



جريدة نصف شهرية
سياسية - ثقافية - فنية - اجتماعية مستقلة
تأسست في مونتريال
29/11/1995
رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
فريد فؤاد زمكحل

التأمين ضد الأمراض
أحصل على قيمة التأمين بعد تشخيص المرض
أو أحصل على كل نقودك بالكامل إذا بقيت عافيا سليما

RISK
ماری حليم
Office 905-790-6770 Cell 416-712-5041 Fax 905-790-3536
Toll Free 1-866-MARY-HALIM email: MaryHalim@rogers.com

بدون رقوش
فريد زمكحل

**«أديب نوبل» نجيب محفوظ
وجاهلية كل العصور!!**

■ مازالت تحضرني لليوم مقولة أستاذنا الكبير «أديب نوبل» الراحل نجيب محفوظ الذي رحل عن عالمنا عن عمر يناهز 95 عاما في 30 أغسطس 2006، وقال فيها وكأنه لا يتبنا عن حاضرتنا المعاش في ذلك الوقت فحسب، وإنما عما يتوقعه للقدام من السنوات لمستقبل مصر القريب أو البعيد.

أقول مازالت تحضرني مقولته الشهيرة الذي اختصر فيها رؤيته للحاضر والمستقبل قائلا: «لكل عصر جاهليته ونحن اليوم نجمع جاهلية كل العصور».

وأحب هنا أن أقول لأستاذنا الكبير الراحل نجيب محفوظ بأنه كان بعيد النظر في رؤيته للمستقبل الذي سيطر عليه الفساد ويُجرده يوما بعد يوم من أهم مقوماته الناعمة وما أكثرها حتى وصلنا إلى ما وصلنا إليه اليوم من فوضى إدارية تهدد مصر وتتل من سمعتها الدولية داخليا وخارجيا في كافة المجالات والقطاعات الداخلية والخارجية بفعل الفساد والمفسدين الذي رآه ورأهم أديبنا الكبير الراحل نجيب محفوظ منذ العام 2006 ، ويتعمد أن لا يراه أي مسئول مصري ممن يدعون جهم لمصر ويرددون تحيا مصر، وهو يعرفون بأن الحاضر سيى والقادم أسوأ... وعجيب!!

fzemokhol@gmail.com

بريطانيا تقرض عقوبات على قادة قوات الدعم السريع بسبب عمليات قتل جماعي في السودان



■ فرضت بريطانيا اليوم الجمعة عقوبات على كبار قادة قوات الدعم السريع السودانية، متهمه بإهم بالثورط في عمليات قتل جماعي وعنف جنسي ضد المدنيين في السودان.

وقالت الحكومة البريطانية إن عيد الرحيم حمدان دقلو، نائب قائد قوات الدعم السريع وشقيق قائدها محمد حمدان دقلو (حميدتي)، إلى جانب ثلاثة قادة آخرين يُشتبه في تورطهم بهذه الجرائم، باتوا يواجهون تجميد أصول وحظر سفر.

وقالت وزيرة الخارجية البريطانية سبيرو كوبر في بيان «الفظائع الوحشية في السودان مروعة إلى حد أنها تترك ندبة في ضمير العالم... والعقوبات التي نعلنها اليوم ضد قادة قوات الدعم السريع تشكل ضربة مباشرة لأولئك الذين تلطخت أيديهم بالدماء».

وذكر البيان أن الحكومة تعهدت بتقديم 21 مليون جنيه إسترليني إضافية لتوفير الغذاء والمأوى والخدمات الصحية والحماية للنساء والأطفال في بعض المناطق التي يصعب الوصول إليها.

وتأتي هذه العقوبات بعد أن اقترحت الولايات المتحدة والإمارات ومصر والسعودية في نوفمبر تشرين الثاني الماضي خطة لهدنة لمدة ثلاثة أشهر لتليها محادثات سلام. وردت قوات الدعم السريع بقبول الخطة، لكنها سرعان ما شنت غارات جوية مكثفة بطائرات مسيرة على مناطق تابعة للجيش.

وتسبب اندلاع الحرب في أبريل نيسان 2023 بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع في نزوح ملايين الأشخاص.

ألمانيا تستدعي سفير روسيا احتجاجا على هجمات استهدفت الانتخابات والطيران

فيديو مزيفة تزعم وجود تلاعب في بطاقات الاقتراع ضمن حملة التضليل الروسية.

واعتبر المتحدث باسم الخارجية الألمانية أن روسيا «تهدد أمنًا بشكل مباشر، ليس فقط من خلال حربها ضد أوكرانيا، بل أيضا عبر هذه الهجمات داخل ألمانيا»، مؤكداً أن الحكومة ستدّخ بالتسويق مع شركائها الأوروبيين «إجراءات مضادة لإظهار أن روسيا ستدفع ثمن هذا السلوك الهجين».

وفقا للحكومة الألمانية، فإنها ترصد تزايدا في التهديدات الهجينة من روسيا منذ فترة.

وتعرف الحرب الهجينة بأنها مزيج من الوسائل العسكرية والاقتصادية والاستخباراتية والدعائية، والتي يمكن استخدامها أيضا للتأثير على الرأي العام، كما تشمل الهجمات الإلكترونية التي ترعاها الدول.

ينبغي لها مساعدته، كما يؤثر مخاطر جديدة تهدد حياة اللاجئين. ويسعى صالح إلى توسيع مصادر التمويل، والاستفادة من التمويل الإسلامي، وإشراك القطاع الخاص من خلال مقترح إنشاء «مجلس عالمي للرؤساء التنفيذيين للشؤون الإنسانية». ويصطدم صالح بقبود غريبة متزايدة على الجوع وسط مشاعر معادية للهجرة، فضلا عن استياء في الدول الفقيرة التي تستضيف لاجئين.

وتنافس نحو عشرة مرشحين على المنصب من بينهم شخصيات سياسية إلى جانب مسؤول تنفيذي في شركة إيكيا وطبيب طوارئ وشخصية تلفزيونية. وكان أكثر من نصفهم من أوروبا تماشيا مع تقليد المفوضية العريقة التي يبلغ عمرها 75 عاما، حيث كان تسعة من رؤسائها الأحد عشر السابقين من أوروبا.

غارات متتالية في جنوب لبنان.. وإسرائيل تعلن استهداف قوة الرضوان

لحزب الله في لبنان، في حال فشلت جهود الحكومة والجيش اللبناني في نزع سلاح الحزب.

كانت القناة الرابعة عشرة الإسرائيلية كشفت، عن تلقي حزب الله رسالة أميركية عبر وسطاء، وضعت مهلة أخيرة لنزع سلاح الحزب عند بداية أفين وسنة وعشرين، وإلا سيكون هناك هجوم إسرائيلي واسع النطاق.

وقبل أيام، نفذت القوات الإسرائيلية عملية تشييط بالأسلحة الرشاشة باتجاه أطراف سهل مرجعيون في جنوب لبنان، كما نفذ الطيران الحربي الإسرائيلي غارات وهمية في أجواء منطقتي النبطية وإقليم الناقح في جنوب لبنان على علو متوسط، بحسب «الوكالة الوطنية للإعلام».

وتأهيل استخدمته وحدة قوة الرضوان التابعة لحزب الله، بغية تدريب وتأهيل عناصرها.

وتابع أنه في مطلع الأسبوع «أغار الجيش على مجمع تدريب آخر لحزب الله، وقد شملت التدريبات والتأهيلات التي خضع لها عناصر الوحدة تدريبات رمي وأخرى لاستخدام أنواع مختلفة من السلاح وذلك بهدف تخطيط وتنفيذ مخططات إرهابية..».

وكانت هيئة البث الإسرائيلية أفادت بأن الجيش الإسرائيلي وضع خططاً لشن هجوم واسع النطاق على أهداف

■ اتهمت ألمانيا روسيا، الجمعة، بتنفيذ هجمات سبيرانية استهدفت نظام حركة الملاحة الجرية في صيف 2024 والانتخابات التشريعية قبل أشهر، واستدعت السفير الروسي احتجاجا على هذه الهجمات.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الألمانية في مؤتمر صحفي دوري إن «جهاز الاستخبارات العسكرية الروسي مسؤول عن هذا الهجوم» الذي نفذ في أغسطس (آب) عام 2024، مضيفا أن «روسيا حاولت عبر حملة (ستورم 1516) التأثير في الانتخابات» التي جرت في فبراير (شباط) الماضي، نقلاً عن «فرانس برس».

وأوضح المتحدث أن برلين استدعت سفير روسيا بسبب ما وصفه بزيادة كبيرة في الأنشطة التي تقوم بها موسكو وتشكل تهديدا، بما في ذلك حملات التشويه والتجسس

■ اتهمت ألمانيا روسيا، الجمعة، بتنفيذ هجمات سبيرانية استهدفت نظام حركة الملاحة الجرية في صيف 2024 والانتخابات التشريعية قبل أشهر، واستدعت السفير الروسي احتجاجا على هذه الهجمات.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الألمانية في مؤتمر صحفي دوري إن «جهاز الاستخبارات العسكرية الروسي مسؤول عن هذا الهجوم» الذي نفذ في أغسطس (آب) عام 2024، مضيفا أن «روسيا حاولت عبر حملة (ستورم 1516) التأثير في الانتخابات» التي جرت في فبراير (شباط) الماضي، نقلاً عن «فرانس برس».

وأوضح المتحدث أن برلين استدعت سفير روسيا بسبب ما وصفه بزيادة كبيرة في الأنشطة التي تقوم بها موسكو وتشكل تهديدا، بما في ذلك حملات التشويه والتجسس

Lotfi, Rafla & Associates
Accountants - Tax Experts
Since 1990

Cell Phone: 514-909-3332
Montréal office: 514-935-0303 Ext: 222
info@lr-ca.ca

Cornwall 14 Third Street E, Suite 202, ON. K6H 2C7
Montreal 555 Boul. Dr. Frederik-Philips Suite 450, Qc. H4M 2X4
Toronto 7030 Woodbine Ave. Suite 500, ON, L3R 6G2

التأمين ضد الأمراض
أحصل على قيمة تأمين بعد تشخيص المرض أو أحصل على كل نقودك بالكامل إذا بقيت عافيا سليما

رفيق زمكحل
905-790-6770
647-955-5591
1-866-MARY-HALIM
Fax 905-790-3536

حكمة اليوم
انصح ولا تقضض، انتقد ولا تجرح،
عامل الشخص على حسب حاضره
وليس ماضيه، وعلى عقله
وليس عمره، وأن لم تتفع أحدا فلا تتضره .

اعداد: أنطوان جرجوس

كوسوفو تبدأ استقبال مرحّلين من الولايات المتحدة الأمريكية



■ قال رئيس وزراء كوسوفو المنتهية ولايته ألين كورتي، إن بلاده بدأت في استقبال مهاجرين تم ترحيلهم من الولايات المتحدة رغم أنهم ليسوا من مواطني كوسوفو.

وذكر أن كوسوفو كانت قد وافقت على طلب من إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لاستقبال خمسين مرحلا في المرحلة الأولى، مؤكدا في مقابلة مع أن بلاده «تقبل أولئك الذين لم ترغب الولايات المتحدة في بقاءهم على أراضيها».

ولم يكف كورتي عن الدول التي يتحدر منها المرحلون، موضحا أن شخصا واحدا أو اثنين فقط وصلوا حتى الآن. وتسعى واشنطن إلى إيجاد دول شريكة



تتقدم إدارة جريدة الرسالة بخالص التهاني وأطيب الأمنيات للجالية العربية والمسيحية بمناسبة عيد الميلاد المجيد ورأس السنة الميلادية

أعادهما الله على الجميع بالخير والسلام والمحبة

RE/MAX 2001 J.K.
Agence Immobilière

Jean Karam
Courtier immobilier agréé D.A.

514.947.2555

بيع وشراء واستبدال
منازل - مكاتب - عقارات تجارية وسكنية

Frais notaire payé
تكاليف التسجيل مدفوعة

www.jeankaram.com
jeank@remax2001.net / jeankaram@remax2001.net

3095, Autoroute 440, bureau 204
Laval, Québec H7P 4W5

For information and booking kindly
contact our central reservation
department on:

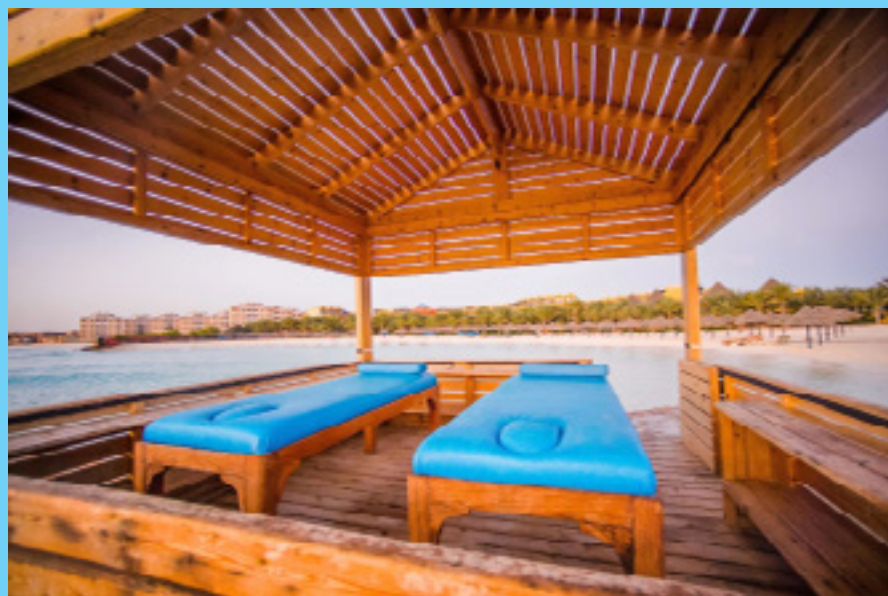
CAROLS
BEAU RIVAGE MATROUH

Phone: 0222687565, 0222687585

Mobile: 01142521444

Email: res.cairo@carolshotels.com

تمتعوا ببحر وشمس مرسى مطروح
Hotel Carols Beau Rivage



CAROLS
BEAU RIVAGE MATROUH

Cairo / Egypt



ترامب: سأعلن عن أسماء المشاركين في مجلس السلام في غزة مطلع العام المقبل

مؤقّة لتحقيق الاستقرار في غزة. ووصف القرار، الذي صاغته الولايات المتحدة، مجلس السلام بأنه إدارة انتقالية "ستضع إطار العمل وتنسق تمويل إعادة إعمار غزة" بما يتماشى مع خطة ترمب للسلام المكونة من 20 نقطة. وجاء في القرار أن مجلس السلام سيعمل "إلى أن يحين الوقت الذي تستكمل فيه السلطة الفلسطينية برنامجها الإصلاحى بشكل مرض... وتستطيع استعادة السيطرة على غزة بشكل آمن وفعال".

وحركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية (حماس). وقال ترمب "الملوك والرؤساء ورؤساء الوزراء - جميعهم يريدون أن يكونوا في مجلس السلام" وإن من المتوقع الإعلان عنه في العام الجديد. وأضاف "سيكون أحد أكثر المجالس أسطورية على الإطلاق. فالجميع يريدون أن يكونوا أعضاء فيه". واعتمد مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة قرارا في 17 نوفمبر تشرين الثاني أجاز تشكيل مجلس للسلام، وأن تنشئ الدول التي تعمل معه قوة دولية

■ قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الأربعاء إن من المتوقع أن يُعلن مطلع العام المقبل عن أسماء قادة العالم الذين سيشاركون في مجلس السلام في غزة. وأوضح ترمب للصحفيين خلال فعالية اقتصادية في قاعة روزفلت بالبيت الأبيض أن عددا من القادة يزغبون في الانضمام إلى المجلس، الذي أنشئ بموجب خطة غزة التي جرى التوصل بموجبهإلى اتفاق هش لوقف إطلاق النار بين إسرائيل



بقلم: علي عبيد الهاملي
كاتب وإعلامي إماراتي

ابتزاز مفضوح من تنظيم مأزوم

■ لم يغذ مستغرباً أن تلجأ جماعة «الإخوان المسلمين» إلى أسلوب التهديد كلما ضاقت بها مساحات المنارة، فهذه الجماعة التي خسرت شرعيتها في الشارع العربي، وفقدت قدرتها على الحركة السياسية في معظم العواصم، عادت اليوم لتستخدم آخر ما تبقى لها من أوراق، ورقة التخويف. ففي الأيام الماضية، خرجت الجماعة برسالة موجهة إلى الولايات المتحدة، تحذر فيها واشنطن من أن موقفها الجديد من الإخوان قد يشكل تهديداً للأمن القومي الأمريكي والاستقرار الإقليمي. رسالة، وإن بدت في ظاهرها رأياً سياسياً، إلا أنها في حقيقتها تهديد لا يصدر إلا عن تنظيم مأزوم يدرك أنه يفقد النفوذ، ويحاول أن يستعيد عبر لغة أقرب إلى لغة الصبايات منها إلى لغة العمل السياسي.

الإخوان، الذين اعتادوا لعقود اللعب على تناقضات الدول الكبرى، يحاولون اليوم إجهاض خطاب قديم مفاده أنهم البديل المعتدل، وأن إقصاءهم سيؤدي إلى صعود جماعات أشد تطرفاً. ولكن ما تتجاهله الجماعة هو أن التجربة أثبتت أن الجماعة نفسها كانت البنية التي نمت داخلها أشد الحركات تطرفاً، وأن خطابها المزجج هو الذي مهد الطريق، في أكثر من بلد، لظهور قوى استثمرتها الجماعات المسلحة. ولذلك فإن التحذير الموجه لواشنطن لا يمكن قراءته إلا بوصفه محاولة صريحة للابتزاز.

إن من يعرف طريقة عمل الجماعة يدرك أن الإخوان لا يطلقون كلاماً كيداً عبثاً، فهم يوجهون رسائلهم بحيث محسوب، ويستخدمون لغة مزعوجة ناعمة في ظاهرها، خادعة في مضمونها. هذا النوع من التهديد لا يصدر عن طرف سياسي طبيعي، بل عن تنظيم مودلج يتغذى على الاضطرابات، ويتفنن إشعالها الذي يحتاج إلى فرض نفسه لاعبا في المشهد. والحقيقة أن هذا التهديد يكشف أكثر مما يخفي. فالجماعة التي حاولت الإدعاء بأنها تمثل مشروعا سياسياً قابلاً للحياة، لم يعد لديها سوى الخطاب الذي كانت تخفيه لسنوات، خطاب يقوم على فكرة أن الجماعة هي مركز الثقل الذي يمكنه أن يمنع الفوضى أو يبطئها. ومن يراقب تحركات الإخوان في كل مكان يدرك أن الجماعة تتصرف

aliobaid2000@hotmail.com

جلسة ساخنة بالكونغرس.. مطالبات باستقالة وزيرة الأمن بسبب الترحيل



■ طالب نواب ديمقراطيون الخميس باستقالة وزيرة الأمن الداخلي الأمريكية كريستي نويم بعد دافعا عن برنامج الترحيل الجماعي الذي تنتهه إدارة الرئيس دونالد ترمب، وذلك خلال جلسة ساخنة في الكونغرس. وقال النائب الديمقراطي سيث ماغازينر مخاطبا وزيرة «لقد وعدت الولايات المتحدة بملاحقة أسوأ المجرمين». لكن الحملة الواسعة على الهجرة التي بدأت في عهد الرئيس الجمهوري، طالت قدامى محاربين في الجيش الأمريكي وأقاربهم وجوالم وأطفالا وحتى بعض المواطنين الأمريكيين، بحسب ماغازينر. وأضاف خلال جلسة للجنة الأمن الداخلي بمجلس النواب قاطعها منظاريون عدة مرات «هناك العديد من المشاكل في قيادتك، لكن المشكلة الأكبر هي أنه يبدو أنك لا تعرفين كيف تميزين بين الأخبار والأشرا».

وقال بيني تومسون العضو الديمقراطي للجنة إن نويم «حوالت موارد من وكالات وبرنامج الأمن الداخلي الحيوية لتنفيذ أجندة هجرة متطرفة».

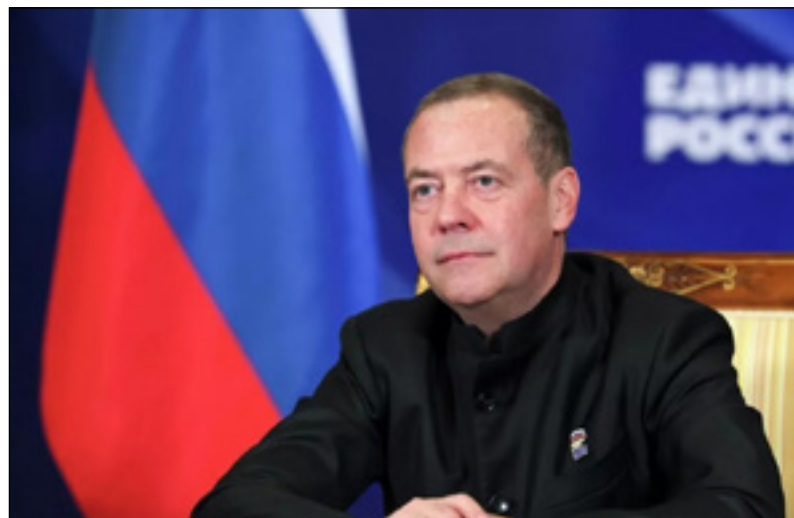
وأضاف رالف تومر أميركيون سود ومولون على وجه الخصوص، للتنشط العنصري والاحتجاز والسجن».

بوتين: إنشاء منطقة أمنية عازلة على الحدود مع أوكرانيا يجري وفق الخطة



■ أعلن الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، الخميس، أن منطقة أمنية في المناطق الحدودية مع أوكرانيا يجري وفقا للخطة الموضوع، مشيرا إلى أن القوات المسلحة الروسية تتقدم بثقة على الجبهة. وقال بوتين خلال اجتماع بشأن الوضع في منطقة العملية العسكرية الخاصة، «تواصل القوات المسلحة الروسية تنفيذ مهام العملية العسكرية الخاصة، وتتقدم بثقة على طول الجبهة بأكملها، ويجري إنشاء منطقة أمنية في المناطق الحدودية مع أوكرانيا، وفقا للخطة الموضوع». كما أشار الرئيس الروسي إلى الديناميكية الجيدة في عملية تحرير أراضي دونباس ونوفوروسيا،

مدفيديف: فكرة واشنطن لإنشاء «مجموعة الخمسة» بمثابة صفة لأوروبا



■ وصف نائب رئيس مجلس الأمن الروسي دميتري مدفيديف، فكرة إنشاء كيان جديد تحت مسمى «الدول الخمس»، يضم الولايات المتحدة واليابان والصين والهند وروسيا، بـ «الصفعة على وجه أوروبا». جاء تعليق مدفيديف عبر حسابه على تطبيق «ماكس» ردا على تقرير نشرته مجلة «بوليتيكو» يوم الخميس، نقلا عن مصادر لم تسماها، حول مناقشة فكرة إنشاء كيان بديل لمجموعة السبع (G7) يضم الدول الخمس المذكورة في الولايات المتحدة. وكتب نائب رئيس مجلس الأمن الروسي: «هذه الفكرة تثير كصفعة واضحة على وجه أوروبا الكنبية، بما في ذلك أول وأقول كل شيء بريطانيا وفرنسا وألمانيا. ها اتم ذاك! لا تقدرين دور واشنطن - لستم بحاجة إلينا على الإطلاق، وستعامل دونكم، فأنتم لم تعودوا للنبشيين الآن».

وأضاف مدفيديف ساخرا: «لا يُعرف شيء عن

أمين عام الناتو: نحن الهدف التالي لروسيا بعد أوكرانيا

■ حذر الأمين العام لحلف شمال الأطلسي (ناتو)، مارك روت، من التهديد الروسي للدول الأوروبية، قائلا «نحن الهدف التالي لروسيا بعد أوكرانيا». وأضاف الأمين العام لحلف الناتو، الخميس، أن عددا كبيرا من دول الحلف لا يشعر بخطورة التهديد الروسي، مؤكدا أهمية «زيادة الإنفاق والإنتاج الدفاعي للحلف بسرعة». وفي خطاب ألقاه في برلين، قال السياسي الهولندي، «نحن الهدف التالي لروسيا»، لافتا إلى أن ما يعني الحلف الأطلسي حاليا هو إيقاف حرب قبل أن تبدأ، وأردف «ولاجل ذلك، يجب أن نكون على وعي كامل بحجم التهديد»، واستطرد أن الحلف يواجه خطرا بالفع.

وقال روت «يجب أن نحصل قوائنا على ما نحتاجه لحمايتنا. ويجب أن نحصل أوكرانيا على ما نحتاجه للدفاع عن نفسها - الآن». وفي المؤتمر الصحفي الذي جمع أمين عام الناتو والمستشار الألماني، في برلين، أوضح موجودون في تلك المنطقة «ربما نتحقق من هوياتهم، ثم نطلق سراحهم». تعهد ترمب في حملته الانتخابية بترحيل ملايين المهاجرين غير الشرعيين. وتُشرف نويم، بصفتها وزيرة الأمن الأولى بالسؤال حول أي تنازلات إقليمية تستعد

حذر الأمين العام لحلف شمال الأطلسي (ناتو)، مارك روت، من التهديد الروسي للدول الأوروبية، قائلا «نحن الهدف التالي لروسيا بعد أوكرانيا». وأضاف الأمين العام لحلف الناتو، الخميس، أن عددا كبيرا من دول الحلف لا يشعر بخطورة التهديد الروسي، مؤكدا أهمية «زيادة الإنفاق والإنتاج الدفاعي للحلف بسرعة». وفي خطاب ألقاه في برلين، قال السياسي الهولندي، «نحن الهدف التالي لروسيا»، لافتا إلى أن ما يعني الحلف الأطلسي حاليا هو إيقاف حرب قبل أن تبدأ، وأردف «ولاجل ذلك، يجب أن نكون على وعي كامل بحجم التهديد»، واستطرد أن الحلف يواجه خطرا بالفع.

زيلينسكي يقدم نسخة محدثة من خطة السلام لواشنطن ويتحدث عن «منطقة اقتصادية حرة» شرق أوكرانيا



كيف إمكانية إنشاء «منطقة اقتصادية حرة» في أجزاء من شرقي أوكرانيا ستستجيب منها القوات الأوكرانية. وأكد أن أي مقترحات تتعلق بالتنازل عن أراض أو إعادة رسم خطوط السيطرة ستطرح على استفتاء شعبي قبل اتخاذ أي قرار بشأنها. كما كشف الرئيس زيلينسكي، أنه ناقش الضمانات الأمنية لأوكرانيا في مكالمة عبر الفيديو مع كبار المسؤولين الأميركيين، بمن فيهم وزير الخارجية، ماركو روبيو، ووزير الحرب، بيت هيجسيت، والمبعوث الخاص للبيت الأبيض، ستيف ويتكوف. وقال إن أوكرانيا يجب أن تعرف كيف سيرد شركاؤها إذا شنت روسيا هجوما جديدا بعد توقيع اتفاق سلام. وأضاف أن كييف وواشنطن اتفقتا على مواصلة المحادثات للتوصل إلى «قاهم واضح» بشأن الضمانات الأمنية. وأشار زيلينسكي إلى أن إجراء الانتخابات في بلاده خلال الحرب، يتطلب وقف إطلاق النار.

وأضاف، خلال اجتماع لمجموعة دول «تحالف الراغبين»: «يجب أن يكون هناك وقف لإطلاق النار، على الأقل طوال فترة العملية الانتخابية والتصويت، هذا أمر يجب مناقشته، وبصراحة، نحن في أوكرانيا نرى أن على الولايات المتحدة أن تتحدث مع الجانب الروسي بهذا الشأن».

