

التأمين ضد الأمراض
أحصل على قيمة التأمين بعد تشخيص المرض أو أحصل على كل نقودك بالكامل إذا بقيت عافياً سليماً

RISK
MARY HALIM
Office 905-790-6770 Cell 416-712-5041 Fax 905-790-3536
Toll Free 1-866-MARY-HALIM email: MaryHalim@grogers.com

بدون رتوش

فريد زمكحل

ة للارهاب وة للتهجير أو التوطين

الفرق كبير بين تجريئنا وإدانتنا لمنظمة حماس الإرهابية وبين قبولنا لفكرة تهجير وإدانة كل سكان قطاع غزة والحكم عليهم إما بالموت أو بالرحيل عن بيوتهم وأراضيهم ومصالحهم بسبب أخطاء بعض من قادتهم الإبراهيميين.

لا لتهجير الفلسطينيين من أراضيهم والأشرف لهم الموت عليها دفاعاً عنها عن الموت خارجها!

ولا للتوطين القسري لهم في شبه جزيرة سيناء لأنه بمثابة قضاء على القضية الفلسطينية والاعتراف بموتها مع سبق الإصرار والترصد، ومن يرضى بهذا مهما كان موقعه أو جنسيته خانن وعمل لا محال في ذلك! لأن التنازل عن الأرض لغير أهلها خيانة لا تغفر ولا يحوها التاريخ.

fzemokhol@gmail.com

سياسة

النقل القسري لسكان غزة (جريمة حرب) أشبه ما تكون بجريمة الهلوكوست، لأن تهجير صاحب الأرض عن أرضه قتلته تماماً . .

فريد زمكحل

فرنسا: مقتل مدرس وإصابة شخصين آخرين في عملية طعن باحدى المدارس الثانوية



الإرهاب على الإثر فتح تحقيق في قضية قتل على ارتباط بمخطط إرهابي، ومخطط إرهابي وتشكيل عصابة إجرامية إرهابية.

وعهد بالتحقيقين إلى قسم مكافحة الإرهاب في المديرية الوطنية للشرطة الجنائية والمديرية العامة للأمن الداخلي، وحسب النيابة العامة.

وأعلنت الجمعية الوطنية الفرنسية تعليق أعمالها تضامناً مع الضحايا فيما يعززم الرئيس إيمانويل ماكرون زيارة موقع الهجوم. ووقع الهجوم بعد ثلاث سنوات على عملية قتل الأستاذ سامويل باتي بقطع رأسه في 16 تشرين الأول/أكتوبر 2020 قرب مدرسة في المنطقة الباريسية لعرضه رسوماً كاريكاتورية للنبي على تلاميذه خلال حصص دراسية حول حرية التعبير. وقامت الشرطة بقتل المهاجم وكان لاجناً روسيا من أصل شيشاني في الـ18 من عمره.

RE/MAX 2001 J.K.
Agence Immobilière

Jean Karam
Courtier immobilier agréé D.A.

514.947.2555

بيع وشراء واستبدال
منازل - مكاتب - عقارات تجارية وسكنية

Frais notaire payé
تكاليف التسجيل مدفوعة

www.jeankaram.com
jeank@remax2001.net / jeankaram@remax2001.net

3095, Autoroute 440, bureau 204
Laval, Québec H7P 4W5

عباس يرفض تهجير الفلسطينيين من قطاع غزة خلال لقائه بليكن في الأردن ويصفه بال "نكبة ثانية"



الجيش الإسرائيلي يدعو إلى إخلاء مدينة غزة ويقول إنها منطقة عمليات عسكرية



أمر الجيش الإسرائيلي سكان غزة اليوم الجمعة بإخلاء منازلهم واللجوء جنوباً، قائلاً إنه "سيواصل العمليات بشكل كبير" في المدينة التي وصفها بأنها "منطقة تجري فيها عمليات عسكرية".

وأضاف الجيش الإسرائيلي، في تحذيره، إلى سكان المدينة، التي تعد أكبر مدن القطاع ازدحاماً بالسكان، "أن يتمكنوا من العودة إلى مدينة غزة إلا بعد صدور إعلان آخر يسمح بذلك".

وأضاف الجيش الإسرائيلي، في بيان، "سننفذ عمليات عسكرية كبيرة بمدينة غزة في الأيام المقبلة. عملية الإخلاء من أجل سلامتكم".

وقال المتحدث باسم الجيش الإسرائيلي، جوناثان كوزنيكوس، في بيان، "ندعو المدنيين في غزة إلى إخلاء منازلهم والتوجه جنوباً، لأننا نقوم بعمليات ولا نريد أن يتأذى أحد من المدنيين. نكمل عملياتنا العسكرية في القطاع لابتهاد الأهداف العسكرية لحركة حماس. العملية ليست سهلة وسنأخذ وقتاً".

وأكدت الأمم المتحدة، إبلاغها من قبل الجيش الإسرائيلي بضرورة انتقال 1.1 مليون فلسطيني إلى جنوب القطاع خلال الساعات الـ 24 المقبلة.

وأضاف الناطق باسم الأمم المتحدة، ستيفان دوجاريك، في بيان، "تري الأمم المتحدة أنه من المستحيل تنفيذ مثل هذا الأمر دون عواقب إنسانية مدمرة. الأمم المتحدة تتأشد بقوة إلغاء أي أمر من هذا القبيل، لتجنب ما يمكن أن يحول ما هو بالفعل مأساة إلى وضع كارثي".

السلامة والعمل السياسي طريقاً لتحقيق أهدافنا الوطنية في الحرية والاستقلال".

وأكد الفلسطيني، خلال اللقاء، أن الأمن والسلام يتحققان من خلال إعطاء الشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة وضرورة الذهاب للحل السياسي وتنفيذ حل الدولتين المبني على الشرعية الدولية والحرية والاستقلال لشعبنا في دولته المستقلة بعاصمتها القدس الشرقية على حدود العام 1967.

وحضر اللقاء، أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية حسين الشبخ، ورئيس جهاز المخابرات العامة اللواء ماجد فرج، ومستشار الرئيس الدبلوماسي مجدي الخالدي، وسفير دولة فلسطين لدى الأردن عطا الله خير.

التقى الرئيس الفلسطيني محمود عباس، اليوم الجمعة، في العاصمة الأردنية عمان، مع وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن. وشدد الرئيس الفلسطيني على ضرورة وقف العدوان الإسرائيلي على أبناء شعبنا بشكل فوري، وحمائيتهم، والرفض الكامل لتهجير أبناء شعبنا من قطاع غزة، لأن ذلك سيكون بمثابة نكبة ثانية لشعبنا، وضرورة السماح بفتح ممرات إنسانية عاجلة لقطاع غزة، وتوفير المستلزمات الطبية، وإيصال المياه والكهرباء والوقود للمواطنين هناك.

وحذر الرئيس الفلسطيني من حدوث كارثة إنسانية في قطاع غزة جراء توقف كافة الخدمات الإنسانية في قطاع غزة، وتوقف محطة توليد الكهرباء الوحيدة.

ودعا إلى ضرورة وقف إرهاب المستعمرين ضد أبناء شعبنا في المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية في الضفة الغربية، ووقف اقتحامات المتطرفين للمسجد الأقصى المبارك التي تتسبب بتصدع الأرواح، وأكد الرئيس رفض الممارسات التي تتعلق بقتل المدنيين أو التكتيل بهم من الجانبين، داعياً لإطلاق سراح المدنيين والأسرى والمعتقلين.

وقال الرئيس الفلسطيني "تؤكد على سياسة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني، والتي تنبذ العنف وتتمسك بالشرعية الدولية والمقاومة الشعبية".

كوريا الشمالية تهدد بتوجيه ضربة قوية وسريعة للأصول الاستراتيجية الأمريكية في شبه الجزيرة الكورية



هددت كوريا الشمالية، اليوم الجمعة، بتوجيه ضربة قوية وسريعة ضد الأصول الاستراتيجية الأمريكية المنتشرة في شبه الجزيرة الكورية. وذكرت وكالة الأنباء الكورية الجنوبية (يونهاب) أن بيونغ يانغ نددت بنشر واشنطن أصولاً استراتيجية نووية، ووصفتها بأنها استفزاز عسكري "غير مقنع"، محذرة من أن الأصول الاستراتيجية دخلت مياها خطيرة للغاية.

وأكدت بيونغ يانغ أن الضربة الأولى الأقوى والأسرع لكوريا الشمالية ستوجه إلى وسائل الردع الممتد التي تستخدمها الولايات المتحدة لهلوسة ألتباعها، والوقاعد في شبه الجزيرة الكورية والمناطق المجاورة لها. وأوضحت أن العقيدة النووية التي اعتمدها البلاد العام الماضي تسمح لها باتخاذ الإجراءات اللازمة، مثل الاستخدام الوقائي للأسلحة النووية، في حالة اعتقادها بأن هجوماً نووياً ضدها وشيك، ورست حاملة الطائرات

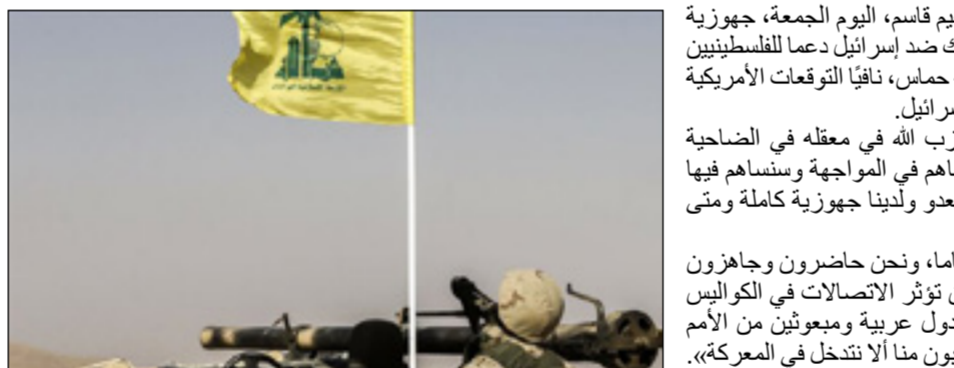
"يو إس إس رونالد ريغان" التي تعمل بالطاقة النووية، في ميناء بوسان بجنوب شرق البلاد يوم الخميس في زيارة تستغرق 5 أيام، وهي الأولى منذ سبتمبر 2022، في استعراض للقوة ضد كوريا الشمالية.

وتأتي الزيارة بعد وقت قصير من التدريبات البحرية الثلاثية التي شاركت فيها الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية واليابان.

وتعد زيارة حاملة الطائرات الأمريكية جزءاً من التزام الولايات المتحدة بمواصلة تعزيز "الرؤية المنتظمة" للأصول الاستراتيجية في شبه الجزيرة الكورية، على النحو المبين في إعلان واشنطن الصادر في أبريل عقب قمة رئيسي كوريا الجنوبية والولايات المتحدة.

وفي الشهر الماضي، عدلت كوريا الشمالية الدستور لتكريس سياسة تعزيز قواتها النووية، في الوقت الذي تسعى فيه إلى زيادة ترسانتها النووية بشكل كبير.

حزب الله اللبناني يؤكد استعداده للتحرك ضد إسرائيل



أعلن نائب الأمين العام لحزب الله نعيم قاسم، اليوم الجمعة، جهوزية حزبه "مضى ونحن أي عمل" للتحرك ضد إسرائيل دعماً للفلسطينيين في قطاع غزة، في ظل الحرب مع حركة حماس، نافياً التوقعات الأمريكية وقال قاسم خلال تظاهرة دعا إليها حزب الله في معقله في الضاحية الجنوبية لبيروت: «نحن كحزب الله نساهم في المواجهة وسنساهم فيها ضمن رؤيتنا وخطتنا، نتابع خطوات العدو وأدبنا جهوزية كاملة ومتى يحين وقت أي عمل، سنقوم به».

وأضاف: «حزب الله يعرف واجباته تماماً، ونحن حاضرون وجاهزون بجهوزية كاملة وتتابع لحظة بلحظة. لن نؤثر الاتصالات في الكوالب التي جرت معنا من قبل دول كبرى ودول عربية ومبعوثين من الأمم المتحدة بشكل مباشر وغير مباشر، يطلبون منا الانسحاب في المعركة». وأطلقت حماس في السابع من أكتوبر، عملية «طوفان الأقصى» التي توغل خلالها مقاتلوها في مناطق إسرائيلية، بالتزامن مع إطلاق الاتصالات في اتجاه إسرائيل، التي ردت بثمن غارات مكثفة على قطاع غزة.

والجمعة التقى الجيش الإسرائيلي منشورات طالب السكان بإخلاء منازلهم في مدينة غزة فوراً.

الإمارات ترسل مساعدات عاجلة لمتضرري الزلزال بأفغانستان



أرسلت دولة الإمارات العربية المتحدة مساعدات إنسانية عاجلة إلى أفغانستان، لمساعدة متضرري الزلزال الذي ضرب مدينة هرات غربي البلاد، وأسفر عن مقتل وإصابة الآلاف غاليينهم من النساء والأطفال.

وغادر أرض الإمارات، اليوم الجمعة، عدد من طائرات الإغاثة المحملة بكميات كبيرة من المواد الغذائية والأدوية والمستلزمات الطبية، والمساعدات العينية المقدمة إلى الشعب الأفغاني، لسد النقص في احتياجات المتضررين من الزلزال. جاء ذلك بمشاركة العديد من المؤسسات الإغاثية في الإمارات، بما يسهم في توفير كافة الاحتياجات اللازمة لدعم متضرري الزلزال في أفغانستان، ويمكن من الوقوف على احتياجاتهم الإنسانية بالسرعة الممكنة، ومتابعة أوضاعهم المعيشية وظروفهم الصحية والنفسية حتى تجاوز هذه الأزمة.

ومنذ السبت الماضي تعيش أفغانستان في حالة من التمار على إثر الزلزال الذي دمر أكثر من 1300 منزل حيث بلغت قوته 6.3 درجة على مقياس ريختر، شمال غرب أفغانستان، وكان مركزه على بعد 40 كيلومتراً شمال غرب مدينة هرات.

وتواصل فرق الإغاثة والإنقاذ انتشال الضحايا والجرحى المحاصرين تحت أنقاض المنازل المدمرة حيث وصفت السلطات المحلية في ولاية هرات الخسائر البشرية والأضرار بالصامدة.

وفي السياق ارتفع عدد ضحايا زلزال أفغانستان الاثنين إلى 2445 قتيلًا، وهو ما تسبب في إطلاق السلطات نداء عاجلاً للمساعدة الدولية. كما طالبت حكومة

تظاهرات في دول عدة دعماً لغزة

خرجت مظاهرات كبيرة، الجمعة، في عدة مدن بالشرق الأوسط دعماً للفلسطينيين ورفضاً للغارات الجوية الإسرائيلية على غزة، وسط ترحيبات بشن إسرائيل هجوماً برياً محتملاً على القطاع.

واحتشد مئات المصلين في الجامع الأزهر بالعاصمة المصرية القاهرة، وفي ساحة التحرير وسط بغداد، وفي العاصمة اللبنانية بيروت تضامناً مع سكان غزة.

وفي العاصمة اليمنية صنعاء، أظهر بث تلفزيوني في مظاهرات يحتشدون في الشوارع ويلوحون بأعلام يمنية وفلسطينية.

كما خرج المتظاهرون في العاصمة الإيرانية طهران، رفضاً للصف الإسرائيلي على القطاع.

وتظاهر آلاف الأردنيين وسط العاصمة عمان عقب صلاة الجمعة تضامناً مع قطاع غزة ودعماً للمقاومة الفلسطينية، في ظل الحرب بين حماس وإسرائيل، حسبما ويعد الصلاة في العاصمة الباكستانية

إسلام باد، نظمت احتجاجات طالبت بليقاف القصف الإسرائيلي، مع توقعات بتنظيم احتجاجات أخرى أكبر في وقت لاحق.

وفي المسجد الأقصى في القدس، لم تسمح الشرطة الإسرائيلية سوى لكبار السن والسيدات والأطفال بدخول المجمع لأداء صلاة الجمعة، في مسعى للحيلولة دون اندلاع أعمال عنف محتملة حال السماح لعشرات الآلاف بالدخول لأداء الصلاة. وشاهد مراسل وكالة «أسوشيتد برس» الشرطة تسمح فقط لفئة مرافقة فلسطينية وولديها بالدخول إلى الحرم من بين عشرين من المصلين الذين حاولوا الدخول، الذين جاوز بعضهم سن الخمسين.

وأطلقت الشرطة في وقت لاحق الغاز المسيل للدموع في البلدة القديمة والقدس الشرقية. وقال الهلال الأحمر الفلسطيني إن مسعفيه عاجلوا 6 جرحى، تعرض واحد منهم على الأقل للضرب على أيدي عناصر الشرطة الإسرائيلية، حسبما ذكرت المنظمة.

Lotfi, Rafla & Associates
Accountants - Tax Experts
Since 1990

1-833-336-3131
info@lr-ca.ca

Cornwall 14 Third Street E, Suite 202, ON, K6H 2C7
Montreal 9900 Cavendish, Suite 305, QC, H4M 2V2
Toronto 7030 Woodbine Av, Suite 500, ON, L3R 6G2

لا أحد يستطيع التنبأ بالمستقبل ولكن يمكنك الاستعداد له

التأمين ضد الأمراض

أحصل على قيمة تأمين بعد تشخيص المرض أو أحصل على كل نقودك بالكامل إذا بقيت عافياً سليماً

رفيق زمكحل

905-790-6770
647-995-5301
1-866-MARY-HALIM
Fax 905-790-3536

حكمة اليوم

إذا أردت أن تعرف شيئاً عني فسالني أنا ولا تسال غيري
فعضاق التاليف كثيرون

اعداد: أنطوان جرجوس

For information and booking kindly
contact our central reservation
department on:

CAROLS
BEAU RIVAGE MATROUH

Phone: 0222687565, 0222687585

Mobile: 01142521444

Email: res.cairo@carolshotels.com

تمتعوا ببحر وشمس مرسى مطروح
Hotel Carols Beau Rivage



CAROLS
BEAU RIVAGE MATROUH

Cairo / Egypt

بايدن يندد بوصف ترامب لحزب الله بـ «الذكي جدا»



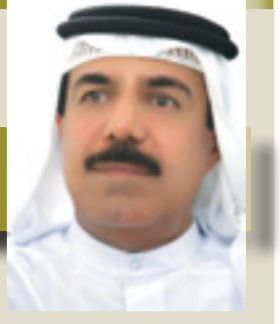
ندد الرئيس الأمريكي جو بايدن الخميس بوصف سلفه دونالد ترامب لحزب الله بـ «الذكي جدا»، بعد تبادل عناصر الحزب النار مع جنود إسرائيليين عبر الحدود اللبنانية في أعقاب الهجوم الذي شنته حماس على إسرائيل قبل ستة أيام، وفق ما نقلت صحف أميركية.

واتهم ترامب أيضا خلال مناسبة انتخابية في فلوريدا إدارة بايدن بتمويل هجوم حركة حماس نتيجة صفقة تبادل السجناء التي نفذتها مع إيران. وقال بايدن في منشور على منصة «إكس» (تويتر سابقا)، إن «دعم بلدنا لإسرائيل حاسم ولا يتزعزع. وليس هذا بالوقت المناسب للثناء على الإسرائيليين الذين يسعون لتدميرها».

وأدلى ترامب بهذه التعليقات أمام أنصاره في وست بالم بيتش في معرض توجيهه انتقادات للبيت الأبيض، حيث قال: «تعلمون، إن حزب الله ذكي جدا. كلهم أنذكياء جدا».

ورّد نائب المتحدث باسم البيت الأبيض أندرو بايئس على تعليقات ترامب بالقول إنها «خطيرة

بمقام: علي عبيد الهاملي
كاتب وإعلامي إماراتي



صباح الورد

يحكى أنه في زمن بعيد جدا.. لا تعرف كيف نصف قديمه.. منذ آلاف السنين.. ربما أكثر.. عندما كان عدد البشر قليلا جدا.. أقل بكثير من عدد سكان قرية صغيرة في زمننا هذا.. كان الرجل يخرج كل يوم لباحثا عن طعام يعود به كي يتشبعه مع أهله.. وذات يوم خرج كعادته بحثا عن شئ يصطاده، لكنه عاد إليها حاملا في يده شيئا غريبا لم تقع عليه عيونهما من قبل.. قال لها: (لم اصطد اليوم لطعامنا شيئا.. حملت لك هذا الكائن الجميل الذي وجدته مخبئا في شقوق صخرة)

كانت هذه أول هدية في تاريخ الهدايا.. وكانت وردة أطلقوا عليها كلمة «الجمال».. وكان كل صباح يبادر بها قائلا: «صباح الجمال» ليقرن الجمال بالورد، وتصيح التحية المفضلة لكل من يحس بالجمال بعد ذلك في «صباح الورد».

ويحكي أيضا أنه لم يكن هناك ما يُعرف بالشعر.. لكن الورد التي اقتربت بالجمال منذ أن عرفها الإنسان أوحى بالشعر.. ومن يومها عرف الإنسان الشعر من الورد التي ارتبطت بالصباح الذي غدا مناسبة لاستقبال الحياة بمرسيد من الأمل والتفاؤل والجمال.

ومثلما خرجت الورد من الأرض منتقلة للأنوار الهادئة المسطحة عليها بصبر كبير وأمل أكبر، حتى تصل إلى غايتها وتتلق مبتغاها منها.. وأي مبتغى أنبل من غاية ربطت نفسها بالورد التي سماها الإنسان أول ما عرفها «الجمال»، وخلقها جاعلا منها الأولى في تاريخ الهدايا!

وكما خرجت هذه الحكاية من صندوق الكلام، ظل الإنسان يضيف إليها، ومن خيوط الحكايا أخذ ينسج برده التي سليفها يوما على بطل روايته، حتى إذا ما اكتملت البردة وحن طفاف الورد كان شهر يراى قد أفرغ كل ما في جيبته من الحكايا وسكت عن الكلام المباح، لتبدأ شهر زاد الأبحار في صندوق الذاكرة، مستخرجة منها أجمل الحكايات، وأروع ما قالت النجمة للقر، وما حكت الريح للغيمة، وزخات مما جادت به فرجة المطر.

وكما اقترن تاريخ الورد بالجمال، وارتبط تاريخ الشعر بالورد، ظلت الأولى في تاريخ الهدايا!

وتعلق الفتاة قائلة: (استعدتني الهدية وأثارت فضولي، وما زلت أحتفظ بها إلى اليوم. الفضول يجرى حتى على فتحها، لكنني عاهدته ألا أفعل)

ما زال ثمة مساحة للأمل طالما كان في الدنيا أناس قادرين على الحلم وإهداء وردة تشعرنا بالجمال.. أو شمعة تنير لنا دروب الحياة. كي نغدو مؤهلين لتعلم مهارة الصبر عندما تتدفق بنا الأقدار إلى شواطئ يعضينا السير فوق رمالها.. وكي نصبح قادرين على الإحساس بمتعة الانتظار.

aliobaid2000@hotmail.com

الخارجية الروسية: الضربات الإسرائيلية في سوريا تثير التصعيد المسلح في المنطقة



أكدت وزارة الخارجية الروسية أن الغارات الجوية الإسرائيلية على الأراضي السورية تشكل انتهاكا صارخا لمسيادة الجمهورية السورية وللمعايير الأساسية التي يقوم عليها القانون الدولي. وقالت الخارجية الروسية في بيان على موقعها الإلكتروني: «بحسب المعلومات الواردة، شن سلاح الجو الإسرائيلي، يوم 12 أكتوبر، غارات على أراضي الجمهورية العربية السورية. ونتيجة لهذا الهجوم، تضررت مدرج الهبوط في كل من مطار دمشق وحلب الدوليين، مما أدى إلى تعليق العمل فيهما».

وقالت الخارجية: «تشكل هذه التصرفات من الجانب الإسرائيلي انتهاكا صارخا لمسيادة الجمهورية العربية السورية وللقواعد الأساسية للقانون الدولي».

وتابع البيان: «في سياق التدهور الحاد

في خطاب «إعلان الحرب» بالكنيست.. نتنايهو يتوعد ويستشرف



لم تفارق لغة التهديد، رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو، منذ هجوم حماس المباغت، الذي سرعان ما أشعل حربا بين الجانبين. ففي بيان إعلان الحرب الذي ألقاه أمام الكنيست، مساء الخميس، للمصادقة على «كابينيت إدارة الحرب»، توعد نتانياهو حركة حماس بـ «السحق»، مستشرفا في الآن نفسه «أياما صعبة» في ظل الحرب المستمرة.

وقال نتانياهو: «سنشهد أياما صعبة لكن لن نتنازل أو نخضع».

وأضاف: «سنسحق حماس من على الوجود وسنبني ونطور البلدات المحاذية لقطاع غزة»، معتبرا أن «السبت الماضي هو الأكثر فظاعة للشعب اليهودي منذ المحرقة».

ويواجه نتانياهو ضغوطا متزايدة عقب رفض زعيم المعارضة بينير ابليد الانضمام لحكومة الطوارئ.

وبحسب بيان سابق، تضم الحكومة التي تم تشكيلها لإدارة الحرب الراهنة، نتانياهو، وغانتس، ووزير الدفاع الحالي يوفاف غالانت. وسيكون كل من القائد السابق للجيش من حزب غانتس غدي أيزنكوت ووزير الشؤون الاستراتيجية رون ديرمر مراقبين. وهذا وسيبقى حلفاء نتانياهو من اليمين المتطرف في الحكومة.

القوات المسلحة الأوكرانية تحصل على حزمة مساعدات جديدة بـ100 مليون جنيه



أعلنت الحكومة البريطانية، الخميس، عن تمويل جديد لصندوق أوكرانيا الدولي خلال اجتماع وزراء دفاع مجموعة الاتصال الدفاعية الأوكرانية بقيمة 100 مليون جنيه استرليني.

وذكر الموقع الرسمي للحكومة البريطانية أن التمويل جاء بمساهمات من المملكة المتحدة والنرويج وهولندا والدنمارك والسويد وليتوانيا وأيسلندا، وذلك لتوفير الدعم اللوجستي والمناورة بالدفاع الأوكراني.

وتتضمن الحزمة مسارات ومحركات للمركبات القتالية المدرعة، والجسور المؤقتة، ونقلات المعدات الثقيلة لتحريك دبابات القتال الرئيسية؛ فترات اختراق حقول الألغام ومعدات إزالة الألغام المحمولة لتمكين الجنود سيرا على الأقدام من عبور أجزاء

من حقول الألغام ومعدات المصانع لإزالة العوائق مثل الخنادق المضادة للدبابات. وأضافت الحكومة البريطانية أن جميع القدرات الحيوية خلال أشهر الشتاء.

LR Lotfi, Rafla & Associates
Accountants - Tax Experts
Adding Value to your business
Since 1990

Ehab Lotfi
Ph.D., C.Adm

Ehab Rafla
C.P.A., C.A.

1(833) 336-3131

Montréal 9900 Cavendish, Suite 305, QC, H4M 2V2
Toronto 7030 Woodbine Av. Suite 500, ON, L3R 6G2
Cornwall 14 Third Street E, Suite 202, ON, K6H 2C7

www.LR-CA.ca

ماكرون يدعو إسرائيل لرد «قوي وعادل»

على عملية «حماس»



دعا الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون الخميس إسرائيل إلى رد «قوي وعادل» على العملية «الإرهابية» التي شنتها حركة حماس السبت. وقال ماكرون في خطاب متلفز إن «الرد الوحيد على الإرهاب، الرد الوحيد الممكن، هو دائما رد قوي وعادل». وأكد الرئيس الفرنسي أن بلاده ستقوم بكل ما في وسعها لتأمين الإفراج عن الرهائن الذين خطفتهم حركة حماس.

مياقاتي: ما يحدث في غزة يبتعد عن أي فرص لتحقيق الاستقرار والسلام



قال نجيب مياقاتي، القائم بأعمال رئيس حكومة لبنان، إنه يشعر بقلق شديد بسبب اندلاع أعمال عنف على الحدود مع إسرائيل في الأيام القليلة الماضية وإن بيروت ستتقدم بشكوى عاجلة إلى مجلس الأمن الدولي.

وأضاف في كلمة له عقب اجتماع مجلس الوزراء الخميس: «المواجهات العنيفة الدائرة في غزة وحولها، تتعدد بالمنطق عن أي فرص حقيقية لتحقيق الاستقرار والسلام».

وأنتج: غياب الحل العادل والدائم للقضية الفلسطينية. والتعدي المتكرر والمتنامي على المقدسات الإسلامية والمسحوق أجج المشاعر ليس لدى الفلسطينيين فقط بل لدى كل مؤمن بالاديان السماوية.

وأوضح: لبنان في عين العاصفة، فما يجري على حدودنا الجنوبية يؤثر لدينا الفلق العميق والاستنكار، لأن مجلس الحوادث التي تجري على طول الخط الأزرق، هي نتيجة للاستفزازات الإسرائيلية ولخرق العود الإسرائيلي الدائم للقرار 1701.

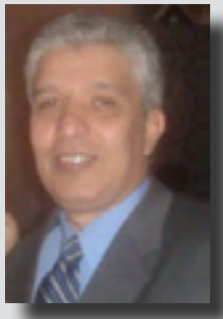
وشدد: إن مجلس الوزراء، إزاء ما تشهده غزة من إبادة منظمة تطل الأطفال والمسنين وما تتعرض له الأحياء السكنية من تدمير وحشي ممنهج، يدين بشدة هذه الأفعال الإجرامية التي يترقبها العدو الإسرائيلي، ويسكت عنها المجتمع الدولي، كما يؤكد المجلس الانتصاره للظلم، وتضامنه مع الشعب الفلسطيني في نضاله، وحقه في الحياة وأرضه وكرامته الإنسانية. واندلعت أعمال عنف على طول الحدود، هي الأكثر دموية بين حزب الله المدعوم من إيران وإسرائيل منذ حرب عام 2006. بعد أن هاجمت حركة حماس الفلسطينية إسرائيل مطلع الأسبوع وشنت إسرائيل حملة قصف على غزة.

وقال ليناينون في بلدات واقعة على طول الحدود إن أعمال العنف أعادت إلى الأذهان ذكريات صيف 2006 حين خاض حزب الله وإسرائيل حربا وحشية استمرت شهرا.

