الفنان مجدي بدر موعد لقاء الشخصية التي جسدها خلال أحداث مسلسل جعفر العمدة مع «جعفر» وهي الشخصية التي جسدها الفنان محمد رمضان بعد سنوات من المطاردة، ومن خلال لقائه في برنامج ET بالعربي» قال الفنان مجدي بدر: «المقابلة مش تكون في الآخر فاضل حلتين بالكثير والمسلسل المنتظر وفيه مفاجآت بين بلال وجعفر العمدة لآخر المسلسل، يعني ١٩ سنة عدت أكيد مش هياخدوا هياخدوا بعض». وأضاف الفنان مجدي بدر: «الناس بتكره شخصية بلال شامة بس بيجبوني وبلال مستفز جدًا، ومستبين يتسوفوه في المسلسل، ودا توفيق من ربنا وحظي حلو الحمد لله»، موضحًا: «فاضل حلتين على مقابلة جعفر العمدة بـ بلال شامة، وفيه مفاجآت بين بلال وجعفر العمدة لآخر المسلسل، يعني ١٩ سنة عدت أكيد مش هياخدوا بعض».

يُذكر أن الحلقة العشرون من مسلسل «جعفر العمدة» جاء بها العديد من الأحداث المثيرة ونهائية غير متوقعة، حيث بدأت أحداث الحلقة بزيارة «سوقي فتح الله» لـ «جعفر» في السجن ويخبره كنيًا بأنه من وقت وراءه خطف نجله منذ أعوام وأنه يعلم أين هو حتى يجعله يشعر بالندم

والحسرة، فيما يأتي بنفس الوقت الذي يزور فيه «حمادة فتح الله» ابنته «دلال» في منزلها ويحاول إقناعها بأن تأتي معه للمنزل لأن «جعفر» تورط في قضية مخدرات.

وبالفعل يزور «سوقي» ابنته «دلال» في منزلها محاولًا إقناعها بالرجوع معه لمنزله إلا أنها ترفض ويقوم «سوقي» بتوبيخه ليشكك لشقيقته «وصيفة» التي تخبره بأنه هو السبب تصرف ابنته وتطلبه بمرئيتها، فيما يعرض «سيف» على المعلم «جعفر» خطة للخروج من القضية بأن يعرضها في حفل زفافه، ويخلى سبيل «جعفر العمدة» من سرايا النيلية بعد تفريغ الكاميرات، وتنتهي الحلقة حينما تتلقى «دلال» اتصالًا هاتفيا من «بلال شامة» الذي يكشف لها أنها هي من وراء خطف نجل «جعفر» منذ أعوام.

يُذكر أن مسلسل «جعفر العمدة» من تأليف وإخراج محمد سامي، ويشارك في السيناريو والحوار مهذب طارق والمسلسل من إنتاج شركة ميديا هب سعادى - جوهر، ومن بطولة محمد رمضان، زينب، هالة صدقي، إيمان العاصي، مي كساب، منة فضالي، أحمد دباشي، منذر ريحانة، دعاء حكيم، أحمد دباشي، بيومي فؤاد، فريدة سيف النصر، جوري بكر، طارق النوري، وعماد صفوت، أحمد عبد الله.

## مني زكي تريند بعد مشهد المجلس الحسي.. جدل على السوشيال ميديا



تصدر مشهد مني زكي في المجلس الحسي التريند، بعد عرض الحلقة الرابعة من مسلسل «تحت الوصاية» أمس، وأثار المشهد الجدل بين رواد مواقع التواصل الاجتماعي وتويتر.

وبدا المشهد برغبة حنان (مني زكي) في كسر الشهادات التي فتحها زوجها لأولادها قبل وفاته، لكنها تتفاجأ بأنها ليست الوصية على أولادها، إذ يخبرها موظف المجلس الحسي أن الوصية تنتقل بعد وفاة الأب لجد الأولاد من أبيهم، وبالتالي إذا أرادت سحب هذه الأموال فلا بد أن يأتي الوصي لسحبها، وليست هي.

واستغربت حنان وطرحته تساؤلات تشغل بال كثير من النساء في المجتمع على أرض الواقع، حول سبب منعها من الوصية على أولادها رغم أنها المسؤولة عنهم، قائلة: «وأنا مهم ماقدش بيغوا تحت وصايتي؟ ويغوا تحت وصاية الجد إزاي؟ ده أنا أدري واحدة هما محتاجين إي.. يعني ولادي بيغوا وارثين وأنا مش عارفة أخذ الفلوس دي عشان تصرف عليهم؟».

## مصطفى شعبان يكشف كواليس مشهد التلاوة في «بابا المجال»: أنا محظوظ



كشفت الفنان مصطفى شعبان كواليس مشهد التلاوة في مسلسل «بابا المجال». وكان مصطفى شعبان ظهر في أحداث الحلقة الـ ١٨ من مسلسل «بابا المجال» وهو إمام المصلين في الجامع ويرتل القرآن، وانتشر الفيديو بشكل كبير وتحدث الجمهور عن تلاته.

وقال مصطفى شعبان خلال مداخلة هاتفية ببرنامج «وش صاير» من تقديم عبد المحسن اللافي عبر قناة sbc: ناس كتير سألتني عن موضوع التلاوة، أنا كنت محظوظ وأنا صغير في المدرسة كان في مدرس يدرس تلاوة وتجويد، مكنتش إجباري لكن أنا كنت من المنظرين ولحد النهاردة فاكتر الأحكام، لسه جوايا.

وعن شخصية «زين» التي يقدمها في مسلسل «بابا المجال»، والتشابهات بينها وبينه قال: أنا صور مثل «زين»، والصعوبات التي تواجه هذه الشخصية أنه يقابل عوالم مختلفة وشخصيات متناقضة، وأنا سعيد أن رسالة المسلسل وصلت للشباب العربي.

وعبر مصطفى شعبان عن سعادته بنجاح المسلسل خاصة اسم المسلسل الذي أصبح منتشرًا قليلًا: في محلات وورش اسمها «بابا المجال» صديق لي اتصل بي من مدينة مانشستر قال إن في كفية مكتوب عليه «تابعوا مسلسل بابا المجال».

يشارك في بطولة مسلسل بابا المجال كل من مصطفى شعبان، باسم

## انهيار وصراخ رنا رئيس في «رامز نيفر إند»



سيطرت على الفنانة رنا رئيس نوبة صراخ شديدة، خلال وقوعها ضحية من برنامج المقاتل «رامز نيفر إند»، الذي يقدمه الفنان رامز جلال عبر قناة MBC مصر.

وتعرضت رنا رئيس لتجربة مخيفه في المطعم الطائر خرفا من السقوط، بالإضافة إلى قيام رامز برشها بغطاية الحريق، كما أصيبت بحالة رعب من العنان.

وعقب كشف رامز عن وجهه صرخت فيه رنا قائلة «بانت بتهدر»، مؤكدة أنها لم تكن على علم بالمقلب.

وقلت رنا رئيس في مرحلة التصالح مع النفس: «مسرح جلال ورامز جلال أحسن ناس اشتغلتم معاهم».

وسخر رامز من رنا رئيس في بداية الحلقة

## موعد عرض مسلسل «سكة سفر 2» على «شاهد»



كشفت منصة «شاهد» عن موعد العرض الرسمي والنهائي لمسلسل «سكة سفر 2»، إذ يعرض الـ ١٢ أبريل من الشهر الجاري، لينضم لقائمة الأعمال الدرامية الرمضانية التي شهد عرضها في النصف الثاني من شهر رمضان. ونشرت المنصة عبر صفحاتها الرسمية على «إنستغرام» البرومو الترويجي للعمل، وأرفقت به تعليق جاء كالتالي: «مسلسل سكة سفر بموسمها الثاني ومغامرة جديدة تنتظر أبطالنا في جنوب السعودية.. سكة سفر 2.. يوم ١٢ أبريل على شاهد».

يشارك في بطولة المسلسل سعد عزيز، محمد الشهبوري، صالح أبو عمر، والمسلسل من إخراج رامي رزق الله.

## غادة عادل تطرح البوستر الرسمي لفيلم «ساعة إجابة»



طرحت الفنانة غادة عادل البوستر الرسمي لفيلم «ساعة إجابة»، المنتظر عرضه بدور السينما في موسم أفلام عيد الفطر ٢٠٢٣.

ونشرت غادة عادل بوستر الفيلم عبر حسابها الرسمي على «إنستغرام»، والذي ظهر عليه جميع أبطاله المشاركين به، وعلقت قائلة «شخصيات كتير بيتتأهوا إنهم يكونوا عيلة ياسين الحقيقية».

أحداث الفيلم وأبطاله وتدور أحداث فيلم «ساعة إجابة» حول طفل في الثامنة من عمره تقوده الظروف إلى عالم غريب، ليجد نفسه متورطًا كل مرة مع أسرة مختلفة في مواقف مثيرة، تتعرض حياته في بعضها للخطر.

الفيلم فكرة أحمد شيكو ومن تأليف ورشة (ورق عنبة)، ويشارك في العمل عدد من النجوم على رأسهم سوسن بدر، غادة عادل، شريف سلامة، أيتن عامر، نجلاء بدر، اتصالح، محمد ثروت، بدرية طلبة، إيمان السيد، أحمد فتحي، فيردا وأخريين.

# أخبار كندا

نقلا عن راديو كندا الدولي

## انتقادات شديدة للوغو بعد إشادته بالكاثوليكية

دراجي، رأى من جهته أن تغريدة فرانسوا لوغو، وهو "رئيس حكومة يُفترض أنه يدافع عن علمانية الدولة"، تعكس "نقصاً في الحكم (السليم)".  
وقيل ظهر هذا اليوم حرص رئيس حكومة كيبك على توضيح فكرته على موقع "تويتز"، فكتب أنه "يجب أن نميز بين العلمانية واثرائنا".  
وفي مقابلة صحفية رأت أستاذة العلوم السياسية في جامعة لافال في مدينة كيبك، البروفيسورة سولي تومكسون، أن تغريدة رئيس حكومة كيبك تمثل "إشكالية".  
هذا الموقف العلني يدل، حسب تومكسون، على "صوابية الانتقادات التي وجهتها جماعات الدفاع عن حقوق الإنسان وجماعات دينية فيما يتعلق بعلمانية الدولة".  
وأضافت "على مسؤولينا الحكوميين ليس فقط أن يكونوا محابدين عندما يتواصلون مع الجمهور بشأن الدين، لكن يجب أيضاً أن يظهروا على الحياد في هذه الظروف. لدي انتبايح بأن سلوك السيد لوغو يمكن أن يتعارض مع ما فعلته وقالته حكومته في السنوات الأخيرة

الناتبة الليبرالية في الجمعية الوطنية الكيبكية (الجمعية التشريعية) مروة رزقي ذكرت رئيس الحكومة بـ"واجب التحفظ والحياد" الذي يتعين عليه التقيد به "كـرئيس حكومة جميع الكيبكيين في دولتنا العلمانية".  
ورزقي هي الناطقة باسم الحزب الليبرالي الكيبكي لشؤون التربية، ويشكل حزبا المعارضة الرسمية في الجمعية الوطنية.  
"السيد رئيس الحكومة، يحدث لنا جميعاً إطلاقاً تغريدة نندم عليها (لاحقاً). لن يلومك الكثيرون إذا ما أزلت هذه (التغريدة) قبل أن تبدأ بالانتشار"، كتبت رزقي، المغربية الأصل مؤخرًا.  
وتمت مشاركة منشور رزقي من قبل زميلتها في الجمعية الوطنية، جينيفر ماكاروني، وهي الناطقة باسم الحزب الليبرالي الكيبكي في مجال مكافحة العنصرية والدفاع عن حقوق المثلي الجنس.  
الزعيم البرلماني للمعارضة الرسمية في الجمعية الوطنية والناطق باسم الحزب الليبرالي لشؤون الهجرة والفرنسة والاندماج، النائب المغربي المولد منصف



أوجدت الكاثوليكية أيضاً لدينا ثقافة تضامن تميزنا على المستوى القاري"، كتبت فرانسوا لوغو في وقت باكر من صباح الاثنين في تغريدة على موقع "تويتز" مشاركة مقال يعود من صحيفة "لو جورنال دو مونتريال" بقلم ماتيو بوك كوتيه. والعبارة نفسها مأخوذة من المقال المذكور.

## بنك كندا يبقي الفائدة عند 4,5% ويتوقع تراجع التضخم إلى 3% هذا الصيف

أخبار جيدة، لكن لا يمكننا ادعاء النصر بعد. وقال ماكلين إن هدف بنك كندا بالنسبة للتضخم هو معدل سنوي بمستوى 2%، "ويجب أن تحدث أشياء كثيرة لبلوغ هذا الهدف".  
ولم يكن قرار بنك كندا الإبقاء على معدل الفائدة الأساسي دون تغيير مفاجئاً للاقتصاديين، فقد سبق للبنك أن أشار إلى نيته بتجميد الزيادات على أسعار الفائدة رهنًا يُذكر أن بنك كندا رفع معدل الفائدة الأساسي ثماني مرات بين 2 آذار (مارس) 2022 و 25 كانون الثاني (يناير) 2023. وهدفت هذه الزيادات بشكل خاص إلى السيطرة على التضخم من خلال زيادة تكلفة الائتمان على المستهلكين والشركات.



وفي البيان الذي أصدره، قال بنك كندا إن "الطلب مستمر في تجاوز العرض في البلاد، وإن سوق العمل لا تزال صلبة".  
"معدل البطالة يبلغ 5%، أي بالقرب من أدنى مستوى تاريخي له، والأجور تستمر في الارتفاع في نطاق يتراوح بين 4% و5% (سنويًا)".  
قال حاكم بنك كندا في مؤتمره الصحفي. ويتوقع بنك كندا أن يتراجع الاستهلاك هذا العام في البلاد مع تجديد الأسر قروضها العقارية بأسعار فائدة أعلى. وشرح ماكلين "نحن نعلم أن تأثيرات التشديد النقدي تأتي لاحقاً وهي لم تنتشر بعد بشكل كامل في الاقتصاد".  
سيشعر الكنديون بالارتياح لرؤية التضخم يستقر عند 3% هذا الصيف، لكنني أحرص على أن أقول لهم إنه طالما لم نجد الاستقرار إلى الأسعار لن نكون قد أنجزنا عملنا.  
نقلا عن تيف ماكلين، حاكم بنك كندا

أعلن بنك كندا (المصرف المركزي) أنه يُبقي معدل الفائدة الأساسي عند مستوى 4,5%، لافتاً إلى أن البيانات الاقتصادية الأخيرة عززت قناعته بأن التضخم في الأسعار سيستمر في التباطؤ في الأشهر المقبلة.  
يُذكر أن آخر بيانات وكالة الإحصاء الكندية عن التضخم أفادت بأن معدلها السنوي واصل تباطؤه في شباط (فبراير) إلى 5,2%، متراجعاً 0,7 نقطة مئوية عن مستواه البالغ 5,9% في كانون الثاني (يناير)، وبالغا مستوى أدنى من توقعات الخبراء لشهر ثان على التوالي.  
وقال حاكم بنك كندا، تيف ماكلين، في مؤتمر صحفي إن "التضخم ينخفض بسرعة" وتوقع أن يصل "إلى حدود 3,0% هذا الصيف".  
ثم أضاف الحاكم "لكن، على الرغم من هذا التراجع في التضخم، من المتوقع أن ينمو الاقتصاد بشكل متواضع". وقال أن هذه

## 333 شخصية كندية على قائمة عقوبات روسية جديدة



وكان هؤلاء قد وقعوا بياناً في 9 آذار (مارس) الماضي بحثون فيه اللجنة الأولمبية الكندية على رفض فكرة السماح للرياضيين الروس بالمشاركة في الألعاب الأولمبية الصيفية لعام 2024، التي تستضيفها العاصمة الفرنسية باريس، ما لم تسحب روسيا قواتها من أوكرانيا.