أثناء الحرب، إلا أن زيلينسكي، المنتهية ولايته منذ العام الماضي، يواجه ضغوطا متزايدة من نظيره الأمريكي دونالد ترمب لإجراء انتخابات.

■ زيلينسكي يعلن تسليم كييف وواشنطن نسخة جديدة من خطة السلام، محدثا عن إطار يشمل ضمانات أمنية وإعادة الإعمار، وكاشفا أن الولايات المتحدة ناقشت فكرة إنشاء «منطقة اقتصادية حرة» شرق البلاد، مع تأكيد أن أي تنازل عن أراض سيُطرح على استفتاء شعبي. قال الرئيس الأوكراني، فولوديمير زيلينسكي، الخميس، إن بلاده قدمت للولايات المتحدة نسخة محدثة من خطة السلام، موضحا أن الخطة الأساسية تتألف من 20 بندا، وأن إطارها الأوسع يشمل ضمانات أمنية واتفاقية لإعادة إعمار أوكرانيا.

وأضاف زيلينسكي، في تصريح للصحافيين، أن واشنطن ناقشت مع

ترامب يخطط لتعيين جنرال أميركي لقيادة قوة الأمن الخاصة بغزة

القوة ومجلس السلام والحكومة التكنوقراطية الفلسطينية لم تتخذ فيها قرارات نهائية بعد. وتفيد المعلومات بأن الولايات المتحدة في المراحل الأخيرة من إعداد القوة والهيكل الحركي الجديد لغزة، وقد اقترحت تعيين المبعوث السابق للأمم المتحدة إلى الشرق الأوسط نيكولاي ملادينوف ممثلا لمجلس السلام في غزة، للعمل مع حكومة فلسطينية تكنوقراطية مستقلة.

وقد بدأت واشنطن بإحاطة الدول الغربية بهدوء حول المجلس والقوة الدولية ودعوتها للانضمام، ومن بين الدول المدعوة بالفعل ألمانيا وإيطاليا، فيما أعربت إندونيسيا وأذربيجان وتركيا ومصر سابقا عن استعدادها لإرسال قوات، دون تأكيد ما إذا كان هذا لا يزال قائما.

الولايات المتحدة قيادة قوة الأمن الخاصة بالقضاء، مع التأكيد على أن هذا لا يعني وجود قوات أمريكية على الأرض في غزة. وعلى صعيد التحضيرات، أكد مسؤولان إسرائيليان أن السفير الأمريكي لدى الأمم المتحدة، مايك والتز، زار إسرائيل هذا الأسبوع وأطلع رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو ومسؤولين آخرين على أن الإدارة الأمريكية ستقود قوة ISF وتعين جنرا لا أمريكا برتبة نجمتين لقيادتها، مشددا على أن الجنرال معروف لديه وشخصية جديده للغاية، وأن وجوده سيمنح إسرائيل الثقة بأن القوة ستعمل وفق المعايير المناسبة.

وأكد مسؤول أمريكي أن الخطة تتضمن بالفعل تعيين جنرال أمريكي لقيادة القوة، مع الإشارة إلى أن المناقشات حول تشكيل

■ كشفت مصادر أمريكية وإسرائيلية أن إدارة الرئيس دونالد ترمب تخطط لتعيين جنرال أمريكي برتبة نجمتين لقيادة قوة التثبيت الدولية (ISF) في غزة. ويكتسب هذا التعيين أهمية خاصة، إذ يزيد من مسؤولية الولايات المتحدة في تأمين غزة وإعادة إعمارها، ما يجعل المشروع أكبر مشروع سياسي-مديني-عسكري أمريكي في الشرق الأوسط منذ أكثر من عقدين.

وقد أنشأت واشنطن مقرا مدينا-عسكريا في إسرائيل لمراقبة وقف إطلاق النار وتنسيق المساعدات الإنسانية، كما تتولى القيادة الأمريكية التخطيط لإعادة إعمار غزة. ويتوقع أن يرأس ترمب «مجلس السلام في غزة»، فيما سيشارك كبار مستشاريه كأعضاء في المجلس التنفيذي الدولي، على أن تتولى



Lotfi, Rafla & Associates

Accountants - Tax Experts

Adding Value to your business Since 1990



Ehab Lotfi
Ph.D., C.Adm



Ehab Rafla
C.P.A., C.A.



Cell Phone: 514-909-3332

Montréal office: 514-935-0303 Ext: 222

Montreal 555 Boul. Dr. Frederik-Philips Suite 450, Qc. H4M 2X4

Toronto 7030 Woodbine Ave. Suite 500, ON, L3R 6G2

Cornwall 14 Third Street E, Suite 202, ON. K6H 2C7

www.LR-CA.ca

أضواء



بقلم: يوسف زمكحل

هجرة الأطباء من كيبك

■ وكان كندا ناقصة ولا يكفيها نقص الأطباء الذي تعاني منه بسبب سياساتها الخاطئة وهروب الأطباء منها إلى أمريكا ولا يكفيها المعاناة التي يعانيها المواطن الكندي وانتظاره بالساعات في أقسام الطوارئ بالمستشفيات وصعوبة وجود طبيب للعائلة الأمر الذي يسبب ضغطاً نفسياً على المواطن وخوفه من عدم وجود طبيب يخفف آلامه ويسبب في نفس الوقت ضغطاً على طوارئ المستشفيات يزيد من ساعات الانتظار فيها رغم الألم الذي يعانيه المواطن .

وبعد صدور قانون C2 للأطباء تشهد مقاطعة كيبك هذه الأيام موجة نزوح متسارعة بين الأطباء نحو مقاطعات مجاورة وفي مقدمتها أونتاريو مع استمرار الخلاف بين حكومة فرانسوا لوجو والفيدراليات بشأن هذا القانون الذي يغير بشكل جذري آلية دفع رواتب الأطباء .

وأكدت كلية الأطباء والجراحين في أونتاريو (cpso) أنها منحت 198 شهادة تسجيل لأطباء قادمين من كيبك كما تلقت ما مجموعه 382 طلب ترخيص منذ طرح الحكومة لمشروع القانون في 23 أكتوبر الماضي وهو رقم غير مسبوق يشير إلى حجم القلق داخل الوسط الطبي . ويضفي القانون المقرر دخوله حيز التنفيذ في 1 يناير 2026 بربط 10% من أجر الطبيب بمؤشرات أداء تحددها الحكومة بالإضافة إلى فرض غرامات قد تصل إلى 20 ألف دولار على الأطباء الذي يتحدون القانون بشكل جماعي كما أن رواتب الأطباء ستظل مجمدة حتى عام 2028 وفق النص الحالي للقانون وهذا الوضع دفع العديد من الأطباء إلى البحث عن بدائل في مقاطعات أخرى ، وبينما يتصاعد الغضب داخل القطاع الصحي عقد رئيس حكومة كيبك فرانسو لوجو سلسلة لقاءات مع الفدراليات الطبية بينها FMOQ و FMSQ في محاولة لاحتواء الأزمة وأشار لوجو إلى استعداده لمناقشة زيادة محتملة في تعويضات الأطباء رغم أن القانون يجمد الرواتب حتى عام 2028 فيما تواصل المفاوضات بشكل مكثف خلال عطلة هذا الأسبوع سعياً للتوصل لاتفاق قبل تطبيق التشريعات الجديدة وتبقى الأزمة مفتوحة على كل الاحتمالات خصوصاً مع استمرار الأطباء في البحث عن فرص خارج كيبك مما يهدد بتأثيرات واسعة على نظام الرعاية الصحية في المقاطعة وفي النهاية يبقى المواطن الكندي هو الذي يدفع الثمن في النهاية لحكومة مصممة على أن تجعل المواطن الكندي قلقاً على صحته وتزيد من معاناته في العثور على طبيب يخفف آلامه .!!!

youssef.zemokhol@yahoo.com

بري يرفض «تهديد اللبنانيين» ويتمسك بـ«مسلمات التفاوض» مع إسرائيل



توافق حول المسائل العالقة التي هي موضع خلاف بين القوى السياسية، خاصة في موضوع المغتربين، فلا أحد يريد إقصاء المغتربين... ورغم ذلك قلت وأقول: تعالوا لنطبق اتفاق الطائف في شفه المتصل بقانون انتخاب وإنشاء مجلس للشيوخ، لكن هل هم وافقون؟».

وحول ودائع اللبنانيين في المصارف، أعاد بري تأكيد «أن الودائع هي حقوق مقدسة ولا يجوز التفریط أو القبول أو التنازل عن هذا الحق».

■ رفض رئيس البرلمان نبيه بري «تهديد اللبنانيين»، وجدد التشديد على ما وصفها بـ«مسلمات التفاوض» عبر لجنة الدبلوماسية، مؤكداً، من جهة أخرى، أنه لا تأجيل ولا إلغاء للانتخابات النيابية المقررة في شهر مايو (أيار) المقبل، ووصفاً علاقته الشخصية بالملكة العربية السعودية بـ«الجيدة جداً»، والعلاقة بين لبنان والمملكة بـ«الجيدة».

وأنت مواقف بري، خلال استقباله مجلس نقابة الصحافة برئاسة عوني الكعكي، فيما كان لافتاً استقباله، للمرة الثانية خلال 24 ساعة، السفير الأميركي في بيروت ميشال عيسى، حيث تناول اللقاء «تطورات الأوضاع العامة والمستجدات، إضافة إلى العلاقات الثنائية بين البلدين»، وفق ما جاء في بيان لرئاسة البرلمان.

وخلال استقباله وفد النقابة، رد بري على سؤال «حول التهديدات التي يطلقها بعض الدبلوماسيين، وخصوصاً ما صدر أكثر من مرة عن المؤيد الأميركي توم براك لجهة ضم لبنان إلى سوريا»، قائلاً: «لا أحد يهدد اللبنانيين، لا يُعمل أن يجري التخطيب مع اللبنانيين بهذه اللغة على الإطلاق، خاصة من الدبلوماسيين، ولا سيما من شخصية كشخصية السفير توم براك، وما قاله عن ضم لبنان إلى سوريا غلطة كبيرة غير مقبولة على الإطلاق».

وأكد بري أنه «لا بديل ولا مناصب للبنانيين لمواجهة المخاطر والتحديات والتهديدات من أي جهة إلا بوحدهم، وبوحدتنا نستطيع أن نحرر الأرض». وحول اتفاق وقف إطلاق النار والمفاوضات سال بري: «البيست لجنة الميكانيزم إطاراً تفاوضياً؟ هناك مسلمات تفاوض عليها عبر هذه اللجنة هي: الانسحاب الإسرائيلي، انتشار الجيش اللبناني، وحصر السلاح في منطقة جنوب الليطاني بيد الجيش اللبناني، وهذه اللجنة هي برعاية أميركية

وزير الخارجية الإيراني: سأقبل دعوة نظيري اللبناني لزيارة بيروت



■ قال وزير الخارجية الإيراني عباس عراقي، يوم الخميس، إنه سيقبل دعوة نظيره اللبناني يوسف رجي لزيارة بيروت، لكنه أشار إلى أن قرار رجي بعدم قبول زيارة إيران أمر «محيز». وأضاف عراقي، في منشور حسابيه على «إكس»: «ننسى لبداية جديدة للعلاقات الثنائية مع لبنان، استناداً للمبادئ التي حددها نظيري اللبناني»، لافتاً النظر إلى أن وزراء خارجية الدول «التي تربطها علاقات دبلوماسية كاملة وأخوية لا يحتاجون لمكان محاذ للاجتماع».

كان وزير الخارجية اللبناني قد أعلن اعتذاره عن عدم قبول دعوة عراقي لزيارة طهران «في ظل الظروف الحالية»، داعياً نظيره إلى عقد لقاء في دولة ثالثة يجري التوافق عليها.

■ «الله»، بالتدخل في شؤونه الداخلية. كان وزير الخارجية الإيراني قد دعا نظيره اللبناني، الأسبوع الماضي، إلى زيارة طهران لمناقشة العلاقات الثنائية.

مبعوث ترامب: العراق أمام لحظة حاسمة ولا يمكن أن ينجح في وجود جماعات مسلحة



العراق في هذه المرحلة الحاسمة في ظل قيادة ترامب.

■ قال مبعوث الرئيس الأميركي للعراق مارك سافايا يوم الخميس إن العراق أمام لحظة حاسمة ولا يمكن لأي أمة أن تنجح في وجود جماعات مسلحة تنافس الدولة وتقوض دورها. وأضاف سافايا أن الانقسام في العراق أدى لإضعاف مكانته الدولية وخلق اقتصاده وجد من قدرته على حماية مصالحه الوطنية، مشيراً إلى أن العراق أثبت أيضاً أن الاستقرار ممكن عندما تتبع الحكومة نهجاً يجنب البلاد الصراعات الإقليمية ويركز على الأولويات الوطنية.

وشدد على أن تحقيق الاستقرار في العراق يتطلب قيادة مسؤولة والتزاماً راسخاً بتعزيز الدولة ومؤسساتها، لافتاً إلى أن قرارات القادة السياسيين والدينيين ستحدد ما إذا كان العراق سيقتصد نحو السيادة والوقوة أو الانزلاق للتفكك والانحدار. وأكد أن الولايات المتحدة على أتم استعداد لدعم

سوريا ترحب بتصويت مجلس النواب الأمريكي لصالح إلغاء «قانون قيصر»



■ رحبت سوريا الخميس، بتصويت مجلس النواب الأمريكي لصالح إلغاء «قانون قيصر»، فيما اعتبر وزير الخارجية أسعد الشيباني أن هذه الخطوة تمثل نجاحاً للدبلوماسية السورية. ووصف الشيباني عبر منصة إكس هذه الخطوة بالمسؤولة، معتبراً أنها تعكس إدراكاً متزايداً لأهمية دعم سوريا في مرحلتها الحالية. كما بارك للشعب السوري هذا الإنجاز التاريخي، معتبراً أنه انتصار للحق وأصمود السوريين، وتجسيد لنجاح الدبلوماسية السورية. وفي بيان صادر عن وزارة الخارجية السورية، «رحبت دمشق بتصويت مجلس النواب الأمريكي لصالح إلغاء قانون عقوبات قيصر»، واعتبرت أن «تصويت مجلس النواب الأمريكي لصالح إلغاء قانون «عقوبات قيصر» يؤسس لمرحلة من التمسك في حركة الاستيراد وإعادة الإعمار وتنشيط الاقتصاد السوري».