Tel: 514 961 0777
450 972 1414
elressalanews@gmail.com fzemokhol@gmail.com
www.el-ressala.com

إعلاناتكم في الرسالة

أضواء



بقلم: يوسف زمكحل

طوفان الأقصى

■ ستظل منطقة الشرق الأوسط هي بؤرة الصراع في هذا العالم طالما أن هذا العالم يعض عينيه عن ما تفعله إسرائيل بالفلسطينيين من جرائم ضد الإنسانية وطالما أن الأمم المتحدة ومجلس الأمن عاجزين عن اتخاذ قرارات حاسمة ضد إسرائيل تتصف فيها الفلسطينيين الذين يعانون الأمرين منذ عام 1948. أننا نعيش في عالم غير عادل أحقق نصري مهما نفى عنه ذلك مجرم مهما أرتدى ثوب البراءة قاتل مهما داري السلاح الذي يقتل به أحلام وطموحات الشعوب.

والمخاوف كثيرة من هذه الحرب المجنونة منها وأهمها هو تنفيذ صفقة القرن الذي تكلم عنها الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب وهي تتضمن تهجير سكان غزة والبالغ عددهم 2 مليون مواطن وتسكينهم في سيناء.

أنا دائماً على يقين أن منظمة حماس تعمل لمصلحة إسرائيل وليس ضدها مهما كانت المعطيات تعطي شكلاً بأنها هي التي تدافع عن فلسطين وكلمة حماس تتكون من جزئين الأول هو حم وتعني حماية والآخر اس وتعني إسرائيل وكل شئ بشمته.

ولابد أن يكون الحدث كبير أمام العالم حتى تكون الأسباب والأفعال منطقية تماماً مثلما أقتعلت أمريكا أحداث سبتمبر 2001 وإنهيار الجرحين وضرب البنتاجون حتى تقنع الرأي العام بحقها في دخول العراق وأفغانستان بحجة الدفاع عن النفس والإنقاذ!

مسرحية هزلية تعيشها أبطالها تتناهاه وأسماويل هنية وضحاياها الشعب الفلسطيني والإسرائيلي في نفس الوقت ومن إخراج الولايات المتحدة وسيناريو المملكة المتحدة!

وبدلاً من أن يقترح العالم الذي يصف نفسه بالعالم الديمقراطي بضرورة وقف إطلاق النار وبدء حوار تجلس فيه جميع الأطراف والعمل على إيجاد حل شامل للقضية الفلسطينية نجده ينحاز إلى إسرائيل ويفرض عقوبات على الفلسطينيين المحتلة أرضهم منذ 75 عاماً ليزيد الأمر تعقيداً ويزيد القوي بطشاً وجبروتاً.

حقاً أننا نعيش في عالم لا أجد وصف له غير أنه عالم غبي وأحمق ومستبد ظالم.

youssef.zemkhol@yahoo.com

العاقل الأردني يوجه بتخصيص 3 ملايين دينار لدعم الشعب الفلسطيني



عاجلة للأشقاء الفلسطينيين في قطاع غزة، وذلك عن طريق معبر رفح بالتنسيق الكامل والمسبق مع الأشقاء المصريين، وتحديد الاحتياجات المطلوبة للأشقاء الفلسطينيين في الضفة الغربية وتوفيرها بالسرعة الممكنة.

وكان الملك عبدالله الثاني قد وجه الحكومة إلى إيصال مساعدات إنسانية وطبية

لقاء يجمع الرئيس الفلسطيني مع وزير الخارجية الأمريكي اليوم الجمعة



حركة حماس ضد إسرائيل، وحث السلطة الفلسطينية على متابعة وتعزيز الإجراءات الرامية إلى استعادة الهدوء والاستقرار في الضفة الغربية.

على المقدسات الإسلامية والمسيحية، وفي المقابل، أعاد بلينكن التأكيد على "إدانة الولايات المتحدة الصريحة للهجمات الإرهابية التي تشنها

■ أعلن أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية حسين الشبيخ في ساعة مبكرة من صباح الخميس، أن الرئيس الفلسطيني محمود عباس سيجتمع مع وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن في الأردن، اليوم الجمعة. وأضاف الشبيخ عبر منصة "أكس"، "تويتر"، سابقاً، أن عباس سيجمع أيضاً مع العاهل الأردني الملك عبد الله في عمان الخميس.

وكانت وزارة الخارجية الأمريكية ذكرت أن بلينكن سيسافر إلى إسرائيل والأردن، حيث سيلتقي مسؤولين رفيعي المستوى.

وقالت شبكة "سكاي نيوز" البريطانية إن بلينكن سيلتقي رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو في تل أبيب، والعاقل الأردني الملك عبد الله الثاني والرئيس الفلسطيني في عمان.

وقبل 5 أيام تحدثت عباس وبلينكن هاتفياً، حيث أبلغ الرئيس الفلسطيني الوزير الأمريكي أن "استمرار الظلم والقهر اللذين يتعرض لهما شعبنا هي التي تدفع بالأمور نحو الانفجار".

وشدد على أن سبب التصعيد المستمر "هو ممارسات المستعمرين وقوات الاحتلال الإسرائيلي، والعدوان

«دعماً لإسرائيل».. بريطانيا تعلن نشر جيشها في شرق المتوسط



■ أعلنت الحكومة البريطانية، الخميس، نشر الجيش في شرق المتوسط لدعم إسرائيل وتعزيز الاستقرار الإقليمي. وقال مكتب رئيس الوزراء البريطاني ريشي سوناك، الخميس، إن "لندن ستنتشر سفينتين تابعيتين للبحرية الملكية البريطانية وطائرات هليكوبتر وطائرات مراقبة في شرق المتوسط دعماً لإسرائيل وتعزيزاً للاستقرار الإقليمي".

يأتي هذا فيما أعلن وزير الدفاع الأمريكي لويد أوستن، الخميس، أن "الولايات المتحدة لم تضع أي شروط على طريقة استخدام إسرائيل للأسلحة التي تزودها بها لقتال حماس".

وقال أوستن في تصريحات صحفية، عقب اجتماع وزراء دفاع دول حلف شمال الأطلسي في بروكسل: "لم نضع أي شروط لتوفير هذه المعدات".

وأضاف: "هذا جيش محترف تقوده قيادة محترفة. نأمل ونتوقع أن يقوموا بالأشياء بشكل صحيح خلال تنفيذ حملتهم".

وأشار أوستن إلى أن الولايات المتحدة لم تحصل على "إنذار أو مؤشرات مبكرة" على أن حماس تجري

قصف إسرائيلي يستهدف مطاري دمشق وحلب الرئيسيين

■ شنت قوات الاحتلال الإسرائيلي، الخميس، هجوماً استهدف المطارين الرئيسيين في العاصمة دمشق ومدينة حلب في شمال سوريا، وفق ما أعلن التلفزيون السوري الرسمي.

وذكرت محطة شام إف إم المحلية أنه جرى إطلاق الدفاعات السورية رداً على الهجوم.

من جانبه، قال المرصد السوري، إنه سماع دوي انفجارات ناجمة عن ضربات إسرائيلية على محيط مطاري دمشق وحلب.

وفي وقت سابق، أعلن الجيش الإسرائيلي، أنه يقوم بالهجوم بالمدافع في سوريا.

وقال المتحدث باسم الجيش الإسرائيلي أن "قوات الجيش الإسرائيلي ترد بقصف مدفعي وقذائف هاون على مصدر النيران في الأراضي السورية".

■ شنت قوات الاحتلال الإسرائيلي، الخميس، هجوماً استهدف المطارين الرئيسيين في العاصمة دمشق ومدينة حلب في شمال سوريا، وفق ما أعلن التلفزيون السوري الرسمي.

وذكرت محطة شام إف إم المحلية أنه جرى إطلاق الدفاعات السورية رداً على الهجوم.

من جانبه، قال المرصد السوري، إنه سماع دوي انفجارات ناجمة عن ضربات إسرائيلية على محيط مطاري دمشق وحلب.

وفي وقت سابق، أعلن الجيش الإسرائيلي، أنه يقوم بالهجوم بالمدافع في سوريا.

وقال المتحدث باسم الجيش الإسرائيلي أن "قوات الجيش الإسرائيلي ترد بقصف مدفعي وقذائف هاون على مصدر النيران في الأراضي السورية".

مستشار المرشد الإيراني: عملية حماس ستغير ميزان القوى

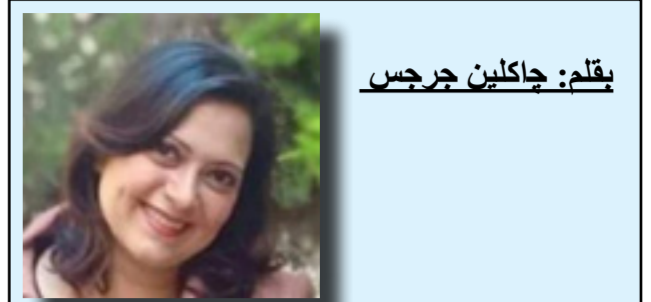


في فلسطين، وستضع النظام الصهيوني في موقف أكثر ضعفاً، إن هذه العملية "ستسهل وتسرع بالتأكيد انهيار النظام الصهيوني، وتندرج بالتدريج الوشيك له".

وختم مستشار المرشد الإيراني رسالته، بالقول: "أهناك بهذا النصر الاستراتيجي الكبير، الذي يعتبر بمثابة إنذار جدي لكل المتنازعين في المنطقة، ونعتقد أن الانتصارات المتزايدة ستستمر حتى القضاء على هذا النظام المجرم".

■ بحث مستشار المرشد الإيراني، علي أكبر ولايتي، رسالة إلى زعيم حركة حماس، إسماعيل هنية، وزعيم حركة "الجهاد الإسلامي"، في فلسطين، زياد النخالة، بشأن عملية "طوفان الأقصى"، التي انطلقت السبت.

وقال ولايتي في نص رسالته: "إن الصور المنشورة لعملية المقاومة الفلسطينية ضد إسرائيل، والتي كسرت تحصيناته وهيمته، هي نصر عظيم أثار الرعب ودهشة الأعداء



بقلم: جاكلين جرجس

الحضور القبطي الوطني في حرب أكتوبر

■ معلوم أن المواطن القبطي - شأنه كشأن أي مواطن - عندما يستشعر أنه حاضر وغير مغيب أو منتقص الحقوق، فإنه يشارك بكل قوة في حماية وطنه في حماه بكل مشاعر الولاء والانتماء و لن نجد أهم من ذكرى حرب أكتوبر لنعرض بعض نماذج من بطولات وأدوار وطنية قدمها أبناء مصر من الأقباط للتأكيد على أن روح أكتوبر كانت دافعة لكل المصريين لإحراز بطولات عبقورية، بكل شرف، لرفع راية النصر فالضابط باقي زكي- كان عمره 35 عاماً آنذاك- هو من قدم فكرته العبقورية التي أهدت النصر لمصر، عندما قال: "الحل في خرطوم المياه للتخلص من خط بارليف المنيع" كان قائد الفرقة هو سعد زغلول عبدالكريم فالجمع مع الضابط «باقي» الذي طلب منه تسجيل فكرته باسمه، ليُنصَل به فيما بعد: «أنا مضيت النهارده على أشرف وثيقة، وأنت أدبنا مفتاح بوابة النصر».

أما اللواء «شفيق مزي سدر الك» المولود في أسيوط عام 1921، فكان ضابطاً مقاتلاً في سلاح المشاة، وهو أول ضابط شهيد في حرب أكتوبر. خاض شفيق حروب مصر في أعوام 1956 و1967 و1973، وكان بطلاً فذاً في معركة «أبو عجيلة»، عام 1967 وتعد من أرقى معارك الجيش المصري، كان وقتها قائداً لكتيبة مشاة، وكيد إسرائيل خسائر فادحة نال بسببها ترقية استثنائية من الرئيس الراحل جمال عبدالناصر.

ونقرأ عن البطل الفذ الطيار سمير عزيز، في سيرته البطولية أراء، مثل: «كسر العديد من النظريات العلمية حول عمل الطائرات المقاتلة»، وبحسب رأي المعيد طيار أحمد المنصوري: «هجم الأشجار نثن من طائرته التي تطير لمسافة لها بسعة كبيرة جداً، طائرة سمير عزيز لابد أن يكون بطنها مشوهه الطلاء بفعل قصف الأشجار التي تسمح للطلاء من عليها»، و«قادر على تطويع الطائرة لتلبي ما يريد».

كان الموت رفيق الطيار سمير عزيز خلال فترات حياته في الخدمة العسكرية حتى إنه «اختصت طائرة إسرائيلية مطارته على الأرض يوم النكسة المشنوم، أما في أثناء حرب الاستنزاف فألقه بمفرده من مطار العردقة وبدون أوامر وبدافع الغيظ تجاه أحد مطارات العدو جنوب سيناء «أرض نصراني - شرم الشيخ حالياً» كي يثبت الرعب والفزع في نفوس الإسرائيليين، ودرس بطلنا الموقف تماماً ورسوم لنفسه خط سير ليفاجئ الإسرائيليين مفاجأة تامة، ويعود لقاتلعه بدون أن يخبر أحداً».

أما البطل النقيب مجدي بشارة ابن الـ71 عاماً حين قاد معركة «الجزيرة الخضراء»، وكانت موقفاً للدفاع الجوي الذي يحمي مدينة السويس، وأرادت إسرائيل احتلالها قبل حلول ذكرى ثورة 23 يوليو لـ«ركس أنف جمال عبدالناصر»، بدأت العملية في الساعة الثانية عشرة ليل 19 يوليو، وكانت قواتنا نحو مائة جندي و5 ضابط، و30 صندوقاً لقتال بندقية بالإضافة إلى قاذف لهب وذخائر والغام بحرية تم زرعها تحت المياه لمواجهة صناديق إسرائيل البشرية. واجهت هذه القوات إزال حوالي 800 جندي إسرائيلي حاولوا التسلل بصمت لنجح كل الجنود المصريين، لتبدأ مواجهة عنيفة عجز الإسرائيليون خلالها عن دخول الصحراء بدماء شهدائنا. استنفدت الذخيرة، وأصبح عدد جنودنا 24 فقط، وطلب مجدي بشارة إمداداً من قائد الجيش الثاني، فأرسل له 40 جندياً عبر لانش بحري لكنهم استشهدوا بغارة إسرائيلية قبل وصولهم، وبدعا رفض قائد الجيش تكرار الإمداد قاتلاً لـ«بشارة»: «حارب بما هو موجود لديك»، فقال له بشارة: «أرجوك بعد 10 دقائق اقتح كل مدفعية الجيش الثاني على الموقع لإبادة كل من فيه»، فرد قائد الجيش: «أنت مجنون»، فقال بشارة: «موت أفضل من سقوط الموقع»، أعطى بشارة أوامره لجنوده بنزول المخابئ، وتم فتح النيران ليحدث ما توقعه، فالقوات الإسرائيلية لم تتحمل والنسحب، وفي أثناء الانسحاب طاردهم أبطالنا بمدفيعين فأغرقوا لانشات إسرائيلية، وقتل 62 وأصيب 110 إسرائيليين، وهذا ما أعلنته إسرائيل، وفي الساعة السادسة صباحاً حطت ثلاث طائرات إسرائيلية على سطح المياه لانتشال خسائهم.

في قائمة البطولات أسماء، مثل اللواء مهندس نصرى جرجس، الذي قاد وحدة الرادار المسنولة عن اكتشاف الطائرات المعادية والإبلاغ عنها، واللواء طيار محنت قلادة صادق صاحب لقب «أفضل قائد قاعدة جوية»، والمعيد ميخائيل سند ميخائيل الذي كان مسؤولاً ضمن قوات الردع والصاروخي، وكانت مسؤوليته المحددة هي سحب الصواريخ الموجودة على الناقلات الخلفية بالقصاصين، واللواء فكري بياوي الذي أصيب في حرب أكتوبر إصابة بالغة فصمم رفاهة المسلمين، ومنهم زكريا عامر ومحمد مصليحي، أن يحملوه رغم المخاطر الهائلة لمسافة ثلاثة كيلومترات، واحتضوا بستانتر حتى وصلوا به إلى موقع الإسعاف، وهناك أبطال آخرون مثل اللواء أركان حرب طيار جورج ماضى عبده الذي وصل إلى منصب رئيس أركان الدفاع الجوي، واللواء طيار نبيل عزت كامل، واللواء نعيم فؤاد وهبة أحد قيادات الدفاع الجوي في حرب أكتوبر، واللواء أركان حرب صليب بشارة رئيس هيئة البحوث العسكرية من مايو 1971 حتى أكتوبر 1973.

أما البطل الفولاذي الذي تآتى سيرة حرب أكتوبر بقق اسمه على الفور هو اللواء فؤاد عزيز غالي الذي حصل على رتبة فريق بعد الانتصار، قاد «غالي» الجيش الثاني في أثناء الحرب، وكان صدق صوت وزير الحربية المشير أحمد إسماعيل بربن في أثنائه: «مكتوب على جبهتك القطرة، وأتركك الآن حتى تحررها، وسوف تعود إلى قيادة الفرقة 18 مشاة»، وفعلاً غالي، وقام بتأمين منطقة شمال القناة من القطرة إلى بورسعيد، ومعه فرقته وجيشه الثاني بمسلميه وأقباطه، ومنهم اللواء ثابت أقاليدوس رئيس غرفة عمليات مدفعية الفرقة الثانية.

كانت حرب أكتوبر ملحمة خالدة وبطولة لكل المصريين، مسلمين وأقباط، وإلى الآن في حربها ضد الإرهاب وقوى الشر لم تعرف مصر التفرقة أو العنصرية أو التمييز ينصهر الجميع فيها لرفع راية النصر. وتحيا مصر رغم المحن والصعاب وتبقى راية الوطن هي الأعلى والأقوى بالرغم من بعض حوادث الكراهية التي تطل علينا بظلالها من حين لآخر لإفساد روح المحبة المتأصلة بين أبناء الوطن، لكن بظل البقاء للوطن وللإنسانية.

هل نلتكم في الرسالة
الرسالة
EL-RESSALA
الرسالة
733-6333-514 / 961-0777 (514)
972-1414 (450)
elressalanews@gmail.com

Salon Said Habouri et Esthétique Antoinette
Pour femmes
Laser et plus!

«صالون سعيد»
يسعد إدارة Salon Said Habouri للسيدات و Esthétique Antoinette
أن تستقبل عملاتها الكرام طوال أيام الأسبوع ما عدا الأحد والأثنين على عنوانها الكائن في:
345, boul. Chomedey, Local - 3, Laval Qc. H7V 3S7
للحجز والاستعلام: 514 332-6333

Parapsychologie DANS L'astrologie :

Parapsychologie est l'étude des événements qui ne peut être expliqué par ce que les scientifiques savent sur la nature et le monde

Parapsychologie DANS L'astrologie:
Mieux se Connaître, amélioration de la Qualité de vie Personnelle et du couple,
Avoir les bons Conseils versez CHAQUE état,
Trouver Reportages la possibilité.
Première session = 60 \$ pour jeune Première session pour adulte 100 \$
Mail : jackleblond888@yahoo.com

السياسي: مصر مستعدة للوساطة وسيظل الفلسطينيون على أرضهم



■ **القاهرة/ فرج جريس:** في أول خطاب يلقيه منذ اندلاع الحرب الفلسطينية الإسرائيلية، عرض الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي الوساطة لإحلال السلام، داعياً إلى ضرورة تسهيل وصول المساعدات للفلسطينيين. وقال السيسي إن "الصراعات في المنطقة لا منتهى فيها ولا مهزوم"، داعياً كافة الأطراف المتصارعة إلى "إخراج المدنيين من دائرة الانتقام والعودة إلى المفاوضات". وأضاف أن "كل صراع لا يؤول إلى السلام هو عبث لا يعول عليه".

وتابع: "مستعدون للوساطة بين الفلسطينيين والإسرائيليين بالتنسيق مع الأطراف الدولية والإقليمية"، مشدداً على أن مصر "مستعدة لتسهيل كل جهودها للوساطة دون قيد أو شرط". وأكد أن "سعي مصر للسلام، واعتباره خياراً استراتيجياً يحتم عليها ألا تترك الأشقاء في فلسطين الغالية".

المصرية رفيعة المستوى: "هناك مخطط واضح لخدمة أهداف إسرائيل القائمة على تصفية الأراضي الفلسطينية من سكانها".

وأضافت أن الحكومة الإسرائيلية "تجبر الفلسطينيين على الاختيار بين الموت تحت القصف أو النزوح خارج أراضيهم".

وفيما يتعلق بمعبر رفح الحدودي بين قطاع غزة، والذي تعرض لقصف إسرائيلي مع بداية الحرب، قالت الخارجية المصرية: بخلاف ما يتم تداوله من معلومات غير دقيقة لا تمت للواقع بصلة، فإن معبر رفح مفتوح للعمل ولم يتم إغلاقه في أية مرحلة منذ بدء الأزمة الراهنة".

مستدركة "إلا أن تعرض مرافقه (المعبر) الأساسية على الجانب الفلسطيني للتدمير نتيجة القصف الإسرائيلي المتكرر، يحول دون انتظام عمله بشكل طبيعي".

وفي هذا السياق، طالبت مصر إسرائيل بتجنب استهداف الجانب الفلسطيني من المعبر كي تتجهد جهود الترميم والإصلاح بشكل يؤهله للعمل كمعبر وشريان للحياة لدعم الأشقاء الفلسطينيين في القطاع.

دعوا إلى ضرورة تسهيل وصول المساعدات الإنسانية إلى الشعب الفلسطيني، مؤكداً أن "سياستنا تهدف إلى السلام والتنمية والتعاون".

وحث السيسي المجتمع الدولي على تحمل مسؤولياته بشأن وصول المساعدات الإنسانية إلى الشعب الفلسطيني، مجدداً تأكيداً على ضرورة عدم تحميل الأبرياء تبعات الصراع العسكري.

في سياق متصل، شدد الرئيس المصري على "ضرورة أن يظل الشعب الفلسطيني صامداً ومتواجداً على أرضه".

وخلال الأيام الماضية، حذرت مصادر أمنية مصرية عن "تصفية" القضية الفلسطينية على وقع مخطط إسرائيلي قالت إنه يسعى "لتنوطين" سكان غزة في شبه جزيرة سيناء، على وقع الحرب المتواصلة لليوم السادس على التوالي.

وفي تصريحات لفقاة "القاهرة الإخبارية"، قالت المصادر الأمنية

خلال مؤتمر صحفي مشترك.. شكري ونظيره الليتواني يؤكدان عمق علاقات التعاون بين البلدين



■ **القاهرة/ فرج جريس:** أكد وزير الخارجية الجارية بسبب الهجمات التي تتم في إسرائيل وغزة مضيافاً أنه التقى قبل زيارته إلى مصر مع عدد من المسؤولين في الخليج، والحقيقة أن الموقف يفرض علينا البحث عن حلول. وفي سياق آخر، أكد وزير خارجية ليتوانيا على أهمية دعم الشراكة الاقتصادية مع مصر.. لافتاً إلى أن ليتوانيا تركز على الشراكة الاقتصادية مع دول مثل مصر فهناك طاقات يمكن العمل عليها.

واستعرض الفرص الكبيرة لزيادة التعاون والاستثمار المشترك حيث نرى المناخ في مصر جيد وملئ بالحيوية والفرص وسنعمل على تعزيز العمل المشترك.

ومن جانبه، قال وزير خارجية ليتوانيا أننا نسعى إلى تقاسم تجربتنا مع أصدقائنا ونعمل على التعاون مع مصر في عدة مجالات. وحول قرار جامعة الدول العربية الصادر أمس على المستوى الوزاري بشأن ما يشهده قطاع غزة ومحيطه من عمليات عسكرية خطيرة وما ترزأل جارية، وما يمكن أن تتخذه الدول العربية من مواقف وإجراءات بشكل عمل لوقف الحرب الدائرة وتجنب المنطقة المزيد من المخاطر.

وقال شكري إنه منذ البداية فإن مصر تتحمل مسؤولية خاصة مع استمرار فتح معبر رفح لتوفير المساعدات الإنسانية وسيظل مفتوحاً حتى نوفي بالاحتياجات الملحة لقطاع غزة.

وفي إطار التنسيق عربياً سيتم التحرك على المستوى الوزاري وفي مجموعات من الدول للتعامل مع هذا الوضع وتخفيف حدة الصراع وحماية المدنيين والمطالبة بتفعيل دور المؤسسات الدولية من الناحية الإنسانية والسياسية والدول الفاعلة لإنهاء هذا الصراع وتقديراً للأثار السلبية التي تلحق بالشعب الفلسطيني، ولا يمكن أن يكون مبدأ خطين المهادين، وما توفره من دعم لهم، والعمل على تعزيز التعاون مع الدول الأوروبية، لدعم قدرات الدولة المصرية للاستمرار في تقديم المساندة للمهاجرين.

ولفت إلى التعاون الوثيق بين مصر وليتوانيا في أطر متعددة، وفي إطار العلاقات القوية التي تربط بين مصر والاتحاد الأوروبي، وعضوية ليتوانيا في الاتحاد.

ومن جانبه، أشار وزير خارجية ليتوانيا جيرياولوس لاندسبرجس إلى الاضطرابات

من المدنيين هو امر غير مقبول. وقال شكري، إن المباحثات التي أجراها مع نظيره الليتواني تناولت القضايا المرتبطة بالصراع الروسي الأوكراني، بالإضافة إلى القضايا المرتبطة بحقوق الإنسان والتعاون في هذا المجال والأوضاع في الشرق الأوسط، سواء اتصالاتاً بليبيا والسودان ولبنان وسوريا، لما لها من تأثير مباشر على الأمن والاستقرار ليس فقط في منطقة الشرق الأوسط بل في أوروبا أيضاً. وأضاف أنه أطلع نظيره الليتواني على جهود مصر، واستضافتها لعدد من المهاجرين، وما توفره من دعم لهم، والعمل على تعزيز التعاون مع الدول الأوروبية، لدعم قدرات الدولة المصرية للاستمرار في تقديم المساندة للمهاجرين.

وأوضح شكري أنه تم التأكيد خلال الاجتماعات على ضرورة إقامة خط طيران وخطوط ملاحية لتعزيز التعاون الاقتصادي بين الجانبين.

وأضاف أنه تم كذلك تناول الأحداث الجارية في غزة وضرورة العمل على تخفيف وتيرة التصعيد الحالية وضرورة مراعاة القواعد والقوانين الإنسانية في الصراعات المسلحة ومراعاة الطبيعة الخاصة لغزة من حيث كثافة السكان وما يشهده من فقدان الأرواح من المدنيين هو امر غير مقبول.

وقال شكري، إن المباحثات التي أجراها مع نظيره الليتواني تناولت القضايا المرتبطة بالصراع الروسي الأوكراني، بالإضافة إلى القضايا المرتبطة بحقوق الإنسان والتعاون في هذا المجال والأوضاع في الشرق الأوسط، سواء اتصالاتاً بليبيا والسودان ولبنان وسوريا، لما لها من تأثير مباشر على الأمن والاستقرار ليس فقط في منطقة الشرق الأوسط بل في أوروبا أيضاً. وأضاف أنه أطلع نظيره الليتواني على جهود مصر، واستضافتها لعدد من المهاجرين، وما توفره من دعم لهم، والعمل على تعزيز التعاون مع الدول الأوروبية، لدعم قدرات الدولة المصرية للاستمرار في تقديم المساندة للمهاجرين.

ولفت إلى التعاون الوثيق بين مصر وليتوانيا في أطر متعددة، وفي إطار العلاقات القوية التي تربط بين مصر والاتحاد الأوروبي، وعضوية ليتوانيا في الاتحاد.

ومن جانبه، أشار وزير خارجية ليتوانيا جيرياولوس لاندسبرجس إلى الاضطرابات

الأونروا: أكثر من 340 ألف فلسطيني نزحوا في قطاع غزة والملاجئ مكتظة



■ **القاهرة/ فرج جريس:** أعلنت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين (اونروا)، الخميس، أن 340 ألف فلسطيني في قطاع غزة نزحوا من منازلهم، والملاجئ تعاني من الاكتظاظ، وتتوفر كمية محدودة من المواد الغذائية والمياه الصالحة للشرب.

وقالت اونروا، في آخر تحديث حول الوضع في قطاع غزة، إن 2186000 نازح داخلي يقعون في 92 مدرسة تابعة لاونروا في كل مناطق قطاع غزة، إضافة إلى العديد من النازحين إلى المدارس الحكومية والمباني الأخرى.

وأضافت أن أعداد النازحين داخلياً في ملاجئ اونروا للطوارئ في ازدياد بشكل يومي مع استمرار الغارات الجوية وقصف القوات الإسرائيلية على قطاع غزة، وأن الملاجئ مكتظة، وتتوفر كمية محدودة من المواد الغذائية وغير الغذائية والمياه الصالحة للشرب.

ونوه التقرير إلى أن أزمة المياه تلوح في ملاجئ اونروا الطارئة وفي مختلف أنحاء قطاع غزة بسبب الأضرار التي لحقت بالبنية التحتية ونقص محطات معالجة المياه، وتشغيل المضخات ومحطات تحلية المياه، ومحدودية إمدادات المياه في السوق المحلي،

ولا يمكن إعادة التزود بالمياه بسبب الحصار الكامل الذي تفرضه السلطات الإسرائيلية على قطاع غزة.

وأوضحت اونروا أنه بالتنسيق مع برنامج الأغذية العالمي، فقد تم توزيع الخبز على النازحين في الملاجئ، وتقوم الوكالة بالوضع في قطاع غزة، في آخر تحديث حول الوضع في قطاع غزة، في 2186000 نازح داخلي يقعون في 92 مدرسة تابعة لاونروا في كل مناطق قطاع غزة، إضافة إلى العديد من النازحين إلى المدارس الحكومية والمباني الأخرى.

وأضافت أن أعداد النازحين داخلياً في ملاجئ اونروا للطوارئ في ازدياد بشكل يومي مع استمرار الغارات الجوية وقصف القوات الإسرائيلية على قطاع غزة، وأن الملاجئ مكتظة، وتتوفر كمية محدودة من المواد الغذائية وغير الغذائية والمياه الصالحة للشرب.