حاكمة كندا العامة ماري سايمون وزير المالية في حكومة الحزب التقدمي المحافظ في أونتاريو، بيتر بيتلنغافلي، وزميلته وزيرة النقل كارولين مالروني، هم من بين 333 شخصية كندية، معظمهم من السياسيين، أعلنت روسيا اليوم منعه من دخول أراضيها.  
وقالت وزارة الخارجية الروسية في بيان إن قرارها يأتي رداً على قيام الحكومة الكندية برفض عقوبات على روسيا بصورة دورية.  
وتضمن القائمة تقريباً جميع الأعضاء الـ124 في الجمعية التشريعية لـأونتاريو، ومن بينهم وزير الشؤون المدنية والتنوع الثقافي، مايكل فورد، نقيب رئيس الحكومة دوغ فورد، ووزير التعليم ستيفن ليتشي ووزير العمل موني ماكنوتون، ونواب أحزاب المعارضة، مثل فرانس جيلينا، وغي بورغوان المنتمين للحزب الديمقراطي الجديد، اليساري التوجه، الذي يشكل المعارضة الرسمية في كبرى مقاطعات كندا.

وكانت روسيا قد أدرجت في نيسان (أبريل) 2022 أسماء شخصيات من أونتاريو، كـرئيس الحكومة دوغ فورد ورئيس بلدية تورونتو وأوتارا، آنذاك، على التوالي جون توري وجيم واتسون، على قائمة المحظور عليهم

## كندا تؤكد التزامها بمجموعة "العيون الخمس" الاستخباراتية



التسريبات المزعومة للمعلومات». بصفتها عضواً في شبكة استخبارات "العيون الخمس"، تملك كندا برنامجاً قوياً لتبادل المعلومات الاستخباراتية مع الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وأستراليا ونيوزيلندا (...).  
وسواصل العمل جنباً إلى جنب معهم. وكانت صحيفة "نيويورك تايمز" الأميركية قد كشفت الخميس الماضي أن وزارة الدفاع الأميركية تجري تحقيقات للوقوف على مصدر تسريب وثائق عسكرية حساسة، وهو ما أكدته مسؤولون أميركيون كبار.

في الوقت الذي تدور فيه الحرب أيضاً على المستوى السبيرياني مع الهجمات الأخيرة على واشنطن، أكدت كندا أنها ستواصل العمل مع مجموعة "العيون الخمس" (Five Eyes)، وهي تحالف استخباراتي يضم، بالإضافة إلى كندا، كلاً من الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وأستراليا ونيوزيلندا.  
ورفضت المجموعة تأكيد أو نفي المعلومات السرية الأميركية التي تسربت مؤخراً على وسائل التواصل الاجتماعي.  
وتتعلق بعض الوثائق المسربة باستراتيجية الولايات المتحدة ومنظمة حلف شمال الأطلسي (ناتو) لمساعدة الجيش الأوكراني قبل هجوم يُتوقع أن يشنه في الربيع ضد القوات الروسية التي تحتل أجزاء من أوكرانيا.

ردت أودريه شامبو المتحدث باسم وزارة السلامة العامة الكندية في بيان صحفي "نحن لا نعلق، سواءً للتأكيد أو النفي، على

## استقالة مجلس إدارة "مؤسسة بيار إيوت ترودو" على خلفية ملف التدخل الأجنبي



كافة المعاملات والعلاقات بين "مؤسسة (بيار إيوت) ترودو" ومترين عين من أصل صيني". كما ترى الكتلة الكيبكية في المستندات التي طرأت على مؤسسة "بيار إيوت ترودو" سبباً إضافياً لمطالبة رئيس الحكومة بأن يلغي التفويض الذي منحه لحاكم كندا العام الأسبق ديفيد جونسون الذي سبق له أن كان عضواً في مجلس إدارة المؤسسة.  
وعين ترودو جونسون مؤخرًا "مقررًا خاصاً" لتحديد ما إذا كان إجراء تحقيق علني في مزاعم التدخل الأجنبي، لاسيما الصيني، في حملتي الانتخابات الفدرالية العامة الأخيرتين.  
وقال إيف فرانسوا بلاشيه، زعيم الكتلة الكيبكية "أكثر من أي وقت مضى، ما نحن جميعاً بحاجة إليه هو لجنة تحقيق مستقلة تُعيّن رئاستها من قبل أعضاء البرلمان المنتخبين. ولا شيء آخر سيجي بالفرض. وهذا الرأي يشاركه زعيم الحزب الديمقراطي الجديد، اليساري التوجه، جاسميت سينغ.  
قال سينغ، "الليبراليون والمحافظون يقومون بلعبة سياسية لكسب نقاط بدلاً من التركيز على أهمية (هذا الملف) وإيجاد حلول".

استقال الثلاثاء مجلس إدارة "مؤسسة بيار إيوت ترودو"، بمن فيهم رئيسه باسكال فورنييه، بعد أسابيع من الجدل الذي لف المؤسسة بسبب هبة مالية نقلتها من مترين عين صينيين قبل عدة سنوات.  
"خلال الأسابيع الماضية، تسبب المناخ السياسي المحيط بهيبة نقلتها المؤسسة في عام 2016 بالكثير من الضغط على الإدارة ومجلس إدارة المؤسسة المكون من متطوعين، وكذلك على موظفيها ومجتمعنا"، قال أعضاء مجلس الإدارة في بيان صحفي.  
وأضاف البيان: "الظروف التي أوجدها تسييس المؤسسة جعلت من المستحيل الحفاظ على الوضع الراهن، واستقال مجلس الإدارة المتطوع وكذلك رئيسة مجلس الإدارة".  
وكانت فورنييه رئيسة مجلس الإدارة منذ خمس سنوات. وسيبقى ثلاثة من أعضاء مجلس الإدارة في مناصبهم بصفة مؤقتة لغاية تجديد المجلس، وذلك لتأمين المؤسسة من الوفاء بالتزاماتها.

وأصبحت "مؤسسة بيار إيوت ترودو" في دائرة الضوء منذ أواخر شباط (فبراير) الفائت عندما أفادت صحيفة "ذي غلوب أند ميل" أن المؤسسة تلقت عام 2016 تبرعاً بقيمة 200.000 دولار من جافغ بين، وهو مستشار سياسي للحكومة الصينية، ونيو غينشنغ، وهو رجل أعمال وقاعل خير صيني.  
وادعت الصحيفة الواسعة الانتشار في كندا أن هذا التبرع المالي كان مرتبطاً بمؤامرة من قبل الحكومة الصينية للتأثير على رئيس الحكومة الكندية الحالي جوستان ترودو بعد أن أصبح زعيماً للحزب الليبرالي الكندي في نيسان (أبريل) 2013.  
والشهر الماضي أعلنت "مؤسسة بيار إيوت ترودو"، أنها التي تصف نفسها بأنها "مستقلة وغير حزبية"، أنها ستعيد الأموال بسبب وجود صلة محتملة بين التبرع والحكومة الصينية.  
شرحت باسكال فورنييه "لم يكن بوسعنا الاحتفاظ بأي هبة قد تكون برعاية حكومة أجنبية، ولسنا لنفعل ذلك عمداً".

خطا سخاخن للإبلاغ عن سوء السلوك الجنسي في المدارس

يتوفر الآن خط هاتف جديد للإبلاغ عن حالات سوء السلوك الجنسي أو العنف المدرسي.  
أعلن ذلك، صباح الأربعاء، وزير التربية والتعليم، برنارد درينغيل، في بيان صحفي.  
هذه الأداة الجديدة التي تمت إضافتها إلى عنوان البريد الإلكتروني q.c.ca، متاحة الآن في أيام الأسبوع من الساعة 8:30 صباحاً حتى 4:30 مساءً من الاثنين إلى الجمعة أو عن طريق ملء نموذج على denonciation.education.gouv.qc.ca.  
من الممكن أيضاً ترك رسالة بريد صوتي في أي وقت على الخط الساخن عن طريق الاتصال بالرقم 1-833-DENONCE.

قال الوزير درينغيل «إن تكرار حالات العنف في شبكة التعليم يقلقني. يجب أن يكون الطلاب الذين وقعوا ضحايا في مدارسنا قادرين على الإبلاغ عن هذه المواقف بسهولة وأمان. ويفضل هذا الخط الهاتفي الجديد، نقدم لهم مورداً إضافياً للمساعدة».  
وقد تم توضيح ذلك من خلال بيان صحفي: «ومع ذلك، تذكر الحكومة أن وزارة التربية والتعليم لا يمكن أن تحل محل قوات الشرطة في حالة ارتكاب جريمة جنائية. قبل لنا: «نتشجع أي شخص تعرض لعمل إجرامي في بيئة مدرسية، أو شاهده، على إبلاغ الشرطة بالموقف مباشرة عن طريق الاتصال برقم 911، أو بالذهاب إلى مركز الشرطة».  
وكانت 21 مارس، أعلن الوزير درينغيل عن إجراء تحقيق عام في تقارير ومزاعم عن سوء سلوك ذي طبيعة جنسية في شبكة المدارس.

## "جلينكور" تصيف 8,2 مليار دولار إلى عرضها للاستحواذ على "تيك ريسورسز"

وقالت "جلينكور" إنها تقر بأن بعض مساهمي "تيك ريسورسز" قد يفضلون خروجاً كاملاً من قطاع الفحم وأن البعض الآخر منهم قد لا يرغبون في التعامل بالفحم الحراري.  
كتب الرئيس التنفيذي لـ"جلينكور"، غاري نايل، في رسالة إلى مجلس إدارة "تيك ريسورسز" "بناءً على ذلك، نحن مستعدون لإجراء تعديل على الصفقة المقترحة من خلال إدخال عنصر نقدي لاسترداد التعرض للفحم من مساهميكم".  
وكانت "تيك ريسورسز" قد رفضت في 3 نيسان (أبريل) الجاري عرض "جلينكور" الأساسي للاستحواذ غير المرغوب فيه لصالح خطتها الخاصة، التي أعلنت عنها في شباط (فبراير)، والتي تنص على تقسيم أنشطتها التجارية في مجال التعدين والفحم إلى شركتين منفصلتين.

وكانت "جلينكور" قد أعلنت في وقت سابق أنها تقوم بتعديل عرض الاستحواذ العدائي الذي قدمته لـ"تيك ريسورسز" لتضيف إليه مكوناً نقدياً بقيمة 8,2 مليارات دولار أميركي.  
وبموجب العرض المعدل سيحصل مساهمو "تيك ريسورسز" على 24% من مجموع الأنشطة المعدنية لدى الشركتين وعلى المبلغ المالي المذكور.  
وكان الاقتراح الأساسي لـ"جلينكور" كتابة عن عرض مكون فقط من أسهم يتيق للشركة السويسرية الاستحواذ على "تيك ريسورسز" ثم وضع الجانب المتعلق بالمعادن لدى كلتا الشركتين بالإضافة إلى أجزاء من أعمال التسويق لدى "جلينكور" في شركة واحدة، ودمج أنشطة الفحم لدى كلتا الشركتين وبعض الأصول الأخرى ذات الصلة في شركة أخرى منفصلة.

قالت شركة "تيك ريسورسز" (Teck Resources Ltd) المنجمية الكندية إنها ستدرس بعناية عرض استحواذ عدائي مُعدّل قدمته شركة "جلينكور" (Glencore) المنجمية السويسرية، لكنها أضافت أنها لا تعتقد أن الاقتراح الجديد يزيد لمساهمتها القيمة الإجمالية للصفقة المقترحة.  
لكن الشركة الكندية قالت في بيانها إنها لا تعتقد أن الاقتراح الجديد يعالج "المخاطر المادية" التي أثارها في 3 نيسان (أبريل) الجاري عندما رفضت عرض الاستحواذ الأول المقدم من "جلينكور".  
أضافت الشركة الواقع مقرها الرئيسي في فانكوفر، كبرى مدن مقاطعة بريتيش كولومبيا المطلّة على المحيط الهادي "ستتطر" "تيك ريسورسز" والمساهمين بقرار مجلس الإدارة بشأن الاقتراح المعدّل في أقرب وقت ممكن عملياً".

EL-BESSALA  
الرسالة  
بureau de presse et de relations publiques

L'ass. Egyptienne Canadienne pour l'Art, la Culture le Tourisme, et l'Information  
الجمعية المصرية الكندية للفنون والثقافة والسياحة والإعلام

Journal El Ressala  
رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير  
فريد فؤاد زمكحل  
Président et rédacteur en chef  
Farid Fouad Zémokhol

نائب رئيس مجلس الإدارة فرج جريس  
Vice Président Farag Greiss

نائب رئيس التحرير يوسف زمكحل  
Deputy Editor Youssef Zemokhol

إخراج وتصميم / نازلي سليم  
 Mise en page et plans Nazly Selim

كتاب ومحرورون  
علي عبد الهاملي ، كيندا الجيوش  
سليم خليل ، جاكلين جرجس، خالد بنصفي،  
د. حسين عبد البصير، مايك أنجلو ،  
بشير القرّي ، تيماء الجيوش، السيد الهادي  
سونيا الحداد، د. خالد التوزاني، د. عبد العليم محمود،  
صلاح الأشقر، عباس شعبان، صباح غريب، سناء سراج،  
سمير سيداروس، عادل عطية، تسرين حبيب، جاسم مصاول،  
عبد الله الديك، أمال ماهر

مدير مكتب روتنو د. رامي زمكحل  
Tél.: 1-905-790-1770

Correspondant au Caire / Claudine Karma  
Section de la publicité au Caire  
Caroline Mikhail

Bureau chef au Caire  
8 Hoda Sharawy Bab ElLouk  
Tel.: Tel: 239350400 / 01228008424  
Email: elressalacanada@gmail.com

مدير مكتب الإسكندرية سمير سيداروس

Bureau chef au Canada  
672 boul. Des Laurentides # 212 Laval, Qc. H7B 4S6  
(514) 961-0777 / (450) 972-1414  
Email: elressalanews@gmail.com  
fzemokhol@gmail.com  
www.el-ressala.com

## سحر مصر القديمة



**بِقلم: د. حسين عبد البصير**  
مدير متحف الآثار والمشرف على مركز  
د. زاهي حواس للمصريات-مكتبة الإسكندرية

في القصر الملكي. وحفلت حياة القصور الملكية بالعديد من الأحداث بسبب الغيرة والطموحات والمؤامرات، ونتج عنها بصراعات كثيرة وكبيرة. وكان أهمها الصراع والتأمر على العرش بين الزوجات الملكيات أمهات أولياء العهود الشرعيين والزوجات الثانويات ومن المعروف أنه كانت لأخر فراغة مصر



المومياء الصارخة بالمتحف المصري بميدان التحرير.