وأقر مجلس النواب الأمريكي، فجر الخميس، مشروع قانون موازنة الدفاع الوطني لعام 2026، والذي يتضمن بنداً يلغي عقوبات «قيصر» التي كانت مفروضة على سوريا.

قطاع غزة في «كارثة حقيقية» بعد غرق مراكز الأيواء بمياه الأمطار



■ قالت حركة «حماس» الفلسطينية إن قطاع غزة يعيش «كارثة حقيقية» بسبب المنخفض الجوي، مما تسبب في غرق كل مراكز الإيواء بفعل الأمطار.

وقال المتحدث باسم الحركة حازم قاسم، في بيان، يوم الخميس، إن قطاع غزة «يعيش امتداداً حقيقياً لحرب الإبادة الجماعية عبر تشديد الحصار ومنع الإعمار».

وأضاف قاسم أن طفلة توفيت إثر انخفاض درجات الحرارة، داعياً الوسطاء والدول الضامنة لاتفاق وقف إطلاق النار إلى «الضغط الحقيقي على الاحتلال لبدء عملية إعمار قطاع غزة».

كما دعا قاسم «الدول العربية الإسلامية والجامعة العربية ومنظمة المؤتمر الإسلامي إلى تحرك جاد لإنقاذ قطاع غزة من هذا الوضع الكارثي الذي يعيشه بفعل التدمير وتوالي المنخفضات الجوية». وأفادت مصادر طبية بأن الرضعية رُهِف أبو جزر، البالغة من العمر 8 أشهر، توفيت في

جنوب السودان: قواتنا تحرس حقل هجليج النفطي الاستراتيجي في السودان



■ قال بول نانق قائد الجيش في جنوب السودان الخميس إن بلاده أرسلت قوات إلى السودان لحماية حقل هجليج النفطي الاستراتيجي قرب الحدود بعد أيام من سيطرة قوات الدعم السريع عليه. ويضم مجمع هجليج منشأة المعالجة الرئيسية لنفط جنوب السودان الذي يشكل الجزء الأكبر من إيرادات الدولة العامة. واستمر تدفق بعض النفط عبر هجليج لكن بكميات أقل بكثير. وقالت مصادر حكومية لرويترز يوم الاثنين إن قوات الحكومة السودانية والعاملين في حقل هجليج النفطي انسحبوا من المنطقة يوم الأحد لتجنب القتال الذي كان من الممكن أن يلحق الضرر بالمنشآت هناك. وأكد الجنرال نانق أن نشر القوات تم بموافقة رئيس جنوب السودان سلفا كير ورئيس أركان الجيش السوداني الفريق أول ركن عبد الفلاح البرهان وقائد

قوات الدعم السريع محمد حمدان دقلو. وقال في تصريحات أدلى بها لإذاعة جنوب السودان الحكومية «اتفق الثلاثة على ضرورة حماية منطقة هجليج لأنها منطقة استراتيجية مهمة للغاية بالنسبة للبليدين... الآن قوات جنوب السودان هي الموجودة في هجليج».

أمريكا تهدد بخفض المساعدات لجنوب السودان بسبب رسوم على شحنات إنسانية

■ حددت الولايات المتحدة الخميس بتقليص مساعداتها لجنوب السودان ما لم تقم جوبا بإلغاء ما وصفته برسوم غير مشروعة تفرضها على الشحنات الإنسانية. في بيان جاءت لهجته حادة على غير المعتاد وحمل عنوان «حان الوقت للتوقف عن استغلال الولايات المتحدة»، اتهم مكتب الشؤون الأفريقية الأمريكي حكومة جنوب السودان بأنها «تفرض رسوماً باهظة على الشحنات الإنسانية»، وأنها «تعرقل عمليات قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة».

لم يرد وزير الشؤون الإنسانية في جنوب السودان بعد على طلب للحصول على تعليق. والمساعداً المتحدة هي أكبر مانح للمساعدات الإنسانية لجنوب السودان. ونفذت واشنطن تخفيضات

سريعة وكبيرة في مساعداتها الخارجية هذا العام. ويعاني جنوب السودان، الذي يبلغ عدد سكانه نحو 12 مليون نسمة، من الصراعات والأزمات منذ نال استقلاله عن السودان في 2011. واعترض مانحون أجانب مراراً على محاولات سلطات جنوب السودان لتحصيل ضرائب على الواردات الإنسانية. وقال البيان الأمريكي «تشكل هذه الإجراءات انتهاكات جسيمة من جنوب السودان لالتزاماته الدولية».

وأضاف البيان «ندعو الحكومة الانتقالية إلى وقف هذه الإجراءات فوراً. وإذا لم تقبل، فستبدأ الولايات المتحدة مراجعة شاملة لمساعداتها الخارجية لجنوب السودان، مع احتمال إجراء تخفيضات كبيرة».

تقرير مروع عن حالات اغتصاب وعنف جنسي ضد النساء في السودان

■ ذكرت شبكة نساء القرن الإفريقي «صيحة»، أنها وثقت أكثر من ألف حالة مؤكدة من العنف الجنسي في 14 ولاية سودانية خلال الفترة من 2023 إلى 2025. وقالت في بيان، إنها «وثقت 1294 حالة مؤكدة من العنف الجنسي والعنف القائم على النوع الاجتماعي في 14 ولاية سودانية منذ 2023 إلى هذا العام». وأشارت إلى أن «قوات الدعم السريع مسؤولة عن الغالبية العظمى من الانتهاكات، حيث نسبت إليها 87% من الحالات التي تم فيها تحديد هوية الجناة». وأضافت «صيحة» أن «العنف الجنسي في هذه الحرب ممنهج وليس مجرد أضرار جانبية، حيث يتبع تحركات النزاع ويعكس التحولات في السيطرة الإقليمية». وذكر البيان أن «77% من الحالات التي توفرت عنها معلومات تفصيلية كانت عبارة عن جرائم اغتصاب»، كما وثقت الشبكة 225 حالة لأطفال، معظمهم من الفتيات، تتراوح أعمارهن بين 17 و 14 عاماً، تعرضوا للعنف الجنسي المرتبط بالنزاع، بما يمثل 18% من إجمالي الحالات الموثقة». وأعلنت «صيحة» في بيانها عن «توثيق اعتقال الجيش أكثر من 840 امرأة في مناطق سيطرتها مثل ود مدني بولاية الجزيرة، والقضارف، وبيونسودان بولاية البحر الأحمر». وركز البيان على «تسليط الضوء على الاستهداف العرقي، حيث تعرضت النساء والفتيات من القبائل في دارفور للاستهداف المباشر، شملت قبائل المسالييت، البرتي، الفور، الزغاوة، كما طال الاستهداف والإهانة والعنصرية النساء من جبال النوبة المقيمت في الخرطوم».

وأوضحت «صيحة» في البيان أنها «تتبع تسلسل منهجية للعنف يمر عبر ثلاث مراحل متصاعدة تتبع تقدم القوات، تبدأ بموجة الاستيلاء التي تتسم باقتحام المنازل ونهبها بالتزامن مع ارتكاب جرائم الاغتصاب، ومع إحكام السيطرة العسكرية، تنتقل الانتهاكات إلى الموجه الثانية، حيث تستهدف النساء علناً في الشوارع والأماكن العامة».

وشدد البيان على أن «المرحلة الثالثة تعد الأشد قسوة، حيث تشمل احتجاز النساء لفترات طويلة داخل المنازل أو المعتقلات ليواجهن صوفاً من التعذيب والاغتصاب الجماعي والزواج القسري».



Salon Said Habouri et Esthétique Antoinette

Pour femmes

Laser et plus!

«صالون سعيد»

يسعد إدارة *Salon Said Habouri* للسيدات و *Esthétique Antoinette*

أن تستقبل عملائها الكرام طوال أيام الأسبوع ما عدا الأحد والأثنين على عنوانها الكائن في:

345, boul. Chomedey, Local - 3, Laval Qc. H7V 3S7

للحجز والاستعلام: 514 332-6333



on recrute



**Agent(e) d'assurance de dommages des particuliers,
développement des affaires.**

**Venez nous rencontrer
pour discuter des
perspectives de
carrière chez nous!**

**Agence de Montréal Centre
msalih@allstate.ca**

شعر: نبيل باخص
(لبيل العاصي)

طفل المزود

ماأروعكَ طفلَ المزود

ماإبهاك أنتَ المفرد

في الأعلى نجمٌ يرصدُك

وملائكة فرحا تتشد

ومجوسٌ ترغِب رُوبيتَكَ

بمغارتِكَ ولك تسجد

كلٌ منهم يحمل كنزاً

للطفل الآتي للأمد

ماأروعكَ طفلَ المزود

ماإبهاك أنتَ المفرد

حملانٌ حولك تدفك

والطير الشادي قد غرَد

وملاك الرب رأى بشراً

يرعون في قرب المزود

خبيراً حلواً قد بَشَرم

أنّ الآتي طفل يُعبد

أن الآتي ابن الله

حمل الله وله نسجد

ماأروعكَ طفلَ المزود

ماإبهاك أنتَ المفرد

ثلجٌ غطى وجه الأرض

كي يعطينا قلباً أبيض

قلباًأنهى كل البغض

خيرأبهوى شراً يرفض

جاء اليوم ليخلصنا

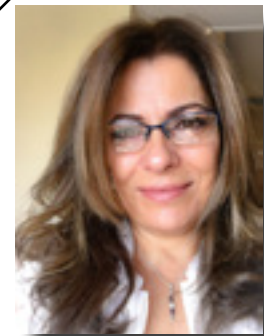
من ماضينا ذاك الأسود

ماأروعكَ طفلَ المزود

ماإبهاك أنتَ المفرد

الأدبية والباحثة : إخلاص فرنسيس

نشاطات ثقافية واسعة من ندوات ومحاضرات



التعد التاريخي ليس مجرد منهج، بل ممارسة تسعى إلى فهم تطور الفكر عبر الزمن وتحويل الماضي إلى وعي حاضر. وقدم تصوره حول "حوليات الوعي" موضحاً أن التاريخ ليس سرداً للأحداث بل مجالاً لتشكيل الفكر، وأن تعدد المناهج ضرورة لتقادي الجمود والانغلاق.

ويديرها أوضحت د. دورين نصر أن الملتقى انعقد على مدى ثلاثة أيام في تشرين الثاني/نوفمبر 2025، وجمع باحثين من أكثر من عشر دول عربية وأجنبية، وسط نقاشات غنية وتفاعل واسع من أكاديميين وطلاب.

وأظهرت مداخلات الباحثين أن التاريخ لم يعد علمًا لماضي فقط، بل مجالاً لإعادة فهم الإنسان لذاته في زمن الذكاء الاصطناعي والتحولت الرقمية. وقد شكّل الملتقى مساحة معرفية للتقاطع بين التخصصات، وأسهم في تعزيز التعاون الأكاديمي، وترسيخ حضور غرفة 19 كمركز ثقافي عربي دولي مؤثر.

وفي الختام، قُدمت الأدبية إخلاص فرنسيس شكرها للشركاء والمشاركين، مؤكدة أن ما حملته الملتقى من رؤى وأسئلة يرسخ حقيقة أن التاريخ ليس ما مضى، بل ما يتجدد في وعينا. وأن المعرفة في زمن الذكاء الاصطناعي تفتح آفاقاً جديدة لإعادة ابتكار أدوات القراءة والتحليل، على أمل استمرار العمل وتطوير اللقاءات العلمية القادمة بما يلبق بتطلعات العالم المعاصر.

تحديات التضييل الإعلامي ومستقبل المحتوى الرقمي. كما شاركت في تنظيم أمسيات شعرية وفنية صمّنت شعراء وفنانين من العالم العربي والمهجر، وقدمت لقاءات متخصصة في المسرح والسينما والتشكيل، عكست ثراء التجارب الإبداعية وتنوّعها.

الملتقى الدولي الثالث كان أبرز محطات العام، وتم تنظيمه بعنوان:

«نظريات ومناهج النقد التاريخي في القضايا الثقافية: أسئلة المنهج وتحولات الوعي»

وذلك بالتعاون مع معهد الآداب الشرقية – جامعة القديس يوسف في بيروت، والأكاديمية

المغربية للبحث الفلسفي العبر-مناهجي.

افتتح الملتقى بكلمة الأدبية إخلاص فرنسيس التي شكرت الشركاء والمشاركين، وطرحت

سؤالين محوريين: كيف نقرأ التاريخ في علاقته

بالثقافة والإبداع؟ وكيف نعيد مساءلة أدواتنا

النقدية في زمن التحولات الكبرى؟ مؤكدة

أن موضوع النقد التاريخي يستدعي مراجعة

المفاهيم بين النظرية والمنهج والأداة.

تحدث الدكتور طوني قهوجي ممثل معهد

الآداب الشرقية مشدداً على أهمية الملتقى

وعمق موضوعاته، موضحاً أن المنهج

التاريخي لا يقتصر على تحليل النصوص

بل يتجاوزها إلى تفكيك سياقاتها السياسية

والاجتماعية والثقافية، وأنه أداة لفهم الهوية

والهجرة والوعي الرقمي، ومفتاح لقراءة البنى

المخفية في الخطابات والأدب والفن. وأشار

إلى أن الوعي التاريخي يعزز الهوية ويمتخ

الاجتماعات قدرة على تجاوز أزمتها.

أما الدكتور إدريس هاني، الأمين العام

للأكاديمية المغربية، فأكد أن الملتقى يأتي في

ظرف عربي ودولي حساس يتطلب تعزيز

البحث العلمي واستعادة الوعي. وأعزى أن

بقلم : وليد حديد

زيارة البابا ليون الرابع عشر وتأثيرها على لبنان والمنطقة



على الصعيد الثقافي والاجتماعي. هذه الزيارة تعزز مكانة لبنان كمركز حضاري يعيش فيه التنوع الديني والطائفي، ويشكل نقطة تلاق بين الشرق والغرب، وهو ما يتيح له دوراً محورياً في نشر قيم السلام والتسامح.