ونوه التقرير إلى أن أزمة المياه تلوح في ملاجئ اونروا الطارئة وفي مختلف أنحاء قطاع غزة بسبب الأضرار التي لحقت بالبنية التحتية ونقص محطات معالجة المياه، وتشغيل المضخات ومحطات تحلية المياه، ومحدودية إمدادات المياه في السوق المحلي،

أبرزت هذه المادة أن العنف هو نتيجة حتمية للتمييز المتجذر بعمق في المجتمعات المختلفة، هو تمييز هيكل، لهذا لا بد من تعديل الأنماط الاجتماعية والثقافية، وكل ما هو نمطي جنسائياً، ما تشيخ إليه المعاهدة ويوضح إلى أن هذا العنف ليس طارئاً، ليس رد فعل عفوي قد يحدث هنا وهناك، ليس محصوراً في نطاق معين، لا يحدث صدفة، ولا يحدث لأن المرأة ضعيفة البنية / فيزيولوجياً، وليس جريمة عاطفية كما يحلو للبعض أن يقوم بتأطيرها، بل هو حصيلة لمعتقدات وثقافات غضت الطرف عنه. هذه الأنماط الاجتماعية والثقافية بإذات كانت المبدأ الأول للعنف ولقتل المرأة لهذا التوجه ذات المادة لأن يشمل التعديل كذلك تبني حداثتي وإصلاحات تشريعية، قانونية، إدارية وعنه من مهام الدول والحكومات، المواد المختلفة للمعاهدة ومنذ تشوئتها حملت في نتائجها تحولاً جاداً في المفاهيم، وهو تقييم لبيدهم. قبل المرأة على أنه انتهاك لحقوق الإنسان، هذا الأمر لم يكن كذلك سابقاً.

رانيا بدران في امرأة عربية أولاً قُتلت منذ أيام على يد زوجها في بيل / مقاطعة أونتاريو الكندية، لم تعرف سبب القتل بعد، التي القىض على زوجها ووجهت له تهمة القتل من الدرجة الثانية إلى الآن لا تزال التحقيقات جارية وتوجهت دائرة الشرطة بإعلان بدعوة في من لديه معلومات أن يقدم بإفادته لديهم. قبل المرأة وهو عرف شديد موجه ضدها والقتل الذي يقوم ببناءه على جنس الضحية على من هذه الحال المرأة يُشكل انتهاكاً بالغ الخطورة لحقوق الإنسان. هذا الصراح سواء تم ارتكابه من قبل أفراد أو من قبل جماعة أو جهة حكومية يتطلب أولاً احترام الدول لالتزاماتها بوضع جميع أشكال العنف والمعاقبة عليها وتقديم التعويض عنها بل وتقديم ما يجب من عناية لمثل هكذا منع عنف.

معاهدات حقوق الإنسان أدانت بشكل خاص القتل المرتبط بنوع الجنس ومنه قتل النساء، جرائم الشرف، القتل المنهجي،... الخ. نيهت المعاهدات أيضاً إلى التحديدات والصعوبات الكثيرة التي تُعيق المرأة من الوصول إلى العدالة وإفلات مرتكب الجرم من العقاب وانتقدت بشدة القتل المنهجي للدول في تحقيق العدالة للنساء. من أسباب هذا القتل هو ذلك النظام التقليدي الذي يحمي كل ما سبق من انتهاك إلى جوانب عوامل أخرى سياسية، اقتصادية، اجتماعية، ثقافية تضاعفت جميعاً وأبقت دونية المرأة على ما هو عليه ولم تنتج في إيقاف القتل ولم تنتج في إيقاف جرائم الشرف وزواج الصغيرات و قتل الإناث والنساء والقائمة تطول.

أسبوع سعيد لكم جميعاً.



بـقلم: تيماء الجيوش

قتل النساء واحترام القانون الدولي FEMICIDE

■ لا تغالي القول بأنه كان على المرأة والحركة النسوية و كل من يهتم بالكرامة الإنسانية أن يعملوا ويجهدوا وبما يقارب ثمانية عقود لإقناع المجتمع الدولي ان العنف ضد المرأة هو أولاً عنف قائم على النوع الاجتماعي أي لأنها امرأة وثانياً أنه ليس شأنها أسرياً -خاصاً وثالثاً أنه مسألة حقوق إنسان.

البدء الأهمية كانت حين طالبت الأمم المتحدة مجموعة من الخبراء من بلدان مختلفة بتقديم توصياتهم لجهة تحسين حياة المرأة كان هذا في العام 1966 ودعى فريق العمل هذا بـ COMMISSION ON THE STATUS OF WOMEN. CSW

لم ترتق خطوات عمل هذا الفريق إلى مرحلة تقديم توصية بإنشاء معاهدة خاصة بحقوق المرأة أو اعتبار حقوق المرأة جزءاً من حقوق الإنسان. على أية حال وفي الثامن عشر من ديسمبر /كانون الأول من العام 1979 الجمعية العامة في الأمم المتحدة قامت بتبني معاهدة العنف ضد المرأة.

THE Convention on the Elimination of All Forms of Discrimination against Women. CEDAW

جاءت معاهدة مناهضة العنف ضد المرأة متقدمة عما دعاها من حيث تعريفها العنف بأنه أي عمل عنيف ومثاله التهديد، القسر، إيذاء جنس، حرمان من الحرية، (وهو يستند على النوع الاجتماعي أي يرتكب لأن صحتها امرأة) وينتج عنه أو يُحتمل أن ينتج عنه أي جنس، نفسي، جسدي أو معاقبة على الصعيد العام والخاص. ومن حيث أنها أكتفت أي المعاهدة بأن هذا العنف ينتهك الجريات والحقوق الأساسية للمرأة داخياً المجتمع الدولي للعمل مع القضاء على العنف ضد المرأة وهذا حقاً كان سابقة قانونية في التشريع الدولي، العنف ضد المرأة يتخذ أشكالاً متفرقة منها قتل الإناث، قتل النساء، العنف المنزلي، الممارسات المتعارضة ومن أمثلتها الزواج المبكر و جرائم الشرف، كذلك الاتجار بالأشخاص، العنف الجنسي. كما ان العنف قد يتعدد مرتكبه من جهات مختلفة وفي سياقات متعددة أيضاً والمعنى بهذا أن يقع العنف في الأسرة، في المحيط الاجتماعي، في حالات النزاع والحروب والعنف الذي تتعاضد عنه الدولة.

على الجانب الآخر كان هناك لجنة مناهضة العنف ضد المرأة THE COMMITTEE ON THE ELIMINATION OF DISCRIMINATION AGAINST WOMEN (CEDAW)، والتي هي هيئة قانونية تضم خبراء مستقلين في حقوق المرأة، يبلغ عددهم 23، مهماتهم تتحور حول مراقبة تنفيذ بنود المعاهدة في البلدان الموقعة والمدققة عليها. هذه اللجنة أكتفت عبر توصياتها المختلفة ما توجهت إليه المعاهدة من حيث المبدأ أي أن العنف من حيث ماهيته ما هو إلا تمييز يقع بين المرأة و يؤثر عليها بل ويعيقها من استثمار قدراتها و تمتع بحقوقها وحرارتها صلاصلا معبداً المساواة وعند الإحتفال بمضي ربع قرن على المعاهدة أي في العام 2017، أصدرت اللجنة توصيتها الهامة بأن مناهضة العنف ضد المرأة بات ملزماً لجميع الدول من حيث تظوره، و أنه بذلك أصبح مبدأ من مبادئ قانون الدول الدولي. وهذا كان أمراً جديراً بالوقوف عنده لما يحمله من أبعاد على صعيد القانون الدولي ويتجاوز بأهميته الكثير من التشريعات الدولية.

كل ما سبق يدعونا إلى أن نقف أمام الممارسات العنيفة ضد المرأة والتي تقع في بلدان عربية عديدة كما هو الحال في مختلف دول العالم أي اختلاف درجة الجرم ونسبة الضحايا والمعالجة القانونية والتدابير القضائية والإجراءات (سوريا، مصر، الأردن، الجزائر، دول الخليج العربي، العراق، المغرب، فلسطين ... الخ).

في تقارير منظمات الأمم المتحدة أوردت أنه على الصعيد العالمي 28/1000 من جرائم قتل النساء يرتكبهن شركائهن. وأنه وساطياً يتم قتل خمسة آلاف امرأة على يد أفراد أسرهم فيما يدعى بجرائم الشرف. بالعودة إلى المرأة العربية، بات معلوماً على الأقل لدى المهتمين والباحثين وجمهور جيد من نساء العرب أن هذه الممارسات محمية بنظام تقليدي اجتماعي و موروث اجتماعي عفا عليه الزمن. لو نتخليلها من منظور القانون الدولي وقانون حقوق الإنسان، فإن احترام معاهدات حقوق الإنسان وكل ما يتربط عليها من مسؤوليات وواجبات أخلاقية بالدرجة الأولى، قانونية إنسانية تدعو إلى مناقشة هذه الموروثات الاجتماعية الثقافية التقليدية ليس على كامل النساء فقط ولكن على كامل المجتمعات العربية بطبيعة الحال و تبني تشريعات وقرن وثقائتي هذه الانتهاكات دونما تقصير أو تأخير.

مع وقوع كل ضحية يهجم نساء العرب كما هو حال النساء جميعاً إن يحاولن فهم هذا العنف، أصوله وجذوره لعل فيه ان لم يكن حماية لهن لحماية لبتنهن واحفادهن ومستقبل أمن لهن لا يهدد سلامتهن. لعل المادة الخامسة من المعاهدة CEDAW. قاربت هذا النظام التقليدي والموروث الاجتماعي حين نصت على: «تعديل الأنماط الاجتماعية والثقافية والسلوك للرجل والمرأة بهدف تحقيق القضاء على التحيزات والعداوات العرقية وكل الممارسات الأخرى القائمة على فكرة رونية أو تفوق احد الجنسين أو على اوار نمطية للرجل والمرأة.» «States Parties shall: (a) To modify the social and cultural patterns of conduct of men and women, with a view to achieving the elimination of prejudices and customary and all other practices which are based on the idea of the inferiority or the superiority of either of the sexes or on stereotyped roles for men and women»

أبرزت هذه المادة أن العنف هو نتيجة حتمية للتمييز المتجذر بعمق في المجتمعات المختلفة، هو تمييز هيكل، لهذا لا بد من تعديل الأنماط الاجتماعية والثقافية، وكل ما هو نمطي جنسائياً، ما تشيخ إليه المعاهدة ويوضح إلى أن هذا العنف ليس طارئاً، ليس رد فعل عفوي قد يحدث هنا وهناك، ليس محصوراً في نطاق معين، لا يحدث صدفة، ولا يحدث لأن المرأة ضعيفة البنية / فيزيولوجياً، وليس جريمة عاطفية كما يحلو للبعض أن يقوم بتأطيرها، بل هو حصيلة لمعتقدات وثقافات غضت الطرف عنه. هذه الأنماط الاجتماعية والثقافية بإذات كانت المبدأ الأول للعنف ولقتل المرأة لهذا التوجه ذات المادة لأن يشمل التعديل كذلك تبني حداثتي وإصلاحات تشريعية، قانونية، إدارية وعنه من مهام الدول والحكومات، المواد المختلفة للمعاهدة ومنذ تشوئتها حملت في نتائجها تحولاً جاداً في المفاهيم، وهو تقييم لبيدهم. قبل المرأة على أنه انتهاك لحقوق الإنسان، هذا الأمر لم يكن كذلك سابقاً.

رانيا بدران في امرأة عربية أولاً قُتلت منذ أيام على يد زوجها في بيل / مقاطعة أونتاريو الكندية، لم تعرف سبب القتل بعد، التي القىض على زوجها ووجهت له تهمة القتل من الدرجة الثانية إلى الآن لا تزال التحقيقات جارية وتوجهت دائرة الشرطة بإعلان بدعوة في من لديه معلومات أن يقدم بإفادته لديهم. قبل المرأة وهو عرف شديد موجه ضدها والقتل الذي يقوم ببناءه على جنس الضحية على من هذه الحال المرأة يُشكل انتهاكاً بالغ الخطورة لحقوق الإنسان. هذا الصراح سواء تم ارتكابه من قبل أفراد أو من قبل جماعة أو جهة حكومية يتطلب أولاً احترام الدول لالتزاماتها بوضع جميع أشكال العنف والمعاقبة عليها وتقديم التعويض عنها بل وتقديم ما يجب من عناية لمثل هكذا منع عنف.

معاهدات حقوق الإنسان أدانت بشكل خاص القتل المرتبط بنوع الجنس ومنه قتل النساء، جرائم الشرف، القتل المنهجي،... الخ. نيهت المعاهدات أيضاً إلى التحديدات والصعوبات الكثيرة التي تُعيق المرأة من الوصول إلى العدالة وإفلات مرتكب الجرم من العقاب وانتقدت بشدة القتل المنهجي للدول في تحقيق العدالة للنساء. من أسباب هذا القتل هو ذلك النظام التقليدي الذي يحمي كل ما سبق من انتهاك إلى جوانب عوامل أخرى سياسية، اقتصادية، اجتماعية، ثقافية تضاعفت جميعاً وأبقت دونية المرأة على ما هو عليه ولم تنتج في إيقاف القتل ولم تنتج في إيقاف جرائم الشرف وزواج الصغيرات و قتل الإناث والنساء والقائمة تطول.

أسبوع سعيد لكم جميعاً.

وصول مساعدات وأدوية من الأردن إلى شمال سيناء تمهيداً لدخولها غزة



■ **القاهرة/ فرج جريس:** وصلت شحنة مساعدات طبية وأدوية أردنية إلى شمال سيناء، الخميس، تمهيداً لدخولها قطاع غزة.

واستقبل اللواء المحافظ محمد عبد الفضيل شوشة، أمجد العضال السفير الأردني بالقاهرة والوفد المرافق له، في حضور اللواء هشام الخولي، نائب المحافظ، اللواء مصطفى محمد مصطفى، رئيس الإدارة المركزية لمكتب المحافظ.

وأكد محافظ شمال سيناء على الجهود الرسمية التي تقوم بها القيادة السياسية المصرية، لاحتواء الموقف في غزة وإيصال المساعدات، مشيراً إلى استعداد مستشفيات المحافظة لاستقبال المصابين والجرحى الفلسطينيين، جراء العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة.

وقال السفير الأردني بالقاهرة، إن الأردن يقود جهوداً سياسية ودبلوماسية لوقف العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة.

ÉQUIPE FEGHALI
Dans l'intérêt de votre réalité.

Multi-Prêts

HYPOTHÈQUES

CABINET EN COURTAGE HYPOTHÉCAIRE

Service :

Pour tous vos besoins hypothécaires, nous avons la SOLUTION avec les Meilleurs taux d'intérêt!

- Préapprobation
- Achat
- Renouvellement
- Refinancement
- Consolidation de dettes
- Hypothèques inversés pour 55ans
- Construction
- Achat Terrain ou chalet
- Et plus

Nous sommes votre meilleur allié!

ثقتكم هي عماد عملنا وشعار خدماتنا المتميزة

Antoine Feghali
Courtier Hypothécaire

B 514.447.7874 C 514.583.6663

info@efghali.ca

www.efghali.ca

2986, boul. St-Martin Ouest,

Laval, QC H7T 0M8

Laissez-nous vos commentaires et suivez nous sur

en arabe



Now serving the Arabic Community

Providing trusted
advice in your local community!

Contact us today for a no-obligation quote.
It's fast, simple, and it could save you money.



Joseph Kamal
(514) 418-8512
jkamal@allstate.ca



Moustafa Halwani
(514) 819-1575
mhalwani@allstate.ca

Montreal Centre Agency
4875 Avenue Van Horne



Allstate^{MC}
Assurance

*Terms and conditions apply. Trademark owned by Allstate Insurance Company used under licence by Allstate Insurance Company of Canada.
©2023 Allstate Insurance Company of Canada. 231031 | 6-23

من أقوال الفيلسوف السيد الهادي

١- السيف الأجر ليس لديه حسابات رجل الرياضيات العادية، فإذا قتل كافرًا قال إن عدد الكافرين نقص واحداً، ولم يقل إن عدد القتلة زاد واحداً.

٢- وأذا أشك أن تكذب الملائكة بيتاً في قصيدة تتماق فيها الميئبة والبندقية، ولا أضدق أن الراية البيضاء والحمامة والعطر إذا رقصت مع انفجارات البارود سوف تتبسم الورود.

٣- ما أعرفه هو « أن الفضيلة تُدافع عن نفسها بالورود، والشّر يُدافع عن نفسه بالبارود».

٤- وإذا كان ثوب الشيخ يتم النظر إليه بلجلال حتى لو كان معلقاً على حَمالة ملابس، فما بالنا بلجلال الفضيلة ذاتها.

٥- لا يحتاج الحق سيفاً على يمينه لكي يُقوّى، وإن جاء على شماله لن يُضيف إلى قوته شيئاً.



شعر: نبيل باخص

أيا موطني

تنادي!! ألبّي نذاك أجيب

يُسارع خطوي ثراك الحبيب
أيا موطني! لا عدتكَ العوادي
ولا راع أهلك يومٍ عصب
ذُكرتُك! بين صحابي الغوالي
وذُكرتُك للنفس راحٍ وطيب
تغيبتُ باسمك في كلِّ وقت
فطاب الغناء وطاب النسيب
حنيني بضاعفٍ شوقي إليك
سَلِمَت فلا داهمتك الخطوب
فيا! موطني كم سهرتُ.. الليالي
يُعاودني منك عهدٌ طروب
أناجي حروفك لثماً وضماً
وأحنى الجبينَ وقلبي بذوب
وجسمي نحيل!.. حنيناً إليك
ودمعي لبعيدك دمع سكوب
شهيداً.. حماك وقلبي.. حباك
وشعب روك دماء تطيب
صراعك هذا صراع الوجود
فانت الصبور وأنت الهيب
فرمل ترابك تبرٍ وعطر
وعذب هوائك سحرٍ وطيب
ستبقى شموخاً تصد الرياح
يفدي ترابك جيش نجيب
من ديوان فوق أجنحة الهيام

خواطر مسائية

فيفيان فريد

حديث مع الذات

تأتي أيها الخريف بغمك
ويرتض ببرودتك الوجدان
وكان الشمس ما أشرقت
وملأت يوماً بنورها المكاب
وتفتقد الشمس شعاعها
وتفتقد الأرض بالأحزان
حكّم لقاضي قاسي
بحو الجلال عن كل كيان
يرتجف القلب من تقلباته
وما يفعله بالإنسان
وكانه يحيا مع الطبيعة
حسرتها برارة اللقدان
مثلها يفقد الصحة أو الأحباب
ولا سبيل للشفاء أو للنسيان
ولكنها تذرّه بتقلباتها
بأنه كان يحيا بهذه الدنيا
ضعيف جدا وليس بأمان
ليكون مستعداً دائماً
للضربات والتغير والخذلان
ستأتي النهايات في غفلة
وسيقف كل حي أمام الديان
فكن مستعداً وقم من غفلتك
قبل الانتهاء وقوات الأوان
تضرع واطلب مادمت حياً
الرحمة من إلهك الحنان.

تأجيل مهرجان الجونة بدورته السادسة إلى 27 أكتوبر



مفصلة الجونة التي تقدم لها ١٦٠ مشروعاً، اختير منها فقط ٢٠ مشروعاً فقط ذات مواضيع هامة.

ومن أبرز المبادرات في مهرجان الجونة، هي مبادرة «سوق الجونة» والتي تتواجد للمرة الأولى في المهرجان، ووصفت ماريان خوري هذه المبادرة بالمغامرة، ولكن في نفس الوقت رحبت بتواجدها بصورة كبيرة، خاصة أن صناعة السينما في حاجة إلى أفكار جديدة، مكملة: «سوق الجونة مغامرة كبيرة ولكن في حال عدم المغامرة لن تصل إلى شيء، لأننا في حاجة إلى أفكار جديدة تساهم في صناعة السينما». كشفت ماريان خوري عن عدد المخرجات التي تتواجد خلال فعاليات الدورة السادسة من مهرجان الجونة السينمائي، قائلة: «الدورة هذا العام تتميز بعدد كبير جداً من النساء لا يقل عن ٣٠ اسماً للمخرجات في أفلام روائية طويلة وقصيرة وثائقية».

«٦٠ جنياً» هو أحد الأفلام القصيرة التي ستقام في الدورة الأولى له، في ليلة المهرجان الافتتاحية للدورة السادسة. وقصة فيلم ٦٠ جنية تتناول أحداثاً خيالية، والمشاركة.

أصدر المهرجان بياناً جاء فيه: «في ظل الاضطرابات والأحداث المؤسفة التي تشهدها المنطقة مؤخرًا، قررت إدارة مهرجان الجونة السينمائي تأجيل الدورة السادسة من المهرجان لتقام في الفترة من ٢٧ أكتوبر - ٢ نوفمبر ٢٠٢٣».

وتابع البيان: «في خضم هذه الأحداث المؤسفة تتجلى أهمية الإنسانية والتعاطف بين الشعوب، وسوف يتعكس شعار المهرجان الرئيسي «سينما من أجل الإنسانية» على أنشطة المهرجان».

كما أكدت إدارة المهرجان في بيانها «إننا نؤمن إيماناً قوياً في قدرة السينما على توحيد كافة الأطياف والفئات وبالرغم من أننا نعي صعوبة الوضع الحالي إلا أننا أرتأينا أنه من واجبنا أن نلتزم بإقامة المهرجان بدورته السادسة ٢٠٢٣».

واختتم المهرجان البيان: «ونحن نقدر بشدة تقهم سيادتكم للتغيرات الطارئة التي فرضتها علينا الظروف الحالية وتتطلع للتحرب بسيادتكم قريباً في النسخة السادسة من مهرجان الجونة السينمائي، دعونا جميعاً نعطي فرصة للسلام أن يسود!».

عبرت المخرجة ماريان خوري عن سعادتها البالغة، بالتواجد في منصب المدير الفني في الدورة السادسة من مهرجان الجونة السينمائي، وقالت ماريان خوري في لقائها مع مجلة «سيدتي»: «إنها تتواجد في مهرجان الجونة منذ انطلاق دورته الأولى، ولكن تتواجد في هذه المرة وبالتحديد خلال فعاليات الدورة السادسة سيكون مختلفاً تماماً لكونها تشغل منصب المدير الفني للمهرجان، منوهة على أنها انضمت لفريق عمل المهرجان منذ ٣ أشهر فقط، معتبرة تواجدها في هذه الدورة بمثابة تحج كبير لها».

وتطردت ماريان خوري في حديثها مع «سيدتي» عن الملف الصحفي الخاص بالمهرجان، قائلة: «إن هذه الدورة من المهرجان يتواجد بها ٨٠ فيلماً ما بين الأفلام الوثائقية والطويلة والقصيرة، إلى جانب كافة الفعاليات الأخرى التي لها علاقة بصناعة السينما منها



تعذر السيدة نسرین حبيب عن الكتابة لهذا العدد

إدارة الجريدة



الأدبية إخلاص فرنسيس

قصة قصيرة

الكرنك

يمشي بين أعمدة الهيكل، تتناقل خطواته، أسمر، عريض المنكبين، شفة غليظة تميز بها أبناء النيل، إضافة إلى السمرة والروح الجميلة، ولكن هذا السماء كان يحمل على كتفيه أعمدة الكرنك بكل ما فيها من ثقل، وكان يجر جر خطواته نحو العتمة، سينماتياً تحكي قصة أحدهم، مراسم الأعراس، مراكب الموتى، أنين خفاس الليل، الناي الذي يتهدى من المقاهي المجاورة كلها مجتمعاً، وكتأثير مركب تحمله الليلة الأخيرة الكرنك، الكل يأتي ليستمع قصة ولادة المشق والحب، وما قدمه المشاق على مذبح المشق لعشاقهم الذهب المرمر والزخام، والتاريخ حافل بهم، وهو منتاقل تحت أفكاره، ماذا يقول، وكيف يبدن نهاية الحلم، الكل في بداية الزمان، وهو في نهاية الطريق، حاول أن يضحك، أن يسمعا كانت سخيفة، ليستمع ضحكها البرينة، كي يشرق النور على حياته، سماح قالت له: مهما يكن أزل عن كتفك هذا الحمل الثقيل، وابتع روك من بين هذا العويل، أيها الغريب، أعرف وتعرف، هنا أردت أن ننفض قصة العشق في معبد الكرنك، ونختم عليها، ونستودعها صدور الأقدمين في صناديق من الغرانيت، أو الخشب لا يهم.

انحنى، وراح يكتب بصمت بإصبع الوجود على تراب الأرقعة عرفته، ستكونين «نحن الخلود» في الكرنك

قالت له: تكلم
لم يبين بيتت شفة
بل تنهد وراح يدور في حلقات مفرغة
خافت، ارتعبت، ضمها، فهدأت
تناهت إلى أنثيا أصوات أجراس الكناس مع أصوات المؤذنين للغروب، يفتحن الطريق أمام الليل كي يعبر
هنا قالت له: أريد أن أتأم في باحة المعبد
لا، بل على أعلى قمة فيه
أريد أن تتجانس روحي مع أرواحهم
أريد أن أرحل من هذا العالم الفظ القاسي
وهذا الزمن الطالم
وجدتني حين وجدته، عرفتي حين عرفته، وهنا توقّف زماني، شامخة روعي كهذه الأعمدة التي تشهد حكايات الأولين.
لم يقل، لم يحك، بل تنهد
والليل دمه فاض كما أيام الحصاد.

ارتقاع منسوب المشق يدا، وغمره طوفان الشوق قبل أن يرحل، والحنين أطبق على شفثيه، فصمت، وأصغبت إلى روحه، لم ترد أن تخرجه عن صمته بعد الآن، لأنها عرفت قسبة الصمت في معبد العشق، تناولت يده في راحة يدها، وطبعت قبلة على شفة الحلم، وسارت معه بين قصب السكر يدا بيده، والخد على الخد، واختفا عن الأنظار في أزقة الكرنك، يلفها الليل وأساطير العشق، نظرت حولي، فرايتني أفق أمام جدار أعادني صوت مرشدي: هنا انتهت قصتهم التي بدأت قبل تكوينهم أجنة في رحم الحياة، وشهدت هذه الكواكب عليهم، وكلتهم النجوم برباط مقدس، ولكن أرادا أن يُظهروا للبشرية أن العشق هو الدين الذي يوحد الأمتة، لم يجدا سوى الرض والحرب والقمع والنطق، ففزرا العودة إلى هذا الجدار، نفوش في ألوان من الجير والطين، وقصة عشق في جدران الكرنك لم وان تنتهي.

نافذة

عادل عطية

ونسأل الوميض الأزرق!



وعن أسراب من النحل، طارت خارج خلاياها، ولم ترجع إليها إلا بعد انتهاء الهزات المتكررة!
وعن أنواع معينة من الذبابة، خرجت هاربة من كهوفها الصخرية، قبل موعد صحتها من الشتاء بأسبوعين!
وعن أعداد ضخمة من النمل، شوهدت خارج المدينة، حاملة بيضها، قبل وقوع الزلزال بساعة واحدة!
وعن ظهور الخفافيش في وضوح النهار، كعلامة من علامات الإنذار المبكر بوقوع الزلازل!
وكيف هابت وثارّت النور المشورية، وديب الباندا الضخمة، وثيران البالك، والغزلان، وحيوانات أخرى كانت كلها باحدي حقائق الحيوان، معطية إنذاراً بالارتقاء ووقوع زلزال عنيف، وقد فهم المسئولون عن الحديقة الإشارة!
وفي الوقت الذي يُنطق الله الكائنات الأخرى؛ لتحذرننا من كل موت داهم. نجد الإنسان نفسه يتسبب في كثير من الهزات الأرضية المرعبة، بسبب سلوكياته الخاطئة جداً، ان لم يكن عن قصد وبعده.. وأسألوا الوميض الأزرق، الذي يسبق كل كارثة مميتة!

■ هل يحدث زلزال آخر؟! ومتى؟! وأين?!

وكيف نعرف قبل أن يقع الزلزال؟!
أسئلة تحيرنا كثيراً، كما حيرت الذين من قبلنا، ولكن الله لم يتركنا ولن يتركنا لتبرنا كغريب الطبيعة الجامحة، فإلهنا أن نراقب الحيوانات والحشرات، باحثين عن علامة تشير لقرب وقوع الزلازل!
وما أكثر هذه العلامات، التي ظهرت في كثير من بلدان العالم: في اليونان، وإيطاليا، وألمانيا، والاسكا، والصين، واليابان، وتركيا، وغيرها...
فقرأنا...!

عن الفتران، والتعابين، وابن عرس، والحريش، التي هاجرت إلى الخارج قبل وقوع زلزال دمدم!
وعن الكلاب، التي ظلت تنبح وتعوي بشدة، ودون توقف. ولم يستطع أحد من تهديتها، أو اسكتها، حتى فهموا سبب ذلك، فقد داهم زلزال عظيم منطقتهم!
وعن أسراب من الجراد، شوهدت في الشوارع، ومنتجة نحو البحر، قيل أن تتلوى الأرض تحت المدينة!

من الآخر

ما حدث لمصرنا الغالية...



بقلم: عبدالله الديك

لماذا يذهب إنسان كعبد الحليم حافظ إلى النار؟ مريض... لم يحرض، لم يفجر، لم يقتل، لم يرتش أو يسرق، أو يسب، لم يتمنق بحزام ناسف لليبيد أبرياء.
شاب ريفي بسيط هزيل البنية، يشبهنا كل جنائته التحيز للجمال، والقيمة، والمشاعر... كل جنائته أنه خاطب الوجدان البائس المتصحر في هذه الجغرافيا الغاضبة، كل جنائته أنه مارس إنسانيته بمهيبته.
كنت كلما عرض فيلم، لا أنظر إلى عبد الحليم إلا مشفقاً كونه في نار جهنم. أحزن له وعليه ظني بالوجود. صادر الشيخ الميكروفوني الغاضب النائم ووجدنا الذي لا يتفق مع المازورة الرجعية التي تحتل رأسه، شيخ ميكروفوني يتخذ بجبروت من عاهته إسناداً ولصم وسب الناس، شيخ صنيعه هوس وثقافة ونظام تعليم ديني رجعي دوجماني، كاره لنعمة الحياة. شيخ غاضب يسر له العلم والعقل والإبداع؛ ميكروفون وشريط كاسيت، وأجهزة بث غريبة؛ كي يلعن من خلالها نعمة الوجود، والشرق والغرب معاً. في ذلك الزمن منع التلفزيون الحكومي المصري الذي كان يسمى نفسه «التلفزيون العربي» إذاعة قصيدة «لست قلبي» لعبد الحليم بسبب مقطع: «قدر أحقق الخطى سحقت هامتي خطاه»...
ومُنعت أغنية «على حسب وداد قلبي» بسبب: «لاها أسلم بالمكثوب ولاها أرضى أبأت مغلوب».