العظيم الملك رمسيس الثالث زوجة ثانوية باسم «تي». وقامت هذه الملكة بمؤامرة ضد حياة الفرعون. وكانت هذه من المرات القليلة التي تحدثنا النصوص الفرعونية عن شيء كهذا. وأبنائهن الراغبين في حكم مصر بعد رحيل الملك الأب. ووصل التأمر إلى حياة الملك نفسه.

### مؤامرة الحريم

نعلم عن تلك المؤامرة من المحاكمات التي تمت للمتهمين من بردية تورين القضائية. وتعرف المؤامرة بـ «مؤامرة الحريم».

وشارك في المؤامرة عدد من حريم القصر الملكي وبعض سقاة البلاط وحرسه وخدمه.

ولم يعرف هدف هؤلاء المتآمرين. ولعل السبب الأساس لتلك المؤامرة أن هذه الملكة الثانوية «تي» بالتعاون مع بعض نساء القصر خططت لاغتيا الملك كي تضع ولدا «بناتورت» على عرش مصر بدلاً من ولي العهد الشرعي، الملك رمسيس الرابع بعد ذلك.

تم قتل الفرعون. انكشفت المؤامرة. وحقق فيها بأمر من الفرعون. وحكمت المحكمة على المتهمين بأحكام تتراوح بين الإعدام والانتحار والجلد والسجن وقطع الأنف وصلم الأذن والبراءة، كل وقال دوره وجريمته في تلك المؤامرة المشينة. ومن المعروف أن هناك مومياء لرجل غير معروف في المتحف المصري بميدان التحرير. وتعرف علمياً بـ «مومياء الرجل غير الثاني أي». ويشيع تعريفها بـ «المومياء الصارخة» أو «مومياء الرجل الصارخ».

أثبتت الدراسات الحديثة على مومياء الملك رمسيس الثالث والمومياء غير المعروفة في المتحف المصري في ميدان التحرير أنه تم قتل الملك بقطع رقبته من الخلف بسكين حاد.

وأثبتت نفس الدراسات الحديثة أن «مومياء الرجل غير المعروف إي» أو «المومياء الصارخة» أو «مومياء الرجل الصارخ» كانت لأبن الملك بنتانورت، الذي أجبِر على الانتحار وشق نفسه بيده من خلال علامات الجدل الموجودة على رقبته. وتم عقب ذلك الابن أشد عقاب بعدم تحنيط جثته ودفن جسده في جلد الغنم الذي كان يعتر غير طاهر في مصر القديمة، وبناء على ذلك سيذهب إلى الجميع في الآخرة.

وتؤكد تلك الأحداث صدق الأساليب البلاغية التي تم استخدامها في نص المؤامرة الأبيي حين أشار إلى أن القارب الملكي قد انقلب، مما يرمز إلى وفاة الملك رمسيس الثالث وصعود روحه إلى السماء.

غير أن المؤكد أن المؤامرة قد فشلت بدليل تولي خليفته الطبيعي وولي العهد

تكملة للعدد الماضي:

### الباب الثاني: السجون

#### الانتحار

لم يكن الانتحار معروفاً على نطاق واسع في مصر القديمة. واعتقد البعض أن إنساناً مصرياً قد انتحر. والحقيقة أن هذا عمل أدبي يُطلق عليه «البايس من الحياة». وهو من النصوص الأدبية الجميلة والمهمة التي جاءت لنا من مصر القديمة. وهو عبارة عن حوار أدبي ذي مغزى فكري وديني وسياسي بين البايس من الحياة وروحه. ولهذا الحوار صفة النزاع الكلامي والجدل الفكري بين الذات المتمثلة في الفرد الذي يأس من حياته نظراً لانتشار الظلم والفساد في العالم وبين الروح التي تسعى لإفئاح الذات للإفئاح على الانتحار كي تتخلص من مساوئ هذا العالم المليء بالأزمات والفوضى.

كان الواقع الاجتماعي الذي كان يعيش فيه ذلك الرجل ظالماً حيث ساءت أحوال البلاد والعياد الاقتصادية والاجتماعية والسياسية. وانتشر الشر والفساد في كل مكان ولم تعد لقيم الخير مكان عند الناس فقد قل الأمن والأمان والوفاء لدرجة أنه لم يعد للإنسان من صديق أو أخ أو جار يتحدث إليه فالأخوة والأصدقاء أصبحوا أعداء لبعضهم. وغدت الثروة والنفوذ بيد الفاسدين الأشرار؛ لذلك فقد أراد ذلك الرجل أن يتخلص من حياته بحرق نفسه، لكن روحه عارضته وهدته بانها ستتهجر في العالم الآخر. ولكنه أيضاً ومن خلال حوار مع روحه كان حريصاً على إرضائها وفتحها معه فأخذ يحاورها، وتحاوره وأخذت تخبره ما بين الرضا بالواقع والحياة معاً، أو الرضا بالموت والإفئاح عليه. وكنت عن الحديث وامتنت عن مناقشته. ولكن ما لبثت حتى عاود التفكير فيما دعت إليه واعزم أن ينتقل وإياها إلى عالم الآخرة. وبدأ يستدرجها في الحديث أملاً في أن تشجعه وتساعد في اتخاذ قرار محدد. وأشهد عليها جمعاً تخليه من الناس. وتصنعت الروح الغضب مرة أخرى. وأجابته وهي تؤنبيه: «الست رجل يافقاً عشت الحياة من قبل، فماذا حققت؟». ثم قصت له قصة رجل فقد زوجته وأولاد نتيجة إعصار ألقى بهم في بحيرة تجم بالمناح في سواد الليل. وهدفت الروح، من رواية هذه القصة وأخرى لتلتها، أن تقع صاحبها بنائه إذا تأمل الآخرين هانت عليه بلواه لكنه دخل معها في جدل آخر عن قيمة الحياة التي تدعوه إلى الرضا بها بعد أن فقد فيها الكرامة والثقة والأمل في الناس ونظم إجابته من خلال أربع قصائد نثرية.

تحدث عن الموت الذي فيه خلاصه من مأساته. وأكد على إيمانه بالحية بعد الموت وإيمانه بالثواب والعقاب وعدل الأرباب فيها. وقال لها: «وما هو الحق... الحق من وصل للعالم الآخر سيكون معبوداً يحيا به فيرد الشر على من آتاه. وما هو الحق من وصل هناك سيكون عالماً بالأسرار وكل بواطن الأمور».

وهكذا انتهت البردية اللبغية. فكانت أبلغ من هذا. وكان هذا البايس يعيش في صراعه مع روحه. ومن تلك البرية يتضح أن الأسلوب السردى أو السياق والنظام العام الذي استطاع من خلاله القاص المصري القديم رسم ووضع العناصر الرئيسية للقصعة، خاصة الزمان والمكان وحركة الأشخاص، مما ساعد على الحكمة الدرامية مما تحمله من تنوع في الأحداث والمواقف داخل الإطار القصصي، وحافظ على حيوية وتدفق وتتابع الحكاية.

أما عن الانتحار بالفعل، فهناك نص بردية تورين القضائية الشهيرة التي تتحدث عن مؤامرة الحريم على حياة الملك رمسيس الثالث، وانكشفت المؤامرة، وحقق فيها بأمر من الفرعون. وحكمت المحكمة على المتهمين بأحكام تتراوح بين الإعدام والانتحار والجلد والسجن وقطع الأنف وصلم الأذن والبراءة، كل وفقاً

لدوره وجريمته في تلك المؤامرة المشينة. تلك هي مصر القديمة المبهرة بثرانها الأدبي والفكري والقانوني الذي علم الحضارات وألم الإنسانية.

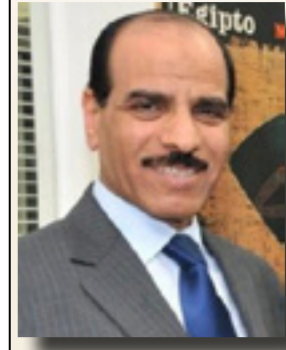
تلك هي مصر القديمة المبهرة بثرانها الأدبي والفكري والقانوني الذي علم الحضارات وألم الإنسانية.

### الإعدام

إن من أروع المصادر الأثرية في مصر بردية تورين القضائية التي تتحدث عن عقوبة الشنق والإعدام في مصر الفرعونية.

كان الملك الفرعون رمسيس الثالث يعيش مع أفراد عائلته والمقربين من حاشيته

قصاصد من الديوان الثالث (ترسمني لغزا)



**جاسم نعمة مساول**  
قنصل العراق السابق في كندا

## تألق البحر

البحر يتألق في عينيك  
أرسم ملامحك على صفحة وردة  
لن تُسَفِّطها الريح  
أصمت في الصمت  
لم أسمع أمني  
حزني يتأوه في الظلمة  
لغتي لم تسعفني  
تهرب من جسدي  
ترعني نظرات المنفى البعيد  
حجرتي تمتد إلى حلم ضائع  
تلك اللذة أن افتح عيني  
في ضوء الفجر المتسلل  
إلى وجهك  
وسحر شفقتك  
اللاهتئين فوق الجسد  
تتلاشى صرخاتي  
في العدم المعلق خلف الأحلام  
تطرحك أفكاري بعد الغرام  
ترهب من صفحة مرآة  
كشفتها الضوء

سامحك صوتي في موجات الصباح

تشرق ابتسامتك في الصمت

تمسك انفاصي

ألود في المنفى وعاصفة الثلج

أندرين سيدتي ... حين أرى ابتسامتك

ترتعش ساقي

ترهز روحي

ترقص عرائش الكروم

تبتسم أزهار حديقتي

تغرؤ الطيور عند بزوغ الفجر

تقفز حبات المطر

على شفقتك

وأنا أترنح في حانة عند زاوية

في المنفى ...

أنا من دونك

كومة أطلال عند واحة

غادرها الماء

ابتسامتك أصبحت ترنيمه

لشواطئ التي احتضنها البحر ....

**بِقلم: جاكلين جرجس**



### قصة ترميم المتحف القبطي :

ظل المتحف تابعاً للإدارة البطريركية القبطية حتى عام 1931م، حيث انتقلت تبعيته لوزارة المعرفة الثقافية، وفي عام 1947 أنشئ الجناح الجديد في عهد الملك فاروق، وبدأت عمليات تطوير جناحيه القديم والجديد ليفتتح من جديد عام 1984م، وفي عام 1992م، وقع أكبر زلزال لمصر في العصر الحديث، هذا الزلزال تسبب في تدمير جزء كبير من المتحف، فاضطر المسؤولون لتفكيكه، وبدأت عمليات الترميم ليفتتح عام 2006م، بعد غلقه لفترة 14 عاماً، أما الآن فبعلينا وضع خطة تسويقية للمتحف داخل وخارج مصر و الاهتمام بالتسويق الإلكتروني للمتحف و حسناً صنعت الصفحة الرسمية للمتحف على موقع الفيس بوك عندما قامت بعمل جولة

اقتراضية للمتحف بتكلفة ٧٢ مما يساهم بتعريف السائحين على أهم محتوياته أيضاً يحتاج إلى اهتمام من وزارة السياحة والشركات السياحية و تخصيص فترة له في برنامج الزيارات السياحية و

كما يحتاج المتحف إلى وضع خطة أمنية شديدة الصرامة خاصة وأنه كان قد تعرض للسرقة بفيوم 14 سبتمبر 2017 تم القبض على أحد أفراد أمن المتحف القبطي أثناء هروبه بقطع أثرية من المتحف .

**تأكيد الدولة على أهمية التواصل الحضاري:**

أخيراً برسالة سلام ومحبة قررت الدولة خلال عام 2021 تسجيل مبنى المتحف القبطي في عداد الآثار الإسلامية والقبطية واليهودية و الذي أدي إيشانه إلى اكتمال حلقة المتاحف القومية الرئيسية في مصر مثل المتحف المصري بالتحرير والمتحف اليوناني الروماني بالإسكندرية ومتحف الفن الإسلامي بباب الخلق لتؤكد قيم التلاحم والتعايش بين الأديان في مصر وأن العمارة المسيحية والإسلامية في مصر هي منظومة توأصل بعضها وتؤثر وتتأثر وتتشارك والتحام ، وإن كان كل ما سبق طرحه يؤكد على أهمية السياحة الدينية التي تعتبر واحدة من أهم المجالات الداعمة للاقتصاد الوطني فهل تنتبه وزارة السياحة و هيئة تنشيط السياحة و تجدان دأؤهما بشباب مبدع قادر على التفكير خارج الصندوق و بمساعدة التكنولوجيا الحديثة يضعان خطة تسويق الكترونية للترويج للسياحة الدينية في مصر عالمياً خاصة أن مصر تمتلك جميع المقومات لتكون واحدة من أهم الدول السياحية والأثرية على مستوى العالم كله.

## تاريخ تأسيس الأب الروحي للآثار القبطية

لها إحدى قاعات المتحف المصري للآثار في بولاق، حيث كان يشغل منصب أمين عام للمتحف المصري حينئذ، ومع زيادة أعداد القطع الفنية التي عُثِر عليها، ازدحمت قاعة المتحف المصري، واقترح ضرورة إنشاء متحف مستقل مُخصص لعرض الآثار المسيحية. فكان الباحث القبطي المصري "مرقس سميكة باشا"، أول من ساهم في تأسيس المتحفو كان مديراً للمتحف حتى وافته المنية في أكتوبر 1944م، حيث طالب بضم مجموعة الآثار القبطية إلى اهتمامات لجنة حفظ الآثار والفنون عام 1893م، موقفاً لنا تاريخ تأسيس المتحف و بعض محتوياته في كتابه " دليل المتحف القبطي واهم الكنائس والأديرة الأثرية " قائلا : .. حين اقترح المغفور لهرش باشا على لجنة حفظ الآثار العربية بجلسة 4 يناير 1898 إنشاء متحف للآثار القبطية فكلفت اللجنة المغفور له حسين فخري باشا القيام بالمساعي اللازمة لدى البطريرك و بجلسة 23 يناير 1602 أخبر فخري باشا اللجنة أن البطريرك وعد

بجمع ما تيسر من الآثار القبطية بمكان خاص ، و اقترح وقتئذ المرحوم نخلة بك الباراتي أن يكون بغرفة بالمعلقة ، و في 20 يونيو 1907 ابلغ حنا بك باخوم البطريرك ان اللجنة أن الأثار العربية جرد " بالأشياء الأثرية الموجودة بالكنائس و أنه سيقل ما يمكن الاستعانة عنه منها إلى مكان بالدار البطريركية و لكن لسوء الحظ لم يتم شيء إلى أن أتيح لنا الشروع في العمل و افتتحت أول قاعة في المتحف يوم 14 مارس 1910 بحضور الأتيا كيرلس البطريرك السابق و المغفور لهم فخري باشا و هرش باشا و بوايه باشا الذين كانوا أول من وقع معنا في سجل الحضور وتم فتح باب الاكتتاب العام ليشارك فيه جميع فئات المصريين... و لما كان المبدأ الذي سرنا عليه و هو الحفاظ على آثار كل دير و كنيسة بمحلها فإننا لم ننقل إلى المتحف إلا الأشياء التي استغنى عنها و كانت عرضة للحرق لتتقدم عهدها و لكونها مكرسة للإستعمال في العبادة لذلك لم نزل أجمل الأيقونات القديمة باقية في مكانها بالكنائس و الأديرة و على الأخص بكنيسة ابي سيفين بمصر القديمة التي تضم أفضر الأيقونات القبطية ... و الموجود بقاعة الأيقونات التي بسير لا يعطى فكرة كاملة عن حالة من القصور عند الاقباط ، و من أهم المعروضات أيقونة السيدة العذراء تحمل

تركز الدولة المصرية في الأونة الأخيرة على الاستفادة القصوى من جميع مقوماتها السياحية و تعد التنمية السياحية المستدامة هي المحور الأساسي في إعادة التعمير لندور السياحة القوى في المجتمع،إضافة إلى أن السياحة تمكن من معرفة ماضي الشعوب وتاريخها وحماية التراث التاريخي والحضاري للشعب مما يزيد من حركة الأصال والتواصل فيما بينها، كما توفر السياحة الحوافز وتتساعد على دفع تكاليف المحافظة على المواقع الأثرية والتاريخية، والتي إذا لم يتم الحفاظ عليها ستعرض للدمار والتدهور، وبالتالي إلى ضياع التراث التاريخي للمنطقة و لأن مصر تزخر بتاريخ طويل يميزه التنوع الثقافي والحضاري ، فكان لا بد من وضع خطة تنمية خاصة لتطوير السياحة الدينية و التي بدأت من خلال عمليات التطوير في مختلف مزارات السياحة الدينية.