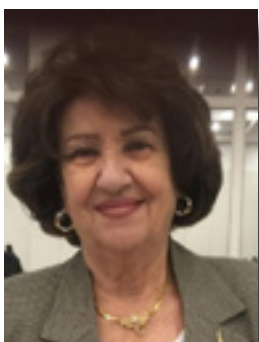
التأثير على الوحدة الوطنية اللبنانية من ناحية الدافع اللبناني، تعتبر هذه الزيارة فرصة لتوحيد الشعب اللبناني حول قضية مشتركة في وقت تمر فيه البلاد بأزمات سياسية واقتصادية كبيرة. زيارة البابا ليون الرابع عشر تعد بمثابة لحظة فارقة في تعزيز الوحدة الوطنية، حيث تجتمع فئات الشعب اللبناني من مختلف الطوائف والأحزاب السياسية لتأييد هذه الزيارة. هذا التوحد حول قضية زيارة البابا يعكس إرادة اللبنانيين في تجاوز الانقسامات العميقة التي تصف بالبلاد، ويؤكد على أن لبنان يمكنه أن يتغلب على تحدياته من خلال تضامن شعبه.

رسالة البابا إلى لبنان تبرز البلاد كداعم للسلام والتعايش بين الأديان، وتعد بمثابة رد على محاولات إسرائيل لفرض واقع جديد في المنطقة، سواء عبر الاعتداءات العسكرية أو من خلال التهديدات السياسية. الزيارة كتأكيد على دور الفرد اللبناني في العالم. زيارة البابا إلى لبنان تأتي أيضاً لتسلط الضوء على الدور الكبير الذي تلعبه الجالية اللبنانية في الخارج. اللبنانيون في دول الاغتراب، خاصة في أمريكا وأوروبا وإستراليا، أثبتوا أنفسهم في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية، وهذه الزيارة هي بمثابة تكريم لدورهم الكبير في تحقيق التقدم في الدول التي يعيشون فيها. البابا ليون الرابع عشر، بتأكيد على دور الفرد اللبناني، يعكس الاعتراف بتأثير الجالية اللبنانية

في حدث تاريخي جديد، شهد لبنان زيارة البابا ليون الرابع عشر، الذي تولى منصب بابا الفاتيكان في سبتمبر 2023، وذلك في وقت حساس يمر به البلد. هذه الزيارة تحمل في طياتها دلالات دينية، سياسية ودبلوماسية عميقة، نظراً للظروف التي يواجهها لبنان على الصعيد الداخلي والخارجي. الزيارة كرسالة إلى الكيان الصهيوني وداعيمه بعد البابا ليون الرابع عشر، الذي ينتمي إلى الكنيسة الكاثوليكية ويمثل أكبر قوة دينية في العالم، شخصية محورية في التأثير على السياسات الدولية. زيارته للبنان تحمل رسالة قوية إلى الكيان الصهيوني وداعيمه في الغرب، حيث تؤكد على أهمية احترام سيادة لبنان ووحدته الوطنية، لا سيما في ظل التوترات المستمرة حول الحدود البرية والبحرية مع إسرائيل.

زيارة البابا إلى لبنان تبرز البلاد كداعم للسلام والتعايش بين الأديان، وتعد بمثابة رد على محاولات إسرائيل لفرض واقع جديد في المنطقة، سواء عبر الاعتداءات العسكرية أو من خلال التهديدات السياسية. الزيارة كتأكيد على دور الفرد اللبناني في العالم. زيارة البابا إلى لبنان تأتي أيضاً لتسلط الضوء على الدور الكبير الذي تلعبه الجالية اللبنانية في الخارج. اللبنانيون في دول الاغتراب، خاصة في أمريكا وأوروبا وإستراليا، أثبتوا أنفسهم في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية، وهذه الزيارة هي بمثابة تكريم لدورهم الكبير في تحقيق التقدم في الدول التي يعيشون فيها. البابا ليون الرابع عشر، بتأكيد على دور الفرد اللبناني، يعكس الاعتراف بتأثير الجالية اللبنانية

بقلم : أمال مذهب



الحالات متنوعة وأحداث وأيام تسجل وقائع فرح وحزن وحروب ومعارك تقتل البشرية لأسباب وأطماع الآخرين بالسيطرة وحطف حقوق البشر لحياة سعيدة، كما أراد الله تعالى وتعاليم السيد المسيح بالمحبة والتسامح والعيش الكريم . التكثير هو إحساس يتفاعل مع خواص الفكر والعقل بقناعة الإيمان الإلهي يستطيع الفرد تمييز وتغييره حسب إرادة قوية بحكمة لجعل حياته سعيدة ناجحة كما يتمنى المرء. وهل السعادة والنجاح حبب الحياة هو حساب مغلول ؟ أم هو حق وواجب يسلك الإنسان ومشاركة أخوه الإنسان بالأمن والسلام ... من هذه المطالعة من الذات الوجدانية يدرك الفرد

التغيير هو مرحلة زمنية

مجهولة لا يعرف مصدرها وغايتها وإنكاستها على حياة البشرية بالخير أو بالشر . التغيير هو مرحلة مزاجية تصدر الأفكار والأرادة ثقافية في حالة سكر عواقيها كرسية مكتومة القيد لذا تحدد معالم وسيرة حياة الفرد ونواياه السلمية أو الإجرامية من أبواب مختلفة تفتح وترسل إشارات مغناطيسية تطلل الأيادي الخيرة بسرور بحسب النية الشريرة التي تتردد من داخل إنسان لا تدرك ما في فكره من إجرام . التغيير يبدأ من الداخل النفوس يعقول متنوعة حكيمه وضعيفة كأنها أمواج هانجة بين ومد جزر يقفس موجها حسب حالة الفرد النفسية ، ولذا نشاهد



نافذة

لو ولدت ثانية!

■ ماذا لو جئت إلى مغارتنا الأرضية لتعيد قصة تجسدك المجيء، من جديد؟!

ستجد روزناماتنا المرتفعة على جدران تمزقنا وتفرقنا واختلافاتنا، تومي لك بأن تختار - وقد تختار - : أهو اليوم الخامس والعشرون من الشهر الثاني عشر، أم اليوم الأول من الشهر الأول، أم: اليوم السابع منه؟!

وستجد نجمتك المباركة التي تشير إلى تواضعك النبيل، وقد زاحمتها في معترك الحياة، آلاف النجمات المزيفة، التي تؤكد

لهائنا وراء السلطة والشهرة والمجد!

ولن تجد في مزودك: الثور الذي يعرف قانيه، ولا الحمار معلق

صاحبه، ولا حتى الإنسان الذي يبحث عنهم، وعن فهمهما

الذكي!

وستجد الرعاة متعددين على الجبال العاليات، لا يحرسون

حراسات الليل على رعيتهم. فقد استسلموا للنوم العميق، بينما

رعيتهم بين أنياب الذئاب الخاطفة بقايا دماء نازفة!

وستجد ترانيم السماء الشجية، الداعية بالسلام على الأرض،

والمسرة في قلوب الناس - والتي تعلمناها عن فم ملائكتك

المبشرين بالفرح - : مرآتي صامتة على الأتتا المعطوبة!

لو أتيت مجدداً، سنكتب اسمك في سجلاتنا الرقمية: بابا نويل،

أو سانتا كلوزا!

وستجد تحت شجرة الكريسماس - غير المزينة أبداً باسمك

السمائي: "الله معنا" - : رغبتنا وأهواننا المعبلة، والمغلقة بكل

الألوان البراقة الخادعة الكاذبة!

وستجد ألف هيرودس وهيرودس، يطبلونك بإجتهد الشر؛

ليهلكوك في أفكارهم، وفي كتيهم الصفراء، وفي المؤمنين

بالاسم، الذين يحملون اسمك المبارك بالباطل!

ولن تتمكن أمك العزراء، أن تأخذك برفقة يوسف النجار، ليهربا

بك إلى أرض مصر، ففي مصر - جنتك - يضطهدون الآن

كنيستك، ويطاردون مناراتك التي تحضن حبك، وخلصك،

وسلامك!

لكن من فرط رحمتك، سيأتي مجوس، ومجوس... من كل بقاع

الأرض، يحملون قلوبهم المقدس على كفهم، وعلى كفهم الآخر:

بطاقة دعوة إلهية إلى محفل الخزي والعار. وهناك - إن أردنا -

فرصة للتوبة والإعتذار....!

بقلم: مريم الشكينة



كأنها حلم

■ ثلاثين يوماً أعادت لي ترتيب وقار فكري حين وجدت نفسي

في محيط اختبارات الحياة الأكثر ألماً.....

أدركت إن كثيرون يكبرون بعد موتهم ، ثقل رحيلهم ، وغيابهم

الخاطف يعيد إلينا شريط ذكريات حتى الفرح منها يدخل في

إنهيار بكاء ، وانكماش نفس

هل تعلم الجهد الذي أبذله في هذه اللحظة وأنا أكتب غيابك الذي

كان بمثابة وقع الدهشة بعد تلك الارتدادات ، والهزات التي لا

تقاس حتى على مقاسات أرضية؟!

ليس سهلاً على أن أرتيك في سطور الورق بعد أن كنت الحياة في

حياة مثقلة بك ، ومعك....

ليس سهلاً أن أعيد توازن بنضي بعد فاجعة رحيلك حين كان القدر

يعده على مهل ، وأنت ترفد على شراف المشفى الباردة وعلى

تلك الأجهزة الصوتية

كأنها حلم مرت ثلاثين يوماً دونك ، ودون صوتك ، وتبضع ...

أصبح معاك خالياً منك سيربك الأبيض ، وكل أشياءك التي

شاخت معك حتى السبعون فصلاً ، ونحن نتغير ملامحنا حين

كنا ننظر إليك وأنت تذبل بعد أن كنت كندل شامخ يقف في وجه

تغيرات الحياة ومزاجياتها المتقلبة .

كشف أثري جديد في سوريا.. واستعادة أكثر من ألف رقم مسماري



متنوعة تضم أسرجة فخارية وقطعا من العاج مصنوعة يدق، وقطعتين ذهبيتين، إلى جانب مجموعة أخرى من القطع الفخارية، وذلك بعد فتحها من المتحف خلال سنوات الحرب السورية. ويُنسب إليها الشاعر أبو العلاء المعري، وقد عُرفت بموقعها التاريخي المميز قرب ملكتي إيبلا وأفاميا، إضافة إلى خصوصية سهلها. كما شهدت عبر العصور أحداثا حربية بين الآشوريين واليونان والبيزنطيين والفرس والرومان، ما أسهم في تنوع طبقاتها الحضارية.

أعلنت المديرية أيضًا عن استعادة متحف إدلب لـ1234 رقيمًا مسماريًا تُعد من أبرز وسائل

التوثيق القديمة، إضافة إلى 189 قطعة أثرية

■ أعلنت المديرية العامة للآثار والمتاحف في سوريا عن كشف مدافن جديدة بإدلب، تزامنًا مع استعادة عددٍ من الآثار التي فقدت خلال الحرب.

أفادت المديرية العامة للآثار والمتاحف باكتشاف مدافن أثرية في مدينة معرة النعمان بمحافظة إدلب السورية، موضحة أن فرقها المختصة أنجزت الرسومات الهندسية التفصيلية للموقع والرفع الطوبوغرافي الكامل، إلى جانب توثيق جميع المكتشفات عبر التصوير الاحترافي.

ذكرت المديرية، في منشور على صفحتها الرسمية في فيسبوك، أن المدافن وُجِدت في أرض تعود ملكيتها لأحد السكان المحليين،

لإعلاناتكم في الرسالة

514-961-0777 450 972 1414

elressalanews@gmail.com /

fzemokhol@gmail.com

www.el-ressala.com



للكاتب الدكتور / زياد بشاره أفرام

أندري بأني فقير!

قصة قصيرة اجتماعية

الغير إنسانية التي تحصل وتَحَصّد الكثير منهم. يملكهم الخوف دائماً من أن المتصل بهم شخصاً أم جمعية ليسوا بالحيدين، فالخوف يكون الحاجز الأكبر بينهم وبين العمل الإنساني. لهذا عندما طلّبت منهم سناء هذه الخدمة هُمّ الجميع بالإيجاب بشكل سريع، متأكدين بأن هذه الخدمة صحيحة وأقعية. صَعَقَتْها يا زياد!

تغيّرت نبرة صوتها بل عادت إلى ما تعودنا عليه من صوت محب متقاتل، مفعم بالثقافة الفكرية الأدبية، تغيّرت نبضات قلبها إلى العشق لما حصل معها والحصول على الفرصة للأولاد، ليشاركوا كغيرهم! تغيّرت ملامح وجهها لتعود سعيدة فرحة يملؤها الأمل والحب والمحبة.

وفي النهاية، لم تكن تلك لحظة فرح عابرة، بل رمزا حيّاً للأمل والتضامن الإنساني. فالعمل الخيري ليس مجرد فعل عابر، بل قوة قادرة على تغيير حياة الآخرين نحو الأفضل. عندما نرى معاناة من حولنا، علينا أن نتحرك، لا أن نفك مكتوفي الأيدي. العمل الإنساني واجب أخلاقي ووسيلة لتعزيز الروابط الاجتماعية وبناء مجتمع أكثر تماسكاً.

الإنسانية قادرة على تجاوز كل الصعاب، والفرحة التي تشعر بها عند مساعدة الغير لا تَفُتّر بشئ!

تُذكرنا هذه القصة بأننا جميعاً قادرون على إحداث فرق، مهما كان بسيطاً، وأن كل مبادرة خيرية وإن بدت صغيرة قد تحدث أثراً عظيماً. لنعمل معاً على نشر الخير، ولنكن دائماً مستعدين لمُد يد العون، ففي ذلك تكمن السعادة الحقيقية.

يضع الإعلانات للمعلنين تلك اللحظة ضمن برنامجها الصباحي، خوفاً من أن ينكشف أمرها وتأثيرها في البث المباشر.