نجم المرحلة شيخ شتام بالدين والمرويات، كيف يتخفى خلف عاهته أصبح أيقونة المواصلات، والمقاهي، والمصالح لشعب كسلان عقلياً يسطله ما يُعجبته!
عدت إلى بيتنا وأنا حين حفظت من المطرب الذي أعص صوتته عبد الحليم حافظ مصيره النار، وبنس المصير، بصراحة راعدة من كنه في جواهره المغيبة بالأفيون الرجعي، وجهالات بدو القرن السابع الميلادي. وبعقلي الطفل تساءلت:

■ كنت صغيراً.. في كل تاكسي كان الشيخ كئيباً حاضراً بصوته الراعد الزاعق الغاضب! في كل مقهى... في كل محل عصير قصب، في كل أوتوبيس وميكروباس محتشد؛ كان الشيخ كئيباً حاضراً بصوته الراعد الزاعق الغاضب!

بحاصرك الهدير والوعيد وتويع طبقات الصوت في كل شارع، في كل ناصية، أينما وليت وجهك فتمه غضب يتغير من أجهزة تسجيل يابانية وغريبة، من ميكروفونات صنعتها الصين، وجدت شيئاً يستخدمها كمنصة كراهية. في كل شرفة من شرفات وطن متعطل للحد والغبوبية، وانتظار حلول من موتى المقابر ليؤسه وانسحاقه الحضاري والعلمي والعقلي.

في يوم دراسي مشحون بالحرام الذي بات يطاردنا، كان مدرس اللغة العربية يتقصص كئيباً، فراح يشرح لنا الدروس مستعيراً زمجرة حشرات، وتون صوته، وسبابه، ونكته السمكية المدعمة بالشتائم. تختيت كطفل عن كلمة، وحكمة الصباح اليومية في الإذاعة المدرسية، لأن طفلاً نابغة يقد كئيباً رسوا على ذاكرته البيضاء بلاغة أكثر، سيفتح اليوم الدراسي بما يحفظ من قرآن وأحاديث ومرويات. دخلت معلمة الإنجليز ذات الشعر الأسود المنسدل على أكتافها بخمار بُني وجهه شاحب يخلو لأول مرة من روحها الدودة المرحلة إلى الفصل وسط دهشتنا وكنها عاتدة من جلسة جهاز غسل العقل.

بيانات معدل التضخم تواصل الارتفاع في أمريكا بأكثر من المتوقع خلال سبتمبر

■ ارتفع مقياس أسعار الجملة في أمريكا أكثر من المتوقع خلال سبتمبر، مما يشير إلى ضغوط التضخم المتزايدة على الاقتصاد الأمريكي.

أفادت وزارة العمل بأن مؤشر أسعار المنتجين، الذي يقيس تكاليف السلع تامة الصنع التي يدفعها المنتجون، ارتفع بنسبة 0.5% خلال الشهر، مقابل تقديرات مؤشر داو جونز لارتفاع بنسبة 0.3%.

وكان ذلك أقل من الزيادة البالغة 0.7% في أغسطس.

وباستثناء الغذاء والطاقة، ارتفع مؤشر أسعار المنتجين الأساسي بنسبة 0.3%، مقابل التوقعات البالغة 0.2%.

والطاقة والخدمات التجارية، ارتفع المؤشر بنسبة 0.2%.

وذلك تماشياً مع التقديرات. ولم تظهر الأسواق سوى رد فعل معتدل على إصدار مؤشر أسعار المنتجين، مع انخفاض طفيف في العقود الآجلة للأسهم وعائدات سندات الخزانة عن أدنى مستوياتها على الرغم من أنها لا تزال سلبية في معظم الإصدارات الأطول أجلاً.

وجاءت الضغوط التضخمية في المقام الأول من سلع الطلب النهائي، التي ارتفعت بنسبة 0.9% على أساس شهري، في حين ارتفعت الخدمات بنسبة 0.3%.

وجاءت معظم الزيادة في أسعار السلع من البنزين، الذي قفز بنسبة 5.4%، في حين ارتفعت أسعار المواد الغذائية بنسبة 0.9%.

وارتفعت أسعار الطاقة على نطاق واسع بنسبة 3.3%، وارتفعت أسعار السلع الأساسية، باستثناء الغذاء والطاقة، بنسبة 0.1% فقط، وهو ما يعكس تطبيع سلاسل التوريد.

في جانب الخدمات، ارتفعت أسعار خدمات الطلب النهائي ناقص التجارة والنقل والتجزئة بنسبة 0.3%، في حين ارتفعت تكاليف خدمات تجارة الطلب النهائي بنسبة 0.5%.

وفي فئة الخدمات أيضا، ارتفعت تكاليف خدمات الودائع في البنوك التجارية بنسبة 13.9%.

وعلى أساس سنوي، ارتفع مؤشر أسعار المنتجين الرئيسي بنسبة 2.2%، وهي أكبر حركة منذ أبريل. وتباطأت وتيرة الـ 12 شهراً إلى 0.2%، في يونيو ولكنها أخذت في الارتفاع منذ ذلك الحين.

الدكتور عبد العليم محمود

الصداع وعيون الأطفال

لمعرفة ما إذا كان المريض مصابا بواحدة من عدة حالات ممكنة كقصر الدم أو مرض القلب أو الأمراض المسببة من عدم توازن الهرمونات كالكسري مثلا. ما هي علامات القرحة؟ على مر السنين استطاع المشخصون القرحة بتثبيت علامات متعددة لوحظت في قرحة العين لما بعد ولا يحسن من المرض بحيث أصبح لكل من هذه العلامات دلالة معينة لا تحظى وعلامات القرحة هي:

1- تركيبة نسيج القرحة هي أول علامة حيث هي تدل على نوعية الشخص، كأن يكون أكثر عرضة للأمراض من غيره، فمثلا القرحة ذات النسيج المخملي، والقرحة المتألف نسيجها من أنسجة واضحة التفرق عن بعضها، والقرحة التي يعكس ذلك حيث يبدو النسيج وكأنه قطعة واحدة وهذه التركيبة لا علاقة لها بحال المريض الصحية الحالية وإنما هي إحدى صفاته، فهي متطورة مع تطور العين بالرمز الجيني المحمول من قبل مناسبات التشخيص القرحة، ومنذ البداية، مبرمجة جينيا، وهذا من أساسيات التشخيص القرحة.

2- القرحة "أو الفجوة" الدائرية.

3- القرحة الاعتيادية، وهي على شكلين: المفتوح وهو عبارة عن قوسين متقابلين والمعلق وفيه القوسان متصلان من جهة واحدة.

4- النقاط الباهتة وهي النقاط التي تظهر أمام حافة سوداء للقرحة.

5- شكل زهرة اللؤلؤ "أو زهرة الربيع".

6- الخطوط المرصية "أو خطوط الوهن"، وهي خطوط سوداء خارجة من الوسط إلى الخارج.

7- شكل زهرة التوتيلوب وهو ليف سميك يتفرع على فرعين ليحاكي شكل التوتيلوب عندما يصل إلى حافة القرحة الخارجية.

8- العرضي، وهو ليف منفرد يسير بشكل غير منتظم.

9- خلية العسل، وهي التي تشبه خلية النحل حيث تكون عبارة عن وحدات سداسية، وهذه العلامات ليست إلا جزءا يسيرا جدا من مجموع العلامات المثبتة والتي هي بحدود 250 علامة.

كيفية التشخيص المبكر؟

من أعظم فوائد التشخيص القرحة هو التحذير المبكر لحالة بدأت بالشوكة في جسمك، ولكن لم تبدأ أعراضها بالظهور بعد .. وهناك حالات مرضية يستغرق تطورها حتى تصبح محسوسة بأعراضها الدالة عليها سنين طويلة.. فإذا ما راجعت إحدى التشخيص البديل وحذرنا المشخص من حالة ما فإن الواجب عليك هو أن تحال القضاة عليها وهي لا تزال في طورها الأول .. فإذا قمت بما يتوجب من علاج قضيت عليها قبل أن تستفحل وتسبب لك الآلام والمشاكل الأخرى بل وقيل أن تصبح حالة مزمنة يصعب علاجها أو يطول .. وقد تكون حالة مميته.

إن كثيرا من الناس يذهبون بشكل دوري عادة كل 6 أشهر إلى طبيب الأسنان في حين أن أمراض الأسنان لا تهدد الحياة فيجب عليهم أن يراجعوا بشكل دوري أيضا المشخص القرحة "الإيردولوجي" لكي يراقبوا حالتهم الصحية.

هذا بشكل عام، أما الأطفال فلا يجب فحص قرح حيات عيونهم قبل أن يبلغوا الست سنوات من العمر لأن القرحة تكون في تطور مستمر حتى ذلك الحين.

ولنا تكملة في العدد القادم

تكملة للعدد الماضي:

كيفية إجراء فحص القرحة؟

أول ملاحظة للفاحص هو لون العين، وقد تتعجب من حقيقة أن هناك لونين فقط للعين عند البشر جميعا، وهما الأزرق والبني، أما الألوان الأخرى فالوان كاذبة وقد نشأت من الحالة غير الطبيعية الخضراء اللون تجد أنها زرقاء أصلا ثم اخضر لونها بسبب البقع الصفراء التي تراكمت عليها والتي قد تكون علامة على مشاكل الكبد أو المرارة وليس اللون البني لعيون بعض الأوروبيين أو الأمريكيين والأستراليين إلا لونا كاذبا والذي قد نشأ من تراكم البقع البنية على العيون الزرقاء.

وفي البدء تفحص القرحة بمكبرة "6" أو "7 أضعاف"، ويستعمل ضوء من مصدر صغير. ثم ينظر الفاحص إلى كل العلامات القرحة على المناطق المختلفة ويسجلها على المخطط المؤشر. بعدها يسالك عن التاريخ المرضي في الماضي وما تشعر به الآن، ليعرف مدى مطابقة ما تعانیه مع ما يراه من علامات في القرحة، وهنا لا تبين القرحة ما حدث لأي عضو بعد إجراء عملية جراحية عليه، وإنما حالته قبل إجرائها ولو بعد سنين طويلة. وهناك بعض الأدوية تغير من لون القرحة، لهذا يجب أن يعرف الفاحص ذلك ليعرف ما إذا كان تغير لون القرحة هو بسبب دواء ما، أو شيء آخر.

بعدها يقوم الفاحص بتصوير القرحة بكاميرا خاصة، ثم يضع الصورة التي تشبه الصورة الشعاعية في هيتها والتي هي بقياس 35 ملم على شاشة الضوء مما يكبر القرحة إلى 20 مرة أخرى من حجمها الطبيعي، وهناك معالجون وأطباء لا يمتلكون هذه الكاميرا ولكن باستطاعتهم الاستفادة من الفحص القرحة بتسجيل العلامات ومقارنتها مع المخطط الذي فيه جميع أجزاء الجسم مؤشرة حسب مناطق انعاساتها في القرحة إلا أن للتصوير فائدة وهي حفظ حالة المريض في صورة يمكن مقارنتها بصورة أخرى تتلقط بعد مدة من العلاج لمعرفة مدى التحسن في حالته الصحية.

ويستعمل البعض ميكروسكوبا مكبرا والذي يتيح تكبيراً جيدا جدا للقرحة إلا أنه إذا زاد التكبير عن 12 مرة لا تعود القرحة تظهر كاملة عنده.

ما هي الفحوصات الأخرى؟

ويقوم الفاحص في بعض الأحيان بعمل فحوصات أخرى تعينه بعد أن نظرت إلى القرحة ومن هذه الفحوصات:

1- فحص ضغط الدم في الراحة، وبعد الوقوف لمعرفة عدد الأدرينالين.

2- ومنها فحص درجة الحرارة تحت الإبط في عدة أيام لمعرفة عمل الغدة الدرقية.

3- ومنها فحص الخيط الذي يعلعه المريض في داخل كبسولة مع إبقاء طرفه بيد الفاحص لمعرفة حموضة المعدة أو نرفها إن كان حاصلا.

4- ومنها الصعود والنزول لمرات عديدة على درجة واحدة من درجات السلم وتسجيل النبض قبل ذلك وبعده ثم بعد الراحة من العملية وذلك لمعرفة حالة القلب.

5- أو فحص ضغط الدم وهو الفحص المعتاد

6- ومنها فحص تجعيدات الأصابع بعد وضعها لمدة في الماء الحار

شعر: عباس شعبان



للحق حق أن يرى النور

للحق حق أن يرى النور ..

وإذا ازدادت العتمة .. يقترب النور

إيمان يملك القلب والروح.. ولكن

علينا أن نزيل عتمتنا بانفسنا

لكي يرى الحق النور

فالحق موجود

ونحن العتمة التي تحول دون

انبلاج الفجر

ودون أن يرى الحق النور

أفة كبرى تضرب البشر

مرض عضال ألم بهم واستشر

زرعوا الظلم من حولهم

فأخذ مجده .. تعاطف وانتشر

والعدل مفقود

فتاه الحق وانذر

كيف يرى النور حق!

هل من يجيب!!

وهذا النفاق .. والتخاذل

وهذه القلوب السوداء

من الإخوة والأصدقاء

وهذا الارتداء

في حوض الأعداء !!

ونريد للحق أن ينتصر !!!

عبدا ..

ما هذا الجنون يا بشر !!

صنعوا لكم سجونا.. وسودوا

تفصل بينكم .. أسموها وطن !!

انت سوري أنت لبناني أو من مصر!

أنت من الكويت أنت عراقي .. أو من قطر !!

سدود وهمية وضعها أعداء الوطن

وكبرت في قلوبنا وعقولنا !!

فوقنا في برائن الأسر.

لن يرى النور حق طالما

ذاك المرض فينا .. إصحاوا يا بشر !!

علينا أن نزيل عتمتنا

كي يرى حقا النور ..

فكل حق لا يد أن يرى النور ..

شعر: صباح غريب



حبة أسئلة

أنا وائتي والأيام وحبة أسئلة

من فوق جبال الصبر مرجحنا الأمل

والحلم بيموت جوا غابة الانتظار

جعنا سنين الظلم من صمت الكلام

الشيخ إمام ساكن ألم

نجم انتحر

وجيفارا مات

حتى الميدان شعبان سكات

فبلاش تخوني عهدنا

وتسلمي أحلام ولادنا للضياع

والامتحان مكتوب على شطك

مجرد أسنله

والأجوبه.....

يمسحها موج البحر ليه

والموج عفي

لا يوم بخاف ولا يختشي

حتى النتيجة ف عرض بحرك

قالوا: لم ينجح أحد

نرجع نذاكر ف التاريخ

إزاي قدرتي تكوني أنت المعجزه

نفسل في كل الأجوبه

فبلاش تكوني إنتي والأيام سوا

و تسلمي روح القصيده الملهمه

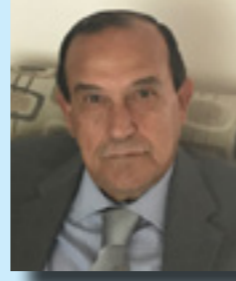
يدهسها قطر الأسنله والأجوبه

لا إعلاناتكم في «الرسالة»

514 961 0777

450 972 1414

بقلم: حسان عبد الله



المعلقات في العصر الجاهلي

التاريخ العربي كانت أشبه شئها بأكاديمية فرنسية في بلاد الغرب ، ولقد تباها الفايز فيها مباحة البطل المجلي من أبطال الإغريق في العاليم الأولمبية ، وليس بين نايلي جائزة نوبل اليوم من يزيد فخرة عن فخر أجد أولئك الفائزين في عكاظ الجاهلية. وقد ذهب الرواة إلى أن أول قصيدة نالت إعجاب الحكام في عكاظ هي معلقة امرئ القيس ومطلعها:

فما نيك من بكري حبيب ومَنزل
بسفط اللوى بين الإخول فحومل .

ولم تجتمع هذه المعلقات إلا في العصر الأموي.

بقلم: مينا بشير



قصة انتحار القناع

نسي شيئاً مهماً. هذه المرة لم ينس ارتداء ستترته الراقية أو عقد ربطة العنق، لقد نسي أن يرتدي القناع. لا عجب في أن وجهه كان أثقل من العادة وجه عار يهزم بالهزب، يتمنى التواري عن كل تلك الأنظار الفضولية المتفحصة التي تترصده. ربما ينتهي به المطاف أن يصبح بطل قصة شهيرة كذلك الأنف المحظوظ في قصة غوغول.

عاد المسكين إلى غرفته باجئا عن قناعه العزيز، وعندما وجدته ملقى في الزاوية تناوله بانامل مرتعشة و همّ بوضعه على ذلك الوجه الحقيقي، لكن القناع فضل الانتحار، لم يعد يشعر بهيئته أو تميزه، ذلك أنه أصبح الآن موضة منتشرة أكثر من مساحيق التجميل، لكن وظيفته كانت أصعب من تلك المساحيق السطحية، فهو يدخل إلى العمق ليُرَيِّنَ الذات التي أدمنت التبرج. لقد سئم هذه الحفلة التذكيرية ولم يعد يحتمل لعبة أخرى، لم

استيقظ ذات صباح مكرّر ليعيد الروتين نفسه للمرة الألف، أو ربما للمرة المليون. نظر إلى ما وراء المرأة فألقى شرخا جديدا في روحه القديمة، شرخا آخر ينذر بانقيار وشيك. لكن ذلك لم يعد مهماً على كل حال، فقد أصبح الانهيار روتينياً أيضاً. المرأة بذات نفسها باتت مخدرة بوجه الصمود، كانت تظنه قويا، فأصبحت تتعاضد شينا فشيئا عن نديبات روحه وكمسور قلبه، فهي في نهاية الأمر ليست سوى قطعة زجاجية حادة الروايا والأطراف، إنها لا تتفق تصوير الأشعة المقطعية الروحية ولا تستطيع ترجمة المشاعر. هي لا تجيد سوى أن تكون مرأة، ولا تعرف شيئا غير الانعكاسات المرئية وصور القشور البشرية.

في ذلك اليوم خرج مسرعا دون أن يفتح أبوابه، كان بابه مغلقا بإحكام. هرع إلى الخارج ولم ينتبه إلى أنه

صدق
أولا تصدق...

بقلم: سليم خليل



الخدمات البريدية الشبه مجانية رمز التعامل السليم على الكرة الأرضية

يمكن إعتبار الخدمات البريدية كرمز للتعاون السليم بين مختلف دول العالم فقيرة أم غنية؛ صغيرة أو كبيرة . نستعمل هذه الخدمات بشكل عادي دون أن نعلم المراحل التاريخية والمفاوضات والمعاهدات التي ضمنت لنا هذه الخدمات الشبه مجانية.

قبل الطيران كانت رسالة موجهة من كندا إلى اليابان تمر في عشرات البلدان بدون أي عقبة صديقة كانت أم عدوة؛ فالبريد بكافة أشكاله رسائل مغلفات وطرود مضمون الوصول إلى بلد المقصد بشكل سليم؛ وكافة هذه الضمانات كانت نتيجة مفاوضات ومعاهدات طويلة طرا عليها تعديلات لتسهيل وضمان نقل مليارات الرسائل بشكل سريع وسليم.

أول الخدمات البريدية كانت محلية وبدأت في الخدمات الحكومية الأوروبية ثم في خدمة الأرياء . كان رسم البريد يدفع حسب المسافة؛ على سبيل المثال كانت تكلفة إرسال رسالة من نيويورك إلى بوسطن ٧٥ سنت مسافة ٤٥٠ كم؛ كان هذا المبلغ معاش عامل ليوم واحد في ذلك الوقت؛ بهذه الكلفة يستحيل على الفرد العادي إرسال رسالة لتسهيل التواصل صدر عام ١٨٤٥ قرار التعرفة المخفضة : خمسة سنت من وإلى أي منطقة في الولايات المتحدة وأخذت تتبعا باقي الدول .

نتيجة رخص التعرفة إزداد عشرات الأضعاف تبادل الرسائل بالبريد وعندما ازدادت الحاجة إلى البريد الخارجي؛ أي مرور الرسالة بعدة دول بدأت المفاوضات لتنظيم مرور البريد من دولة إلى أخرى

شعر: جون كرم



حكاية حب بين شجرة الخريف وجارها القمر

طل القمر بالليل قادم من بعيد

راجع على بيتو بعد ليلة سهر

مدودخ مثل سكران من خمير النبيذ

مفلش شعاعو بهالدني مثل الدرر

إلا وسمع دقات أحنان ونهيد

تراتيل عم تسجد عا أحنان الوتر

شو حس حتى القلب ينبس من جديد

ويحب شجرة ملوني بين الشجر

استحيت الشجرة ولونها تغير أكيد

والحب لؤن خدها بأجمل صور

قلها بحبك أنا إيدك بريد

وهي وعم بتشلخ خريف وراقها

من شوقها قالت بحبك يا قمر

إعصار شديد الخطورة برياح عاتية يجتاح المكسيك

بدأ الإعصار الشديد الخطورة "ليديا" بجتاح الير المكسيكي مساء الثلاثاء بقوة إعصار من الفئة الرابعة (على سلم تصاعدي من خمس درجات) ترافقه رياح عاتية تبلغ سرعتها 220 كلم/ساعة، بحسب ما أعلن المركز الأميركي للأعاصير . وقال "المركز الوطني للأعاصير" ومقره في الولايات المتحدة إن ليديا، وهو إعصار تشكل فوق المحيط الهادئ وزادت قوته كثيرا مع اقترابه من سواحل وسط غرب المكسيك، وصل إلى اليابسة في الساعة 23.50 بتوقيت غرينتش قرب مدينة لا بينيتاس في ولاية خاليسكو.

وقال جيراردو ألونزو كاستيلون، مدير الحماية المدنية وإدارة الإطفاء في بوريرتو فالاراتا إن "كل ما لا ينطوي عمله على مهام طارئة يجب أن يعلق ندعو أيضا سكان المناطق الخطرة لإخلائها والإحتماء". وأعلن الرئيس المكسيكي أندريس مانويل لوبيز أوبرانور خلال مؤتمره الصحافي اليومي أن أجهزة الحماية المدنية "في حالة تأهب"، مؤكدا أن الجيش نشر "حوالي 6 آلاف عنصر من القوات المسلحة" تحسبا.

وبحسب هيئة الأرصاد الجوية المكسيكية، فإن المناطق التي

متوقع أن تنجم عن الإعصار، ذكر مدير الصيانة فيليبي بينيتو

بقلم: يوسف زمحل



إذا كنت تعرف ألف امرأة فانت مازلت لا تعرفها

أحذر امرأة بعد البكاء فإتها تكون أكثر قوة (نظوان تيشخوف)

من كلمات نزار قباني : أني لا أومن في حب لا يحمل نزق الثوار .. لا يكسر

كل الأسوار لا يضرب مثل الأعصار .. أه لو حبك يبعني بقلعني مثل الأعصار

.. أني خيرتك فأختاري .. ما بين الموت على صدي .. أو فوق دفاتر أشعاري

.. لا توجد منطقة وسطى .. ما بين الجنة والنار .

همسات

إمرأة لا تعرف الحب هي جسد بلا روح

الطريق إلى قلب المرأة يبدأ بقلبة

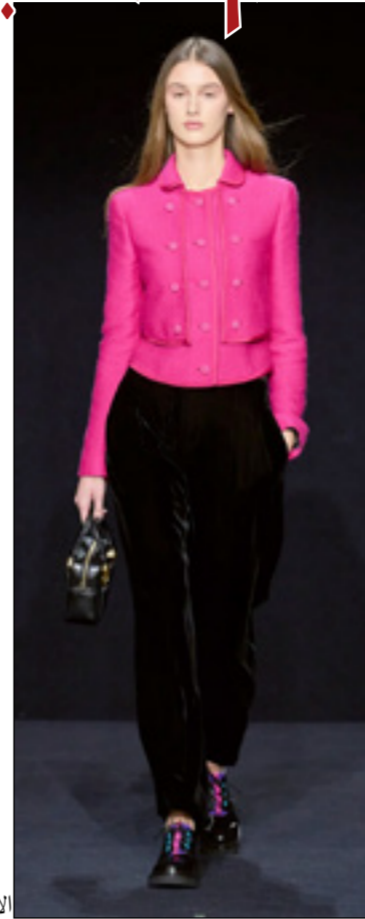
حب المرأة للرجل غير قابل للقسمة

لا يوجد امرأة لا تكذب ولا يوجد رجل يقول الحقيقة .. مشكلة!

إذا لم يجعلك حبيبك شخصاً أفضل فانت مع الشخص الخطأ

إمرأة بلا عقل مصيبة وإمرأة بلا قلب مصيبة أكبر!

تنسيقات اللون الوردي لشهر أكتوبر.. رسالة دعم للمصابات بسرطان الثدي



قدمت بعض الماركات أطقم كاملة باللون الوردي، رصنا لدى ماركة جورجيو أرماني Giorgio Armani (إطلالة ناعمة من الساتان مؤلفة من سترة وبنطال واسع عالي الخصر، ومنسقة مع جاكيت خفيف باللون الأسود، وحذاء وحقيبة صغيرة من اللون عينه. قدمت ماركة لويزا سبانيولي Luisa Spagnoli واحدة من أجمل الإطلالات الوردي التي رأيناها ضمن مجموعت ٢٠٢٣، الطلة المناسبة للسهرات تألفت من تنورة مديرة مستقيمة القصة مغطاة بالترتر الفوشيا وكزة محبوكة قصيرة منفوخة الأكمام، زيني هذا اللوك بزحام أحمر داكن عريض، واختاري الحذاء والحقيبة باللون الفوشيا.

الأحمر، واحملي حقيبة حمراء. تجرني وتبني موضة البناتيل المصممة بالوان صارخة في خريف ٢٠٢٣، وعلى غرار عارضة ماركة كارولينا هيريرا Carolina Herrera، لانمي البنطال الفوشيا واسع الأرجل عالي الخصر مع توب أصفر مائل للأخضر، وزيني الخصر بزحام أحمر عريض معقود على الجانب، واختاري الحذاء والحقيبة باللون الوردي. إذا كنت مدعوة إلى مناسبة رسمية، فانتج بحاجة إلى سترة أنيقة مثل السترة القصيرة الوردية المصممة بأزرار على الجانبين Double Breasted Jacket التي وجدها لدى ماركة أموريو أرماني Emporio Armani، نسقيها مع بنطال أسود عالي الخصر، اكلمي هذا اللوك الراقي بحذاء مديب وحقيبة صغيرة باللون الأسود.

قدمت ماركة ألكسيس مابيل Alexis Mabille فستان ساتان A Line مصمم على طراز القميص من دون أكمام، جربي تنسيق مع صندال من نفس لونه واحملي كلاش صغير باللون الأسود، واعتمدي مجوهرات من الذهب الأبيض. إذا كنت تخططين إلى تلبية دعوة مسائية، فلا مانع من ارتداء كزة خفيفة باللون الزهري لتمسكي من الطقس البارد في الخريف، وعلى طريقة عارضة ماركة بالمان Balmain، اختاريا قصيرة ومزينة بفيونكة كبيرة على الصدر ومصممة باكمام منتفخة عند الكتفين، ونسقيها مع بنطال أحمر قصير يعلو الكاحل، وانتعلي حذاء Pointed باللون الزهري أو

بخلاف أنه من أجمل الألوان الأنثوية، اختير اللون الوردي في ١٩٩٢ ليكون لون شريط التضامن مع حملة الكفاح المبكر عن سرطان الثدي، وإلى اليوم يخصص العالم شهر أكتوبر لهذه الحملة التي تهدف إلى دعم المصابات أيضاً، من هنا أرىنا أن نجتمع لك أجمل ملابس باللون الوردي ظهرت على منصات عروض الأزياء الجاهزة لخريف ٢٠٢٣، لتختاري منها ما يعزز أناقتك في أكتوبر الوردي، شاهدي الصور واستوحي أجمل التنسيقات. ليس هناك أجمل من الفستان الوردي الطويل لتظلي به في مناسبات شهر أكتوبر الوردي،

علاج الكحة الناشفة أثناء النوم بطرق مختلفة.. تعرفي إليها

وعاء نيتي مفيد في غسل الممرات الأنفية، مما قد يساعد في تخفيف الاحتقان. ولكن تأكد من اتباع التعليمات بعناية، لأن الاستخدام غير الصحيح قد يزيد من خطر الإصابة بالعدوى. - **تغليي العسل** - تناول مليتين من العسل لتخفيف الكحة الليلية (المصدر: pixels) تناول ملعقتين إلى ثلاث ملاعق صغيرة من العسل الجيد قبل النوم، فقد يساعد ذلك في تخفيف السعال بشكل كبير. وهناك خيار آخر وهو خلط ملعقتين صغيرتين من العسل في شاي خال من الكافيين، مثل شاي الأعشاب. ومع ذلك، لا تعطى العسل أبداً للأطفال الذين تقل أعمارهم عن سنة واحدة بسبب خطر التسبب الغذائي. - **ارتشفي عصير الليمون** - عصير الليمون له خصائص مضادة للالتهابات. قد يساعد خلط القليل

من الماء مع عصرة من الليمون في تخفيف السعال، طالما أنك لا تعاني من ارتجاع المريء. بدلاً من ذلك، يمكنك الجمع بين العديد من المكونات المفيدة في مشروب ساخن لذيذ مع عصير الليمون والزنجبيل والماء الدافئ والعسل. - **جربي الأناناس** - تشير دراسة إلى أن البروميلين، وهو إنزيم موجود في الأناناس، يمكن أن يساعد في تخفيف السعال. ولذلك ينصح بتناول الأناناس أو شرب عصير الأناناس. - **الغرغرة بالماء المالح** - الغرغرة بمحلول المياه المالحة يمكن أن تساعد في إزالة احتقان مجرى الهواء وتساعد في وقف السعال الناتج عن الربو والحساسية والالتهابات. - **عمل غرغرة بالمياه المالحة** - قومي بخلط نصف ملعقة صغيرة من العسل في نصف كوب من الماء الدافئ. - **تغليي مزيجات الاحتقان لنزلات البرد** - نزلات البرد يمكن أن تسبب السعال. وفي حين لا يوجد علاج لنزلات البرد، فإن الراحة والكثير من السوائل يمكن أن تساعد على الشعور بالتحسن. إذا كان السعال شديداً، فقد تساعد بخاخات الاحتقان وأدوية السعال. يمكن أن تتعامل علاجات السعال التي لا تستلزم وصفة طبية (OTC) مع السعال الجاف أو الرطب بعدة طرق. تعمل منبهات السعال على تقليل الرغبة في السعال، بينما تعمل طاردات البلغم على تخفيف المخاط وتسهيل عملية السعال. - **تجنبني دخان التبغ** - السعال المزمن هو أحد الآثار الجانبية الشائعة للتدخين طويل الأمد أو التعرض للتدخين السلبي. ولذلك فإن الإقلاع عن التدخين يمكن أن



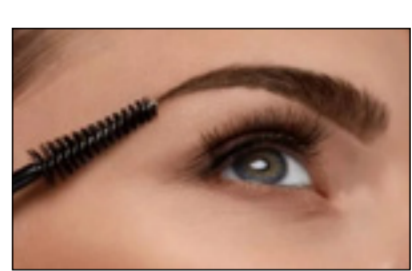
المدة التي تتناولين فيها الهرمونات. قد تؤدي الإطعام على العلاج الهرموني البديل. **تجنبني التعرض للإشعاع والتلوث البيئي** - تستخدم طرق التصوير الطبي، مثل التصوير المقطعي المحوسب، جرعات عالية من الإشعاع. على الرغم من أن هناك حاجة إلى مزيد من الدراسات، تشير بعض الأبحاث إلى وجود صلة بين سرطان الثدي والتعرض للإشعاع.