معلوم أن الآثار والأماكن المقدسة التي تنتمي للديانات السماوية الثلاث واحدة من أهم مقومات الجذب السياحي للمهتمين بالسياحة الدينية في كل مكان في العالم ، لذلك احتفل محبو الفن القبطي و الآثار القبطية الشهر الماضي بمرور 113 عاماً على إنشاء الأب الروحي للآثار القبطية ، بدأت فكرة إنشائه عام 1898، حين أوصت لجنة حفظ الآثار العربية بإنشائه، وتم افتتاحه في 14 مارس سنة 1910م، يضم أكبر مجموعة من الآثار القبطية في العالم حيث يحتوى على زخائر قبطية نادرة شاهدة على تلك الحقيقة الهامة من عُمر مصر ، ما يقرب من 20 ألف قطعة أثرية و فنية نادرة من الأناجيل والأيقونات والمخطوطات والنسيج والأخشاب تكعس حقبة تاريخية منذ القرن الرابع الميلادي يحضنها متحف الفن القبطي ، كما يحتضن بين جدرانه ما يعكس الوضع المسيحي أثناء فترة العصر الروماني، ذلك العصر الذي سُمي بـ "عصر الشهداء"، حيث تعرض المسيحيون للتكبيك والتعذيب طيلة القرون الأولى من ميلاد السيد المسيح ، حتى اعترفت الإمبراطورية الرومانية بالديانة المسيحية.

**سميكة باشا موقفاً لفكرة تأسيس المتحف :**  
بدأت فكرة المتحف القبطي تطفو على السطح بعد أن قام عالم المصريات الفرنسي، "جاستون كميل شارل ماسبيرو"، بجمع أعمال الفن القبطي التي كانت متناثرة في أماكن عديدة في مصر ، وخصص

**عادل عطية**



## كأنه ظلام آخر..!

■ كان يتحدث عن الضوء، وكان الضوء ظلام آخر! «كيف؟!...» تنتهي بعلامة استفهام شامخة، تحاكي برج القاهرة في علوه وضخامته. وكنت كمن ينظر من خلال ذلك المنظر الذي يعنني ذلك البرج؛ ليكتشف أهم معالم تفكيره! أغضض عينيه، وكأنه يحاول استخراج ذكرى ما، وقال: «كنت أحب النور في إشراقه الشمس في طريقي إلى علي، وفي ضوء القمر، عندما كان يحلو لي السير. في ليلة فاصلة، بينما كنت عندا إلى بيتي، انطلقت أضواء باهرة من كشافات أمامية لسيارة مقابلة على الجانب الآخر من الطريق، فأغمضت عيني، ولم أفتحها إلا ووجدت نفسي على أحد أسرة مستشفى للطوارئ؛ ذلك أنني أصبت في حادث تصادم مربع، وبت أرى خلف كل كشاف سيارة ظلام موت أت، أو: ظلام دائم في العينين».

«إنه اتهام غير منصف للنور؟»، قلت ذلك بطريقة وكأني أتعارك مع كلماته، حتى أقتل فكرته السبية عن النور.

«لم تسع من الجلادين، الذين يسلطون الضوء الشديد نحو عيون من يعذبونهم، حتى لا يرى الضحايا معذبهم. ولم ترى الفراشات، وهي تحترق وتبتدب بسببه. ولم تسع عن الالام التي لا تحتلمها العيون الرمداء؛ لأن الضوء يخدشها...؟»

«وهل تظن أن النور خلق لذلك، أم أن الإنسان وحماقة الفراشات، هي التي تسميه إليه، حتى صارت هناك تحالفات ضده، تبدأ بالخشوف، عندما تتوسط الأرض بين الشمس والقمر، ولا تنتهي بالذين يأتون بالمصباح المعتم ليخفق الضوء، ويحبسه عن عيون الناظرين إليه!؟».

## لاعلاجاتكم في الرسالة

514 961 0777 / 450 972 1414

elressalanews@gmail.com

www.el-ressala.com

## السياحة العالمية

مراكز التسوق في الأقصر..  
٥ مواقع مليئة بالهدايا التذكارية



الأقصر واحدة من أفضل الوجهات السياحية كونها تتمتع بالعديد من المعابد الأثرية وأماكن التسوق الشهيرة. إليك أماكن التسوق في الأقصر تتمتع الأقصر بمناطق تسوق واسعة مخصصة في بيع العلامات المحلية المصممة يدويًا الفريدة من نوعها وصناعات عرض حصرية وخدمات فردية ومتاجر فريدة مع جميع وسائل الراحة للتسوق. مناطق التسوق في الأقصر لا حصر لها مما يجعل من السهل الحصول على متاجر بيع الحرف اليدوية ومتاجر حديثة مطورة، كما أن هناك أيضًا العديد من الأسواق في جميع أنحاء المدينة وبعضها مشهور، وفي التقرير التالي نتعرف سوياً على أفضل أماكن التسوق في الأقصر للزيارة وشراء أجمل الهدايا التذكارية.

1. مركز كارافانسيراي  
أفضل مراكز التسوق في الأقصر

4. معرض نوبلز للفنون  
معرض نوبلز للفنون أحد أفضل مراكز التسوق في الأقصر

يُعد معرض نوبلز للفنون في الأقصر أحد أقدم المتاجر في المدينة وهو متخصص في المنحوتات وأشياء أخرى يرجع تاريخها إلى أوائل القرن العشرين. يقع المعرض في فندق وينتر بالاس الشهير الذي يعود تاريخه إلى القرن التاسع عشر مع مجموعة مذهلة من التماثيل والمنحوتات والأوعية والأواني



مركز كارافانسيراي أحد أفضل مراكز التسوق في الأقصر هذا المتجر مشهور جداً في الأقصر لبيع الحرف المصرية وهو مملوك لخبري وعائلته ويقع على الضفة الغربية من المدينة.

يحتوي هذا المتجر على العديد من الحرف اليدوية الجميلة التي تجذب السياح إليها من جميع أنحاء العالم والتي تعتبر من المنتجات المثالية لأخذها كهدايا وتذكارات. يبيع المركز أيضاً فخار الواحات الغربية والأوشحة الملونة المنسوجة محلياً ويدويًا وأكياس الزينة وأكثر من ذلك بكثير مما جعله واحداً من أفضل مراكز التسوق في الأقصر.

2. معرض حبيبة جاليري

الإسلامية البرونزية والمجوهرات التذكارية وكلها كنوز نادرة وغير عادية، مما يجعل المعرض واحداً من أفضل مراكز التسوق في الأقصر.

5. مركز التجارة العادلة  
مركز التجارة العادلة أحد أفضل مراكز التسوق في الأقصر مركز التجارة العادلة واحد من أفضل مراكز التسوق في الأقصر ويهدف مركز التجارة العادلة إلى دعم المنتجين المحليين وهو متجر غير ربحي يقع في الكرنك ويبيع جميع أنواع الحرف اليدوية التي يأتي من أجلها الكثير من السياح سنوياً.



معرض حبيبة جاليري أحد أفضل مراكز التسوق في الأقصر معرض حبيبة واحد من أفضل مراكز التسوق في الأقصر وهو ملك سيدة أسترالية إلا أنها تبيع منتجات مصرية أصلية مثل زبدة الشيا المنتجة محلياً وأوشحة سواح المصنوعة من القطن والمطرزة بدقة وأوشحة سيوان ومجوهرات وتطريز يدوي أصيل وغير ذلك الكثير التي تمثل العديد من المنتجات المصرية الجميلة.

يقع هذا المعرض في الضفة الشرقية ويبيع أيضاً المناشف القطنية المصرية والمصنوعات الجلدية بأسعار ثابتة مع خدمة شحن المنتجات إلى الخارج.

3. سوق سافوي السياحي بالأقصر  
سوق سافوي السياحي بالأقصر أحد أفضل مراكز التسوق في الأقصر وهو تجربة أفضل للسياح في التسوق في الأقصر حيث تم استبدال المحال السياحية القديمة بالقرب من معبد الأقصر بهذا السوق الذي يضم العديد من المتاجر لشراء



## ركن الرياضة

يوفنتوس يتخطى عقبة سبورتينج لشبونة بالدوري الأوروبي



حقق فريق يوفنتوس الإيطالي الفوز بهدف دون مقابل على حساب نظيره فريق سبورتينج لشبونة البرتغالي، في المواجهة التي جمعت الطرفين مساء أمس الخميس، على ملعب ستاد يوفنتوس، ضمن مواجهات الذهاب لدور ربع نهائي الدوري الأوروبي عن الموسم الحالي 2022-2023. سجل هدف البياتكونيري الوحيد في اللقاء اللاعب فيديريكو جاتي في الدقيقة 73، في لقاء شهد 3 بطاقات صفراء على لاعبي الطرفين 2 منها على لاعبي يوفنتوس.

التعادل يحسم مباراة المقاتلون العرب والمصري بالدوري



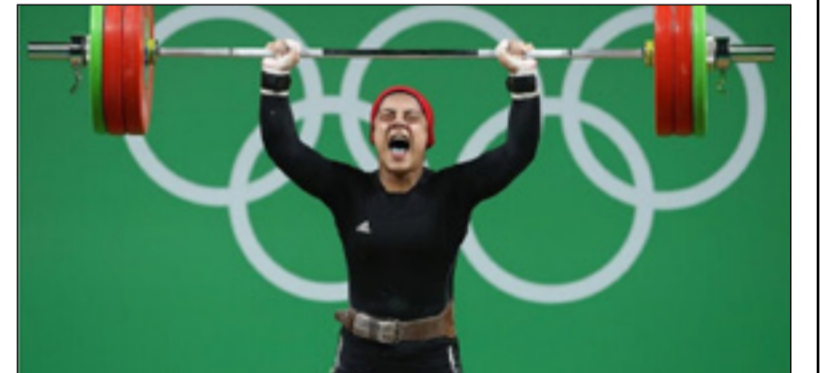
انتهت مباراة المقاتلون العرب والمصري البورسعيدي بالتعادل السلبي بدون أهداف بين الطرفين، في المواجهة التي جمعت الفريقين مساء أمس الخميس، على ملعب ستاد برج العرب في الإسكندرية، في إطار منافسات الجولة 25 من مواجهات الدوري المصري الممتاز بالموسم الحالي 2022-2023. التعادل يحسم مباراة المقاتلون والمصري للمرأة الثانية. شهدت المباراة سيطرة واستحواذ على اللعب من جانب الفريق البورسعيدي، بينما كانت الفاعليه

الزمالك يضرب حرس الحدود بثلاثية تحت أنظار خوان كارلوس



فاز الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك على نظيره حرس الحدود بثلاثة أهداف دون رد في المباراة التي جمعت بينهما على استاد الكلية الحربية، أمس الخميس، ضمن منافسات الدوري المصري الممتاز. سجل ناصر منسي هدف الزمالك أمام حرس الحدود في الدقيقة الرابعة عشرة بعد استلامه عرضية من حمزة المتلوثي، وأضاف حسام عبدالمجيد الهدف الثاني في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع المقدر بثلاث دقائق من عمر الشوط الأول وسجل المغربي أحمد بلحاج أول أهدافه مع الزمالك في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع من عمر المباراة. ويحتل الزمالك المركز الرابع برصيد 39 نقطة في جدول ترتيب الدوري المصري الممتاز بفارق نقطة

مصر تستضيف بطولة العالم لرفع الأثقال البارالمبي نوفمبر المقبل



أعلنت اللجنة البارالمبية برئاسة الدكتور حسام الدين مصطفى عن تنظيم واستضافة مصر لمنافسات بطولة العالم لرفع الأثقال البارالمبي، والمقرر إقامتها في الفترة من 3 إلى 6 نوفمبر من العام الجاري. وتأتي استضافة البطولة ضمن عدة أحداث رياضية بارالمبية تستضيفها مصر مثل اليوم البارالمبي الوطني المقرر إقامته بروليو القادم بمشاركة 19 رياضة بارالمبية وكذلك اجتماع المصنفين الدوليين بمشاركة

فراس شواط يقود الإسماعيلي للفوز بثلاثية على إنبي

ضاعف فراس تقدم الإسماعيلي على إنبي بإضافة الهدف الثاني في الدقيقة 45، ثم أضاف نفس اللاعب الهدف الثالث للدراويش في الدقيقة 57 من عمر الشوط الثاني. وشهد الشوط الثاني من اللقاء تسجيل الهدف الوحيد

حقق فريق نادي الإسماعيلي الفوز على نظيره إنبي بثلاثة أهداف مقابل هدف وحيد، في المواجهة التي جمعت بين الفريقين مساء أمس، على ملعب ستاد الإسماعيلية، في إطار منافسات الجولة 25 من مواجهات الدوري المصري الممتاز للموسم الحالي

ضعف الدنيا معك ..