عاد البث، وكان البرنامج قد شارف على الانتهاء، لتعاود الاتصال بزياد لتسأله عن أعمار الأولاد، الأمر الذي أغفلت عنه من الصدمة التي تلقّتها منه.

الو، زياد كم أعمار أولادك الاثنين؟

ليقول لها: هذا الأمر ليس بالمهم، بل ما هو أهم هو أنني لن أستطيع أن أفرح أولادي، الذين هما الأكبر إحدى عشر عاماً، والأصغر خمسة أعوام.

كان الاتصال منهاردة فعل على هول ما سمعت من زياد ليس إلا، كانت تكافخ في سبيل أن توصل الأطفال إلى تلك المسرحية، هذا مهما الوحيد.

حسنا زياد سوف نبقي على تواصل! في ثبات وثقة أنهت الاتصال معه.

على الفور توجهت إلى مستعيها، تطلب منهم ما إذا كان يوجد أي شخص يستطيع المساعدة في نقل الأولاد والعائلة من منزلها إلى العنوان حيث المسرح؟

لم تستسلم تلك السيدة!

هي كلمة قالتها على الهواء، لتنهزم شلالات الاتصالات من المستمعين عارضين ما استطاعوا لهذا العمل الإنساني، إلى أن اتصل صاحب مكتب تاكسي، يا ليتني اذكر اسمه، لأدونه في القصة ليكون قوه كما سناء للإنسانية والعمل الخيري!

الكثير من الأشخاص أصادفهم بحبون الانضمام إلى العمل الخيري الإنساني، لكن الكثير منهم وبالذات أولئك الأشخاص، يخافون من الأمور

أجابته: لماذا لست بحاجه لأخذ أولادك إلى تلك المسرحية الخاصة للأطفال؟

صُعِقت، نعم!

أجابها: هذا كل ما اطمح له، لأفرح أولادي الآنئين، كما وأن أعمارهم تتناسب مع ذلك النوع المسرحي، الخاص للأطفال! لكن المعضلة هي: أولاً لا أملك المال للوصول إلى المحطة لاستلم الجائزة، والأمر الثاني وهو الأهم: لا أملك النقود لأخذ أولادي إلى مكان المسرح كونه بعيداً بعض الشيء عن منزلنا، وأيضاً لا أملك سيارة حتى! فأبني أعمل في توصيل الطلبات للزبائن على الدراجة النارية.

تلعتمت سناء في الرد، لهول ما سمِعت من زياد لتجيبه! زياد ليس عليك المجيء إلى الاستوديو لأخذ الجائزة، وضعت اسمك وعائلتك على المدخل الرئيسي لذلك المسرح العريق الكبير، ما عليك هو فقط اخذ أولادك إليه، في الوقت المحدد لتلك المسرحية.

سمِعت تنهيداته من كثرة الحزن الذي بداخله، احسست به!

اخذ نفساً عميقاً مع تنهيدة كادت تصل إلى السماء، لكنها اختزفت قلب سناء، قائلاً: سناء لا املك النقود لنقل أولادي حتى في سيارة أجرة، الرجاء تقديمها لشخص يستطيع ذلك!

حتى في فقره لم يكن أنانياً، بل قدم ما استطاع لمن يريد أم بحاجة لهذه المسرحية.

أبكون فقيراً؟

صعقتها يا زياد!

تغيّرت نبرة سناء على الهواء مصطحبة دموعها التي حاولت إخفاءها على البث المباشر، والذي كان أيضاً على التطبيق الخاص لتلك المحطة العريقة. وعلى الفور سألت المخرج بأن

■ يُشِغِلُ بالك الغد بما يحمل لك من إيجابيات أم سلبيات، وتهتمك في تحسين حياتك الخاصة والعائلية، لتُعلن معركة مع المصير والقدر! لتتس بعض الأحيان أولئك الذين لم يستطيعوا التقدم والنجاح في مسارهم المهني والعائلي. لتأخذك تلك المعركة إلى حيث لا ترغب به من عذابات وطرق ملتوية لتنتقل كاهلك بالحمل والمسؤولية.

ولتغفل عنك أمور كثيرة كنت بحاجه إلى تحقيقها وخوضها، وقد تكون تلك الأمور هي المهمة لك لتستمر وتصل إلى ما تطمح له!

في العموم وكالعادة متوجها من منزلي إلى المدينة في نهار عمل عادي جداً، استمع إلى الراديو داخل سيارتي، ولحسن حظي بأبني صادقت زحمة سير خائفه! لأتابع ما كان يدور من حوار بين منيعه المحطة وشخص متصل.

كانت الأولى قد أجرت مسابقة ضمن برنامجها الصباحي والذي يمتد لساعتين من الوقت. اتصل ذلك الشخص الذي اسمُهُ هي "زياد". ضمن سرد الأحداث شعفرون لماذا تم تغيير اسمه. فاز زياد بالمسابقة شرحت المذيعه واسمها "سناء"، ومن واجبي ككاتب أن أدون اسمها الحقيقي، (علها تسامحني) وذلك لما فعلته مع زياد من اهتمام وتضحية!

هنا على زياد التوجه لاستلام جائزته للاستفادة منها، ليعاود الاتصال بالسيدة سناء، مباشرة على الهواء لإذاعة ضمن البرنامج.

ليصعق سناء مما اخبرها تلك السيدة التي على الدوام تقدم ما استطاعت للمتصلين الذين هم بحاجة للمساعدة وبجميع المجالات تقريباً.

صُعِقت، نعم!

قائلاً: سناء لن أتمكن من قبول تلك الجائزة.

يقلم الأديب:
حسان عبد الله

■ مقدِّمة الكتاب في ديوان « فيض اليقين» للشاعرة ثراء الجدي فيضٌ في الحب والروحانيّة واليقين الإيمانيّ النابع من قلبها .

سأل الأصمعيّ أعرابيَّة عن الحبّ فقالت:

هو في الصدور كامنٌ كمون النار في الحجر ، إنْ قدَحَتْهُ أَوْرى وإنْ تركَتْهُ تَوَارى . وهذا الشعورُ إنْ حُرِّكَ عاشَ وإنْ أهْمِلَ ماتَ، وكما أنَّ الحجرَ على بُرودَيْهِ يقدِّخُ شَروراً إنْ وَرَيْتَ نارَهُ فإنَّ القلبَ على سكوْتِهِ يَنقُذُ ويُنَاجِجُ إنْ انْقَطَعَتْ فيه الحبُّ . وممَّا قاله الأديبُ الفرنسيُّ جان جاك روسو في ماهيَّة الحب : الحبُّ شغلةٌ غيرُ مَرِيئَةٍ يَشغُلُها السَّمْعُ أو البصرُ فتُفْنِكُ المرءَ حياةَ أسمى من الحياة العاديَّة وأشمل ، هذا يعني أنَّ الحبَّ انفعال قويٌّ أمامَ معالم الجمال ، به تتجاذبُ أجزاءُ الوجود فتتأنَّم وتتكامَل كأعضاءِ الجِسْم المُتألَّف وبواسطته تتبلَّورُ فكرةُ اتحادِ المحبِّ بالمحبوب فيغدو الرّائي هو المرئيّ نفسه .

تحدّثتِ الشاعرة كثيراً عن الحب وعن الروح العاشقة التي جعلت سَكَنَ الحبيب بجوْف قلبها ، روحٌ يَقيُنُها عدمُ مفارقةِ الحبيب لأنْ قلبُها يرقصُ حينَ يراءُ وروحُها تعشقُهُ ونفسُها تهوَاهُ . وبعد أن أفردتْ مساحةً كبيرةً عن الحب ، تحدّثت عن الفراق المرّ الذي يسبِّبُ الألم والمعاناة ويؤدِّف دمع العين ويؤدِّبُ الجِسْم حنيناً إلى الماضي . لذلك أنصحُ القراءَ ممَّن يحبُّون الشعرَ الحر ، شعر القصيدة البَنَثرية أو ما يُسمَّى بالنصيدة أنْ يقرأَ قصائد الديوان بصور الشاعرة الفَنِيَّة البلاغيَّة التي زَيَّنَتْ الكتاب حُلَّةً ورَوَفاً .

يقلم: عادل عطية

الأعمار بيد الله

■ نحن نؤمن بأن الأعمار بيد الله.. لكننا من فرط محبتنا للذي نحبّه، ندخل به إلى مزاد الأعمار: فالبيض يمتني، قائلاً: «عقباً مائة عام»! والبيض يتنبأ، قائلاً: «يا طويل العمر»! أما الغريب، فهو أن نطلب له من الله: «أن يأخذ من عمرنا، ويعطيه».. وكان الله غير قادر أن يعطيه عمراً مديداً، من غير ما يقص من عمرنا!



يقلم: نعمة الله رياض

جلسة سرية ..

■ بعد أن ألقى نارمر تحية الصباح على زوجته الجميلة ميريت، إحتضنها وقبلها ثم غادر المنزل في طريقه لعمله حيث كانت تنتظره مركبه يجرها إثنان من الخيول ، سارت المركبة في طريق مههد موازي لنهر النيل العظيم .. نظر نارمر بفخر إلى المعابد الضخمة المقامة بالقرب من نهر النيل والتي إشتراك في تصميمها وبنائها.. سيساهم بحكم عمله في تصميم المزيد من هذه المعابد المشيدة لعبادة الإله الواحد اتون ممثلاً في قرص الشمس تنتهي أشعته بيد ادمية تمسك علامة الحياة .. كان العمال يشنون على أقدامهم بجانب المركبات في طريقهم لمواقع العمل يحملون أرغفة الخبز والبصل والثمر وغيرها من الأطعمة الجافة التي تسد حاجتهم ويتكفل ماء النيل بري عطشهم .. كان نارمر كثيره من العمال والمهندسين يباشرون أعمالهم بدءاً من الصباح الباكر وانتهاء بغروب الشمس ، يعملون بلا كلل ولديهم قناعة تامة بأن هذا العمل هو أيضاً واجب ديني لإرضاء الألهه .. كان نارمر سعيداً في حياته لا ينعصه شيء عدا زوجته التي لا تنجب أطفالاً يفرحون حياته وقد تعدي الخامسة والثلاثين من عمره وتصغره زوجته بأربع سنوات .. زار نارمر مع زوجته ميريت أشهر الحكماء في بلدته وحتى في العاصمة منف فاجتمعوا علي إستحالة حدوث حمل .. أخيراً زار نارمر سيدة تمارس الطب الشعبي ، فطلبت من نارمر عيته من النول وعينة أخرى من السائل المنوي واختبرت النفاقل بينهما ، كما وضعت السائل المنوي والبول في إناء به طين وتنتظر إذا أنبتت بذور بعض النباتات فإن صاحب العينة خصيب ويمكنه الإنجاب .. ولإختبار خصوبة المرأة ، كانت الطيبة تضع بصلة في مهبل المرأة طوال الليل، فإذا ظهرت رائحة البصل في أنفاسها في الصباح، كانت المرأة خصيبة ويمكنها الحمل .. ظهرت نتيجة الفحص وأخبرتهما أن نارمر لا يصلح للإنجاب بينما ميريت صالحة .. كانت هذه النتيجة محبطة لنارمر، كما شعرت ميريت بالحزن العميق لحرماتها من طفل ترعاه وتربيه بكافي الأمهات .. إنكب نارمر يمارس

عمله بكل همه لينسي ما يعانيه من ألم ، وعندما يعود إلى المنزل كان يتناول الغشاء في صمت ، ثم يغادر المنزل ليقتضي أمسيته مع صديق له يدعي شابكتا كان قد توقف عن مصاحبته عندما تزوج ميريت ، وها هو قد جدد صداقتهم، وكانا يدخلون الحانات لشرب الجعة حتي قرب الفجر .. لم يعجب ذلك ميريت واقتربت عليهما قضاء السهرة في منزلها مع نارمر ، وهكذا أصبح الثلاثة أصدقاء السهرات الليلية .. مرت الأيام توطدت فيها الصداقة بين ميريت وضيفها الدائم شابكتا ترجمتها نظرات الإعجاب الخفية والمتبادلة بينهما وكان لابد أن تتحول إلي علاقة حميمة .. ذات يوم أخبرت ميريت شابكتا بأنها أصبحت حاملًا ولا تدري كيف عطيها ميريت مهله للوصول إلي حل ، بعد تفكير نصحها أن تخبر زوجها أنها أصبحت حامل أستجابة لصلواتها للإله رع، وطلبت من زوجها الذهاب إلي المعبد لنوال البركة من الكاهن شيلبا ، بناء علي تعاليم الوزير بتاح-حنب. لم يصدق نارمر قصة ميريت زوجته خاصة بعد أن علم من جيرانه بَدْخول شابكتا إلي منزله في أوقات عدم حضوره، فإستشاط نارمر غضبا وطلب منها أن يتوجه للكان للوصول إلي حل .. قال لهما الكاهن شيلبا : إن توصيف ما حدث هو أنها علاقة زنا ، وأنا مضطر إلي تحويلها الي المحكمة لنظرها في جلسة سرية ، عقدت الجلسة بحضور الزوجان وشابكتا والكاهن والقاضي، ومن حق الزوج فيها طلب العقاب لزوجه بالإعدام، هي وعشيقيها ، ومن حق الزوج أيضا طلب الصفح علي الزوجه وعشيقيها وإخلاء سبيلهما حفاظاً علي حياة الجنين الذي لا نذب له ، وله الحق في الحياة .. وحدثت المفاجأة عندما قرر الزوج بعد تفكير عميق قبول الحل الأخير ومواصله الحياة مع زوجته وطفله المستقبلي وقطع علاقته مع صديقه الخائن شابكتا وامرته المحكمة بعدم الإتصال قطعيًا بميرت والإ طبق القاضي عليه عقوبة الأعدام ..