هذه هي طرق اختيار مرطب للبشرة الدهنية اعتمديها

يعد اختيار المرطب المناسب من أهم الخطوات في الحفاظ على الوجه نظيفاً ومتوهجاً وصحياً. من الضروري تجنب عن التجاعيد وحب الشباب والبقع وغيرها من علامات شيخوخة الجلد. ومع ذلك، فإن معظم النساء يخطرن كريم ومرطب الوجه الخطأ، خاصة للبشرة الدهنية، مما يضر المسام ويجعل البشرة باهتة. يمكن أن يتسبب استخدام مرطب الوجه الخاطئ في تلف الجلد وتسحسه. نتيجة لذلك، من الضروري اختيار أفضل مرطب لبشرتك من بين الخيارات العديدة المتاحة. لتحقيق النتائج المرجوة، يجب الانتباه إلى عوامل مختلفة، خاصة عندما يتعلق الأمر بالبشرة الدهنية. هناك العديد من المفاهيم الخاطئة حول الشامو ثوات البشرة الدهنية وكيف يجب عليهن ترطيب وجوههن. يعتقد بعض الناس أن البشرة الدهنية يجب أن عليها عدم استخدام الكريمات والزيوت، حتى أن بعض الناس يفكرون في تجنب الترطيب لأن بشرتهم تنتج الزيت بالفعل. ومع ذلك، من الأفضل تجاهل هذه الأساطير لأنه حتى البشرة الدهنية تحتاج إلى الترطيب بانتظام. بعد كل شيء، يمكن أن يصاب بالجلد. المرطب ضروري أيضاً للبشرة الدهنية في الحفاظ على نسبة حمض اللينوليك وحمض الألفا، وفقاً للبحث، فإن البشرة الدهنية تعاني من نقص في حمض اللينوليك، وبالتالي فإن تطبيق حمض اللينوليك يمكن أن يساعد في موازنة ذلك وحتى تقليل انتشاره. إليك دليل سريع للعثور على أفضل مرطب للبشرة الدهنية. للعثور على أفضل مرطب، يجب أن تقيمي بشرتك أولاً. تقري ذلك بشكل صحيح. يمكنك بسهولة تحديد العلاج عندما تعرفين ما تتطلبه بشرتك وأين تصبرين. والسبب في ذلك هو أنه لا يوجد شعار واحد ينطبق على الجميع. نظراً لأن كل شخص لديه احتياجات مختلفة للبشرة، يمكننا محاولة فهم احتياجاتك. **الخطوة الأولى:** تحقق مما إذا كانت بشرتك بحاجة إلى الترطيب بشكل متكرر. هناك اعتقاد خاطئ شائع بأن البشرة الدهنية لا تتطلب ترطيباً متكرراً ومشقاً. على الرغم من أن هذا ليس صحيحاً، يجب عليك التحقق وفهم ما إذا كانت بشرتك مصابة بالجلد أو رطبة جداً. إذا كنت تحتاجين إلى ترطيب بانتظام، ففكري في كريم وجه

المرطب الذي يحمي بشرتك من الجفاف ويمنع حب الشباب. ومع ذلك، بالنسبة لأنواع البشرة هذه، فمن الأفضل تجنب مرطبات الوجه التي تحتوي على كمية زائدة من الزيوت الأساسية. اجتني أيضاً عن المرطبات التي تحتوي على مكونات طبيعية ومهدئة عالية الجودة مثل الأترين والصبان والنياسيناميد. وعرق المسوم والشاي الأخضر وما إلى ذلك. تضمن هذه المكونات عدم تسخين الجلد والحفاظ على توازن الزيت على الوجه دون انسداد المسام. بصرف النظر عن ذلك، يوصى أيضاً باستخدام عسول اللوزج بالآلوفيرا أو وضع طبقة من مرطب الجل الخاص بك مع زيت اللوزج لمنع الرطوبة من التبخر. في الوقت الحاضر، تقدم العديد من ماركات التجميل منتجات عالية الجودة للبشرة الحساسة. **الخطوة ٣:** الطنض في المكان الذي تعيشين فيه. يتأثر وجهك بشكل مباشر بالطقس وأشعة الشمس والرياح والموتارات وعوامل أخرى. اختاري مرطبا ذو أساس مائي بقوام خفيف يشبه الهلام. **الخطوة ٤:** تحقق مما إذا كانت بشرتك معرضة لحب الشباب. إذا كان لديك هذا النوع من البشرة، فمن المستحسن أن تستخدم مرطبا يحتوي على مكونات مضادة للبكتيريا مثل النيم وشجرة الشاي وحمض الساليسيليك والتولسي وما إلى ذلك. يجب أن يحتوي أيضاً على مكونات مضادة للبكتيريا ومضادة للالتهابات، والتي تساعد في إزالة حب الشباب والحفاظ على بشرة ناعمة ومتوهجة. عادة ما يتم تصنيع هذه المكونات على أنها غير كوميدوغينيك، أو ترطيب، أو لا تسد المسام، أو غير دهنية، أو خالية من الزيوت، أو مضادة لحب الشباب.

وصفات طبيعية للتخلص من قشرة الحاجبين



تعتبر القشرة من المشاكل المزعجة، سواء كانت على فروة الرأس، أو الحاجبين، حيث تظهر جلية أمام الآخرين، مما يسبب الشعور بالأحراج، وقد تعود لأسباب مختلفة، منها جفاف البشرة أو الإصابة بعدوى، ويمكن أن تظهر القشرة في أي مكان توجد فيه بصمات الشعر، ويمكن أن تظهر خلال الطقس البارد أو الفاتر، ويفضل تجربة هذه الوصفة بانتظام للحصول على نتيجة إيجابية. **وصفة زيت اللوز للتخلص من قشرة الحاجبين** ويساعد زيت اللوز على العناية بالبشرة و التخلص من مشاكل الجلد وعلامات التمدد وحروق الشمس، والتخلص من قشرة الحاجبين، وذلك من خلال تحضير ملعقتين كبيرتين من زيت اللوز، وتسخينهما لمدة دقيقة أو دقيقتين في الميكروويف أو الماء، وعندما يصبح الزيت فاتراً يمكن غمس قطعة قطن فيه ومسح الجفون والحاجبين، ويفضل تجربة هذه الوصفة قبل النوم ثم غسل الوجه في الصباح لتجنب انسداد المسام. **وصفة عصير الليمون للتخلص من قشرة الحاجبين** تساعد هذه الوصفة في التخلص من قشرة الحاجبين، وذلك من خلال تحضير ملعقتين كبيرتين من عصير الليمون، وإذا كانت البشرة حساسة يفضل تخفيفه، من خلال إضافة ٤-٤ ملاعق كبيرة من الماء، وغمس قطعة قطن في المزيج ثم مسح الحاجبين والانتظار لمدة دقائق ثم غسل الحاجبين بالماء. **وصفة جل الصبار للتخلص من قشرة الحاجبين** يساعد جل الصبار في علاج قشرة فروة الرأس ومشاكل الجلد، مثل الكحة والطفح الجلدي، وذلك من خلال تحضير ملعقة جل الصبار وتحويله إلى قوام يشبه المعجون، ثم تحضير فرشاة ميكياج ووضعها على الحاجبين، والانتظار لمدة دقائق ثم غسل الحاجبين، والانتظار لمدة ٣٠ دقيقة حتى

بشرتك من الجفاف ويمنع حب الشباب. ومع ذلك، بالنسبة لأنواع البشرة هذه، فمن الأفضل تجنب مرطبات الوجه التي تحتوي على كمية زائدة من الزيوت الأساسية. اجتني أيضاً عن المرطبات التي تحتوي على مكونات طبيعية ومهدئة عالية الجودة مثل الأترين والصبان والنياسيناميد. وعرق المسوم والشاي الأخضر وما إلى ذلك. تضمن هذه المكونات عدم تسخين الجلد والحفاظ على توازن الزيت على الوجه دون انسداد المسام. بصرف النظر عن ذلك، يوصى أيضاً باستخدام عسول اللوزج بالآلوفيرا أو وضع طبقة من مرطب الجل الخاص بك مع زيت اللوزج لمنع الرطوبة من التبخر. في الوقت الحاضر، تقدم العديد من ماركات التجميل منتجات عالية الجودة للبشرة الحساسة. **الخطوة ٣:** الطنض في المكان الذي تعيشين فيه. يتأثر وجهك بشكل مباشر بالطقس وأشعة الشمس والرياح والموتارات وعوامل أخرى. اختاري مرطبا ذو أساس مائي بقوام خفيف يشبه الهلام. **الخطوة ٤:** تحقق مما إذا كانت بشرتك معرضة لحب الشباب. إذا كان لديك هذا النوع من البشرة، فمن المستحسن أن تستخدم مرطبا يحتوي على مكونات مضادة للبكتيريا مثل النيم وشجرة الشاي وحمض الساليسيليك والتولسي وما إلى ذلك. يجب أن يحتوي أيضاً على مكونات مضادة للبكتيريا ومضادة للالتهابات، والتي تساعد في إزالة حب الشباب والحفاظ على بشرة ناعمة ومتوهجة. عادة ما يتم تصنيع هذه المكونات على أنها غير كوميدوغينيك، أو ترطيب، أو لا تسد المسام، أو غير دهنية، أو خالية من الزيوت، أو مضادة لحب الشباب.

ماسك العسل للشعر التالف

نصف كوب من العسل، ربع كوب من زيت الزيتون. قم بتخصيص الماسك من خلال اتباع الخطوات التالية: قومي بترطيب الشعر باستخدام الماء. ضعي العسل مع زيت الزيتون في وعاء واخبطيهما جيداً. سخني المزيج لمدة ٢٠ ثانية ثم حرّكه جيداً. بعد أن يبرد المزيج ضعيه على شعرك وفروة الرأس. قومي بتدليك فروة الرأس بحركات دائرية. ضعي قيعبة الاستحمام على شعرك واتركيه لمدة ٣٠ دقيقة. اشطفي الماسك بالماء والشامبو جيداً.

ماسك العسل للشعر هو أحد ماسكات علاج الشعر التالف والمستخدم بكثرة، فهو يعمل على ترطيب الشعر وتغذيته وإعادة المعان له. هناك العديد من الأسباب التي قد تسبب إلحاق الضرر بالشعر وإتلافه سواء تلك التي تقوم بها مثل استخدام مصففات الشعر الحرارية وصبغات الشعر، أو بيئية مثل الماء والجو وغيرهم ومن هنا نتبع أهمية استخدام ماسك العسل للشعر التالف في محاولة لإصلاحه. لتخصير هذا الماسك أنت بحاجة إلى المكونات التالية:



وليد توفيق يتحدث عن الاعتزال: دامت لمين يا مصدق الأوهام؟

تحدث المطرب اللبناني وليد توفيق عن الاعتزال، مؤكداً أن القرار في هذا الصدد مرهون بقدرته على الغناء. وقال وليد توفيق إنه لن يعتزل ما دام صوته لا يزال يخوله للغناء، ولا يزال قادراً على إمتاع جمهوره وجذب تفاعله. وأضاف المعنى اللبناني أن الفنان يتعين عليه التنحي عن عالم الفن إلى الأعمال الخيرية إذا شعر بأنه لم يعد قادراً على المطء الفني. ودعا وليد توفيق كل الفنانين إلى التحلي بال تواضع، وأن يحبو بعضهم البعض، مستذكراً شعور الغيرة الذي ينشأ بين بعض الفنانين، قائلاً: «دامت لمين يا مصدق الأوهام».

وأعرب عن تطلعه لإنشاء نقابة فنية موحدة تجمع كل الفنانين، مستذكراً غياب الفنانين عن مراسم الحزاة الخاصة بالنجوم اللبنانيين الذين قدموا أعمالاً مميزة، وآخرهم نجاح سلام. وفي وقت سابق، كرم مهرجان العراق الدولي للمطرب وليد توفيق على مجمل مسيرته الفنية، كما كرّمته نقابة المهن الموسيقية في مصر الشهر الماضي عن مجمل أعماله.

قبل التصوير.. تفاصيل قصة فيلم "فرقة الموت"



يستعد فريق عمل فيلم فرقة الموت، لتصوير الفيلم، حيث يعمل مخرج العمل أحمد علاء الديب على قدم وساق لإنهاء التحضيرات الأخيرة، ليبدأ التصوير يوم الثلاثاء المقبل، حيث تم إنشاء جميع النكورات اللازمة للتصوير. وتعود قصة فيلم «فرقة الموت»، حول قصة حقيقة تعود لفترة الأربعينيات في صعيد مصر، إذ يجسد الفنان أحمد عز شخصية ضابط يتم اختياره بكل دقة ليؤمّن بكون فرقة للقضاء على سطوة خط الصعيد، ويواجه أحمد عز الفنان أسر ياسين، ويحدث بينهم صراعات عنيدة، الفيلم في إطار أكشن تشويقي وينتمي لنوعية أفلام الحركة والأثارة التشويقية.

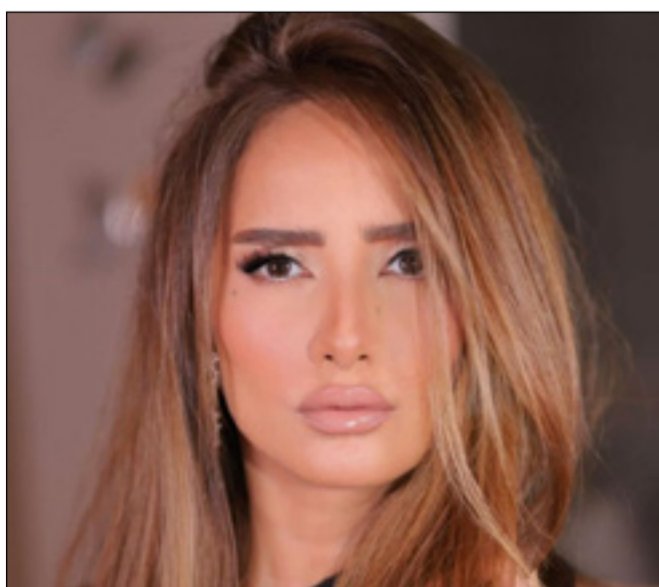
«فرقة الموت»، بطولة مشتركة بين الفنان أحمد عز، أسر ياسين، مئة شلبي، محمود حميدة، بيومي فؤاد، عصام عمر، خالد كمال، رشدي الشامي، جيهان الشماشي وعدة أقر من الفنانين، والعمل من تأليف صلاح الجبيني وإخراج أحمد علاء الديب ويكسر محمد عطية وملايخ ناهد نصر الله، إنتاج هشام عبدالخالق. ويعد فيلم «فرقة الموت» التعاون الرابع للمخرج بين أحمد عز ومئة شلبي في السينما، حيث اجتمعا للمرة الأولى عام ٢٠٠٤ خلال فيلم «شباب تيك أواي» والذي شهد على بدايات انطلاق الثنائي في عالم السينما، ويعداها الثنائي في فيلم «بدل فاقد» عام ٢٠٠٩ بتوقيع المخرج أحمد علاء الديب، وعادا ليكررا التعاون مجدداً خلال فيلم «الجريمة» مع المخرج شريف عرفة العام الماضي.

ريم سامي تنطلق في مسلسل «حدوة منسية» بموسم الأوف سيزون

تتعاون الفنانة ريم سامي في بطولة مسلسل «حدوة منسية» برفقة الفنانة سوسن بدر، وتكون الأحدث في إطار كوميدي اجتماعي، مكون من ٨ حلقات ومن المقرر عرضه على المقررة عرضة في موسم الأوف سيزون، من إخراج محمد محيي الدين، وتأليف محمود حمدان، حيث تقدم دوراً محورياً في أحداث المسلسل الذي تدور أحداثه في ٣٠ حلقة.



زينة تكشف تفاصيل دورها في فيلم «الاسكندراني»



قالت الفنانة زينة إنها سعيدة بالتعاون للمرة الثانية مع المخرج خالد يوسف في فيلم «الاسكندراني» بعدما قما فيلم «كارما» في ٢٠١٨، مشيرة إلى أنها وجدت أنه مخرج يحب الممثل ووجدت هذه النتيجة في العمل. وتحدثت زينة عن كواليس فيلم «الاسكندراني»، بقولها: «كنت قلقة وهو كان عصبياً قليلاً، وبيزق وأنا بجانب أرى من الطريقة دي، ميجيش كده، بس لما تعودت على طريقتي، عرفت أنه بجد يحب الممثل جدا ويبخل باله منه، ولما شوفت النتيجة وأنا طلعت جيدة جدا». وتابعت: «أخذت فرصة كبيرة إني أشغل مع مخرج مهم، وفي البداية لما كلمني قبل الفيلم بحوالي شهرين، أبلغني أن لديه معالجة لفيلم كتبه الأستاذ أسامة أنور عكاشة، وعارف إني بياجب الحاجات الفنية دي، طلبت منه يعطوني ولما قرأت في الحقيقة أعجبتني جدا».

ترشيح عمرو عبد الجليل ومراد مكرم لبطولة «كوبرا» مع محمد إمام رمضان المقبل



رشح القائمون على مسلسل «كوبرا» بطولة النجم محمد إمام، المقرر عرضه في رمضان المقبل ٢٠٢٤، الفنان عمرو عبد الجليل ومراد مكرم للمشاركة في بطولة المسلسل بجانب إمام، وهو من تأليف أحمد محمود أبو زيد، وإخراج أحمد شفيق، ومن المقرر الإعلان عن بقية الممثلين المرشحين خلال الأيام المقبلة، ومن المقرر البدء في تصويره خلال منتصف الشهر المقبل على أقصى تقدير.

مراد مكرم ينتظر عرض مسلسل «صوت وصورة» بدءاً من يوم السبت المقبل، بطولة النجمة حنان مطاوع، ويشارك في بطولته كلا من نجلاء بدر، ووليد فواز، صدفى صخر، احمد ماجد، ولاء الشريف، إيمان الشريف، عماد صفت، وعدد كبير من الفنانين، تأليف محمد سليمان عبد الملك، إخراج محمود عبد التواب، إنتاج أروما استديوز.

أما عمرو عبد الجليل، يعرض له في السينما فيلم «أولاد حريم كريم» مع النجوم مصطفى قمر، بشرى، علا غنم، خالد سرحان، بسمه، وعدد كبير من الفنانين الشباب، وإخراج علي إدريس.

أما النجم محمد إمام يعمل على الانتهاء من تصوير فيلمه الجديد «اللبع مع العيال» مع المخرج الكبير شريف عرفة، ويشارك في بطولة الفيلم كلا من أسماء جلال، بيومي فؤاد، مصطفى غريب، باسم سمرة، ويزو، وعدد كبير من ضيوف الشرف، والفيلم من تأليف وإخراج شريف عرفة.

أنجلينا جولي بشخصية مغنية شهيرة في فيلم Maria



تقوم النجمة العالمية إنجلينا جولي، بتغيير جلدها في شخصية جديدة ضمن أحداث فيلمها الجديد Maria، والتي تلعب فيه شخصية المغنية الشهيرة ماريا كالايس. ونشرت إحدى المجلات العالمية صوراً من الشكل الذي من المقرر أن تظهر به الفنانة العالمية إنجلينا جولي في فيلمها الجديد Maria. من إخراج المخرج الشهير بابلو لارين ماريا، ويتناول العمل السيرة الذاتية للمطربة ماريا كالايس، والتي تعد من أهم مغنيات الأوبرا.

ويشارك إنجلينا جولي في بطولة الفيلم كلا من، بييرفرانيسكو فافينو، وألبا روهروانتر، وهالوك بيلجينير، وكودي سميت ماكلي، وفاليريا جولين.

وظهرت عدة صور التي تم التقاطها حديثاً وسريته الممثلة الأمريكية إنجلينا جولي، مع الملياردير «ديفيد ماير دي روتشيلد»، في موعد غداء في مانيبو، كاليفورنيا.

وظهرت بينما تسير بجوار الملياردير «ماير دي روتشيلد» من أغنى العائلات في العالم، وكان يتسلم ويضحك مع إنجلينا، وكان يرتدي ملابس غير رسمية، وهي ينظف أزرق داكن وقميصاً رمادياً وسترة وحذاء أسود.

وقضت إنجلينا جولي «الصفحة السادسة»، قضت إنجلينا جولي

مدحت العدل يحسم الجدل حول مسلسل شريهان الرمضاني



ينتظر كثيرون بفارغ الصبر إطلاق الفنانة المصرية الشهيرة شريهان في عمل في جديد بعد سنوات طويلة من الغياب عن الساحة الدرامية. وقال الكاتب المصري مدحت العدل، في تصريحات لوسائل إعلام محلية، إن كل ما يتردد عن ظهور النجمة المحبوبة شريهان في رمضان المقبل أو أنه يكتب عملاً لها غير صحيح على الإطلاق. وتابع: «هناك رغبة مشتركة وتبادل الآراء فقط بيننا بحكم الصداقة والتقارب الفكري، لكن لا يوجد اتفاق أو تعاقداً معها على تقديم مسلسل».

وتعيبت النجمة المصرية شريهان عن الساحة الفنية نحو ١٩ عاماً، ثم عادت في عام ٢٠٢١ وقدمت مجموعة استعراضات عن بعض ملامح حياتها، ضمن الحملة الإعلانية لإحدى شركات الاتصالات. وفي العام ذاته، عرضت منصة «شاهد» مسرحية «كوكو شاتيل»، التي شهدت عودة النجمة شريهان، إلى المسرح الاستعراضى بعد غياب طويل، والمسرحية، من تأليف وأشعار مدحت العدل، إخراج هادي الباجوري.

طرح البوستر الرسمي لفيلم «آل شنب» بطولة ليلى علوي



نشرت الفنانة المصرية ليلى علوي البوستر الرسمي لفيلم «آل شنب» الذي تقوم ببطولته، ويعرض في الدورة المقبلة من مهرجان الجونة السينمائي. وظهت ليلى علوي على بوستر الفيلم وهي تتوسط أبطال العمل، ومنهم الفنانة سوسن بدر ولبليلة، واللذان ظهرتا بالحجاب. كما ظهر في البوستر مجموعة من أبطال الفيلم، ومنهم أسماء جلال، هادي كرم، خالد سرحان، محمود الزواوي، وحسن مالك.

وفيلم «آل شنب» يشارك في مسابقة الأفلام الروائية الطويلة بمهرجان الجونة السينمائي ٢٠٢٣، وهو من تأليف أحمد رؤوف وإسلام حسام، وإخراج وسيناريو أيمن أمين، ومن بطولة ليلى علوي ولبليلة وسوسن بدر وهايدي كرم وعدد من النجوم.

3 وجوه لشريف سلامة خلال الفترة المقبلة



يعيش النجم شريف سلامة حالة من الانتعاش الفنية خلال الفترة الحالية مجدداً ٣ شخصيات مختلفة ضمن أحدث أعماله المقرر عرضها خلال الفترة المقبلة.

ويأتي في مقدمة هذه الأعمال فيلم «أسد الأسود» مع النجم محمد رمضان، الذي تعاقده عليه منذ قليل العمل من تأليف وإخراج محمد دياب، المقرر بدأ التصوير بعد الانتهاء من تعاقده باقي الفنانين. يعرض للنجم شريف سلامة مسلسل «ورق التوت» مع الفنانة أسماء جلال عبر شائبة سي بي سي يوم ١٤ أكتوبر المقبل.

تدور أحداث المسلسل في مكان واحد يجتمع فيه الأبطال، وهو الأكاديمية العليا للفنون المسرحية، في إطار دراما مثالية في زمن تسعة أشهر، لواجه كل منهم ما لم يتوقعه، وتكتشف من خلال القصة الخلفيات الاجتماعية لكل منهم، وتواجه بعض القضايا الحساسة منها الختان، العنف الجنسي، تحديد النسل، العائل، الاضطراب النفسي، التنمر، التحرش الجنسي ومشاكل الطبقية وغيرها.

ومسلسل «ورق التوت» بطولة شريف سلامة وخالد أنور وأسماء جلال ونورا جليل ومحمد كويلاني وآية سليم ومصطفى منصور وليلى العربي ومحمد شفيق وديار جبران وعرو صلاح ومحمد ناصر ويوسف الأسدي وتقى حسام وحنان عادل ومعتز هشام، تأليف عبادة نجيب، وإخراج حسام علي.

ويصور النجم شريف سلامة مسلسله الجديد «عودة» في الأصر حيث يقوم بتجسيد

إيمان العاصي تعلن توقف تحضيرات مسلسلها «حب أفلاطوني»

وتأجيله لـ 2024



أعلنت النجمة إيمان العاصي توقف تحضيرات مسلسلها «حب أفلاطوني» المكون من ١٥ حلقة من تأليف شريف الألفي، والذي تعاقبت على بطولته مع شركة Media Hub - سعدي جوهر بعد انتهاء شهر رمضان الماضي للعرض في الأوف سيزون، مشيرة إلى أن العمل تأجل إلى العام المقبل ٢٠٢٤.

وكانت إيمان العاصي قد فازت بجائزة أفضل ممثلة دور ثان بصويت الجمهور عن دورها في مسلسل «جعفر العمدة» الذي تم عرضه في شهر رمضان الماضي، من مهرجان القاهرة للتراث الذي أقيم في مدينة العلمين الجديدة، كما حصلت على جائزة أفضل ممثلة أيضاً عن نفس الدور من مهرجان العراق الدولي الذي أقيم الأسبوع الماضي.

وقدمت إيمان العاصي في شهر رمضان الماضي، مسلسل «جعفر العمدة» الذي شاركت في بطولته إلى جانب محمد رمضان، زينة، هالة صدقي، مي كساب، مئة فضالي، أحمد داهر، منذر رياحنة، عصام السقا، فريدة سيف النصر، مجدى بدر، أحمد فهد، فراح أحمد سلوى عثمان، فريدة سيف النصر، جوري بكر، طارق النهرى، أحمد عبد الله، احسان الترك ومن تأليف وإخراج محمد سامي، وشارك في السيناريو والحوار مهيب طارق وإنتاج شركة ميديا هب سعدي - جوهر برعاية المتحدة للخدمات الإعلامية.

وعلى مستوى السينما تنتظر إيمان العاصي طرح فيلم «في عز الظهور» الذي تم الانتهاء من تصويره العام الماضي، وتشارك إيمان في بطولته إلى جانب النجم المصري العالمي ميلا مسعود، شيرين رضا، جميلة عوض، محمد علي رزق، محمد عز، ساندرا، أحمد جمال سعيد، محمود حجازي وإيهاب فهمي وعدد آخر من الفنانين ومن تأليف كريم سرور وإخراج مرقس عادل.

أخبار كندا

نقلا عن راديو كندا الدولي

القتلى الكنديون في هجوم حماس ثلاثة وفقدان ثلاثة كنديين آخرين



تقوم بالبحث عن خيارات مختلفة للكنديين في الضفة الغربية، قالت الوزيرة جولي، مضيفة أنها تحدثت مع السلطات الأردنية لدراسة الخيارات المتاحة لإعادة الكنديين إلى بلادهم عن طريق عمان. وفيما يتعلق بالكنديين في غزة، أكدت جولي أنها تعمل مع الأمم المتحدة لمعرفة ما هو ممكن في الأيام المقبلة.

ولكن حتى الآن لا توجد معلومات عن عمليات إجلاء من غزة، وأضافت وزيرة الخارجية الكندية. وقالت جولي إنها تشعر بقلق بالغ من إمكانية اتساع نطاق الصراع بين إسرائيل وحماس إلى بقية المنطقة، وأضافت أنها تحدثت عدة مرات منذ يوم السبت الماضي، تاريخ هجوم حماس على جنوب إسرائيل، مع نظرائها في إسرائيل والسلطة الوطنية الفلسطينية والولايات المتحدة والأردن ومصر، وأجرت اليوم محادثات مع نظيرها السعودي. وأكدت مجدداً على إدانة كندا لهذا الهجوم الإرهابي الذي نفذته حماس، ونحن نعمل جاهدين لضمان عدم تمدد الصراع إلى المنطقة بأكملها، وأضافت وزيرة الخارجية الكندية.

وذكرت جولي بأن الخطوط الجوية الكندية قررت يوم الأحد إلغاء رحلاتها إلى تل أبيب مؤقتاً، وألا تستأنفها إلا عندما يستقر الوضع. من جهته قال رئيس هيئة أركان الدفاع في القوات المسلحة الكندية، الجنرال واين إير، إن طائرة تابعة للقوات المسلحة تستصل إلى تل أبيب. وكان الجنرال إير جالسا إلى جانب الوزيرة جولي في المؤتمر الصحفي.