إعداد : رايق مبسوط جداً

أبكي تبكي وعرك



خلى عندك أمل لبقرة  
أنا مراتي ممكن تفقشني  
أنا من البلد إلى عاملة مسلسلات  
في رمضان بـ 3 مليار  
وأعلانات بـ 2 مليار  
وفي الفواصل تقولك أتبرع ولو بجنينة  
أفضل 3 مشاريع في حياتي :  
- الدايت  
- أنام قبل الساعة 12  
- أحوش فلوس

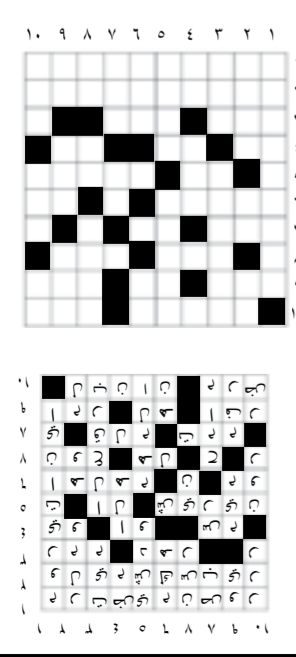


حتى في الغزل حظي زفت  
كنت عايز أكتبها حبيبتي الرائعة  
كتبتلها حبيبتي الرابعة



بمناسبة رمضان  
تحب تسمع إيه ؟  
أحب اسمع أذان المغرب  
تقريباً دة أسرع رمضان  
جه في تاريخ الدنيا كلها  
إحنا بقينا في العشرة الأواخر  
إزاي وامتى محدش عارف

## الكلمات المتقاطعة



أفقياً:  
1- بلد أفريقي  
2- مولد (مبعثرة) - ضمير  
3- الغائب - سنم  
4- الاسم الأول لفنان سوري  
5- أحد الأبراج  
6- شمل رب  
7- أنت بالإنجليزية - للتخيير  
8- مادة قتلة  
9- للتعريف - مطربة  
10- أم القرى - ضمير  
11- الغائبات  
12- من الطيور - عملة يابانية  
13- سكب - فرح - من  
14- الطيور التي تربي  
15- نصف (ويصا) - حرف  
16- مهرب  
17- أحرف متشابهة - ضوء  
18- عكس أفاد (معكوسة)

رأسياً:  
1- رئيس نادي الزمالك  
2- كاتب إنجليزي راحل  
3- أصلح - زمن  
4- أنت بالإنجليزية - للتخيير  
5- مادة قتلة  
6- للتعريف - مطربة  
7- أم القرى - ضمير  
8- الغائبات  
9- من الطيور - عملة يابانية  
10- سكب - فرح - من  
11- الطيور التي تربي  
12- نصف (ويصا) - حرف  
13- مهرب  
14- أحرف متشابهة - ضوء  
15- عكس أفاد (معكوسة)



بِقلم / مسعود مفلوح  
سفير متقاعد

## العلاقات الأوروبية - الأميركية في ضوء الحرب الأوكرانية

ومن هذا المنطلق، فإن الرئيس الفرنسي يسعى إلى تحييد أوروبا عن مثل هذه الصراعات. من جهة أخرى، وبعد تطورات الحرب الأوكرانية وزيارة الرئيس الصيني إلى موسكو وظهر بوادر عالم جديد متعدد الأقطاب وربما على عتبة حرب باردة جديدة قوامها روسيا والصين وحلفاؤهما من جهة، والولايات المتحدة وحلفاؤها من جهة ثانية، قد يكون الرئيس ماكرون يسعى أيضا إلى إيجاد دور مستقل لأوروبا تستطيع من خلاله أن تكون القطب الثالث في العالم بدل أن تكون تابعة للمصالح والرغبات الأميركية. هذه المواقف الفرنسية لا تلقى تأييدا أوروبا عامة في الوقت الحاضر، خاصة من دول مثل ألمانيا التي لها مصالح قوية مع الولايات المتحدة، وربما ما زالت غير مستعدة للخروج من تحت مظلة الأميركية التي تضمن لها حماية كبرى في حال حصول خلافات إضافية بينها وبين روسيا.

ومما لا شك فيه أن أية استقلالية تسعى أوروبا إلى تحقيقها ستنتطلب الكثير من الوقت قبل أن تبصر النور لأن الدول الأوروبية عامة، بما فيها فرنسا، ما زالت بحاجة إلى الولايات المتحدة سواء للتعويض عن النقص في الطاقة بسبب العقوبات على روسيا، أو بسبب التسلح للدفاع عن نفسها في حال حصول تطورات تجعل روسيا تشكل خطرا عليها، كما أن الولايات المتحدة تعي جيدا أن الاستقلالية الأوروبية التي يسعى الرئيس ماكرون إلى تحقيقها لن تضع النور إلا في وضع عدائي تجاهها، بل قد يكون في ذلك إفادة غير مباشرة للولايات المتحدة إذ تستطيع في كل هذه الحالة تخفيف دعما بالمال والسلاح لأوروبا. هذه الأمور تقودنا إلى الختام إلى التساؤل ما إذا كانت الحرب الروسية على أوكرانيا، التي أوصلت دول حلف شمال الأطلسي ودول الإتحاد الأوروبي إلى هذه المرحلة المتقدمة جدا من التعاون والتحالف مع الولايات المتحدة، ستكون هي أيضا السبب في ابتعاد محتمل للدول الأوروبية عن الولايات المتحدة وفي الوصول إلى عالم متعدد الأقطاب تكون أوروبا أحد أقطابه بعد تحقيق استقلاليتها الإستر اتيجية بقيادة فرنسا.

والآن، وبعد مضي أكثر من سنة على هذه الحرب دون أن يظهر ما يشير إلى قرب انتهائها، بدأت بعض الدول الأوروبية، وفي ظلها فرنسا، تشعر بان سيرها وراء الولايات المتحدة بهذا الشكل من شأنه أن يضرب مصالحها الاقتصادية والسياسية، وأن يؤثر على إمكانية اتخاذ قراراتها الوطنية بصورة مستقلة، فعد الرئيس الفرنسي ماكرون بنحوه عن "الإستراتيجية الإستراتيجية" لأوروبا، والإبتعاد عن الهيمنة الأميركية على القرار الأوروبي.

الجدير بالملاحظة هنا هو أن هذه المواقف "التحريرية" من الولايات المتحدة التي أعلنها ماكرون جاءت في حديث إلى صحيفة "بوليتيكو" الأميركية خلال رحلة عودته من الصين بعد زيارة إلى هذا البلد دامت ثلاثة أيام، تميزت بترحيب وحفاوة كبرى من قبل الرئيس الصيني شي جينبينغ، ومحادثات ثنائية بين الرئيسين لساعات طويلة، وتناولت في معظمها الحرب الأوكرانية وموضوع تايوان. وإذا كانت فرنسا تسعى إلى حث أوروبا عامة على اتخاذ قرارات تحقيق استقلاليتها عن الولايات المتحدة، فهذا لا يعني أن هناك رغبة في معاداة أميركا أو السير ضدها وعدم التعاون معها، بل ما يقصده ماكرون من "الإستراتيجية الإستراتيجية" لأوروبا هو تحقيق المصالح الأوروبية بمعزل عن المصالح والرغبات الأميركية التي لا تتطابق دائما مع مصالح الدول الأوروبية، وقد أوضح ماكرون ذلك بالقول إن الخلاف بين أميركا والصين فيما يتعلق بجزيرة تايوان مثلا ليس من ضمن الأولويات الأوروبية، وينبغي على أوروبا أن لا تنحصر وراء ما قد ينتج عن هذا الخلاف الأميركي-الصيني من أزمات محتملة. هذا مع العلم أن بعض الدول الأوروبية لها مصالح تجارية واقتصادية واستثمارية هامة مع الصين، وبهذه حمايتها وعدم تعرضها لأية مخاطر. إن العلاقات الأميركية-الأوروبية في الوقت الحاضر هي علاقات ممتازة، ولكن الحرب الروسية على أوكرانيا، والدعم الأميركي غير المحدود لهذه الأخيرة وعدم وجود أفق نهائية هذه الحرب، كلها أمور سيكون لها تأثير واضح على الإقتصاد في معظم الدول الأوروبية،

المظلة الأميركية. ومع أن الرئيس بايدن الذي فاز على ترامب في انتخابات عام 2020 تمكن من إعادة بعض الحرارة في العلاقات عبر المحيط الأطلسي، وذلك بعد إعادة الانتساب الأميركي إلى المنظمات الدولية التي كان ترامب انسحب منها مثل اتفاقية باريس للمناخ ومنظمة الصحة العالمية، وحاول تطمين الدول الأوروبية لجهة استمرار التعاون مع أوروبا، إلا أن ما جعل الدول الأوروبية تقترب كثيرا من الولايات المتحدة هو الإجتياح الروسي لأوكرانيا. لقد أيقظت الحرب الروسية على أوكرانيا مخاوف واضحة لدى الأوروبيين من أن هناك رغبة روسية في التوسع جغرافيا وفي تعزيز نفوذها السياسي في المنطقة، وقد تكون الولايات المتحدة بالغت بعض الشيء في إظهار أطماع الرئيس الروسي بوتين في استعادة أمجاد الإتحاد السوفياتي المنحل، وهذا ما جعل الدول الغربية والدول الأعضاء في حلف شمال الأطلسي تتعاون مع بعضها البعض لمواجهة الهجوم الروسي على دولة كانت تسعى إلى الانضمام إلى الإتحاد الأوروبي وإلى الحلف، بعد أن كان هذا الحلف في حالة موت سريري على حد وصف الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون له.

في هذا الإطار، لعبت الولايات المتحدة دورا قياديا في دعم أوكرانيا عسكريا واقتصاديا وماليا وإنسانيا وسياسيا، وتمكنت من إقناع الدول الأوروبية عامة لمجاراتها في هذا التوجه، ولغرض عقوبات مالية وسياسية قاسية على روسيا، ولكن نتيجة لهذه العقوبات، تعرضت أوروبا لصعوبات اقتصادية ولنقص واضح في حاجاتها للطاقة التي كانت تستوردتها بنسبة ملموسة من روسيا. وكذلك بدأت الدول الأوروبية تعاني من نقص في مخزونها من الأسلحة بعد إرسال كميات كبرى منها إلى أوكرانيا لدعم صمودها ضد الجيش الروسي دون أن تتمكن مصانعها من تأمين مخزون كاف من الأسلحة، وقد حاولت الولايات المتحدة التعويض بعض الشيء عن هذا النقص الكبير في الطاقة والسلاح، وهذا ما جعل أوروبا في حالة من التبعية لأميركا.

■ في أثناء الحرب الباردة بين الإتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الأميركية بعد الحرب العالمية الثانية، كانت أوروبا حليفيا قويا للولايات المتحدة، باستثناء طبعيا دول أوروبا الشرقية التي كانت جزءا من الإتحاد السوفياتي وأصبحت فيما بعد أعضاء في حلف شمال الأطلسي والإتحاد الأوروبي. هذا التحالف الأميركي-الأوروبي، بالرغم من جديته، شهد بعض الصعوبات والمشكلات في فترات مختلفة، أهمها كان عند انسحاب فرنسا من الجهاز العسكري المتكامل لحلف شمال الأطلسي عام 1966 حيث طلب الرئيس الفرنسي آنذاك شارل ديغول إقفال القواعد والمواقع العسكرية التابعة للحلف في فرنسا والتي لم تكن خاضعة للقيادة العسكرية الفرنسية، وكذلك لم يعد هناك قوات فرنسية تحت إمرة قيادة غير فرنسية، وقد أعاد الرئيس ساركوزي لفرنسا عضويتها الكاملة في الحلف عام 2009.

المشكلة الأخرى في العلاقات الأوروبية-الأميركية حصلت عام 2003، عندما قرر الرئيس الأميركي جورج بوش الابن اجتياح العراق بالشراكة مع دول حلف شمال الأطلسي، فرفض الرئيس الفرنسي آنذاك جاك شيراك التعاون مع الولايات المتحدة في الهجوم على العراق ما أدى إلى بعض التوتر في العلاقات بين البلدين. ولكن التراجع الكبير في العلاقات بين أوروبا والولايات المتحدة حصل أيام رئاسة دونالد ترامب الذي كان ينظر إلى أوروبا بطريقة قوية، وقد تأثرت كثيرا العلاقات الأميركية مع كل من ألمانيا وفرنسا بصورة خاصة لدرجة أن الرئيس ترامب رفض مرة أن يصاحف المستشارة الألمانية، كما أنه دعم أنظمة الحكم اليمينية المتطرفة في كل من هنغاريا وبولندا، ما أدى إلى خلافات قوية في الداخل الأوروبي.

في هذا الإطار من العلاقات المتأرجحة والتي أنت في حينه إلى تدني الثقة الأوروبية بالولايات المتحدة، بدأت أوروبا، بمبادرة فرنسية من الرئيس ماكرون، التفكير بما عرف بـ "استقلالية إستراتيجية" لأوروبا لتتمكن من الحفاظ على مصالحها والخروج من تحت



بقلم: بشير القزّي

## بوسطة عين الرمانة

■ كل أمرٍ يعبر تجارب خلال فترة نشأته يجعله أكثر تحضرًا وتأهلاً لمواجهة الحياة المستقبلية التي تنتظره بدورها المملوءة! وعندما وصلت في دراستي التكميلية في صف "البريفيه"، وكان ذلك في منتصف الستينات من القرن الماضي، قام والدي بتسجيلي وأخي صلاح في تكميلية عين الرمانة الرسمية والتي كان يديرها الأستاذ مخيل داغر لجل مستوى مدرسته يوازي ما كانت تتميّز به المدارس الخاصة. وأذكر ممن قاموا بتعليمي الأستاذ "بركات" للغة الفرنسية الذي كان يكتب العربية بيده اليسرى بينما كان يكتب الفرنسية باليمنى! أما بالنسبة للرياضيات والعلوم فقد كان للاستاذ "حنا بونس" فضل كبير في دفعي للتفوق في هاتين المادتين رغم أنه كان بلغ عشرين أو أكثر كلما تكلم. ولا يمكنني أن أعود تلك الحقبة دون أن أتذكر واقعة صغيرة علمتني ألا أستعمل في الكلام. فبعد أن تصادقت وأحد تلاميذي صفى وكان يدعى أنطون، كنت برهفته في الملعب خلال فرصة الساعة العاشرة. وما كنت استطلع ما كان حولي حتى وقعت عيني على شاب كان يلعب مع رفاقه في إحدى زوايا الملعب. كان نحيل الجسم، مقوص الظهر، شعره الأشقر مكرب المظهر بعد أن مكنته الوسادة التي كان قد نام عليها. أما عيناه الزرقاوان فكانتا تبدو أكبر من حجمهما الطبيعي وراء النظسين السميكين المربكتين على إطار بئي. أما بشرته وجهه البياض فكانت تحتفي بين حبيبات الصبا الحمراء وشعيرات الوجه المبعثرة. أما شفتاه المشققان فكانتا تفرجان عندما ينشم عن أسنان كبيرة غير متناسفة وفيها بعض من الإصفرار! نظرت إلى صديقي بجانبه وقلت له: "ما أروع هذا الشاب!" أجابني وقد ارتسمت على شفتيه ابتسامة تراوحت بين الازعاج والإستسلام للواقع ثم قال لي: "هذا أخي!"، صغقت بما قال وما زلت حتى اليوم لا أبسغ نفسي عمّا تقوله له لساني في تلك اللحظة! وإذ كنا نسكن وسط مدينة بيروت كان علينا المعلم من اليد إلى المدرسة في الصباح والعودة في آخر النهار. في تلك الأيام كان ترام بيروت الشهيدي قد أُحبل على التقاعد ليحل مكانه أوتوبس الدولة وكانت كلفة الرحلة ٥ أقرشا إلا أنه لم يكن يصل إلى جوار المدرسة والخيار الثاني كان استعمال سيارات الأجرة (تاكسي مشترك) وكانت كلها سيارات من نوع مرسيدس ١٨٠، والتي كان لها الفصل الأكبر في رفع اسم تلك الشركة في السنين التي تلت من ناحية جودتها ومثانة صناعتها. وكانت كلفة نقل الراكب الواحد ٢٥ قرشا.