وزير الثقافة يعلن إدراج اليونسكو لـ"الكشري المصري" على قائمة التراث الثقافي لعام 2025



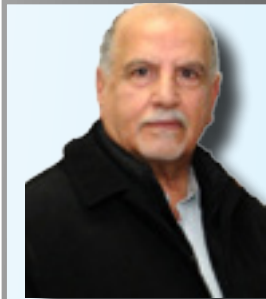
الشكر إلى مطاعم الكشري وإلى كل سيدة مصرية تحافظ على طريقة إعداد الكشري وتنقلها إلى أبنائها، معتبرة أن الممارسين داخل المجتمعات المحلية ومن أجلهم، مشيرة إلى أن إعداد ملف الترشح اعتمد على تعاون وثيق مع الجمعيات والأفراد الذين مارسون هذا العنصر يومياً، مما أتاح إبراز تنوعه وثرأه، ودوره كعنصر اجتماعي موحد يعكس توأصلاً مستمراً داخل البيئات الطبيعية والاجتماعية. وقد التفت الدعوة إمام إن هذا الإنجاز هو ثمرة جهد طويل بدأ من الممارسين أنفسهم الذين أطلقوا مبادرة الترشح، موجهة

■ أعلنت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة "اليونسكو" إدراج "الكشري المصري" على القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية لعام 2025، وذلك خلال اجتماعات اللجنة الحكومية للتراث غير المادي المنعقدة في العاصمة الهندية نيودلهي.

وعرب الدكتور أحمد فؤاد هنو، وزير الثقافة، عن سعادته بتسجيل الكشري المصري ليسبح العنصر الحادي عشر المسجل باسم مصر على قوائم التراث غير المادي، وهو تأكيد جديد على مكانة التراث المصري وقدرته على الإلهام والتجديد، وعلى تقدير المجتمع الدولي لهذا التراث الذي حافظ عليه المصريون عبر السنين.

وأكد وزير الثقافة أن إدراج "الكشري المصري" يعكس الانتماء بثقافة الحياة اليومية للمصريين، التي تمثل جزءاً أصيلاً من الهوية، وقال إن "الكشري" أول أكلة مصرية يتم تسجيلها، وتشهد السنوات القادمة تسجيل المزيد من العناصر المرتبطة بممارسات اجتماعية وثقافية تتوارثها الأجيال وتعزّز عن روح المشاركة والتنوع داخل المجتمع المصري.

وأضاف الدكتور هنو أن هذا الإدراج يعكس نجاح الجهود التي تبذلها الدولة المصرية في توثيق تراثها وحمايتها، مؤكداً استمرار دعم الوزارة لكافة العناصر التراثية، وتعزيز التعاون مع المجتمعات المحلية والممارسين والجماعات

شعر:
عباس شعبان

أنا أعجبت بك

ولكنها تبقى حقيقة
لا يحبها أحد
ولا يذكرها أحد
قل ما تريد...لن أعترض
لن أزعجك ..
هذي هي حقيقتك
لا تخفها.. إعلنها على الملأ
كم مرة قد قلت لك
إعلن بصوتك لا تخف
فالمسرح الماسي لك
أيها العاصي... الويل لك
ثم الويل لك .. ارحم محبا
متيما .. يشتاك لك
هذا هو دربي ..
ولك أن تختار دربا لك
أنا لا أعلم كيف أعجبت بك
أقر وأعترف ..أعجبت بك !!!!

يقلم: يوسف زمكحل

العلاقة الحميمة مع الله هي علاقة اختيارية قد تفرضها بعض الصدف الحب كالموت قضاء وقدر لا قانون في الحب كثير من الزيجات التي قامت على الحب نجحت .. وفشلت أيضا بين الماضي والمستقبل يتربع الحاضر كام من المرات خدعتنا الملامح الجميلة

"اليونسكو" تصادق على تسجيل القفطان المغربي تراثا عالميا



واحدة مزركشة ومزينة بخيوط ذهبية أو فضية، وقد يرصعه الصانع المغربي التقليدي بقطع من الأحجار المتأللة على أقمشه من الحرير أو الدانتيل أو المخمل (الطيفة).

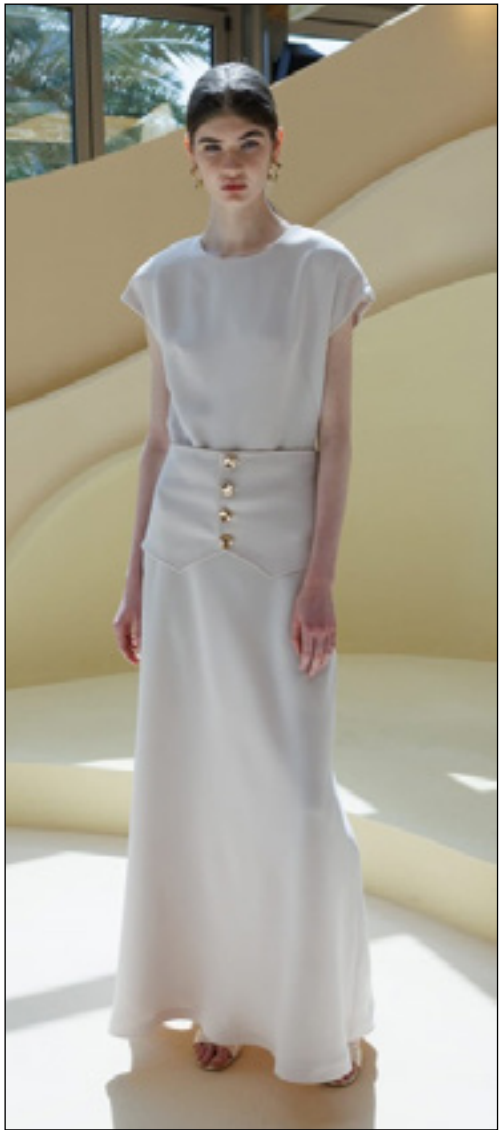
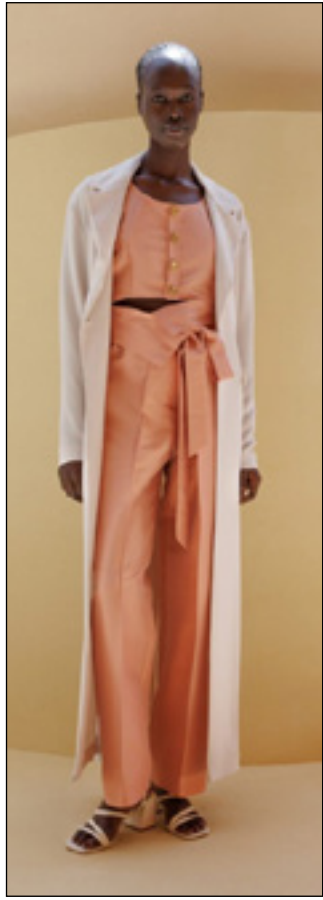
■ صادقت لجنة التراث الثقافي غير المادي التابعة لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) يوم الأربعاء بالهند على تسجيل القفطان المغربي تراثا عالميا.

وقالت الحكومة المغربية في بيان إن هذا "الاعتراف الدولي يأتي لترويجا لجهود المملكة في صون التراث الثقافي المغربي".

وأضاف البيان أن المغرب تقدم "بملف متكامل يضم عناصر مهمة تبرز غنى وتطور التراث الثقافي غير المادي المرتبط بالقفطان".

وعتبر البيان أن القفطان "هو أكثر من مجرد لباس، إنه رمز حي للهوية المغربية يتم تناقله من الأم إلى الابنة، ومن المعلم إلى التلميذ منذ أكثر من ثمانية قرون، كما يجسد تراثا ثقيا وجمالي استثنائيا يحظى بالاحتراف في جميع أنحاء العالم".

والقفطان المغربي هو اللباس المعتمد في المناسبات الرسمية والاحتفالية سواء الدينية أو الأسرية، وغالبا ما يتكون من قطعة



عام، سواء من حيث التنظيم أو الاستعدادات التي تعكس مستوى عالياً من الاحترافية يوازي أبرز الفعاليات العالمية. وأكدت أن العروض العالمية والمحلية التي تحتضنها المملكة تعتبر عن حوار ثقافي ثري يمزج بين الهوية السعودية الأصيلة وروح الموضة العالمية، مما يعكس المكانة التي باتت تحتلها الرياض كوجهة راقية للموضة والإبداع.

ونبيلة في أن واحد.. تتساب كل قطعة فيها بطقاة وأناقة وحركة خالدة. للمرأة التي لا تنتظر الزمن، بل تكتبه بنفسها». وأكدت على مصدر إلهامها الدائم، بقولها: «مصدر إلهامي الدائم هو المرأة السعودية والخليجية، التي أرى فيها رمزاً للأناقة والقوة». وأعربت مصممة الأزياء نبيلة ناظر عن فخرها وسعادتها بما يشهده أسبوع الأزياء في الرياض من تطور متسارع عاماً بعد

والأناقة والرقى، والمستوحاة من مصدر إلهامها الدائم وهو المرأة السعودية والخليجية. «المجموعة مستوحاة من التحول السريع الذي تشهده المملكة العربية السعودية، تحتفي هذه المجموعة بالمرأة العصرية التي تمضي قدماً بقوة، تنتقل لوحة الألوان من الأبيض النقي والبيج الناعم إلى الخحاس والبرتقالي إلى الأحمر.. لتروي حكايتها في رحلة من السكون إلى القوة، ومن التأمل إلى الحركة.. جريئة

كوجهة راقية للموضة والإبداع.. لتعبر على تفاصيل وأسرار هذه المجموعة مع المصممة نبيلة ناظر والتي تحفي من خلالها بالمرأة العصرية التي تمضي قدماً بقوة. جاءت مجموعة المصممة نبيلة ناظر في أسبوع الأزياء في الرياض ٢٠٢٥ متوافقة مع فلسفتها ورويتها الخاصة في عالم تصميم الأزياء منذ بداية مشوارها الممتد لما يقارب ١٨ عاماً في عالم تصميم الأزياء، والتي تتحور حول الجمع بين الحشمة

■ قدمت المصممة نبيلة ناظر خلال مشاركتها في أسبوع الأزياء في الرياض ٢٠٢٥ مجموعة ساحرة تميزت بتصاميم راقية تجمع بين البساطة والجمال الكلاسيكي، حيث أذهلت نبيلة ناظر الجميع بتصاميمها الفريدة والأنيقة، وتركزت بصمة لا تُنسى في هذا الحدث الذي عكس المكانة التي باتت تحتلها الرياض

شورية حب الرشاد الحارق الفوري للدهون



مثل مرق الدجاج المصنّع. إكتفي بالقليل من برش جينة الماعز اللذيذ. متى تتناولين حساء حب الرشاد؟ تأكلين الحساء عادة في أيام البرد. لكن يمكنك تناول حساء حب الرشاد خلال الجوبات في كل الأيام وحتى في عز الصيف. أما إذا كنت تحرصين على خسارة الوزن وحرق الدهون المتراكمة لديك، فلا ترفقي طبق حساء حب الرشاد مع أطباق أخرى دسمة.

■ من المفيد جداً إضافة حبّ الرشاد إلى الأطباق اليومية لأنه يحتوي على الكثير من الفوائد الغذائية. ومن أول تلك الفوائد وأكثرها أهمية قدرته على حرق الدهون التي تتراكم في مناطق مختلفة من الجسم. ولهذا من المفيد تحضير وصفة حساء حب الرشاد التي تساعد على استعادة الرشاقة في وقت قصير. يكفي تعلم طريقة تحضيرها.

حساء حب الرشاد لنفس الدهون يعتبر حب الرشاد من أفضل المكونات لأي حمية غذائية تساعد على خسارة الوزن. فهو يحتوي في كل ١٠٠ غرام منه على ١٧ سعرة حرارية فقط. كما أن تناوله يزيد من فعالية بعض الأنزيمات التي تساعد على تنظيف الكبد وتحسين عملية الهضم. وهو يتمتع أيضاً بخصائص مدرة للبول.

إذا لا ترددي في اللجوء إليه لتحضير وصفة حساء حارقة للدهون. ولهذا تختارين إلى ١٧٠ غ من حب الرشاد، حبة بصل أحمر صغيرة، حبتان من الثوم، ملح، ماء. وبعد توفير المكونات قومي بهذه الخطوات السهلة. نظفي حب الرشاد جيداً من خلال نغعه بالماء وغسله مرات عدة.

قشري الثوم والبصل وافرميها فرماً ناعماً. ضعي كل المكونات في الماء المغلي على النار إلى أن تنضج.

إخففي المكونات جيداً لتحصلي على حساء ناعم. يمكنك أن تضيفي إليه أيضاً بعض أنواع الخضار مثل الكرسي والكرفس للحصول على مذاقات مختلفة. لكن أنتهي ولا تضيفي مكونات تسبب زيادة الوزن

– طريقة عمل مشروب ديتوكس من الليمون وزيت الزيتون:
الليمون ½
ليمونة في كوباية. ضيفي لها ملعقة كبيرة زيت زيتون.
وبعدين ضيفي لهم كوباية مية وقليبي المكونات مع بعض كويس.
او ممكن تخلطي المكونات كلهم مع بعض وتضربيهم في الخلاط. وبمجرد ما تخصبيه اشربه على طول في ساعتها.

الليمون وزيت الزيتون زي ما قولنا ملايين بالمخيزات المفيدة للجسم داخلياً وخارجياً غير الفوائد اللي احنا قولناها مفيد كمان للشعر والبشرة خصوصاً للبشرة الدهنية بعد الاستمرار على المشروب ده هتلاقيه قلل الدهون من البشرة جد، وبيزيل السموم من بره وجوه الجسم.

– نصائح عند استخدام خليط الليمون وزيت الزيتون:
الحاجات اللي المفروض تعملوها:

كلى نقاح بس قبل ٢٤ ساعة على الاقل قبل ما تبداي في تضخيف الجسم.

ممكن تضيفي كام فص ثوم وشرايح جريب فروت للخليط عشان تزودي الالياف وفيتامين C.

لو بتعاني من اي حلة مزمنة او اي مرض او بتلخدي ادوية بشكل منتظم الاصل اذك تششيري دكتور قبل ما تبداي. عشان تعرفي هل ممكن تعملي ديتوكس ده مع الادوية ولا لا.