ووفقاً لأحدث البيانات الصادرة عن وزارة الشؤون العالمية، هناك 4249 كندياً مسجلين في إسرائيل، و476 آخرين مسجلين في الضفة الغربية وقطاع غزة. وقالت الوزيرة جولي إنها لا تعرف عدد الكنديين العالقين حالياً في قطاع غزة، لكن جولي صنداي، مساعدة نائب وزيرة الخارجية والمسؤولة عن الأمن وإدارة الطوارئ في وزارة الشؤون العالمية، أتبنا، وأضافت أن الخطوط الجوية الكندية ستنتقلهم بعد ذلك إلى كندا. وستبدأ هذه الرحلات في الأيام المقبلة، بحلول نهاية الأسبوع، حسب وزيرة الخارجية الكندية.

أعلنت وزيرة الخارجية الكندية ميلاني جولي أن ثلاثة كنديين قتلوا في هجوم حركة حماس على جنوب إسرائيل، موضحة أن اثنين منهم تأكد مقتلهما فيما الثالث لا تزال حالة وفاته ممتزجة. والكنديان اللذان تأكد مقتلهما هو ألكساندر لوك (33 عاماً) من سكان جزيرة مونترال وبن مزرعي (22 عاماً) من سكان فانكوفر.

وتراقب الحكومة الكندية الوضع أيضاً فيما يتعلق بثلاثة كنديين آخرين لا يزالون في عداد المفقودين. وكانت جولي تتحدث في مؤتمر صحفي في أوتاوا أعطت فيه تقييماً لوضع الكنديين بعد أيام قليلة من هجوم حماس. أتاحت لي الفرصة للتحدث مع عائلة ألكساندر لوك أمس، وكانت تلك إحدى أصعب المكالمات التي اضطرت إلى إجرائها في حياتي.

نقلا عن ميلاني جولي، وزيرة الخارجية الكندية الكندي ألكساندر لوك يجلس على متن مركب. ولم ترغب الوزيرة جولي في تأكيد أو نفي احتجاز كنديين كرهائن حتى لا تزيد قيمتهم بنظر خاطفهم ولا يتم تعريض حياتهم للخطر في حال كانوا مخطوفين.

لكنها أكدت أن كندا تجري اتصالات مع كبير المفارزين في إسرائيل وسترسل مجموعة من الخبراء لدعاهم. وقامت وزيرة الخارجية الكندية المزيد من التفاصيل حول خطة حكومتها لإعادة المواطنين الكنديين والحاصلين على الإقامة الدائمة في كندا الذين تطعت بهم السبل في إسرائيل والأراضي الفلسطينية، في الضفة الغربية وقطاع غزة. وأكدت جولي أنه سيتم إرسال طائرات تابعة للقوات المسلحة الكندية إلى مطار تل أبيب لنقل الكنديين الراغبين في مغادرة إسرائيل إلى العاصمة اليونانية، أثينا. وأضافت أن الخطوط الجوية الكندية ستنتقلهم بعد ذلك إلى كندا. وستبدأ هذه الرحلات في الأيام المقبلة، بحلول نهاية الأسبوع، حسب وزيرة الخارجية الكندية.

تورونتو: تعزيز الأمن قرب المعابد والمدارس اليهودية والمساجد

على طول شارع باتورست. سوف ترون المزيد من عناصر الشرطة. سوف تضمن سلامة ورفاهية مجتمعاتنا. نقلا عن مايرون ديمكيو، رئيس جهاز شرطة تورونتو.

وأضاف ديمكيو أن الشرطة تواصل مراقبة الوضع، بما في ذلك التهديدات المنتشرة عبر الإنترنت. وفي بيان نشرته على وسائل التواصل الاجتماعي، أكدت أيضا شرطة بيل الإقليمية، في منطقة تورونتو الكبرى، أنها عززت تواجدتها بالقرب من أماكن العبادة، وسواها. لكنها أضافت أنها ليست على علم بوجود تهديدات ما، موقوف بها.

كما اتخذت أجهزة الشرطة في مدن كندية أخرى، من بينها مونترال وفانكوفر، إجراءات مماثلة. وفي السياق نفسه، تخشى المسؤولة الإدارية في فرع تورونتو الكبرى في النداء اليهودي المؤرخ ساره ليفتون، من موجة كراهية ضد اليهود في كافة أنحاء العالم. كيهودية تعيش في كندا، أشعر بالخوف. نقلا عن ساره ليفتون، مسؤولة في النداء اليهودي المؤرخ في تورونتو الكبرى وأعربت ليفتون عن ارتياحها لتعزز الشرطة في تورونتو تواجدتها بالقرب من أماكن العبادة والمدارس اليهودية.



أكد رئيس جهاز شرطة تورونتو، مايرون ديمكيو، أنه تم نشر المزيد من العناصر بالزري الرسمي في المناطق ذات الكثافة اليهودية وأيضا بالقرب من المساجد في أعقاب بدء الصراع الحالي بين إسرائيل وحركة حماس الفلسطينية، لكنه أضاف أنه لا يوجد حالياً أي تهديد موقوف لتهمة تورونتو.

وكان ديمكيو يتحدث صباح اليوم في مؤتمر صحفي دعا إليه للرد، على حد قوله، على المخاوف الأمنية التي عجز عنها العديد من سكان كبرى المدن الكندية.

النزاع بين حماس وإسرائيل: عائلة في أوتاوا تبكي إحدى قريباتها



قال عدة أوتاوا وممثلون عن الجالية اليهودية في العاصمة الفدرالية إن أدي فيتال كابلون، وهي كندية لها روابط عائلية في المدينة، قتلت في الصراع بين إسرائيل وحركة حماس الفلسطينية. تحدثت بالأمس مع شخص فقد أحد أفراد أسرته في إسرائيل، قتل على أيدي إرهابيين، قال العمدة مارك ساتكليف للصحفيين في مبنى البلدية.

وأكد مكتب رئيس البلدية في وقت لاحق أن العمدة كان يشير إلى عائلة أدي فيتال كابلون. قلبي ينفطر عندما أرى ما يحدث هناك، قال عمدة أوتاوا، أفكاره تراقف جميع الضحايا وجميع أفراد العائلات في أوتاوا الذين تأثروا بما يحدث.

وقال ممثلون عن الجالية اليهودية في أوتاوا لهيئة الإذاعة الكندية إن العاصمة الفدرالية

حيث لديها جذور راسخة. وكانت وزيرة الخارجية الكندية ميلاني جولي قد قالت إن ثلاثة كنديين قتلوا في هجوم حركة حماس على جنوب إسرائيل، موضحة أن اثنين منهم تأكد مقتلهما فيما الثالث لا تزال حالة وفاته ممتزجة. ولم ترغب الوزيرة جولي في تأكيد هوية الضحية الثالثة، التي من المرجح أنها أدي فيتال كابلون. أما الكنديان اللذان تأكد مقتلهما فهما ألكساندر لوك من سكان جزيرة مونترال وبن مزرعي من سكان فانكوفر.

ودعا الاتحاد اليهودي في أوتاوا وسائل الإعلام إلى مؤتمر صحفي بعد ظهر اليوم. ومن المتوقع أن تدلي رئيسة التنفيذية أندريا فريدمان ببيان نيابة عن عائلة أدي فيتال كابلون، المواطنة الكندية التي قتلت على أيدي إرهابي حماس كما جاء في الدعوة. ووفقاً للحاخام عيدان شير، من جماعة ماخزيكي حداس، المرأة المقتولة مواطنة كندية لديها عائلة كبيرة تعيش في أوتاوا. وأضاف شير أنها كانت في صباحها تذهب إلى المخيم الصيفي مع أبناء عمومته وأصدقائه الكثر في أوتاوا. لكنه لم يرغب في التعليق أكثر على هذه الوفاة الموملة. ورفض كل من الحاخام شير وأندريا فريدمان إعطاء مقابلة في الوقت الراهن احتراماً لرغبة أسرة العتيقة.

كيبك توجّل الافتتاح الرسمي لمكتبها التمثيلي في تل أبيب



ستؤجل حكومة كيبك موعد الافتتاح الرسمي للمكتب التمثيلي للمقاطعة في تل أبيب بسبب التصعيد الأخير بين حركة حماس ودولة إسرائيل. وأكد مكتب وزيرة العلاقات الدولية والفرنكوفونية في حكومة حزب التحالف لمستقبل كيبك (CAQ)، مارتين بيرون، هذا الخبر الذي كشفت عنه أولاً محطة 98.5 إف إم الإذاعية في مونترال. وقالت كاترين بوشيه، السكرتيرة الصحفية للوزيرة بيرون، لراديو كندا إنه سيتم افتتاح مكتب كيبك في تل أبيب رسمياً عند استيفاء الشروط الأمنية.

وفي السياق الحالي، توجّل الوزيرة بيرون مهمتها في إسرائيل حيث كان من المقرر أن تقوم بها الأسبوع المقبل. لكن أليك هالوبيان، مدير هذا المكتب التمثيلي الجديد لكيبك، الذي كان من المقرر أن يرافق الوزيرة بيرون في زيارتها، سيواصل عمله من كيبك العاصمة، أسوة بالفرق المخصصة لهذه المنطقة في وزارة العلاقات الدولية والفرنكوفونية (MRIF) في حكومة كيبك. ستكون حذرين، قال رئيس حكومة كيبك، فرانسوا لوغو، على هامش افتتاح مدرسة متخصصة في مونترال. سوف نتأكد، قبل إرسال أي شخص إلى هناك، من أن الوضع آمن، وأضاف لوغو في حديث مع الصحفيين. لكن استئناف القتال بين إسرائيل وقطاع غزة والفلسطيني لا يدفع حكومة كيبك إلى إعادة النظر بشأن فتح مكتب لها في إسرائيل، أوضح لوغو. لم نزل نريد أن تكون لدينا هذه البعثة في

إسرائيل، أكد رئيس حكومة كيبك. وتعليقاً على هجوم حماس على جنوب إسرائيل فجر السبت قال لوغو إن لا شيء يمكن أن يبرر قيام إرهابي حماس بمهاجمة المدنيين، مضيفا أن ما حصل، تصرفات فظيعة وأن مقتل الكندي ألكساندر لوك، وهو من سكان جزيرة مونترال، في هجوم حماس كان صادمًا بالفعل. يُذكر أن حكومة كيبك أعلنت في 3 آب (أغسطس) الفائت أنها ستفتح في الخريف مكتباً تمثيلاً لها في تل أبيب، سيكون الأول لها في منطقة الشرق الأوسط والخامس والثلاثين حول العالم، وسيكون مكانه داخل السفارة الكندية في عاصمة إسرائيل الاقتصادية. وتقيم كيبك وإسرائيل علاقات منذ أكثر من 60

مصنع بطاريات للطائرات الكهربائية قرب مونترال

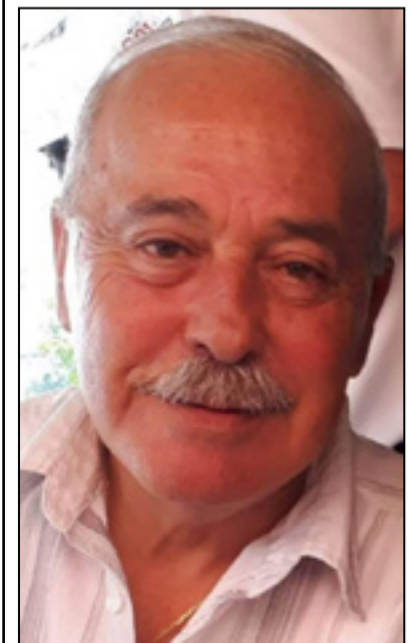


شركت ستكون قادرة على إنتاج نصف مليون وحدة بطارية سنوياً، وهي تستهدف سوق أميركا الشمالية بأكملها. ويتوقع المدير العام للشركة، مارتان لاروز، توظيف حوالي 200 شخص في مصنع الجديد في غضون خمس سنوات. وبالإضافة إلى التصنيع، تخطط الشركة أيضاً للقيام بأنشطة بحث وتطوير في منشآتها. وستدعم الحكومة الفدرالية المشروع بقرض قيمته 10 ملايين دولار. ولم تعلن حكومة كيبك عن مساهمتها بعد، لكن شركة Archer لم تخف في بياناتها من المقاطعة أيضاً. وزير الاقتصاد والابتكار والطاقة الكيبكي، بيار فينغ غيرون، الذي حضر الإعلان في مطار سان هوبريوم، أبدى انفتاحاً على

إمكانية ركوب طائرة كهربائية بانتقارية المنال. فقد أعلنت شركة H55 (H55) السويسرية اليوم عن استثمار بقيمة 100 مليون دولار لبناء مصنع لإنتاج بطاريات لقطع الطيران قرب مونترال. وتم الإعلان عن هذا الاستثمار من مطار سان هوبريوم في مدينة لونغوي إلى الجنوب من جزيرة مونترال. وسيشيد المصنع في لونغوي، خامس أكبر مدينة كيبكية من حيث عدد السكان (حوالي 255 ألف نسمة حسب التعداد السكاني الرسمي لعام 2021). وتتوقع الشركة تسليم وحدات البطاريات الأولى لشركة Pratt & Whitney) لصناعة محركات الطائرات ابتداءً من عام 2024. وسيستخدم الفرع الكندي لهذه

واجب العزاء

"طوي لمن اخترته وقبته، ليسكن في ديارك إلى الأبد"



بقلوب مؤمنة بمشيئة الله، تنعي أسرة جريدة الرسالة الكندية بخالص الحزن والألم وفاة الصديق والأب الفاضل الذي رقد على رجاء القيامة المجيدة يوم الأحد الموافق 8 أكتوبر (تشرين أول) 2023

سامي نهرا

السيد أنطوان شويري، والسيدة الكسندرا نهرا. والمرحوم شقيق كل من السيد شكري نهرا وحرمة كلود، السيد جورج نهرا وحرمة هنريات وجد كل من إمانويلا، ماري، أنخ، رفايلا، كاتيري، انجلينا، جابرييلا وميكائيل.

ونسيب وقريب عائلات أبي رزق، قسطنطين، وشويري في لبنان وبلاد المهجر. وقد أقيمت مراسم الجناز الإلهي لراحة نفسه في تمام الساعة 11:30 من صباح أمس الخميس 12 أكتوبر (تشرين أول) في كاترانية المخلص للملكيين الروم الكاثوليك. خالص تعازينا القلبية لجميع أفراد الأسرة الحبيبة الكريمة في كندا ولبنان.

المسيح قام حقاً قام.

عنهم/ فريد زمكل
رئيس تحرير جريدة الرسالة

الرسالة

L'ass. Egyptienne Canadienne pour l'Art, la Culture
le Tourisme, et l'Information
الجمعية المصرية الكندية للفنون والثقافة والسياحة والإعلام

Journal El Ressala

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
فريد فؤاد زمكلPrésident et rédacteur en chef
Farid Fouad Zémokholنائب رئيس مجلس الإدارة فرج جريس
Vice Président Farag Greissنائب رئيس التحرير يوسف زمكل
Deputy Editor Youssef Zemokholإخراج وتصميم / نازلي سليم
 Mise en page et plans Nazly Selim

كتاب ومحروون
على عبيد الهاملي، المطران ميلاد الجاويش، كيندة الجيوش
سليم خليل، جاكلين جرجس، خالد بنصفي،
د. حسين عبد البصير، مايك أنجلو، مسعود معلوف،
بشير القزي، تيماء الجيوش، السيد الهادي
د. خالد التوزاني، د. عبد الغني محمود،
صلاح الأشقر، عباس شعبان، صباح غريب، مينا بشير
عادل عطية، تسرين حبيب، جاسم ماصول،
عبد الله الديك، أمال مذهب، إخلاص فرنسيس، نعمة الله رياض

مدير مكتب تورونتو د. رامي زمكل
Tél.: 1-905-790-1770Correspondant au Caire / Claudine Karma
Section de la publicité au Caire
Caroline Mikhail

Bureau chef au Caire

8 Hoda Sharawy Bab ElLouk
Tel.: Tel: 239350400 / 01228008424
Email: elressalacanada@gmail.com

مدير مكتب الإسكندرية سمير سباروس

Bureau chef au Canada

672 boul. Des Laurentides # 212 Laval, Qc. H7B 4S6

(514) 961-0777 / (450) 972-1414

Email: elressalanews@gmail.com
fzemokhol@gmail.com
www.el-ressala.com

ملكات الفراعنة .. دراما الحب والسلطة

بقلم: د. حسين عبد البصير
مدير متحف الآثار والمشرف على مركز
د. زاهي حواس للمصريات-مكتبة الإسكندرية



وتعتبر الأسرة الثانية غير موثقة بشكل كبير في الوثائق المصرية القديمة. ومن المرجح، بل ليس من المؤكد، أن الأسرة الثانية تمثل تغيراً في العائلة الحاكمة، وأن السلطة انتقلت بشكل مؤقت إلى شمال مصر. ولعل هذا يبرر سبب ترك الملوك الخمسة الأوائل من ملوك الأسرة الجبنة الملكية في أبيدوس في سواج حيث دفن ملوك الأسرة الأولى، وفضلوا الدفن في الشمال في جبنة سفارة في الجيزة. وفي نهاية الأسرة الثانية ما يشير إلى حدوث عدم استقرار سياسي، وربما كانت حرباً بين الشمال والجنوب، والتي أدت إلى ظهور ملك يدعى «بر إيب سن»، والذي ألقى بقرن من التقاليد المصرية العتيذة وراء ظهره حين وضع صورة الإله الشرير «ست» بدلاً من صورة المعبود التقليدي، الإله حورس، المتبعة من قبل، على واجهة السرخ Serekh، واجهة القصر الملكي، والتي كان يكتب عليها أسماء الملوك في حماية المعبود حورس رمز الملكية المصرية المقدسة الأكبر منذ أقدم عصور الحضارة المصرية العريقة. والتزم الملك بر إيب سن بعبادة الدفن في الجبنة الملكية في أبيدوس، ذلك العرف الذي كان متبعاً من قبل ملوك عصر الأسرة الأولى، وتلاه في ذلك الملك التالي له الملك خع سخومي.

وليس لدينا الكثير من المعلومات عن ملكات عصر الأسرة الثانية. ولعل الملكة ني ماعت حاب هي الأكثر حضوراً لدينا من ذلك العصر البعيد. وقد ذكرها زوجها الملك خع سخومي في مقبرته في أبيدوس.

ومن المعروف أنه تم بناء مقبرة كبيرة للملكة ني ماعت حاب في منطقة بيت خلاف، بالقرب من منطقة أبيدوس الأثرية الشهيرة في سواج في صعيد مصر العظيم (مقبرة رقم ك 1). غير أن البعض اعتقد أنه كان من المفترض دفنها مع زوجها في أبيدوس، أو ربما في أبو صير في الشمال. وقد قام ابنها الملك زوسر، أغلب الظن، بدفنها في تلك المقبرة الكبيرة المبنية على شكل مصطبة. ومن الجدير بالذكر أنه ربما تم تشييد المقابر الصغيرة على شكل المصاطب في نفس الجبنة لأفراد من عائلتها. واستمرت ذكرى تلك الملكة عطرة في عصر الأسرة التالية لحكم ابنها، الأسرة الرابعة، حين تم تكريس خدمة جنائزية طويلة الأمد لتلك الملكة المتوفاة المجلبة، وذكر اسمها في مقبرة النبيل الشهير من في منطقة سفارة والتي جاء منها أول نماذج السير الذاتية في مصر القديمة وفي العالم كله. وحينها كان متن مشرفاً على بيت الكا الخاص بالملكة ني ماعت حاب.

ومن الجدير بالذكر أن المؤرخ المصري الشهير مانيوتون السنودي، الذي كلفه الملك البطلمي الأشهر بطليموس الثاني فيلادلفوس بكتابة تاريخ مصر القديمة في حوالي ثلاثين أسرة والذي ما يزال نخبه إلى الآن في دراسة علم المصريات، ذكر أنه خلال فترة ملك يدعى «بينوتريس» (الذي من المرجح بشكل كبير أنه الملك ني نثر (زوسر) قرر أن تتولى السيدات منصب الملوك، غير أن هذا ليس مؤكداً.

هذه الملكة ني ماعت حاب هي التي أنهت حكم العصر المبكر، وأسست مع ابنها زوسر عصر الأسرة الثالثة وعصر بناء الأهرامات، وجعلت مصر تدخل ذلك العالم القديم، عالم الأهرامات المصرية الأقدم والأهم والأشهر في العالم كله، ذلك العالم الذي ما يزال يبهرانا ويبهز زوار مصر عبر العصور.

البقية العدد القادم

الملوك من الذكور كمثلين للإله الذكر حورس ابن أوزيريس وإيزيس في حكم مصر. وقد تردد العالم الحديث في اتباع نظام وصاية النساء على العروش. وتم تباعه في مصر القديمة؛ نظراً لأن الأم هي الشخص الأكثر ولاءً ووفاءً وإخلاصاً لابنها الملك الطفل؛ فضلاً عن كونها تنتمي بالدم للعائلة المالكة، وأيضاً كانت متدربة على تحمل مسؤولياتها التاريخية والدفاع عن ابنها الطفل حتى يشب عن الطوق. وكانت الأمهات، وليس الآباء أو الأخوة، اللاتي يقومن بهذا الدور المجد حين يرسل الزوج فجأة. غير أنه كان هناك بعض الأوصياء الرجال، لكن في حالات قليلة جداً. ولعل ما يؤكد هذا السيناريو هو طول حكم فترة الملك دن بشكل كبير مما جعله يحتفل مرتين بعيد «سد»، أي عيد جلوس الملك على عرش مصر والذي كان يتم الاحتفال به كل ثلاثين عاماً، مما يعني أن هذا الملك ربما يكون قد حكم البلاد لمدة سنتين عاماً، غير أنه لم يلتزم الملوك بانقضاء مدة الثلاثين عاماً، بديل أن هذا الملك حكم مصر حوالي 42 عاماً فقط. ونظراً لأن هذه الملكة حكمت البلاد كملك معاصر لحكم ابنها، الملك دن، فقد تم السماح لها بتشديد مقبرة ملكية، تكريماً وتقديراً لها، بين ملوك مصر الخالدين من حكم مصر في ذلك العصر.

وسوف نطرح ذكرى الملكة ميريت نيت خالدة في أذهان المصريين؛ نظراً لعظم الدور الذي قامت بها كحفاظة على حكم مصر وعرش ابنها الملك الطفل في ذلك التاريخ المبكر من عمر مصر الخالد والعالم، مبتدعة سنة حسنة سوف يسير عليها العالم كله بعد ذلك وتصبح من أدبيات واليات انتقال الحكم في دنيا الحكم والسياسة. هذه جدتك الخالدة، الملكة ميريت نيت العظيمة؛ لذا كان من حقها أن تُحَدِّد دفنها، وأن تكون الملكة الوحيدة، في مقابر أبيدوس الملكية بين ملوك مصر الخالدين.

الملكة ني ماعت حاب

ربما كانت الملكة ني ماعت حاب (أو «ني ماعت حابي» أو «ني حاب ماعت») - ويعني اسمها «المنتمية إلى صدق الإله أبيس حابي» - أميرة من البيت الحاكم في الدلتا وتزوجها الملك خع سخومي حين انتصر على الشمال. وتمثل حلقة الوصل بين ملوك الأسرة الثانية وملوك الأسرة الثالثة. وكانت تحمل من الألقاب والصفات «أم الملك»، و«زوجة الملك»، و«أم الأبناء الملكيين»، و«أم ملك مصر العليا والسفلى»، و«عندما تقول أي شيء، فإنه يتم فعله لها (فوراً)». وكانت أم الملك زوسر الشهير، وربما كانت أم الملكين سناخت وسخم خت.

ولقد كان الملك زوسر من بين المؤسسين لأسرة جديدة هي الأسرة الثالثة وساعدته أمه الملكة ني ماعت حاب في ذلك، وكذلك أسس جبنة جديدة في سفارة. وبنى زوسر هرم سفارة المدرج ونقل مصر والعالم نقلة تاريخية لم تحدث من قبل حين تم استخدام الحجر في البناء على نطاق واسع لم يكن معروفاً من قبل، وتم تنفيذ كل عناصر المجموعة الهرمية العديدة بالحجر على يدي مهندس المعماري العبقري إيمحتب. وهكذا يبدأ عصر بناء الأهرامات في مصر والعالم كله. وضورت الملكة على بعض اللوحات من منطقة هليوبوليس (عين شمس والمطرية في محافظة القاهرة) مع ابنها الملك زوسر ومع زوجته وابنته، مما يعني أنها كانت ما تزال حية في فترة حكم ابنها. وتم الاحتفال بها وتكريمها من الأجيال اللاحقة باعتبارها جدة الأسرة الثالثة.

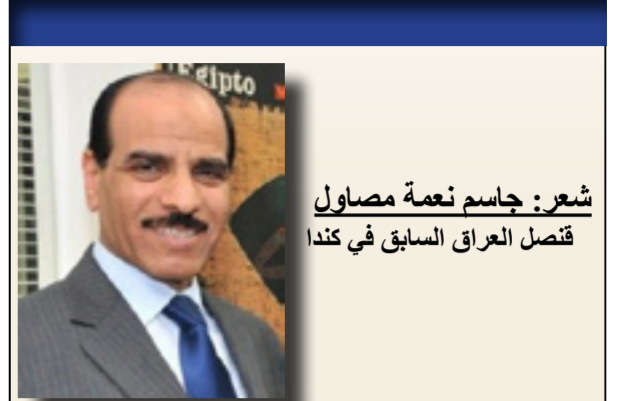
الملكة ميريت نيت

تعتبر الملكة ميريت نيت من أهم ملكات عصر الأسرة الأولى. ويعني اسمها «محبوبة نيت». ومن الجدير بالذكر أنها الملكة الوحيدة التي عُثِرَ لها على مقبرة في جبنة أم الجعاب في أبيدوس الخاصة بملوك العصر المبكر مما جعل العلماء يعتقدون أنها حكمت مصر منفردة. وتركت الملكة عدداً من الآثار تربطها بالملوك جر وحت ودين. ومن بين هذه الآثار طبعات الأختام وبعض الأواني المنقوشة. وكان من اللافت للنظر والمثير للدهشة حقاً أن الأختام المستخرجة من مقبرة الملكة لم تحمل اسمها، بل اسم الملك دن، مما أثار حيرتنا. غير أن القدر لم يشأ أن يصدمنا كلية وجعلنا نعثر على ختم قادم من سفارة من المقبرة رقم 3503 يحمل اسم الملكة اللعز، ولكن هذه المرة داخل السرخ الملكي Royal Serekh (واجهة القصر الملكي) الذي كانت تُكتب فيه أسماء الملوك، مما جعلنا نعتقد أنها حكمت مصر في ذلك العصر المبكر من تاريخ مصر مما يدل على عظمة الشخصية المصرية ومدى تحررها وافتتاحها والسماح للملكات بأن يتولين عرش مصر العظيم مثلن مثل الرجل في هذا الأمر الذي يرتبط بتقاليد مصر المقدسة في حكم أرض الإله المباركة. ومن اللافت للنظر هو عدم وجود اسم الملكة ميريت نيت في القوائم الملكية التي كتبها أهل مصر الأقدمين تسجيلاً لتاريخ بلادهم المجد وحقاقه بإنجازات ملوكهم السابقين وربما كان اسم الملكة مكتوباً في ذلك الجزء المكسور من حجر باليرمو المحفوظ في المتحف الأثري المحلي في هذه المدينة الإيطالية الشهيرة والذي يسجل أسماء ملوك مصر القديمة الأوائل حتى الفترة المبكرة من عصر الأسرة الخامسة التي كتب في عهد ذلك الحكمر.



لوحة تحمل اسم الملكة ميريت نيت

ومن المرجح أن الملكة ميريت نيت كانت ابنة الملك جر ثم تزوجت من الملك حت الذي حكم مصر فترة زمنية قصيرة ومات فجأة. ونظراً لتلك الظروف العصبية التي مرت بها مصر، تم تكليف الملكة الأم بحكم البلاد نيابة عن ابنها، الملك الطفل، الملك دن. وتعد هذه الواقعة التاريخية من أوائل الحوادث في هذا السياق، وأدعى تولى الملكات الأمهات حكم البلاد نيابة ووصاية عن أبنائهن من الأطفال الرضع أو الأطفال الصغار. وكانت هذه الحادثة التاريخية هي التي ربما دفعت بعض كتاب القوائم الملكية في الفترات اللاحقة إلى تجاهل حكم هذه الملكة وإسقاط اسمها من قوائمهم؛ وذلك نتيجة لهذا الحدث التاريخي، أو بناء على قناعاتهم الشخصية بأهمية دور النساء في الحفاظ على عرش البلاد لأبنائهن حتى يبلغوا سن الرشد والحكم كما فعلت الربة إيزيس مع ابنها المعبود حورس، أو إيماناً منهم بعدم أحقية الملكات من النساء في حكم البلاد، وتفضيل حكم



شعر: جاسم نعمة مصلوا
قتل العراق السابق في كندا

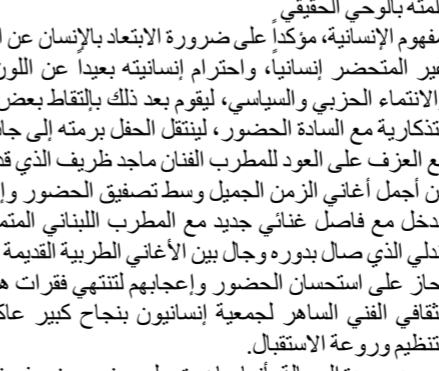
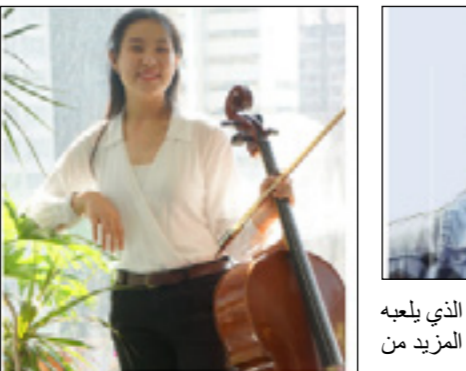
إشراق العين

لورا يا أميرة الشمس
وحده الضوء يشرق في الامارة
أشعة السفن تحيي الربيع
يا امرأة تجيبين خلماً
عبر مرايا الينابيع
وأنا متقل الخطي
بطاردني عسسن الليل
من مطار الى مطار
وجهك يرتديني
يفتض صمتي

كيف ينكسر القلب !!!
والوهم أصبح في العتمة
خفقة القلب وإشراق العين
لن تضيق في مدن الغيوم
لورا ... وهبتك سرّ خيالاتي
منحتك آهات صديري
سافرت الى مدن النجوم
كي ارتوي من شفتيك

الامل جرح
يدافع عن الفجر
وصهيل الخيول
ويرتدي العشق
ستغمض الزهور في نبع محبتك
في صفانرك
في قطرات أمطارك
هو الشوق يا لورا
الى عينيك
وابتسامة وجنتيك ،،،،

سهرة ثقافية فنية ناجحة لجمعية إنسانيون في لافال - كيبيك



بقلم: بشير الفزري

الوطن باق ونحن آفلون

■ ربُّونا على حبِّ الوطن الذي نتحدَّر منه، وجعلنا منه ذروة ما ندافع عنه، فحميه بصدرنا ونفديه بأرواحنا ونبدل كل ما نفقد عليه من أجل ديمومتنا! حفظنا الأناشيد الوطنية عن ظهر قلب، وأنشدناها في كل مناسبة وطنية وكانت قلوبنا ترتجف لدى الإصغاء إلى موسيقها فتتشعر جلد أبادنا وترتفع النشوة إلى أدمغتنا فتشعر أن قوة أجسامنا قد تضاعفت، ونضحى بالغالي والرخص، ولا نخشى شيئا وكأنا شعب لا يقاوم!