أما الخيار الثالث الذي انتقيته فكان "بوسطة عين الرمانة" وهي لا علاقة لها بالبوسطة التي حملت نفس الاسم خلال الفاجعة التي وقعت في نيسان ١٩٧٥ وكانت الشرارة التي أشعلت الحرب الأهلية في لبنان. كانت تكلفة الراكب ١٠ قروش وكان موقف الإطلاق يبعد مئات الأمتار عن البناية التي كنا نكنسها. والأهم من ذلك أن خط مساراها كان يُعرج من امام المدرسة التي كنا نؤمها.

كما اسلف في مقال سابق كنا نكنس في شارع المستشفى الفرنسي الذي تمّ بنه بعد ثورة ١٩٥٨ بإشراف جادة فؤاد شهاب والتي سُميت فيما بعد "بالرنگ". كان أخي صلاح يصغرنني بثلاث سنوات وعدة أشهر وكنا نتراقق يوما إلى ومن المدرسة. كان والدي يعطيني خمس ليرات كل أسبوع لتغطية كلفة تنظفنا وبعضا مما كنا نستهلك في شراءه من وقت لآخر ككوب ليموناضة أو قرن بوظة لكي لنا منا من عند الكنجي القريب من المدرسة والذي كان ضحلاوي الأصيل.

في منزل البناية التي كنا نكنسها كان سمكري اسمه محمد لطيفاً جداً ويرتدي كل يوم لباس عمل لونه كحلي. كان يحلّ نصف المدخل وكان يضع من ألواح التلك أشياء مختلفة بمهارة عالية وكانت تتنوّع من أباريق لسقي الزرع، إلى إناهات تستعمل لنقع الغسيل أو غسله إلى ما هنالك من أشياء يحتاجها كل منزل. وكان يعرض متجانه على الطريق عن يمين ويسار المدخل.

ما كنا نخرج من البناية حتى كنا نوجه نحو جادة فؤاد شهاب عبر ٧ ٨ درجات تأخذ عرض شارعنا. من هناك كنا نمشي بموازاة الجادة مسافة حوالي مئتي متر لنصل إلى موقف البوسطة والذي كان يقع بالقرب من سبنا "الغومون بالاس". أما البوسطة فكانت من نوع "تودج" وكانت تسع نحو ١٦ راكباً. كان لونها أحمر تتخلله طبقات أفتح بياض. أما المقاعد فكانت مغلقة بالبلاستيك الأحمر والأبيض. أمام السعود والنزول فكان في الأمام عن يمين السائق وظل مفتوحاً في أغلب الأحيان. كانت البوسطة تنتظر زهاء الربع ساعة لتتلق بمين فيها وتقسح المجال لبوسطة أخرى تأتي مكانها. وكانت تطلق سعودا في شارع عشار الخوري ثم تتعطف يساراً لتأخذ خط الشام الذي يصبح خط قرن الشباك حتى تفرق على اليمين لتدخل عين الرمانة لتسلك مساراً لولبيا مرورا من امام الصنوبرة الشهيرة.

في الطريق كان السائق ينحرف بالبالص نحو اليمين ليتوقف ويصعد كل من يشير له أو لينزل أي راكب أينما أراد. لم تكن توجد مواقف ثابتة للباصات وكان الركاب يستقلون هذه الحرية لإيقاف البوسطة حينما يشاؤون!

وكان مشهد حركة ذراعي السائق من المناظر التي لا تُنوّت في عين المسافر والمقود وإدارته الممنعة من اليمين إلى اليسار وتغيير السرعة المتتابع بوسطة عصا إختيار السرعة الحديدية والذي كان ملثوي الرأس عند قيضه اليد الكروية، إلى اتصال التعرّف من كل من ينزل، كان منظره وكأنه بهلواني في حضمّ عرضه على المسرح.

في اليوم الأول لسعودي في البوسطة فوجئت بوجود أحد رفاقي الذي كان في صف السادسة معي منذ كنت أتعلم في "الليسيه الفرنسي". كان ذلك قبل أربع سنوات خلت. كان اسمه "إدوار" وكان يمتّ بقرابة لأستاذ الذي كان يعلمانا الدروس باللغة الفرنسية والذي لم أكن ألمّ له التقدير الذي أكنه لغيره من الأساتذة.

جلست بجانب إدوار وأخذنا نتحدّث. علمت أنه كان يتعلم في مدرسة "السانت فامسي" في عين الرمانة والتي كانت قريبة من مدرستي. وإذ كانت مواعيد الدراسة متطابقة في الصباح لمدرستينا قلت له بسرور: حسنا سنتراق كل يوم.

وإذ همت بالنزول مع أخي من البوسطة أمام مدخل مدرستا قمت بدفع تعرفة إدوار أيضا فإومات له بأن الحساب "واصل" فأجابني مشكراً بحركة من يده اليمنى. وكانت العادة ان الكثيرين من الركاب يتداولون بين بعضهم في تسديد قيمة التعرّف. وكان بإمكان صاحبي النزول معي إلا أنه فضل المكونث في مقعد المسافة المتبقية لمحلته وكانت لا تزيد عن ثلاثين مترا إضافية! وهذا كان مثالا للتنبّله اللبناني!

في اليوم التالي التقيت رفيقي في الباص وكان لحظة الوصول يمكث دون حراك في مكانه بينما كنت أسدد التعرّف عند نزولي! وهذا ما حدث خلال ما تلا من أيام.

بدأت أتساءل: عشرة قروش ليست بالكثير! ويبدو أنه من عائلة كريمة ويتلقى تعليمه في مدارس خاصة! هل يعقل أن ليس بإمكانه أن يوفر ما دفعته عنه بالأمس ليسد عني في اليوم التالي!

قلت لصاحبي من جيبتي لاتعلم شيئا في هذه الحياة وأرى اليوم الذي يقوم فيه مزاجي بتسديد الأجرة. إلا ان ذلك اليوم لم يأت! بعد أشهر من الإستمرار في تسديد تعرّفه، وإذ كنت جالسا بجانبه، تطلعت نحو وقال: إسمع يا بشير. من اليوم وصاعدا، حتى لا نتخفق، كل واحد يدفع عن نفسه!

وإذ أروي هذه الواقعة وأنا لا أدري ان كان درسي قد أفادني فعلا في مجرى حياتي، أذكر ما كان قد قصته لي والدي، رحمه الله، عن واقعة حدثت خلال بناء خط السكة الحديدية في الشاطي اللبناني. كان مراقبان واحد إنكليزي وأخر لبناني يتراقفان لتنفذ العمل الجاري على الخط كان الإنكليزي يرتدي لباسا أوروبيا بينما كان اللبناني يرتدي شروالا تقليديا أسود تزره شملة حريرية سوداء كانت العادة ان يخفي فيها تقوده كان المراقبان يستقلان مركبة يجرها الخيل. وما ان يصلا إلى آخر المسافة حتى يأتي وقت تأدية الحساب، كان اللبناني يبدا بفك شملته الطويلة ليصل إلى النقود. إلا ان الإنكليزي لم تكن تستغرق منه لحظة حتى يكون قد سحب الفلوس من جيبه وسدد الحساب.

استمر الوضع على هذه الحال حتى سم الإنكليزي من الوضع فراح وأوصى لنفسه شملة تفوق بطولها تلك التي يتزتر بها اللبناني. وعند الوصول أخذ كل من المراقبين بفك شملته وهكذا تمكن الإنكليزي من ان يأخذ بثأره بعد ان قام اللبناني بدفع الأجرة أخيرا.

## المُنَقَّف العَرَبِيّ:

## التصوف والشباب

الدرقافية، بزعامة أحمد بن عبّية الحسني، من مضايقات بسبب نهجها الإصلاحية الذي لم يرق أصحاب الرياسة وأرباب المصالح، فهدمت مراكزها وزواياها في تطوان، وطرد أحمد بن عبّية من طنجة وأحرق منزله، واتهم بالمروق عن الدين، فاعتقل وأتباعه، وزج بهم في غياهب السجون. وفي بلاد المشرق واجه بعض مشاهير التصوف تمها بالكفر والزندقة والمروق من الدين، بلغت حد الصلب والحرق، مثلما وقع للحلاج، إضافة إلى عدد من المحاكمات التي غيّرت منهج الصوفية وآثرت في أسلوب حياتهم وسلوكهم الطرقي، فلم يكن غريبا أن يلجا المتصوفة في أزمنة الحصار والمنع والتكليل إلى عقد حلقاتهم ودروسهم بشكل سري في غرف مغلقة لا يقبل فيها إلا من يوقّ به، درءا لكل متجسس أو مندس لا يفقه كلام القوم فيحمله على الظاهر ليسي إلى أهله.

ولعل هذا الرفض في أصله راجع إلى عوامل سياسية وليس إلى عوامل موضوعية، لأنه بزوال الظروف السياسية، فإن التصوف يستعيد عافيته ويعود إلى الوجهة ويتعش من جديد، لأنه يرتبط باختيار الأفراد طواعية وإحساسا بالأمن ومشاعر المحبة والوقر وقيم الإخاء والتعاون والتسامح، وغير ذلك مما يدعو إليه التصوف.

يقول مريد لإحدى الزوايا إن تجربة التصوف تعجلك تهرب من أي نور الله وتجعلك تتجلى عبر طفوس الحضرة والتجلي وغيرها من الطفوس الصوفية عكس الخارج الذي يظهر للإنسان جوانب من الدين كالعذاب والوعد بالثواب والعصيان وغيره.

ما أرىكم في رأي هذا الشاب مريد إحدى الزوايا؟

نعم كما سبق القول، هناك أكثر من سبب يدعو المريد إلى التصوف، سواء تلك الأسباب الذاتية "الداخلية"، أو الأسباب "الخارجية" التي تحالو الطرق والزوايا الصوفية وتروجها في سياق الاستقطاب وتوسع دائرة نفوذ الزاوية، خاصة وأن بعض الزوايا حديثة الظهور في السنوات الأخيرة، ولم يكن لها وجود تاريخي، فهي أشبه بالمحاولة أو الجمعية، ولكن تلبس لباس التصوف، ومن أجل إثبات وجودها فهي تعمل جاهدة لاستلامة الشباب، ولا سبيل إلى ذلك إلا بتوظيف خزأن التصوف التاريخي والتراثي، فيتم استدعاء نصوص قديمة وبناء تصورات جديدة على أنقاضها، مثل رؤية النور، أو الشعور بالسرور، أو الإحساس بالقرب من الله، وتجدد وعده للحياة استجابة لتطورات العصر الذي يعيشه، وهي بواعث متقابلة في أغلبها وتدعو للحياة استجابة لتطورات العصر الذي يعيشه فيقال تصوف الجمال، والصوفي ابن وقته، وأن الزاهد ليس من لا يملك متاع الدنيا، وإنما الزاهد من يملك الدنيا ويضعها في يده، وليس في قلبه، إذ القلب عامر بالله، وموصول بذكر الله. ولذلك ما يقوله هذا المريد هو يعجز عن موقفه بشأن الانتماء للزاوية، ويعكس أيضا جزءا من انتظاراته بحيث قد يغيّر موقفه في حالة لم يجد في الزاوية ما كان يتوقّعه ويرجوّه، وهو ما يفسر أيضا مغادرة الزوايا، لأنه مثلما نتحدث عن الإقبال على الممارسة الصوفية، هناك أيضا العزوف عن هذه الممارسة وحدث نوع من الزدّة، بل أحيانا التمرد عليها وعلى الذين يبتكروها ولوج الإلحاد.



خاصة وأن الانتماء إلى طريقة واحدة يساعد على التواصل من هذا النوع. لوحظ ولوح عدد من الشباب الذي كان ضمن حركات إسلامية بعضها متشددة والأخر وسطى أو متساهل، ولوجه التجربة الصوفية وإعلانه الانتماء إلى طريقة معينة، أحيانا علانية، وأحيانا أخرى دون إظهار ذلك الانتماء، وهذا في حد ذاته يطرح بعض التساؤلات، ثم إن البعض من هؤلاء الشباب يرتضى في أحضان الإلحاد فيفكر كل شيء. ويحدث ذاته في العودة إلى نقطة معرفة عقلانية، قد توصل إلى الإيمان، ولكن تبقى

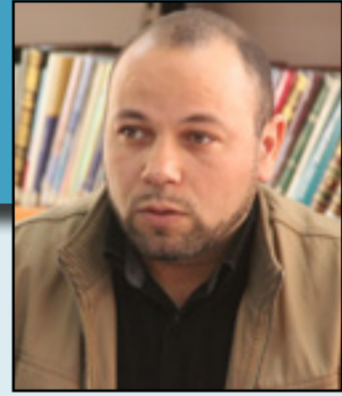
لوحظ مؤخرا في كثير من المنقليات الصوفية الكبرى حضور وأثر للشباب المغربي الذي أصبح يقبل على التصوف بشكل يتبر عدد من التساؤلات عن الأسباب التي تقف وراء هذا النزوع نحو التجربة الصوفية. ويتصفي باحثا في هذا المجال، فإني أضع فرضيات لتفسير هذه الظاهرة، ويقضي التحقّق منها دراسة ميدانية يتم فيها توظيف أدوات البحث العلمي كالاستمارة والمقابلة ثم استثمار النتائج إحصائيا ودلاليا، من أجل التحقّق من الفرضيات والخروج بنتائج قابلة للواقع والصواب، لأن العلم هو الذي يفسر الظاهر ويساعد على فهمها.

أما الفرضية الأولى فترتبط بمقاصد دينية وأخلاقية ووطنية؛ تتمثل في العودة إلى الهوية المغربية في بعضها الدين الأصيل، ومعلوم بأن التصوف في المغرب ليس مجرد طفوس أو زوايا أو طرق معينة، وإنما هو مكون أساسي من مكونات الهوية؛ تلك الهوية التي قامت على أربعة مبادئ أساسية، هي: العقيدة الأشعرية والفقه المالكي والتصوف الإمام الجليل، وإمارة المؤمنين بوصفها مؤسسة رسمية تحمي أصول الهوية وتعمل على تقويتها ورعايتها وضمان استمراريتها، وهذه المبادئ هي التي لخصها الشيخ عبد الواحد بن عاشر في منظومته المشهورة (المشهد المعين على الضروري من علوم الدين) حين قال: في عهد الأشعري وفقه مالك و في حق الجليل السالك

ولا يخفى ارتباط هذه المبادئ بأقسام الدين الثلاثة: الإيمان والإسلام والإحسان، حيث يراد بالإحسان الجانب الصوفي، ولذلك فإن التصوف من صميم الهوية المغربية، فلا غرابة أن يكون التصوف ضمن اهتمامات الشباب المغربي المتدين، وخاصة ذلك النمط المتنوّع بقيم الوسطية والاعتدال والمتنوّث بالعدادات والتقاليد المغربية، فجنده يطرب بالسامع الصوفي ويحمل السبحة بين يديه ويرتدي اللباس المغربي التقليدي، وقد يرتدي بعض الأزياء الصوفية كما هو مألوف عند بعض الطرق وعلى رأسها الكركرية. أما الفرضية الثانية فترتبط بمقاصد علمية ومعرفية؛ تتمثل في دافع الاكتشاف والاستجابة لداعي الفضول ومعرفة خبايا الزوايا وخفايا الشيوخ والأولياء، باعتباره موقعا مقدسا يصعب فهمه دون الدخول إليه. في حين الفرضية الثالثة، مرتبطة بغايات نفسية، مثل تحقيق الشعور بالانتماء والإحساس بروح الجماعة وبلوغ الأمن الروحي والاطمئنان القلبي عن طريق الممارسات الصوفية وعلى رأسها الذكر والحضرة وغير ذلك من أدوات التصوف التي تلبّي الحاجات النفسية وتحقق نوعا من الأمن وخاصة تلك الأجواء الأخوية التي تطبع العلاقات بين المريدين والشيوخ وتحقق التواصل وتبادل المنافع بين المتنسبين للطريقة الواحدة، بحيث يشعر بالحمالية.