كم منّا استشرسوا في الدفاع عن أممهم، وُزِّهت أرواحهم وهم يقاتلون! ماتوا فداء أرض أحيوها حتى الموت، أخلصوا لها حتى آخر نقطة من دماهم، وهي ما ان حلوا عنها حتى أعذقت خبراتها على أي مُستول جديد!

وما ان وصلت الي هذا القدر من كتابتي حتى وجدت نفسي وقد تسمرت أمام جهاز التلفزة، أنصت ولا أفهم، وأشاهد ولا أصدق، وكأني أتابع فيلماً سينمائياً فائق الإخراج، يفوق إنتاجه ما تعودنا رؤيته في أهم الأفلام الهوليودية التي اشتهرت عالمياً، أمثال «هيمية مستحيلة» و«جيمس بوند» وغيرها! كيف بنا نصدق أن فيلقاً صغيراً تعود أفراده على الهزائم مذقتوا أعينهم على الحياة، وحتى من قبل أن يولدوا، وشربوا الإنكسارات من أتداء أمهاتهم، تمكن من الإعداد لهكذا مواجهة، وتفوق في إنزال الهزيمة في جيش يعد من أقوى جيوش العالم عدةً وعتاداً وإعداداً؟

وجودنا على هذه البسيطة لا يتعدى ما خصه الله بكل فرد منا، ولم يتمكن مخلوق من بني البشر من إطالة عمره لسنتي تتعدى بالكثير ما عرف عنه لدى سواه من بني خلقه، وكلنا زانرون مؤقتون لهذه الدنيا، ونحارب للسيطرة على أرض نفقدها لدى رحيلنا، ومنا من يظن أن الله، عز وجل، قد طوّب تلك البيع باسمنا! فإلملأ له، هو القادر القدير، ولا يظنُّ أحد أن ربه مزيه عن غيره بربّ أبدي!

قد نثور لدى تعذي البعض على أي من معابدنا، إلا أن كل تلك المعابد مع تقديري لها وتقديسي لامكتبتها، لا بدّ أنها من تشييد أبناء جنسي! قد لا أفرح لدى موت أي منّا، لأن كل مخلوق نفخ الله فيه روحاً من عنده حتى لو كان من أعدائي! ومن أكون حتى أدعي أنني أنطقت بسلطة إنهاء حياة أي كان؟



عادل عطية

إختطاف قسري!

نسجتها من مشاعري النضراء،
ذات مساء!
وكسوتها بأجمل ما أستطعت،
من الحروف والكلمات!
ونفخت في روحها من روحي: أعذب النفحات!
أليست هي أبنتي،
ولدتها من سربرتي،
بالوَجع والأثأت...
جميلة - في ناظري - بين البنات؟!...
وغفوت...
كما يغفو المطمئن في بيته...
أستأنس في سباتي بالرجاء...
وجاء الصباح...
وحوّمت بالهفوة والصباح:
أين قصيدتي؟!...
خُطفت...
خطفها لص بين الشعراء،
وشاعر بين اللصوص،
يقتصب النصوص...
بلا عناء.
قال لها: أنت أبنتي...
فأحملي إسمي...
ولا تنظري بالحنين إلى الوراء!
يا لوعتي...
يطعنني بسن القلم،
من خان في دنيا الشعر،
ميثاق الشعراء!

إعلاناتكم في الرسالة

514 961 0777 / 450 972 1414

elressalanews@gmail.com

www.el-ressala.com

السياحة العالمية

قصة تسمية مدينة الأقصر مدينة المائة باب



مركزاً للفن والدين والسياسة، كانت عاصمة مصر من قبل أمينوفيس الأول.

من الأسرة الثامنة عشرة إلى الأسرة العشرين، أصبح إليها المحلي أمون الإله الرئيسي للمدن وبدأ في الازدهار كعاصمة دينية وسياسية وعسكرية.

مناخ الأقصر جاف وحار صيفاً ومعتدل شتاءً، ولهذا فإن أفضل وقت لزيارة الأقصر يكون في بداية الربيع والخريف وخاصة في فصل الشتاء لأن درجة الحرارة تكون لطيفة في هذا الوقت.

الأثار في مدينة الأقصر

مناطق الجذب السياحي في الأقصر هي كنوز عالمية مصنوعة من الجاذبية العراقة والعظمة، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

عند الخطى الأولى للمدينة يوجد الحارس السماوي تمثالي من العظم والعظام، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

منطقة الجذب السياحي في الأقصر هي كنوز عالمية مصنوعة من الجاذبية العراقة والعظمة، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

منطقة الجذب السياحي في الأقصر هي كنوز عالمية مصنوعة من الجاذبية العراقة والعظمة، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

منطقة الجذب السياحي في الأقصر هي كنوز عالمية مصنوعة من الجاذبية العراقة والعظمة، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

منطقة الجذب السياحي في الأقصر هي كنوز عالمية مصنوعة من الجاذبية العراقة والعظمة، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

منطقة الجذب السياحي في الأقصر هي كنوز عالمية مصنوعة من الجاذبية العراقة والعظمة، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

منطقة الجذب السياحي في الأقصر هي كنوز عالمية مصنوعة من الجاذبية العراقة والعظمة، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

منطقة الجذب السياحي في الأقصر هي كنوز عالمية مصنوعة من الجاذبية العراقة والعظمة، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

منطقة الجذب السياحي في الأقصر هي كنوز عالمية مصنوعة من الجاذبية العراقة والعظمة، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

منطقة الجذب السياحي في الأقصر هي كنوز عالمية مصنوعة من الجاذبية العراقة والعظمة، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

منطقة الجذب السياحي في الأقصر هي كنوز عالمية مصنوعة من الجاذبية العراقة والعظمة، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

منطقة الجذب السياحي في الأقصر هي كنوز عالمية مصنوعة من الجاذبية العراقة والعظمة، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

منطقة الجذب السياحي في الأقصر هي كنوز عالمية مصنوعة من الجاذبية العراقة والعظمة، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

منطقة الجذب السياحي في الأقصر هي كنوز عالمية مصنوعة من الجاذبية العراقة والعظمة، تقع في جميع أنحاء المدينة مما جعل الأقصر تحصل على لقب أحد مواقع التراث العالمي من قبل اليونسكو في عام 1979.

في الإلياذة، وصف هوميروس مدينة الأقصر بأنها "طيبة ذات مائة بوابة"، طيبة موقع كامل يشمل الضفتين الشرقية والغربية لنهر النيل، وتحتوي على المعابد والقصور، ومسكن الأحياء والمنازل الأبدية ومقابر الموتى أو المقابر الملكية، وقد سماها هوميروس بمدينة المائة باب بسبب كثرة أبوابها وارتفاعها.

تقع الأقصر في جنوب مصر، على بعد 670 كيلومتراً جنوب القاهرة و 220 كيلومتراً شمال أسوان وكانت مدينة طيبة القديمة، العاصمة العظيمة لمصر خلال عصر الدولة الحديثة، عُرفت طيبة أيضاً باسم "مدينة المائة بوابة" للأسباب

السالف ذكرها. تمتلك الأقصر سحرًا لا يمكن إغفاله وتمتاز بقاعات داخل القصور والحدائق، وهناك لمحة من الماضي على اتجاهات المباني التي تعود إلى القرن التاسع عشر مع شرفات ذات شكل مقوس، ومع غروب الشمس، حيث يبدو معبد الأقصر، بالقرب من السوق السياحي الكبير، منفصلاً عن عالم الأحياء، تستعيد أعينها وتمثالها الضخمة وخلجانها هدوءها، غافلة عن العراقة العراقة مع الغروب لساعات المسبخ التي سبقت حالة الهدوء.

من معبد الأقصر الذي بناه فرعون المملكة الحديثة أمينوفيس الثالث إلى متحف التحنيط، حيث يقع عالم عجيب على عملية التحنيط ومتحف الأقصر الذي يضم العديد من الآثار التي تم العثور عليها في معابد ومقابر طيبة على الضفة الغربية أو الشرقية من نهر النيل، تم بناء معابد الكرنك الرائعة على مدى فترة زمنية تبلغ 1500 عام وكانت أهم مكان للعبادة في مصر القديمة.

مجمع معابد الكرنك ضخم، تبلغ مساحته 1500 × 800 متر، وهو عبارة عن مجمع مذهل من المقدمات والأشكال والأبراج والمسلات، وكلها مخصصة لآلهة طيبة، يُعتقد أنه أكبر مجمع ديني باقٍ في العالم حتى الآن.

عبر النيل تقع مقبرة طيبة القديمة التي تضم وادي الملوك ووادي الملكات وتمثال ممنون، دفن فرعون في وادي الملوك، أسفرت المقابر الكبيرة عن ثروات لا تُحصى للثروات الرائعة التي عثر عليها في مقابر الملك توت. في وادي الملكات حيث تم دفن الملكات وأطفالهن، أربعة مقابر فقط مفتوحة للجمهور، وتمثالان عملاقان يشكلان تمثال ممنون العملاق.

الأقصر هي وجهة السفر الأولى في وادي النيل وهي بلا شك العاصمة السياحية لمصر، حيث تمتلك الأقصر العاصمة الدينية للأسرة في المملكة الوسطى والمملكة الحديثة، الكثير لتقدمه للمسافرين، من المعابد الشامخة إلى المقابر الملكية القديمة، عبر الصحراء الخالية ومناظر الأنهار والحياة العصرية الحديثة.

كانت طيبة، العاصمة القديمة لمصر، على الضفة الغربية لنهر النيل، هذا هو المكان الذي توجد فيه معظم الأبنية والمعابد، تقع مدينة الأقصر الحديثة على الضفة الشرقية السياحية في الأقصر.

الأقصر هي زعامة وصدارة السياحة في جمهورية مصر العربية، وتعتبر مشى مناسب لكل سياح العالم لأنها تقع في جنوب مصر، وتتميز بالكثير أيضاً بسبب الثروة الهائلة من المعالم السياحية التاريخية والأشياء التي يمكن للمسافرين القيام بها في مدينة الأقصر.

إن كثرة المعابد والمقابر العملاقة في مصر القديمة التي تصطف على جانبيها اللواتج الجدارية النابضة بالحياة التي يمكن زيارتها هناك تجعل المدينة متحفاً في الهواء الطلق، يجد السائح هناك العديد من المعالم الأثرية التي يمكن التعامل معها وزيارتها، كما أن هناك منطاد الهواء الساخن والفولكلور، وركوب الخيل.

موقع طيبة القديمة، المدينة العظيمة للمملكة الوسطى وقرعة المملكة الحديثة، الذين غطوا ضفاف النيل بأعمال البناء الضخمة الخاصة بهم وبدأوا هيكل المقابر الشامخة المخيطة بشكل مريح وسط الوادي الصخري للضفة الغربية.

معلومات عن مدينة الأقصر

على الضفة الشرقية كانت توجد معابد أمون في الكرنك والأقصر، تقع المدينة القديمة إلى الشرق من معبد الكرنك العظيم.

تتمتع مصر بمعالم وأنشطة رائعة يمكن تجربة أفضل رحلة في نهر النيل، واستكشاف المواقع الأثرية الأكثر شهرة في الأقصر ثم زيارة رحلات الأقصر.

تنتشر في الأقصر الكثير من القصور والمنازل الأثرية مما كان سبب في تسمية المدينة باسم مدينة الأقصر.

عرفت الأقصر باسم الوسطى عند قدماء المصريين وتعني الصولجان، وقد عرفها الإغريق باسم "طيبة"، أطلق عليها العرب اسم "الأقصر أو مدينة المائة بوابة" عند وصولهم إلى مصر، كما كانت تسمى مدينة الشمس ومدينة النور.

بدأت أهمية الأقصر من الأسرة الحادية عشرة عندما كانت



ركن الرياضة

المنتخب يهزم زامبيا بهدف في المباراة الودية التي جمعت بينهما على ملعب هزاع بن زايد في الإمارات



من محمد هاني.

حامد وأحمد فتوح. وفي الدقيقة 69 أهدر منتخب زامبيا أخطر فرصه في الشوط الثاني بعد عرضية من الجهة اليمنى

بجوار كاندجا راسية لكن تمر بجوار القائم الأيمن للشناوي، ثم يدفع فيوتوريا باللاعب عمر مرموش بدلا من تيزيبيجي.

ومرة أخرى كاد منتخب زامبيا أن يسجل في مرمر مصر في الدقيقة 73، بعد تنفيذ ضربة ثابتة خطيرة من الجهة اليسرى تمر أمام اثنين لاعبين على القائم اليميني إلى ركلة مرمى، ويجري المنتخب

تبدل جديد بإشراك عمر كمال عبد الواحد بدلا

من محمد هاني.

حامد وأحمد فتوح. وفي الدقيقة 69 أهدر منتخب زامبيا أخطر فرصه في الشوط الثاني بعد عرضية من الجهة اليمنى

بجوار كاندجا راسية لكن تمر بجوار القائم الأيمن للشناوي، ثم يدفع فيوتوريا باللاعب عمر مرموش بدلا من تيزيبيجي.

ومرة أخرى كاد منتخب زامبيا أن يسجل في مرمر مصر في الدقيقة 73، بعد تنفيذ ضربة ثابتة خطيرة من الجهة اليسرى تمر أمام اثنين لاعبين على القائم اليميني إلى ركلة مرمى، ويجري المنتخب

تبدل جديد بإشراك عمر كمال عبد الواحد بدلا

للمرمى الزامبي.

0-1، الخميس، في المباراة الودية التي جمعت بينهما على ملعب هزاع بن زايد في الإمارات. وسجل هدف الفوز للمنتخب حمدي فتحي في الدقيقة 94 من عمر المباراة.

بدأ المنتخب أولى هجماته على المرمى الزامبي في الدقيقة 2 بعدما تسلم حمدي فتحي تمريرة من أحمد فتوح يمينه، الكرة ويصوب قوية لكن ترتد من القائم بعد هذه اللعبة وأصل المنتخب الضغط محاولاً البحث عن هدف التقدم لكن دون القدرة على الوصول للمرمى منتخب زامبيا.

وفي الدقيقة 17 يراوغ محمد صلاح مدافع زامبيا وينوغل من الجهة اليمنى إلى داخل منطقة الجزاء ويسدد في الزاوية البعيدة لكن تصطدم بالمدافعين ويبعدها الحارس.

وشن منتخب زامبيا أخطر الهجمات في الدقيقة 19 بعد تمريرة بينية إلى ساكالا على الجهة اليسرى يراوغ محمد هاني على يسار منطقة الجزاء ويسدد لكن محمد الشناوي يتصدى.

وفي الدقيقة 27 مرة أخرى يكرس ساكالا إزعاج المنتخب بعدما يتسلم كرة ويرواغ على حدود منطقة الجزاء ثم يسدد بيسرأة تعلم المرمى.

ويهدر محمود تيزيبيجي على ساكالا يتوغل من الجهة اليسرى إلى داخل منطقة الجزاء وتتسديدة قوية لكن حارس زامبيا يخرجها إلى ضربة ركنية، وكاد مصطفى محمد أن يسجل من عرضية تيزيبيجي لكن رأسه تمر بجوار القائم الأيسر

تأهل ثلاثي مصري لنصف نهائي أمريكا المفتوحة للإسكواش

2023 U.S. OPEN PRESENTED BY TRUIST		PHILADELPHIA, UNITED STATES		7 NOVEMBER	
MEN'S QUARTER FINAL COURT GW IN PLAY		48'	10'	12'	9'
ALU FARAG (1)	2	11	7	11	11
MIGUEL RODRIGUEZ	1	5	11	5	8

نتائج أشواطها كالتالي: "10-12"، "11-6"، "8-11"، "11-5"، "11-4".

أما على نصف نهائي بطولة أمريكا المفتوحة للإسكواش، البالغ مجموع جوائزها 196 ألف دولار للرجال ومثلها للسيدات.

تأهل على فرج لاعب وادي نجلة والمصنف الثالث عالمياً لقباً عالمياً بعد تفوقه على الكولومبي ميخائيل رودريغيز بنتيجة 3-1 بواقع: "11-5"، "11-7"، "11-8"، "11-7".

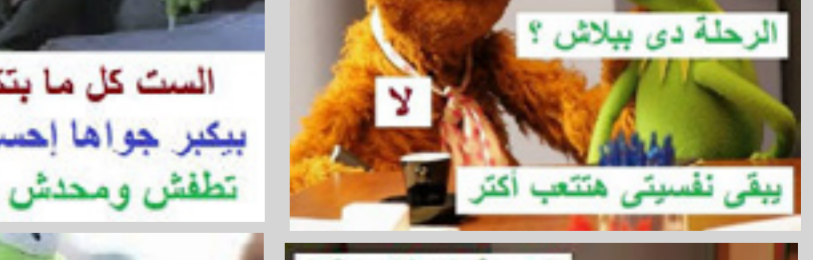
وتواجه هانيا في نصف النهائي الأمريكية من أصول مصرية. أماندا سبجي التي فازت على المصرية أمينة عرفى بصعوبة كبيرة بنتيجة 3-2 فاز على الإنجليزي محمد الشوربجي بصعوبة بنتيجة 3-2 في مباراة امتدت لـ51 دقيقة وجاءت نتائج الأشواط كالتالي: "11-5"، "7-11"، "9-11"، "11-3".

صعد الثلاثي المصري علي فرج وطارق مؤمن وهانيا الحماني، إلى نصف نهائي بطولة أمريكا المفتوحة للإسكواش، البالغ مجموع جوائزها 196 ألف دولار للرجال ومثلها للسيدات.

تأهل على فرج لاعب وادي نجلة والمصنف الثالث عالمياً لقباً عالمياً بعد تفوقه على الكولومبي ميخائيل رودريغيز بنتيجة 3-1 بواقع: "11-5"، "11-7"، "11-8"، "11-7".

وتواجه هانيا في نصف النهائي الأمريكية من أصول مصرية. أماندا سبجي التي فازت على المصرية أمينة عرفى بصعوبة كبيرة بنتيجة 3-2 فاز على الإنجليزي محمد الشوربجي بصعوبة بنتيجة 3-2 في مباراة امتدت لـ51 دقيقة وجاءت نتائج الأشواط كالتالي: "11-5"، "7-11"، "9-11"، "11-3".

3 مصريين يتأهلون لنصف نهائي بطولة أمريكا المفتوحة للإسكواش - استاد القاهرة يتزين استعداداً لاستضافة بطولة مصر الدولية للريشة الطائرة



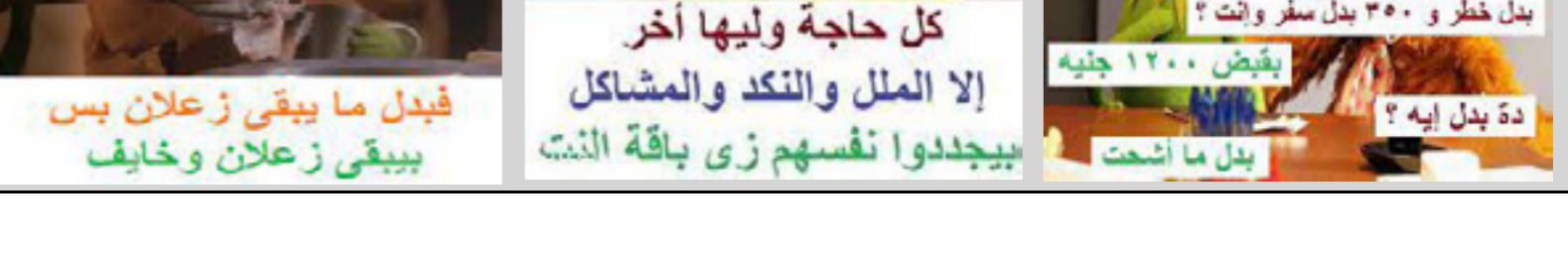
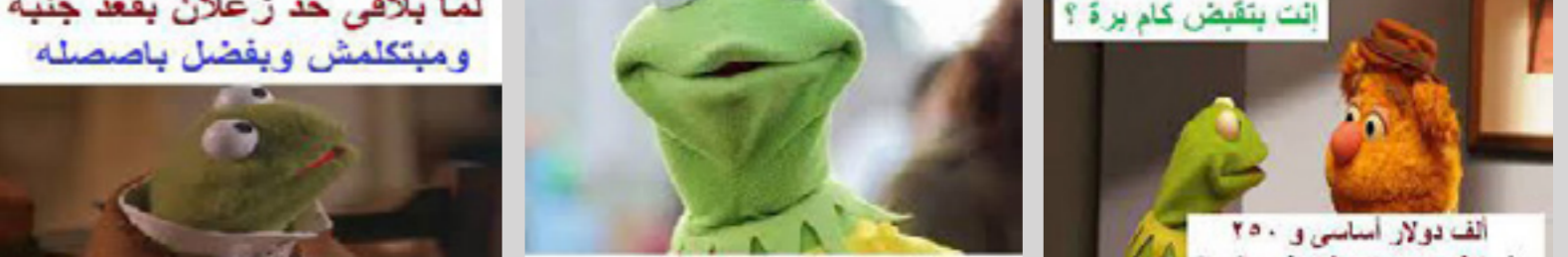
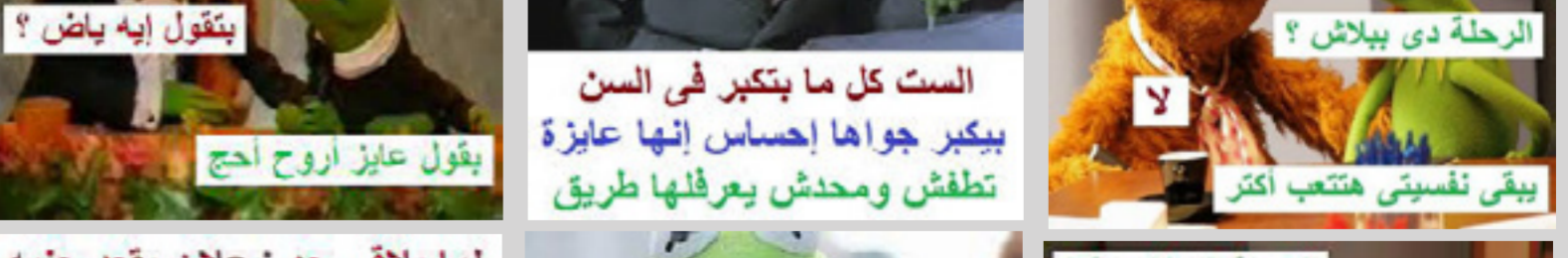
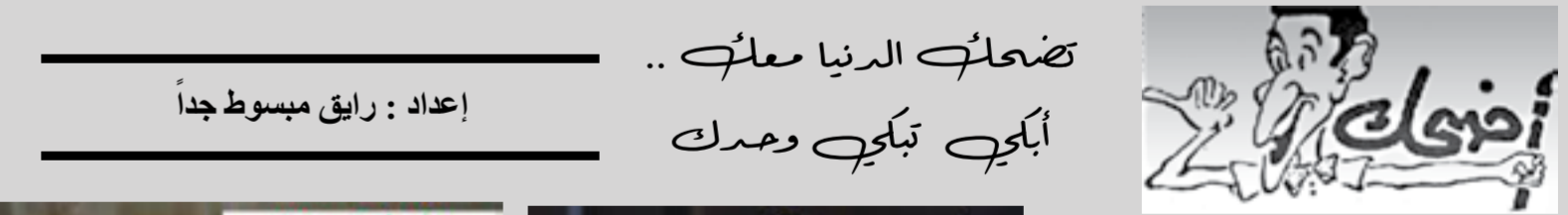
الكلمات المتقاطعة

أسبانيا: ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

أفريقيا: ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

١- من أدوات كهربائي - أداة
2- استثناء - أبو الأب
3- كاتبة عربية - رحلة - من الفنون
4- قط (معكوسة) - بحر
5- أغنية لأم كلثوم
6- شهر ميلادي - قتان
7- أداة جزم - طقس - أقتل
8- ممثلة مصرية ماتت في سقوط طائرة - سنم
9- استنشاق - حظ (معكوسة)
10- جوهر - أغنية لعبد الحليم حافظ
11- دولة عاصمتها بوخارست - والدة

١- مدرب النادي الأهلي المصري لكرة القدم
2- رغبة (معكوسة) - أريد أن أشرب بلغة الأطفال
3- للسؤال عن الكمية - نصف رامي - أكلة مصرية شعبية
4- يطبخ - أيام (معكوسة)
5- سيقان - ضمير الغائبات
6- بلال (معكوسة) - شهر الثورة (معكوسة)
7- للتعريف - أشتاق - متشابهة
8 - قياس وحدة الكهرباء (معكوسة) - حل
9- بدن - اقوم بوضع السم
10 - شريان الحياة - كوكب الشرق



«Le Canada condamne sans équivoque les attaques terroristes commises par le Hamas», s'est exclamé Justin Trudeau



«Le Canada condamne sans équivoque les attaques terroristes commises par le Hamas. Nous sommes solidaires d'Israël et on réitère notre appui au droit d'Israël de se défendre en accord avec le droit international», a-t-il assuré. M. Trudeau a évoqué que le Canada «se tient prêt à aider les Israéliens», sans offrir plus de précisions. «Le Hamas n'est pas une organisation militante, ce n'est pas une organisation activiste et ce n'est certainement pas un gouvernement. C'est un culte de la mort sadique, démonique, génocidaire et terroriste qui doit être vaincu et détruit», a-t-il lancé au grand plaisir de la foule.

Le premier ministre Justin Trudeau et le chef de l'opposition, Pierre Poilievre, ont uni leurs voix pour dénoncer l'attaque du Hamas contre Israël.CPAC

Le premier ministre Justin Trudeau et le chef de l'opposition, Pierre Poilievre, ont uni leurs voix pour dénoncer l'attaque du Hamas contre Israël.

Le premier ministre s'est aussi emporté contre les manifestants qui ont pris d'assaut les rues de plusieurs villes canadiennes, dont Montréal, pour soutenir la Palestine dans la foulée de l'attaque du Hamas.

«La glorification de la mort, de la violence et de la terreur n'a pas sa place nulle part, particulièrement au Canada», a-t-il condamné.

«Je condamne tous ceux qui ont pris part aux marches dégoûtantes qui se sont tenues dans nos rues», a renchéri Pierre Poilievre.

Le chef conservateur a aussi appelé à la tenue d'une enquête sur l'attaque menée par le Hamas, laissant entendre qu'il était clair à ses yeux que l'Iran y a contribué.

Le premier ministre Justin Trudeau et le chef de l'opposition Pierre Poilievre ont uni leurs voix pour une rare fois, lundi soir, pour dénoncer sans détour les «actes dégoûtants» commis par les «terroristes» du Hamas lors de l'attaque lancée par le groupe terroriste contre Israël.

«Les terroristes du Hamas ne sont pas des résistants ou des combattants de la liberté. Ce sont des terroristes et personne au Canada ne devrait les appuyer, encore moins les célébrer», s'est exclamé le premier ministre, le visage dur, sous les applaudissements de gens de la communauté juive rassemblés à Ottawa lundi soir.

Relatant les exactions commises par les combattants du Hamas qui ont ciblé des civils et emmené de nombreux otages, M. Trudeau a dénoncé des «actes dégoûtants et complètement inimaginables».

Des vols de l'armée pour évacuer les Canadiens, deux morts et trois disparus

Des vols de l'Aviation royale canadienne seront organisés «dans les prochains jours» pour évacuer des ressortissants canadiens coincés en Israël, où deux Canadiens ont été tués et trois sont portés disparus après l'attaque-surprise du Hamas.

Les citoyens canadiens et les résidents canadiens permanents, et leurs conjoints et enfants, pourront se prévaloir des vols qui partiront de l'aéroport de Tel-Aviv.

«Je sais que la situation est difficile. Beaucoup d'entre vous souhaitent rentrer à la maison pour retrouver leur famille, mais n'ont aucun moyen de la faire en toute sécurité. Nous allons vous aider», a commenté la ministre des Affaires étrangères Mélanie Joly dans un bref communiqué.

Le nombre de vols qui seront effectués par l'armée et le moment où ils auront lieu n'ont pas été précisés dans l'immédiat.

La ministre Joly a laissé entendre que son équipe travaille à trouver d'autres solutions pour les Canadiens qui n'auront pas la possibilité de se rendre à l'aéroport de Tel-Aviv.

Par ailleurs, Affaires mondiales Canada a confirmé être au fait que deux Canadiens ont été tués par le Hamas tandis que trois sont toujours portés disparus.

Le Montréalais Alexandre Look et le Vancouverois Ben Mizrahi ont tous les deux été abattus par des assaillants du Hamas sur le site du festival de musique Nova, dans le sud d'Israël près de la frontière.

À ce jour, 3234 Canadiens présents en Israël se sont inscrits au service d'enregistrement et 478 Canadiens ont fait de même dans les territoires palestiniens.

«Affaires mondiales Canada a répondu à 1 284 demandes de



renseignements depuis le début du conflit le 7 octobre 2023. La plupart des demandes se concentrent sur les conseils aux voyageurs du Canada pour Israël et Gaza, l'état de l'aéroport et des vols, la situation générale en matière de sécurité, les services de passeport et d'immigration, ainsi que les options de départ», a-t-on ajouté.

Par ailleurs, le gouvernement Trudeau a indiqué qu'il maintiendra son aide humanitaire en Cisjordanie et dans la bande de Gaza.

«Nous continuerons à soutenir les civils en leur fournissant une aide humanitaire vitale, tout en veillant à ce qu'aucun argent ne tombe entre les mains du Hamas», a indiqué Affaires mondiales Canada.

Ottawa vers, en moyenne, 55 millions \$ par année en aide humanitaire et au développement en Cisjordanie et dans la bande de Gaza.

Propos inappropriés sur le conflit en Israël: Doug Ford demande la démission d'une députée

Le premier ministre de l'Ontario, Doug Ford, demande la démission d'une députée néo-démocrate qui a affirmé sur les réseaux sociaux qu'Israël imposait un apartheid aux Palestiniens.



Salah ELACHKAR

L'amour, l'unité et la relation

L'un ou l'une ne peut être sans l'autre, néanmoins ils ou elles se présentent par étape et par ordre, en premier c'est l'amour.

L'amour commence depuis l'union, puis la relation, suite à ces états le résultat de cet amour arrive et il recommande physiquement et paternellement qui grandit et se développe par cette unité et cette relation.

Ce triangulaire existe dans le corps et l'âme de chacun de nous, il nous accompagne et ne nous relâche qu'après l'extinction de la personne.

La vie nous a octroyée ces valeurs, nous devons les maintenir afin de profiter de chaque instant avec d'autre partenaire, qui peut être une concubine, une accompagnante, une partenaire, une épouse ou Mari.

Il nous appartient à savoir maintenir ce triangle insé-

parable afin de nous rendre heureux, en menant une vie d'amour unie et relationnaire. Ce triangle est un facteur universel qui s'infilte dans tous les milieux de quel nature qu'il soit, il suffit que la relation mène à l'unité et à l'amour par la suite. Pourtant et souvent c'est l'amour qui commence en premier, avec cet amour si nous n'avons pas su assumer une bonne unité et meilleure relation, ça sera caduc et sans valeurs.

La sagesse en ce moment nous oblige d'entrer en jeu afin de rendre l'amour plus tendre, des relations plus solides et affectueuses, pour que la relation soit à l'aise sans faille et sans rupture.

Tous les êtres humains, les faunes et les fleurs se basent sur les mêmes principes afin que l'union soit comblée d'amour pour garder la bonne relation entre les couples.



«En tant que premier ministre, je fais ce que Marit Stiles [cheffe du parti néo-démocrate en Ontario] ne fera pas. J'appelle Sarah Jama à démissionner immédiatement de son poste de députée provinciale», a déclaré Doug Ford sur le réseau social X, mercredi.

«Ses opinions ne représentent pas celles de l'Ontario. Ils n'ont pas leur place à l'Assemblée, et ils n'ont pas leur place dans cette province», a ajouté M. Ford. Mardi, la députée Sarah Jama a publié un message sur X appelant à un cessez-le-feu dans la zone de conflit et demandant la fin de ce qu'elle décrit comme l'apartheid du peuple palestinien.

«Nous devons trouver une solution à ce cycle sans fin de morts et de destruction: mettre fin à toute occupation des terres palestiniennes et mettre fin à l'apartheid», a-t-elle notamment écrit.

À la suite de ce message, la cheffe du NPDP de l'Ontario a demandé à Mme Jama de retirer son message en précisant que sa déclaration n'avait pas été approuvée par le caucus.

Le Centre pour les affaires israéliennes et juives et les Amis du Centre Simon Wiesenthal (FSWC) ont condamné les propos de Sarah Jama et ont demandé son retrait du caucus du NPDP de l'Ontario.

Attaques contre Israël: «La nation québécoise est à vos côtés», dit François Legault

Le premier ministre, François Legault, a apporté mardi son soutien et celui du Québec à Israël face aux attaques perpétrées depuis plusieurs jours après une attaque-surprise du Hamas.

«Ce sont des gestes horribles. La nation québécoise est à vos côtés», a déclaré le premier ministre en conférence de presse lors de l'inauguration d'une école spécialisée, mardi, à Montréal.

M. Legault a rappelé son soutien à la population juive du Québec. Il est aussi revenu sur le décès du Montréalais Alexandre Look, qui a perdu la vie comme une centaine d'autres victimes lors du Nova Festival.

«C'est vraiment choquant», a souligné le premier ministre, presque à court de mots au sujet de ce drame qui s'est déroulé samedi matin à quelques kilomètres de la frontière avec la bande de Gaza.

Le jeune, dont les parents vivent dans l'arrondissement de Côte-des-Neiges-Notre-Dame-de-Grâce, est mort en voulant protéger des personnes lors des attaques-surprises du Hamas. Il célébrait la fin de ses vacances.

M. Legault a aussi pris le temps de commenter la manifestation en soutien à la Palestine qui a eu lieu à Montréal au lendemain de l'attaque du Hamas sur Israël et il n'a pas mâché ses mots à ce sujet.

«C'est honteux, c'est inacceptable», a-t-il insisté. «Je suis vraiment très déçu de voir ces personnes qui se permettent de poser des gestes comme ça dans des moments aussi tragiques et aussi tristes», a-t-il fait savoir.



Israël et la bande de Gaza sont de nouveau en guerre depuis samedi, après l'attaque-surprise du Hamas, qui a tiré des roquettes, envoyé des combattants en territoire israélien et capturé de nombreuses personnes. La reprise du conflit a déjà causé des centaines de morts parmi les civils. Dans ce contexte, Québec a pris la décision de reporter l'ouverture de son bureau à Tel-Aviv, et la ministre des Relations internationales, Martine Biron, a décidé de remettre à plus tard sa mission en Israël, où elle devait se rendre la semaine prochaine.

Québec reporte l'ouverture de son bureau à Tel-Aviv

La guerre entre Israël et le Hamas oblige la ministre des Relations internationales Martine Biron à repousser l'ouverture officielle du Bureau du Québec à Tel-Aviv, à laquelle elle devait participer, la semaine prochaine.

L'information, d'abord rapportée sur les ondes du 98,5 FM, mardi matin, a été confirmée par le cabinet de la ministre Biron.

«La ministre devait partir en mission en Israël, entre autres, pour inaugurer le bureau», a relaté son attachée de presse, Catherine Boucher. Selon nos informations, cette inauguration officielle était prévue le jeudi 19 octobre.

Son ouverture aura finalement lieu «dès que les conditions de sécurité nous le permettront», a indiqué Mme Boucher.

Dans l'intervalle, son directeur, Alik Hakobyan, travaillera depuis Québec, précise-t-on.

«C'est inutile pour nous d'y aller maintenant, a expliqué la ministre Biron, au micro de TVA Nouvelles. Je pense qu'il est plus utile de supporter la communauté juive ici qui est au Québec en restant sur place. Le chef de poste, il est ici, il va continuer à surveiller la situation pour nous.»

Le Bureau du Québec à Tel-Aviv, deuxième plus grande ville d'Israël après Jérusalem, sera situé à même l'ambassade canadienne. Ce qui devrait devenir la 35e représentation du Québec à l'étranger disposera d'un budget de 500 000\$ la première année.

«C'est une des rares régions où nous n'étions pas présents, même si on a des échanges depuis une soixantaine d'années», avait expliqué la ministre Biron lors d'une entrevue accordée au Journal en août dernier, pour annoncer l'ouverture du bureau à l'automne.

Aucun fonctionnaire du ministère des Relations internationales ne se trouvait sur les lieux lorsque les attaques ont débuté, le week-end dernier. «Il n'y avait pas de personnel du bureau sur place», a indiqué l'attachée de



presse de la ministre. Les échanges avec Israël se chiffrent à 525 M\$ annuellement et sont en croissance depuis les quatre dernières années, selon Québec, qui brasse aussi des affaires avec la Turquie, la Palestine et la Cisjordanie, dans la même région du monde.

L'ouverture d'un bureau du Québec en Israël est dans les cartons depuis cinq ans. Philippe Couillard l'avait promis en 2018, lorsqu'il était premier ministre. Il avait dirigé, un an plus tôt, une importante mission économique en Israël et en Palestine, que la ministre Biron avait d'ailleurs couverte en tant que journaliste, à l'époque.

M. Couillard avait notamment été reçu, au cours de ce voyage, par le premier ministre israélien, Benjamin Netanyahu, à Jérusalem, puis par le premier ministre de l'Autorité palestinienne, Rami Hamdallah, à Ramallah. Plus récemment, soit en mars 2022, le ministre de l'Économie, de l'Innovation et de l'Énergie Pierre Fitzgibbon a également effectué une mission d'une semaine en Israël.

Le tramway de Québec doit se faire, réclament une quinzaine d'organismes

Le retour du débat sur le 3e lien ne doit pas faire oublier aux décideurs politiques que «le tramway est le projet de transport le plus avancé au Québec» et que la Ville de Québec en a fortement besoin pour son développement, plaident une quinzaine d'organismes environnementaux et économiques.

Dans un communiqué de presse obtenu par Le Journal et dont la diffusion est prévue mercredi matin, ces organisations unissent de nouveau leurs voix pour apporter leur soutien au tramway.

Parmi les signataires se trouvent le groupe J'ai ma passe, la Chambre de commerce et d'industrie de Québec, le Conseil du patronat du Québec, le Mouvement Desjardins et l'Université Laval.

«Remettre en question le projet de tramway alors qu'il est sur les rails depuis déjà plusieurs années enverrait un très mauvais message sur la capacité du Québec à réaliser d'importants projets d'infrastructures et de transport en commun», peut-on y lire.

On ajoute que «le projet de tramway est la bonne solution pour Québec. Il répond à des besoins réels et s'appuie sur de nombreuses études [...] S'il n'est pas question d'accepter n'importe quel prix de construction du tramway, il faut rappeler que repousser la décision ne fera qu'augmenter le coût du projet».

En entrevue avec Le Journal, Yvon Charest, président du CA de J'ai ma passe, a appelé à «être imaginatif» et «flexible» lorsque le coût du tramway sera connu [«les consortiums chargés du volet infrastructures doivent déposer leurs propositions financières d'ici le 2 novembre»]. «S'il y a une hausse de coûts importante, ce ne sera pas à cause des coûts de construction, mais ce sera à cause des coûts de financement. Il va falloir regarder ces deux dossiers séparément», a-t-il suggéré.



Concrètement, faudra-t-il travailler à changer le montage financier actuel du projet en tentant d'y impliquer la Société québécoise des infrastructures ou la Caisse de dépôt et placement du Québec?

«Le coût de financement est toujours plus important pour une institution privée que pour un gouvernement. Le meilleur coût de capital, ce sont les gouvernements qui l'ont», a répondu M. Charest en évitant de trop s'avancer et en espérant qu'on trouve «une voie de passage».

OUBLIONS LES SONDAGES, SUGGÈRE CHAREST D'autre part, Yvon Charest a dit ne pas trop se formaliser des sondages qui montrent un affaiblissement de l'appui populaire au tramway au fil des mois.

«Je suis le premier à dire qu'il ne faut pas regarder les sondages. Il faut le faire [le tramway] tout simplement», a-t-il insisté.

D'après lui, «il n'y a pas beaucoup de populations au monde qui ont applaudi durant une première section d'un tramway. Ça les dérangeait et ils ne voyaient pas de bénéfices [...] Tant que les gens ne verront pas les bénéfices, ils n'aimeront pas ça.»

للمرة الأولى خلال توليه الحكم..

تشارلز يستعد للاحتفال بيوم ميلاده الـ 75

لذكرى ميلاده الأول كملك لبريطانيا، وأطلقت King's بكتفها، في ١٥ ديسمبر عام ١٩٤٨.

يتبها الملك تشارلز الثالث، للاحتفال بيوم ميلاده الخامس والسبعين، في الرابع عشر من نوفمبر المقبل، وهي المرة الأولى التي يأتي فيها يوم ميلاده خلال توليه مقاليد الحكم في بريطانيا.

وتشارلز الثالث (مواليد ١٩٤٨)، وعلى الرغم من أنه الحاكم الفعلي لبريطانيا منذ وفاة والدته الملكة إليزابيث الثانية يوم ٨ سبتمبر ٢٠٢٢، فإنه نصب رسمياً ملكاً على بريطانيا بتاريخ ٦ مايو ٢٠٢٣، ما يعني أن يوم ميلاده المقبل سيمر عليه كملك رسمي لأول مرة. وعلى الرغم من التقاليد الملكية البريطانية، التي تحثي يوم الملك البريطاني في شهر يونيو من كل عام، فإن «مؤسسة الأمير» (The Prince's Foundation)، التابعة لتشارلز، تخطط للاحتفال بيوم ميلاده مساء ١٣ نوفمبر، في مكانين معاً، هما: «حدائق هايغروف» (Highgrove Garden) في جلوسبيستر شاير بانجلترا، و«منزل دومفريز» (Dumfries House) في كامونوك باسكتلندا، وتتميز هذه الاحتفالات بالموسيقى الحية المباشرة، وشاي بعد الظهر بحسب التقليد البريطاني الشهير، كما أن مهرجان «حدائق هايغروف» (Highgrove Garden) سيكون مفتوحاً أمام سكان جلوسبيستر شاير وويلتشير وسومرست؛ للمشاركة في الحدث.

وتخطط «مؤسسة الأمير» (The Prince's Foundation)، لدعوة بعض الأشخاص، الذين يبلغون من العمر هذا العام ٧٥ عاماً؛ للوجود في الاحتفالية، كجزء من دور مؤسستنا الخيرية في خدمة مجتمعاتها، ولم تعلن المؤسسة إن كان الملك سيطور في أي من الاحتفاليين. وكانت المؤسسة قد احتفلت العام الماضي بيوم ميلاد الملك «غير المتوج حينها»، من خلال تصويره في الضوء الخريفي المتهوج لشجرة بلوط قديمة في الحديقة، وهي عادة بريطانية عريقة، وتم حينها إطلاق التحية عبر البنادق في جميع أنحاء العاصمة؛ تكريماً



Canadian Realities

من واقفنا

بقلم: كنده الجيوش

الصحفي.. الناشط

تشير تقارير صحفية إلى أن ما حدث في غزة واختراق قوات حماس للغلاف داخل إسرائيل هي خطة عسكرية سوف تدرس لأجيال وتدخل التاريخ مثل خطط كبيرة عالمية سبقتها من حيث التخطيط والسرية وترتيبات الخطة بعد ذاتها.

وحدث كبير مثل هذا ستكون له تبعات كبيرة وسيؤسس لبدائيات جديدة كثيرة سواء في طريق التحويلات أو السلام على المدى البعيد والقرى. في البداية سنشهد الكثير من الألم والضحايا وللأسف نتمنى السلام ولكنه ربما لا زال بعيداً ولكن ليس كثيراً وحسب تسويات المنطقة.

ومع هذا الحدث الكبير تناولت وسائل الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي والناشطين والشخصيات الكبيرة هذا الحدث من جوانب عديدة بعضهم تعامل معها كناشط أو صحفي حيادي أو صحفي ناشط أو سياسي أو معلق محايد أو معلق مدافع.. وأحياناً القراء والمثقفين لا يعرفون الفرق بين هؤلاء وتناولهم للأمر.

ولعل أصعبها هو الحيادية لأنك يجب أن تطرح مشاعرك وتفكر في كونك محايداً وتستطيع رؤية الأمور من كل الجوانب كما هو الحال مع المؤسسات الإعلامية الكبيرة في تعاملها مع الخبر وليس عمود الرأي ودون أن تفرض رأيك على الخبر أو تعاملك معه. وتتخطى بالإنسانية مع جميع الأطراف. وطبعاً ليس هناك مجال للقول أو التعاطف بأي شكل مع أي شكل من أشكال العنف ومن أي جهة كانت.

وهنا أذكر تقريراً لـ بي بي سي BBC تحدث عن الصحفي وعن وسيلة

تعليق الرحلات الجوية في مطار لوتون اللندني بسبب حريق كبير



أعلن مطار لوتون اللندني تعليق كل الرحلات الجوية حتى منتصف نهار الأربعاء، بسبب حريق كبير أدى لانفجار جزئي في أحد مرافقه. وقالت إدارة المطار الواقع شمال العاصمة البريطانية، والذي يبعد حوالي ٤٠ كلم عن وسطها إن «سلامة ركابنا وموظفينا تظل أولويتنا الرئيسية، وبالتالي فقد قررنا تعليق كل الرحلات الجوية حتى الساعة ١٢ من ظهر يوم الأربعاء». واندلع الحريق قرابة الساعة ٢١،٠٠ في موقف للسيارات في موزخا في المطار الذي يخدم شركات منخفضة التكلفة.

وأظهرت مشاهد بثتها وسائل إعلام بريطانية مبنى متعدد الطوابق مشتعلاً بينما أفاد شهود على وسائل التواصل الاجتماعي بوقوع انفجارات. وأسفر الحريق عن خمسة جرحى نقلوا إلى المستشفى.

وقالت هيئة الإسعاف المحلية في منشور على منصة إكس (تويتر سابقاً) إن خمسة أشخاص - هم أربعة إطفائيين وموظف بالمطار - نقلوا إلى المستشفى. وأضاف أن الحريق أسفر عن جرح سادس لكن إصابته كانت طفيفة وقد تم علاجه في الموقع.

قاعة محاضرات للايجار

يسر إدارة جريدة الرسالة أن تعلن عن استعدادها لإيجار قاعاتها للمحاضرات والندوات في لافا، طوال أيام الأسبوع

القاعة مجهزة بساوند سيستم (للصوت) مع شاشة عرض، وتتسع لـ 80 شخصاً مع شبكة انترنت وموقف مؤمن للسيارات

للحجز أو لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بالسيد/ يوسف زمكحل على الرقم التالي: 438 989 1056

هل أنت مؤهل للحصول على دعم من الحكومة الكندية 40%-20 على منحرك لتعليم أولادك

رفيق زمكحل

Tel: (905) 790-6770
Fax: (905) 790-3536
Cell: (647) 960-6801
Toll Free 1-866-627-9425
Rafik-Z@Rogers.com

خطة الإنفاق المسجلة RESP

التأمين ضد الأمراض

أحصل على قيمة التأمين بعد تشخيص المرض أو أحصل على كل نقودك بالكامل إذا بقيت عقيماً سليماً

RISK

ماری حليم

Office 905-790-6770 Cell 416-712-5041 Fax 905-790-3536
Toll Free 1-866-MARY-HALIM email: MaryHalim@rogers.com

آخر عمود

فريد زمكحل

وطن أنت فيه تأويني!!

يا توأم الروح اسمعيني
إن أفصحت يوماً عن حيني
واعتقت عشقك وحده ديني
وفعلت أكثر.. أعذريني
ووحده حُصنك يحتويني
بعموم أهات أيام سني
ووحده عشقك من يقيني
من شجوني ومن آتيني
وأنت وحدك تعلميني
بخمر ثغرك وشهده يُرديني
قتيل هواك والهمس يُشجيني
كيف اكتب يا حياتي وتُشعليني

وأنت ما بين يساري وبين يميني
تُشاركيني في ميلاد جنيني
وبزوغ مشاعر أشواق حيني
وأنت دوماً.. تُدفنيني
ووحده عشقك في عمري ديني
القادر لوحده أن يقيني
إن أجازت من القلب تمكيني
وقبلت في الروح تَوطيني
وهواك في عمري يُعنيني
وطن أنت فيه تهويني
أنت فيه.. تأويني
في حدود نبوغ دواويني

fzemkhol@gmail.com

مجرد كلمة

بعد اكتشاف أن جهاز الموساد خارج عن الخدمة أقترح بيعه ضمن جهاز العرائس!

بقلم: أبو حجاج

غيتارا إريك كلابتون وكورت كوبين في مزاد الشهر المقبل

تطرح آلات غيتار كهربائية استخدمها أساطير في موسيقى الروك مثل كورت كوبين وإريك كلابتون في مزاد الشهر المقبل في الولايات المتحدة، مع توقعات بتخطي قيمة بعضها مليوني دولار. وترتبط آلة «غيبسون إس جي» لإريك كلابتون، الملقبة بـ«المجنونة»، ارتباطاً وثيقاً بالوقت الذي أمضاه المغني مع فرقة «كريم»، حيث قدم أداءً من الأكثر تميزاً في موسيقى الروك.



وبفضل زخرفتها وأسلوبها اللافت، بات هذا الغيتار الكهربائي من أكثر الآلات الموسيقية التي يمكن التعرف عليها بسهولة في موسيقى الروك، واستحلت رمزاً لحركة «سامر أوف لوف» (صيف الحب) الثقافية المضادة لعام ١٩٦٧ والتي طبعت جيلاً كاملاً. وسبق المزاد في مقهى هارد روك في ناشفيل في الفترة من ١٦ إلى ١٨ نوفمبر.



أنت وفاة جده، واستلام والدته الملكة إليزابيث الثانية، بارك، ولندن، وأنت بعد ذلك فرقة الحرس الاسكتلندي أغنية «ذكرى ميلاد سعيد في منزل»، كما أطلقت سرية المدفعية المحترمة ٦٢ طلقة تحية في برج لندن. ولد تشارلز في قصر بكنغهام بلندن، خلال عهد جده من طرف والدته، الملك جورج السادس، في الساعة ١٤ نوفمبر عام ١٩٤٨. وتشارلز الابن البكر للأميرة إليزابيث دوقة إدنبره، والأمير فيليب دوق إدنبره (في الأصل الأمير فيليب من اليونان والدممارك)، وهو الخيد البكر للملك جورج السادس والملكة إليزابيث. عمه جيفري فيشر، رئيس أساقفة «كانتريري» في غرفة الموسيقى بقصر

خبيرة ملكية: ألقاب الأمير هاري وميجان ماركل قد تتغير

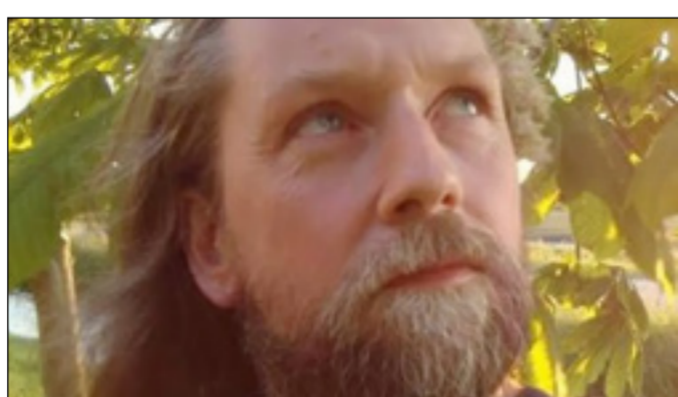


بيدو أن الأمير هاري وزوجته ميجان ماركل سيواجهان تغييراً في اللقب خلال فترة حكم الملك تشارلز، حيث يُطلق على دوق ودوقة ساسكس، اللذين تركا مناصبهما كأفراد كبار في العائلة المالكة في عام ٢٠٢٠، لقب «الأخرون» في التشكيلة الملكية العليا. وكتبت الخبيرة الملكية دانيلا اليسر في عودها بموقع news.com.au: بدلاً من ذلك، حصل دوق ودوقة ساسكس على لقب «الأخريين» في تعديل ملكي كبير، وهو لقب يجعل الأمر يبدو وكأنه لن يُسمح لهما مرة أخرى بالتواجد على العرش. وأشارت اليسر أيضاً إلى كيفية معاملة الأمير هاري والديونة مقارنة بعمه المغني الأمير أندرو. وأضافت: «من الواضح أن تشارلز خفف من موقفه تجاه شقيقه الأصغر».

وكان قد أشار تقرير جديد إلى تخطيط دوق ساسكس ميجان ماركل للسير على خطى زوجها الأمير هاري وكتابة مذكراتها الخاصة، وفي هذا السياق، نصحت خبيرة ملكية، دوق ساسكس باستخدام مذكراتها «للاعتدال» للجمهور عن «أخطائها المؤسسة». ونقلت صحيفة «ديلي إكسبريس» في المملكة المتحدة عن المعلقة الملكية باتريشيا نيميترو، قولها إن «ميجان يمكن أن تستخدم المذكرات المحتملة كوسيلة للشرح والاعتراف بأنها ارتكبت بعض الأشياء الخاطئة».

وقالت باتريشيا لمجلة US Weekly و Daily Express: «إذا أرادت ميجان تأليف كتاب، فقد يكون ذلك أمراً جيداً إذا أرادت الاعتذار» والقول «لقد ارتكبت بعض الأخطاء». لقد فعلت بعض الأشياء الخاطئة. كما تعلمون، وانتقلت إلى بريطانيا العظمى، ولم أفهم الأمور».

تحذير جديد للعالم الهولندي: لا أستمع لمعلوماتي من الكائنات الفضائية!



مع وقوع أي هزة أرضية، يبرز اسم عالم الزلازل الهولندي فرانك هورغبيتنس، ليظهر لنا بتفريده جديدة أو تعليق ليؤكد أنه كان قد توقع ذلك الزلزال أو غيره، وأنه حذر منه، اعتماداً على نظريته الجذلية التي تعتمد على اقترانات الكواكب واصطفافها. وبعد يوم من توقعه بعمرض الأرض لفترة أسماها بالـ «حرجة للغاية» ما بين ١٢ و١٦ أكتوبر، نظراً للهندسة الناشئة عن تقارب الكواكب في تلك الفترة، محذراً من نشاط زلزالي محتمل وصفه بـ «الكبير»، نشر العالم الهولندي على حسابه في «إكس» (تويتر سابقاً) مقطعاً من «تقارب وثيق لهندسة الكواكب» ليل الأربعاء.

وقال (من خلال نشرة دورية للهيئة التي يتبعها SSGEOS) إنه في يومي ١١ و١٢ أكتوبر، وخلال ساعة واحدة، هناك اقترانات لكواكب عطارد والزهرة والمشتري، ثم خلال ساعة واحدة، هناك اقترانات بين عطارد والشمس ونبتون. ووصف هورغبيتنس تلك الاقترانات بـ «المزيج بالغ الأهمية»، مشيراً إلى إمكانية وقوع حدث زلزالي كبير، ما بين ٧،٥ و٧،٨ درجة أو ربما أكبر. وأشار إلى أنه «نظر الهندسة الكواكب تلك في الفترة من ١٢ إلى ١٦ أكتوبر تقريباً من المحتمل أن يكون ذلك الوقت حرجاً، اعتماداً على حالة الفترة الأرضية، ومستويات الضغط. ويمكن أن يكون ذلك نشاط زلزالي قوي جداً، والعديد من الأحداث القوية حول العالم». يذكر أن علماء الجيولوجيا يؤكدون ويصرحون أنه لا يمكن أبداً التنبؤ بوقوع الزلازل ولا توجد أي وسيلة علمية يمكنها توقع الفيزياء الأرضية.

٦ درجات وأقوى»، مشدداً على أنه «يجب أن يتوسع البحث الدولي في هذا المجال، لأنه يمكن أن ينقذ العديد من الأرواح». ويوم الثلاثاء، قال هورغبيتنس في تغريدته: «يمكن لهندسة الكواكب الحرجة للغاية في الفترة من ٩ إلى ١٢ أكتوبر أن تؤدي إلى نشاط زلزالي كبير، على الأرجح في الفترة ما بين ١٢ و١٦ أكتوبر. كونوا على أهبة الاستعداد».

واعتمد هورغبيتنس في تحذيره على نظريته التي تزعم أن الاقترانات بين الكواكب واصطفافها يؤثر على الأرض ويتسبب في حدوث الزلازل، اعتماداً على قوة القشرة الأرضية. وقال (من خلال نشرة دورية للهيئة التي يتبعها SSGEOS) إنه في يومي ١١ و١٢ أكتوبر، وخلال ساعة واحدة، هناك اقترانات لكواكب عطارد والزهرة والمشتري، ثم خلال ساعة واحدة، هناك اقترانات بين عطارد والشمس ونبتون. ووصف هورغبيتنس تلك الاقترانات بـ «المزيج بالغ الأهمية»، مشيراً إلى إمكانية وقوع حدث زلزالي كبير، ما بين ٧،٥ و٧،٨ درجة أو ربما أكبر. وأشار إلى أنه «نظر الهندسة الكواكب تلك في الفترة من ١٢ إلى ١٦ أكتوبر تقريباً من المحتمل أن يكون ذلك الوقت حرجاً، اعتماداً على حالة الفترة الأرضية، ومستويات الضغط. ويمكن أن يكون ذلك نشاط زلزالي قوي جداً، والعديد من الأحداث القوية حول العالم». يذكر أن علماء الجيولوجيا يؤكدون ويصرحون أنه لا يمكن أبداً التنبؤ بوقوع الزلازل ولا توجد أي وسيلة علمية يمكنها توقع الفيزياء الأرضية.

وقال (من خلال نشرة دورية للهيئة التي يتبعها SSGEOS) إنه في يومي ١١ و١٢ أكتوبر، وخلال ساعة واحدة، هناك اقترانات لكواكب عطارد والزهرة والمشتري، ثم خلال ساعة واحدة، هناك اقترانات بين عطارد والشمس ونبتون. ووصف هورغبيتنس تلك الاقترانات بـ «المزيج بالغ الأهمية»، مشيراً إلى إمكانية وقوع حدث زلزالي كبير، ما بين ٧،٥ و٧،٨ درجة أو ربما أكبر. وأشار إلى أنه «نظر الهندسة الكواكب تلك في الفترة من ١٢ إلى ١٦ أكتوبر تقريباً من المحتمل أن يكون ذلك الوقت حرجاً، اعتماداً على حالة الفترة الأرضية، ومستويات الضغط. ويمكن أن يكون ذلك نشاط زلزالي قوي جداً، والعديد من الأحداث القوية حول العالم». يذكر أن علماء الجيولوجيا يؤكدون ويصرحون أنه لا يمكن أبداً التنبؤ بوقوع الزلازل ولا توجد أي وسيلة علمية يمكنها توقع الفيزياء الأرضية.