وهناك فرضيات أخرى مرتبطة بعوامل اقتصادية، إذ يعاني بعض الشباب من البطالة ويبحث في التصوف عن بعض الفرص الممكنة، أو الاقتراب من شيخ الطريقة أو بعض أقرابه أو المريدين ممن لديهم المؤهلات المادية بغية مساعدة هؤلاء الشباب في مشاريع أو توجيهات ضمن تبادل الخبرات

## بقلم: د. خالد التوزاني



## لاعلاناتكم في الرسالة

514 961 0777 / 450 972 1414

fzemokhol@gmail.com elressalanews@gmail.com

www.el-ressala.com



## Une ligne téléphonique pour signaler les inconduites sexuelles en milieu scolaire



Une nouvelle ligne téléphonique permet désormais de signaler les situations d'inconduite sexuelle ou de violence en milieu scolaire. C'est ce qu'a annoncé mercredi matin le ministre de l'Éducation, Bernard Drainville, dans un communiqué de presse. Ce nouvel outil, qui s'ajoute à l'adresse courriel [signalements@education.gouv.qc.ca](mailto:signalements@education.gouv.qc.ca), est accessible dès maintenant, les jours de semaine entre 8h30 et 16h30. Il est également possible de laisser un message à n'importe quel moment sur une boîte vocale, pour être rappelé par un

préposé. «La multiplication des cas de violence dans le réseau de l'éducation me préoccupe. Les élèves qui en ont été victimes dans nos écoles doivent pouvoir rapporter ces situations confidentiellement et en toute sécurité. Grâce à cette nouvelle ligne téléphonique, nous venons leur offrir une ressource d'aide supplémentaire», a déclaré le ministre Drainville. Le gouvernement rappelle néanmoins que le ministère de l'Éducation ne peut pas se substituer aux corps policiers dans le cas d'une infraction criminelle. «Nous

encourageons toute personne ayant subi un acte criminel dans un milieu scolaire, ou en ayant été témoin, à dénoncer la situation directement à la police en composant le 911, ou en se présentant dans un poste de police», a-t-on précisé par voie de communiqué.

Le 21 mars dernier, le ministre Drainville avait annoncé la tenue d'une enquête de portée générale sur les dénonciations et les allégations d'inconduites de nature sexuelle dans le réseau scolaire.

QS doute

La députée solidaire Ruba Ghazal a salué «l'intention louable» derrière la création de cette ligne téléphonique, mais elle a émis des réserves sur l'efficacité de cette mesure.

«Est-ce que les jeunes victimes vont vraiment dénoncer une agression par téléphone ? Si on a appris une chose depuis MeToo, c'est que le processus de dénonciation d'une agression peut être intimidant et complexe», a-t-elle souligné dans une déclaration écrite transmise aux médias.

Mme Ghazal estime qu'il «faut aller plus loin» et adopter une loi-cadre pour lutter contre les violences sexuelles dans les écoles. Elle a d'ailleurs affirmé qu'elle déposera «bientôt» un projet de loi en ce sens à l'Assemblée nationale.

## Plus de 155 000 fonctionnaires fédéraux votent pour la grève

Des dossiers d'immigration et des demandes d'assurance-emploi sur la glace, du grain qui pourrit sur place faute d'être exporté, des délais dans les aéroports et chez Passeport Canada... les fonctionnaires fédéraux menacent de paralyser le pays. Plus de 155 000 fonctionnaires membres de l'Alliance de la fonction publique du Canada (AFPC) ont maintenant voté pour la grève. 120 000 travailleurs répartis un peu partout dans l'appareil de l'État ont ajouté leurs voix à celles des 35 000 syndiqués de l'Agence du Revenu (ARC) qui ont voté pour la grève la semaine dernière.

Pour les 35 000 syndiqués de l'ARC, le mandat de grève est valide dès vendredi le 14 avril. Tandis que pour les 120 000 autres, il est effectif dès aujourd'hui ce qui donne au syndicat le droit de commencer les perturbations aussi tôt que dans les prochaines heures. L'objectif du syndicat est de faire pression sur l'employeur alors qu'une énième ronde de négociation doit débiter dans les prochains jours. «Aujourd'hui, une majorité écrasante de nos membres nous ont dit qu'ils ne pouvaient plus attendre, et ils sont prêts à faire une grève pour trouver une entente qui ne les laissera pas tomber», a déclaré le président national de l'AFPC, Chris Aylward, en point de presse à Ottawa. Tandis que les négociations avec le Conseil du Trésor piétinent depuis 2021, Yvon Barrière, vice-président régional de l'AFPC pour le Québec, a appelé le premier ministre Trudeau à s'en mêler



s'il veut éviter «une grève nationale historique, dont personne ne veut, mais qui fera du tort à des millions de personnes partout au pays».

L'AFPC réclame une hausse salariale de 13,5 % sur trois ans, alors qu'Ottawa propose 8 % sur quatre ans. Pour l'unité de négociation de l'ARC, la hausse réclamée est de pas moins de 30%.

Le syndicat souligne que les travailleurs concernés sont parmi les moins bien rémunérés de la fonction publique fédérale. La plupart sont des femmes qui gagnent entre 40 000 et 65 000\$ par an.

Il s'agit d'adjoints administratifs, de commis, de préposés à l'entretien, de personnes qui traitent les dossiers

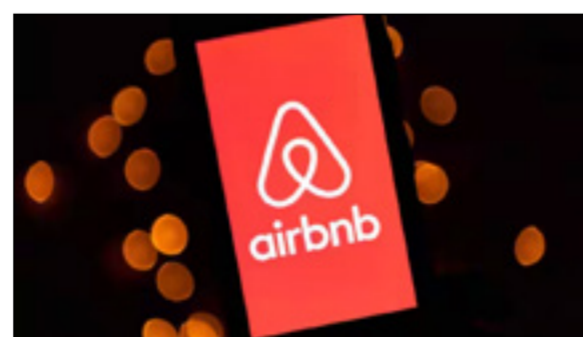
d'immigration ou d'assurance-emploi, de concierges, de cuisiniers et de pompiers sur les bases militaires, etc.

Serge Desbiens, pompiers à la base militaire de Borden en Ontario, qui fait partie de l'équipe de négociation syndicale, a souligné que ses collègues et lui sont payés 20% moins que les pompiers municipaux et provinciaux.

Outre les salaires, le télétravail et la sous-traitance sont aussi sur la table des négociations.

Toutefois, M. Aylward a souligné que, pour toucher leurs indemnités de grève, les télétravailleurs n'auront d'autres choix que de participer physiquement aux lignes de piquetage. «Il n'y aura pas de piquetage virtuel», a-t-il dit.

## Un collectif veut la fin des Airbnb au Québec



Un collectif réclame l'interdiction de location de courte durée pour tout type de résidence au Québec et l'imposition de fortes amendes à Airbnb pour toute option de location illégale.

L'organisation Alternative socialiste souhaite voir ces mesures mises en place afin de permettre aux Québécois de se loger «de manière décente et sécuritaire».

«Personne ne devrait être évincé de son logement par un propriétaire avide d'argent facile réalisé grâce à l'hôtellerie illégale», a souligné le collectif par communiqué, mardi.

Alternative socialiste veut également que ce type de location de courte durée soit plutôt convertie en auberges et en logements publics abordables.

«Les municipalités peuvent dès maintenant organiser des référendums pour en finir avec le fléau de l'hôtellerie illégale. Certains arrondissements ont déjà eu le courage de bannir les locations de courte durée», a-t-il été précisé.

C'est notamment le cas des arrondissements montréalais Mercier-Hochelaga-Maisonneuve et Rivière-des-Prairies-Pointe-aux-Trembles, qui ont décidé d'interdire les résidences de tourisme commerciales sur leur territoire.

Ces demandes arrivent près d'un mois après un incendie meurtrier dans un immeuble patrimonial du Vieux-Montréal, où sept personnes ont perdu la vie et neuf autres ont été blessées.

D'après des témoignages, des victimes du feu étaient coincées dans des logements sans fenêtres ni issue de secours. Certaines de ces résidences avaient été louées sur Airbnb.

## Ottawa envoie des milliers d'armes et des munitions à l'Ukraine



Aux côtés du premier ministre de l'Ukraine Denys Shmyhal, Justin Trudeau a annoncé mardi l'envoi de milliers d'armes et de millions de munitions pour aider les Ukrainiens à repousser les troupes russes. L'Ukraine s'attend à recevoir du Canada quelque 21 000 fusils d'assaut, 38 mitrailleuses et 2,4 millions de munitions.

En conférence de presse conjointe à Toronto, les deux hommes ont réaffirmé leur intention de pour-

suivre la lutte.

Par ailleurs, le gouvernement fédéral entend sanctionner 14 individus et 34 entités russes «complices de la guerre». Plusieurs de ces personnes ont des liens avec la milice militaire privée Wagner et avec le secteur de l'aviation russe.

Une autre ronde de sanctions visera neuf acteurs du secteur de la finance au Bélarus, pays frontalier de l'Ukraine et plus proche allié de la Russie.

## Poilievre veut «protéger les Canadiens de la désinformation» de CBC



Le chef conservateur Pierre Poilievre a réclamé, lundi en fin de journée, que les comptes Twitter de CBC soient étiquetés à titre de «média financé par le gouvernement».

«Nous devons protéger les Canadiens contre la désinformation et la manipulation des médias d'État», s'est emporté M. Poilievre sur son propre

compte Twitter en partageant le contenu d'une lettre adressée à l'entreprise.

Le leader conservateur a aussi pris soin d'interpeller le réseau social et son dirigeant, Elon Musk, dans son tweet publié uniquement en anglais. M. Poilievre vise les comptes Twitter @CBC, @CBCNews et @CBCAlerts, mais n'a pas fait mention de leurs pendents francophones comme @RadioCanadaInfo.

Le message s'est rapidement répandu sur le web, récoltant environ 300 000 visionnements et des milliers de réactions en quelques heures.

Pour justifier sa demande, M. Poilievre écrit dans sa lettre que CBC a reçu 1,24 milliard \$ du gouvernement en 2021-2022.

Ironiquement, exactement une heure et 50 minutes après la publication de son appel à Twitter, le chef conservateur a relayé une histoire de CBC portant sur un homme de la Colombie-Britannique en attente d'un permis de travail, en profitant pour critiquer les politiques du premier ministre Justin Trudeau.



Salah ELACHKAR

### L'Amour d'une Mère,

L'amour d'une mère, amour que nul n'oublie  
Don merveilleux que Dieu a créé et multiplie  
C'est toi Maman qui constitue le bon foyer  
Chacun en a sa part et tous la gardent en mémoire à vie,

Maman, je te dois toute ma reconnaissance  
Tu es l'être tendre, tu es ma préférence  
Durant toute ma vie tu as pris soin de moi  
Tu m'as bien élevé depuis ma naissance

Tu m'as cajolé lors de mon adolescence  
Tu as toujours marqué ton agréable présence  
Tu as veillé sur moi dans les difficultés  
Tu m'as donné ton amour avec plaisir

Maman, tu es pour moi le meilleur guide  
Par tes conseils tu me combles de vide  
Tu m'as continuellement montré le bon chemin  
Tu as fait de moi une personne raisonnable et solide

Tu m'as offert une éducation amadouée  
Grâce à la bonne conduite, je suis dévoué  
Je me suis tracé une route saine et solvable  
Pour qu'à tout moment être ton avoué

Défendre tes cas et tes doléances  
Comprendre tes besoins et prendre ta défense  
Auprès des instituts et des autorités  
Pour qu'ils acceptant de donner à la femme sa chance

La femme a prouvé ses capacités  
Devant Dieu et les hommes, elle s'est acquis une popularité  
Elle a prouvé aussi ses sentiments  
Pour être Mère, conseillère et entrepreneuse par ses multiplicités

La Femme, est un être délicat  
Elle a aussi connu des hauts et des bas  
Par son dévouement et sa sincérité  
Le monde l'accepte dans tous ses états

Your Support to our new expansion projects

Will enable us to provide treatment and care to many more children

**Knowledge Into Action**

For the sake of not turning away any child with cancer and

Thanks to your Support

We have already launched the execution of the new expansion

How to donate:

Immediate tax deductible receipt with online donation

Visit our website: [www.egyptcancernetwork.ca](http://www.egyptcancernetwork.ca) - and click on donate now

Donations by checks sent to: 3319 Stalybridge Drive L6M 0H1, Oakville, Ontario, Canada

Phone: (+1)289 4000 190

Egypt Cancer Network 57357 canada

# WINTER OFFERS



[https:// www.carolsbeaurivage.com](https://www.carolsbeaurivage.com)



**Long stay package**  
From  
**01/12/2022**  
to  
**30/04/2023**  
Stay 14 nights/15 days

**Only 600 €**

Only Euro 600 per person in double standard room on half board basis inclusive of service charge, taxes and transportation from HBE or CAI airport to Hotel & Vice versa (Visa not included)

[reservation@carolsegypt.com](mailto:reservation@carolsegypt.com)

**Long stay package**  
From  
**01/12/2022**  
to  
**30/04/2023**  
Stay 21 nights/22 days

**Only 735 €**

Only Euro 735 per person in double standard room on half board basis inclusive of service charge, taxes and transportation from HBE or CAI airport to Hotel & Vice versa (Visa not included)

[reservation@carolsegypt.com](mailto:reservation@carolsegypt.com)

**Long stay package**  
From  
**01/12/2022**  
to  
**30/04/2023**  
Stay 28 nights/29 days

**Only 840 €**

Only Euro 840 per person in double standard room on half board basis inclusive of service charge, taxes and transportation from HBE or CAI airport to Hotel & Vice versa (Visa not included)

[reservation@carolsegypt.com](mailto:reservation@carolsegypt.com)



**WELCOME TOURS**



## WELCOME TOURS

تقدم لك :

- Desert safari
- Beach Holidays
- Nile Cruises
- Conference & meetings
- Incentive
- Tranportation & limousine services
- Self tailored tours
- FIT & Private services
- Meetings & cooperates services

For more information & booking kindly contact us on:

Phone: +2022685045 - +20222660550

Email: [operation@welcometours.net](mailto:operation@welcometours.net)



## الأمير هاري سيحضر حفل تنصيب تشارلز ملكا

قال المتحدث باسم قصر بكنجهام، الأربعاء، إن الأمير هاري سيحضر حفل تنصيب والده تشارلز، ملك بريطانيا، الشهر المقبل، لكن زوجته ميغان ستابل في كاليفورنيا رفقة طفلها، وفقا لـ «رويترز».

وتنتهي بذلك تكهنات حول ما إذا كان هاري الابن الأصغر للملك سيحضر حفل التنصيب، في أعقاب انتقاداته اللاذعة للعائلة المالكة، منذ أن تحدى عن واجباته الملكية عام ٢٠٢٠. وسيؤجج تشارلز في كنيسة وستمنستر أبي، في لندن، ٦ مايو المقبل، ضمن مراسم رسمية تنسب بالفخامة والآية ويعود تاريخها إلى ألف عام، بعد تولي والدته الملكة إليزابيث الحكم لمدة ٧٠ عامًا إلى أن توفيت في سبتمبر ٢٠٢٢.

وقال المتحدث باسم قصر بكنجهام: «يسعد قصر بكنجهام التأكيد أن دوق ساسكس سيحضر حفل التنصيب، الذي سيُعقد في كنيسة وستمنستر، في ٦ مايو».

وأضاف «ستظل دوقة ساسكس في كاليفورنيا رفقة الأمير آرثي والأميرة ليليبييت». ومن المتوقع أن يحضر حفل التنصيب رؤساء دول



وشخصيات أجنبية مرموقة. وطغت على تحضيرات حفل التنصيب، خلال الشهر القليل الماضي، تصريحات هاري اللاذعة عن والده وشقيقه وليام وريث العرش، في مذكراته التي صدرت في الأونة الأخيرة، وفيلم وثائقي على نقلتيك وسلسلة

## بعد زيارتها للأقصى.. ملكة بلجيكا تفتح معرضا يبرز اكتشافات الحضارة المصرية



يُذكر أن ملكة بلجيكا قد زارت مصر، منتصف مارس الماضي، وحرصت على استعادة ذكريات فريدة لعائلته

افتتحت الملكة ماتيلا، دوقة براينت، وملكة بلجيكا، معرضا يحكي قصص اكتشافات الحضارة المصرية، ما عكس اهتمامها البالغ بالآثار الفرعونية والحضارة المصرية القيمة. وسلطت تقرير على شاشة «القاهرة الإخبارية»، الضوء على المعرض الذي يضم أكثر من ٢٠٠ قطعة أثرية للحضارة الفرعونية، بينها مجسمات مُصغرة نغذا المهندسون القراعة لمنشآتهم الكبرى.

وعكست القطع الأثرية المعروضة العديد من المعالم الحضارية في مصر الفرعونية، والتي أظهرت نبوغا كبيرا في مجالات الترميم والهندسة والرسم والعمارة وغيرها. وقال لوج دي لفو، مُشرف المجموعة المصرية بالمتحف، إن الملكة ماتيلا لديها شغف خاص نحو الحضارة الفرعونية، مُشيرًا إلى أنها حرصت على زيارة مصر خلال الأيام القليلة الماضية، برفقة ولية العهد.

## الكشف عن مقبرة أثرية بمنطقة سقارة تعود لعصر الرعامسة



نجحت البعثة الأثرية البولندية الإيطالية المشتركة من متحف لين بولندا والمتحف المصري بقرينيو، والعاملة بمنطقة آثار سقارة تحت إشراف المجلس الأعلى للآثار في الكشف عن مقبرة لشخص يدعى بانحسي من فترة حكم الرعامسة، وذلك أثناء أعمال الحفائر التي تجريها بالموقع خلال موسم حفائرها الحالي.

صرح بذلك د. مصطفى وزيرى الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، لافتا إلى أن البعثة نجحت كذلك في الكشف عن عدد من المقاصير الأخرى التي تعود لنفس الفترة الزمنية، الأمر الذي من شأنه أن يساهم في إلقاء الضوء على تطور حياة سقارة في فترة الرعامسة، كما يزيح الستار في الوقت ذاته عن أشخاص جدد لم تكن معروفة في المصادر التاريخية.

وأضاف أن هذا الكشف يدعم النظريات السابقة التي ترجح بأن المساحة الواقعة بين مقابر الأسرة الثامنة عشر (مثل مقبرة مالا) تم إعادة استخدامها في عصور لاحقة وبناء مقابر ومقاصير بها خلال فترة حكم الرعامسة، والتي تلتى نقوشها الضوء على الممارسات الجنائزية للموتى خلال تلك الفترة.

وعن تخطيط المقبرة أوضح د. محمد يوسف مدير منطقة آثار سقارة أنها تتخذ شكل معبد قائم بذاته حيث إن المقبرة لها مدخل بوابه، وساحة فناء داخلية تحتوي على قواعد أعمدة حجرية وبنو يودي إلى غرف الدفن تحت الأرض، وثلاث مقاصير بجوار بعضها البعض.

وأضاف د. كريستيان جريكو مدير المتحف المصري في

ذكرت وزارة العلوم وتكنولوجيا المعلومات الكورية الجنوبية، الأربعاء، أن المركبة الفضائية غير المأهولة «دانوري» أرسلت صوراً للجانب البعيد للقمر، خلال مهمتها لجمع بيانات «سبلونجافيا» (فنية وتقنية).

وذكر بيان للوزارة - ونقله وكالة الأنباء الكورية «يونهاب» - «(دانوري) التي تدور حول القمر على ارتفاع ١٠٠ كيلومتر، التقطت صوراً لجزء من تيوبولوكوسكي في ٢٢ مارس، وحفرته وادي شروينديجر (Schrodinger) وسيلارد أم (Sizalr M) في ٢٤ مارس بكاميراها عالية الدقة».

وأضاف البيان: «كما أرسلت دانوري صوراً منفصلة تم التقاطها بكاميرا قياس الاستقطاب واسعة الزاوية، المصممة لدراسة تكوين سطح القمر ورواسمه البركانية من خلال قياس درجة الاستقطاب». ودخلت «دانوري» المدار الشمالي في ٢٧ ديسمبر، بعد ١٤٥ يوما من السفر من الأرض. وبدأ تشغيلها في ٤ فبراير بعد حوالي شهر من التشغيل التجريبي. وتم تخصيصها لقياس التضاريس والقوة المغناطيسية، وأشعة جاما، وغيرها من سمات سطح القمر، وستعد المركبة المدارية أيضا مواقع الهبوط المحتملة للبعثات القمرية المستقبلية.

تحت إشراف المجلس الأعلى للآثار، لافتا إلى أن البعثة نجحت كذلك في الكشف عن عدد من المقاصير الأخرى التي تعود لنفس الفترة الزمنية، الأمر الذي من شأنه أن يساهم في إلقاء الضوء على تطور حياة سقارة في فترة الرعامسة، كما يزيح الستار في الوقت ذاته عن أشخاص جدد لم تكن معروفة في المصادر التاريخية.

وأضاف أن هذا الكشف يدعم النظريات السابقة التي ترجح بأن المساحة الواقعة بين مقابر الأسرة الثامنة عشر (مثل مقبرة مالا) تم إعادة استخدامها في عصور لاحقة وبناء مقابر ومقاصير بها خلال فترة حكم الرعامسة، والتي تلتى نقوشها الضوء على الممارسات الجنائزية للموتى خلال تلك الفترة.

وعن تخطيط المقبرة أوضح د. محمد يوسف مدير منطقة آثار سقارة أنها تتخذ شكل معبد قائم بذاته حيث إن المقبرة لها مدخل بوابه، وساحة فناء داخلية تحتوي على قواعد أعمدة حجرية وبنو يودي إلى غرف الدفن تحت الأرض، وثلاث مقاصير بجوار بعضها البعض.

وأضاف د. كريستيان جريكو مدير المتحف المصري في



## رياح التغيير العربية

بداية كل عام وانتم بخير جميعا بمناسبة عيد الفصح المجيد «المسيح قام» وعيد الفطر المقبل وعشاء عام سعيد لكم جميعا. وأرجو ونرجو كذلك من خلال تتابع الأحداث في منطقتنا العربية أن تبتشر هذه الأحداث بيوادر تغيير لصالح الشعوب وإعادة إحياء العلاقات وطى صفحات الحرب واثارها المدمرة على الاقتصاد والبلدان وتعليم الشعوب ومستقبلها.

ومما رأينا من هذه اليوادر التقارب مع سوريا وتقارب الدول الخليجية مع بعضها البعض. نأمل أن يكون ذلك بداية انفتاح سياسي واقتصادي يعيد الروح والحياة لبلداننا. وهو أمر الجميع بحاجة إليه وفي ظروف مخلفات الحرب والصراقة الاقتصادية التي جعلت الفقر يعم العالم وليس بلداننا العربية فقط. ويبقى إحياء الاقتصاد والتعليم في رأس إعادة البناء.

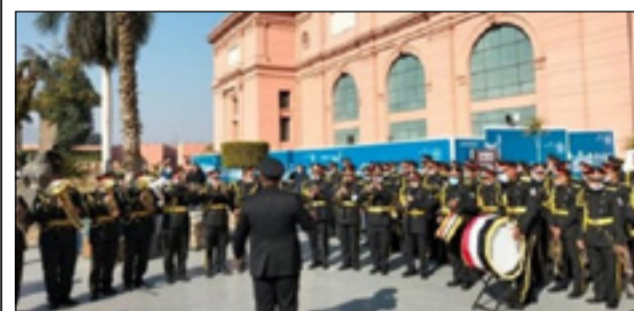
ويطالب تقرير منظمة أوكسفام الخيرية البريطانية عن اللامساواة في العالم للعام 2023 والذي نشر متزامنا

## مجرد كلمة

بعد مقتل 4 وأصابة 6 آخرين في ولاية كنتاكي الأمريكية يتبين أن أمريكا مصممة على السماح ببيع السلاح حتى الانتهاء من آخر مواطن أمريكي !.

بقلم: أبو حجاج

## المتحف المصري بالتحرير يحتفل بالذكرى الـ 126 لوضع حجر أساسه



يحتفل المتحف المصري بالتحرير بذكرى مرور 126 عامًا على وضع حجر أساسه بعرض مجموعة من القطع الأثرية التي تمثل الأنوات التي تم استخدامها أثناء وضع حجر أساس المتحف لتكون قطعة شهر أبريل.

وتضم القطع المعروضة مجرفة حجر الأساس ومطرقة والميدالية التذكارية التي حُفر عليها اسم الخديوي عباس حلمي الثاني، التي تم تصميمها وصنعها خصيصًا لتخليد حدث وضع حجر الأساس، بالإضافة إلى الريشة ودواة الحجر التي تم التوقيع بهما لتخليد هذا الحدث المهم. والمتحف المصري هو أقدم متحف أثري في الشرق الأوسط ويضم أكبر مجموعة من الآثار المصرية القديمة في العالم. ويعرض المتحف مجموعة كبيرة تمتد من فترة ما قبل الأسرات إلى العصرين اليوناني والروماني.

## اختبار ثوري.. يتنبأ بـ"الزهايمر" قبل 10 سنوات من ظهوره

يتطلب التشخيص والعلاج المبكر لمرض الزهايمر طرق فحص معقدة وباهظة التكلفة، إلا أن هذه الإجراءات قد يحل محلها اختبار دم بسيط فقط.

فقد اكتشف علماء من معهد كارولينسكا بالسويد نوعاً من جزيئات السكر في الدم، ترتبط بمستوى بروتين «تاو»، الذي يلعب دوراً مهماً في الإصابة بمرض الزهايمر، وفقاً لما ورد في دراسة جديدة. وبحثت الدراسة في علاقة الزهايمر بـ«الجليكات»، وهي أحد أشكال السكريات التي تتكون من عدد كبير من السكريات الأحادية. ويُعد هذا المجال غير مستكشف نسبياً في أبحاث الخرف.

هل أنت مؤهل للحصول على دعم من الحكومة الكندية 40%-20 على منحراك لتعليم أولادك

رفيق زمكحل

Tel: (905) 790-6770  
Fax: (905) 790-3536  
Cell: (647) 960-6801  
Toll Free 1-866-627-9425  
Rafik-Z@Rogers.com

خطة الإنجاز المسجلة لدى RESP

التأمين ضد الأمراض

أحصل على قيمة التأمين بعد تشخيص المرض أو أحصل على كل نقودك بالكامل إذا بقيت عفا سليماً

RISK

ماري حليم

Office 905-790-6770 Cell 416-712-5041 Fax 905-790-3536  
Toll Free 1-866-MARY-HALIM email: MaryHalim@rogers.com

آخر عمود

فريد زمكحل

## عابد للأصنامي

أطلت في الهوى قيامي  
يُسكرنني نخبُ أوهامي  
أنسامُ وتصحى أحلامي  
على عزف الهوى تنامي  
ودمع الجوى في الأمي  
يُضالل ركب أوهامي  
أضحك وقلبي الدامي  
نزفُه يُغذّي أقلامي  
فاكتب أنا والصُحبة إهامي  
لروح الروح لوزن أنغامي  
وأنا حابب في الفعل إرغامي  
والحلمُ يجمعنا في حدود منامي  
يُسعدب في حبك عشقك السامي  
ولحضورك ضرورة تعنى إلزامي  
بكتابة قصيدة لحلم أيامي  
عن حسب تغفيري أنامي  
عن هجري يوماً أو خصامي  
وفي قلبي أنت شرياني وصامي  
وقلبي يهواك عابد لأصنامي

fzemkhol@gmail.com

## عبق الورد العطري يفوح في مهرجان دولي بالمغرب



أعلنت إدارة المهرجان الدولي للورد العطري الذي يقام سنوياً بمدينة قلعة مكنة، عن تنظيم الدورة الـ ٥٨ في الفترة الممتدة من السادس والعشرين إلى التاسع والعشرين أبريل الجاري، وذلك بعد انقطاع دام ثلاث سنوات بسبب جائحة كورونا.

ونظمت الدورة الـ ٥٧ من المهرجان الدولي للورد العطري سنة ٢٠١٩ تحت شعار "الورد العطري راقعة قوية للشغل وللدينامية الاقتصادية المحلية".

ويعد المهرجان الدولي للورد العطري بقلعة مكنة ثاني أقدم مهرجان للمغرب، كونه اتخذ طابعاً دولياً من خلال تنظيم أنشطة متنوعة مرتبطة بالإمكانات الطبيعية والسياحية التي تزخر بها المنطقة. كما أن الملتقى يعد مناسبة لعقد ندوات علمية وموائد مستديرة في مواضيع هتمت أفاق تنمية سلسلة الورد العطري وأعراس وأزياء وحلي محلية.

Eid mubarak

Elias Kourieh Musicien

Leçons privées  
دروس خصوصية

Cell: 514-515-4978  
450-688-4978

PHOTO & VIDEO

JS MEDIA

514 961 8206

MARIAGE  
BAPTÊME  
PHOTO D'IDENTITÉ

4237 Boul Notre dame, Laval

PHOTO & VIDEO

JS MEDIA

514 961 8206

MARIAGE  
BAPTÊME  
PHOTO D'IDENTITÉ

4237 Boul Notre dame, Laval