– حاجات تجنبنيها:
التجنيب الاكلات الصلبة والاكل المطبوخ لمدة ٢٤ ساعة

بعد ديتوكس.
التجنيب ديتوكس في الايام اللي بيكون عنذك فيها مشاغل او وراكي حاجات كثير تعملوها. الافضل تعمليه في الويك اند او يوم الاجازة هيكون احسن وقت عشان تكوني مرتاحة ومسترخية وترجعي بعد اجازتك متجددة ونشيطة.

الزيتون مش بس هتخفض مستويات الكوليسترول السيء. لكن كمان هتساعد على تعزيز مستويات

منظف ومطهر طبيعي للكبد والمرارة. وبيمنع نمو تكون حصوات المرارة. وممكن تجربي تشربي ملعقة صغيرة



الكوليسترول الجيد. وفيتامين E اللي موجود في زيت الزيتون والليمون بيمنع اكسدة الكوليسترول. اللي بيادي لاصداد شرايين القلب.

– طريقة استخدام خلطة الليمون وزيت الزيتون:

في اكثر من طريقة ممكن تستخدموها. ممكن تضيفي زيت الزيتون وشرايح ليمون لعصير ليمون عادي. او تخلطيهم مع بعض وتستخدمهم كصوص ليلسطة. او تاخدي ملعقة صغيرة من زيت الزيتون وعصير الليمون. او تضيفي ملعقة صغيرة من زيت الليمون وعصير الليمون في كوباية مية وتشربيه.

من زيت الزيتون وملعقة صغيرة من عصير الليمون قبل ساعة من الوجبة هتساعد على منع القرحة وتهيج الجهاز الهضمي.

٤- صحة القلب:
زيت الزيتون والليمون عبارة عن تغذية قوية لصحة القلب. لان الاحماض الدهنية في زيت الزيتون، وخصائص التطهير والتنقية اللي موجودة في الليمون هتأدي لخفض مستويات الكوليسترول السيء في الجسم.

والنسبة العالية للدهون الغير مشبعة الاحادية في زيت

■ الليمون مع زيت الزيتون.
ليهم فوائد صحية كثير جدا وده لانهم ملايين بالفوائد والمخيزات اللي بتفيد الجسم جدا والتهادة من خلال موضوعنا هنتعرف على فوائد خلطة الليمون وزيت الزيتون لصحة.

الليمون غني جدا بفيتامين B٦, E, C, A, و عناصر زي الفولات والنياسين والثيامين والريبوفلافين. وحتى بيحتوي على كمية قليلة من فيتامين ا١.

زيت الزيتون غني بمجموعة من المواد المغذية. ويعتبر من افضل مصادر الدهون الغير مشبعة الاحادية. كمان بيحتوي على اوميجا ٣, و اوميجا ٦, وفيتامين E, K, و غني بالمواد المضادة للاكسدة.

بعد ما عرفنا كل العناصر والفيتامين اللي موجودين في الليمون وزيت الزيتون تخيلوا لما يتجمعوا مع بعض كمية

الفوائد اللي ممكن جسمنا ياخذها منهم.

– فوائد خلطة الليمون وزيت الزيتون للصحة:

١- يخفف الاسماك:
خط الليمون مع زيت الزيتون يساعد على تطهير وتنقية الدم ويخفف من الاسماك. وبيحسن الهضم. ومضادات الاكسدة وفيتامين C بيساعدوا على اعادة تنشيط الكبد

والمرارة من خلال التخلص من السموم وتحسين عملية الهضم.

٢- يجارب الالتهاب:
مر كبات الفلافونويد ومضادات الاكسدة الموجودين في الليمون وزيت الزيتون بتساعد على تخفيف الالتهاب. وبالتالي الالم. وده بيادي لتنشيط المفصل. والخصائص المضادة للتهدير والميكروبات اللي موجودة في عصير الليمون بتساعد على تهدئة الجهاز الهضمي. وبالتالي تقليل الغازات والانتفاخ. وده بيساعد كمان بعد كده على منع حدوث الام المعدة والتشنجات وعسر الهضم.

٣- تطهير الكبد والمرارة:
شرب خليط من زيت الزيتون والليمون مع المية على معدة فاضية قبل ساعة على الاقل من وجبة الفطار هيعبر

علاجات طبيعية سريعة لمحاربة حرارة الفم

■ حرارة الفم والتي تظهر على شكل دمل أو غدة دهنية واحدة من الأعراض المزعجة للكثيرين؛ فهي لا تظهر فقط حول الفم، بل أيضاً على أجزاء أخرى من الجسم مثل الكففين والساقين واليدين، وحتى الأجزاء الخاصة إلك مجموعة من العلاجات الطبيعية تخلصك منها وفقاً لموقع بولد سكاي الهندي.

مسحوق الكمون.. وهو يعمل بشكل فعال في التخلص من البكتيريا المتراكمة في الدمل، المزجي بملعقة صغيرة من مسحوق الكمون في كوباً من الماء ليعمل

■ حرارة الفم والتي تظهر على شكل دمل أو غدة دهنية واحدة من الأعراض المزعجة للكثيرين؛ فهي لا تظهر فقط حول الفم، بل أيضاً على أجزاء أخرى من الجسم مثل الكففين والساقين واليدين، وحتى الأجزاء الخاصة إلك مجموعة من العلاجات الطبيعية تخلصك منها وفقاً لموقع بولد سكاي الهندي.

مسحوق الكمون.. وهو يعمل بشكل فعال في التخلص من البكتيريا المتراكمة في الدمل، المزجي بملعقة صغيرة من مسحوق الكمون في كوباً من الماء ليعمل

عجينة وطبقية على المنطقة المصابة، استمري في ذلك كل ٤-٥ ساعات، حتى تلاحظي وجود فرق.

الثوم.. علاج فعال لحرارة الفم، وله خصائص مضادة للبكتيريا، ويساعد في علاج أي نوع من الالتهابات على الجلد. تؤخذ ٣-٢ فصوص الثوم وتهرس لتكون معجوناً أملس، ضعيه على الدمل لمدة ١٠ دقائق ثم شطفها بالماء الطبيعي. يمكنك تكرار هذا العلاج مرة واحدة كل يوم للحصول على نتائج أفضل. – زيت الخروع.. يحتوي على مركب مضاد

عجينة وطبقية على المنطقة المصابة، استمري في ذلك كل ٤-٥ ساعات، حتى تلاحظي وجود فرق.

الثوم.. علاج فعال لحرارة الفم، وله خصائص مضادة للبكتيريا، ويساعد في علاج أي نوع من الالتهابات على الجلد. تؤخذ ٣-٢ فصوص الثوم وتهرس لتكون معجوناً أملس، ضعيه على الدمل لمدة ١٠ دقائق ثم شطفها بالماء الطبيعي. يمكنك تكرار هذا العلاج مرة واحدة كل يوم للحصول على نتائج أفضل. – زيت الخروع.. يحتوي على مركب مضاد

■ علاج فطريات المهبل لدى السيدات الإصابة بالالتهابات المهبيلة من الأمور الشائعة لدى الكثير من السيدات، كنتيجة لعدوى الفطريات، وعليك التأكد أولاً من إصابتك بالالتهابات الفطرية، التي تمتاز بوجود حكة في المهبل، مع خروج إفرازات بيضاء جامدة كالجبين، مع رائحة كريهة. وللتخلص من الالتهابات المهبيلة والحكة المصاحبة لها، أضيفي الخلطة كبيرة من بيكربونات الصوديوم إلى لتر من الماء الدافئ، و استخدمي مخلطة كغسول مهبلي مرتين يومياً، ثم قومي بتنظيف المنطقة بالماء الدافئ فقط.

■ علاج تقرس الحكة المصاحبة للحساسية ولدغ الحشرات تتسبب الحكة المصاحبة للحساسية ولدغ الحشرات في شعور مزعج خاصة للأطفال. ول تخفيف الشعور بالحكة والحساسية أضيفي ٢/١ كوب من بيكربونات الصوديوم إلى حوض الاستحمام المملوء بالماء البارد، و ابقي في الحوض لمدة ٢/١ ساعة. كما يمكنك عمل كمادات الماء وبيكربونات الصوديوم على المناطق المصابة بالحكة، وتعد هذه الطريقة أمنة جداً للأطفال.

يسرا: لا أقبل العمل مع هؤلاء الأشخاص لأنني لا أشعر بالأمان



عُشَان أَتَيْلَهُ الْحَقْ دة».

يُذَكِّر أَنَّ يَسْرَا تَنْتَظِرُ عَرْضَ فِيلْمِ «السِت لَمَا»، الَّذِي انْتَهَتْ مِنْ تَصْوِيرِهِ وَتَدَوَّرَ أَحْدَاثُهُ فِي إِطَارِ أَجْثَاعِي وَنِقَاشِ الْعِيدِ مِنَ الْأُمُورِ الَّتِي تُخَصُّ الْمَرْأَةَ فِي الْجَمْعِ وَمِنْهَا التَّحَرُّشُ وَالْعُفْ ضَدَّ الْمَرْأَةَ وَغَيْرَهَا، وَيُشَارِكُ فِيهِ عِدَدُ كَبِيرٍ مِنَ النُّجُومِ، أَبْرَزُهُم: دُرَّةُ، يَاسْمِينُ رَنْيَسَ، مَاجِدُ الْمَصْرِي، رَانِيَا مُنْصُور، مُحَمَّدُ جَمْعَةُ، انْتَصَارُ، دُنْيَا سَامِي، وَمُحَمَّدُ النَّزَاوِي.

كَمَا أَعْلَنْتْ يَسْرَا عَنْ خَوْصِهَا الْمَوْسِمِ الرَّمْضَانِي الْمَقْبِلَ بِمَسْلَسِلِ «حَرَمِ السَّفِيرِ» وَيُشَارِكُهَا فِي الْبَطُولَةِ أَحْمَدُ زَاهَرُ، وَتَوَاصَلَ الشَّرْكَةُ الْمُنْتِجَةُ تَرْشِيحَ بَاقِيِ أَطْلَالِ الْعَمَلِ رَنْيَتِي لِحْدِ يَخْفَتِي وَأَقُولُ أَسْلُ أَنَا أَمْنَتُ بَانَ

كشفت الفنانة يسرا، خلال الندوة التي عُقدت لها على هامش مشاركتها في قمة بريدج بأبو ظبي، العديد من كواليس حياتها الشخصية والمهنية، كما تحدثت عن آخر أعمالها الفنية التي من المقرر أن تبدأ تصويرها خلال الأسابيع المقبلة، وأوضحت الأسباب التي تجعلها ترفض العمل مع أشخاص بعينهم.

قالت يسرا: «أهم حاجة أن الشخص يعرف يقول لا ليمين وإميتي وأنا لو محسنت مع الشخص اللي يشتغل معاه بالأمان وإنه خايف عليّ وعلى نجوميتي مش هشتغل معاه»، مضيفة: «هي مصالح مشتركة ومحبش حد يستغني لمصلحته، ومنعشش أبدأ إني أسلم رنيتي لحد يخفني وأقول أصل أنا أمنت بانه عنده موهبة، لازم أتأكد الأول إن عنده موهبة

بعد عرضه بمهرجان البحر الأحمر.. إلهام شاهين توجه رسالة لصناع فيلم «القصص»



وقد ساهم هذا التنوع في الشخصيات في خلق توازن فني بين عناصر الرومانسية والتشويق الدرامي، مما يجعل الفيلم تجربة متكاملة على الصعيد البصري والإنساني.

بعد الفيلم ثمة رؤية مميزة للمخرج والمؤلف أبو بكر شوقي، الذي أبدع في نقل المشاهد إلى عالم كلاسيكي مستوحى من الموسيقى والفن، معتمداً على تصوير مشاهد الفيلم بين القاهرة وفيينا.

وقد نجح شوقي في مزج الواقعية الاجتماعية مع الرومانسية الكلاسيكية، مما منح الفيلم عمقاً فنياً وجمالاً لافتاً، وأتاح للجمهور فرصة الانغماس في أحداثه وشخصياته بشكل طبيعي ومؤثر.

حرصت الفنانة إلهام شاهين، على الإضاءة بعرض فيلم «القصص» بطولة الفنانة نبيلة كريم بالتعاون مع الفنان أمير المصري، ضمن فعاليات مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي ذلك بعدما انطلق عرضه الاثنين ضمن فعاليات المهرجان بحضور صناعة.

وأشارت إلهام شاهين، عبر حسابها الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، بفيلم القصص، قائلة: «خامس أيام المهرجان شاهدنا الفيلم المصري الرائع «قصص»، للمخرج أبو بكر شوقي». وتابعت: «يستعرض حل الأسرار المصرية في عصر عبد الناصر ثم السادات ثم مبارك، فيلم مهم لنجوم رانعين، يرافو أبو بكر شوقي، يرافو نبيلة كريم وأمير المصري».

واستكمل: «يرافو أحمد كمال صبري فوز وكريم قاسم، وكل فريق العمل أمام ورواء الكاميرا رانعين، الفيلم مشارك في المسابقة الرسمية مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي تمنياتي لكم بالتوفيق إن شاء الله».

يضم فيلم «القصص» نخبة من النجوم الذين أضفوا قوة وعمقاً على الشخصيات، ومن أبرزهم: أمير المصري، نبيلة كريم، فاليري باشنر، كريم قاسم، أحمد كمال، صبري فوز، شريف السوقي، خالد مختار، أحمد الأعز، وعمرو عابد.

نادين لبكي تتحدث عن فترة ابتعادها عن الإخراج وفيلمها الجديد في مهرجان البحر الأحمر السينمائي 2025



أن تجسد هذا الألم وأن يُعائشه ويعيشه هو لم يشع نفس الموقف من قبل، ولهذا السبب اختارت العمل مع «زين»، حيث كان يمر بفترة عصبية للغاية وبدأ يشعر وكأنه جزء من الفيلم، وكان صوته صوت جميع الأطفال الذين قابلهم في الحياة الواقعية، كما أوضحت بأنه حينما تحاول الحديث عن معاناة صديقة كهد، لا يمكن التظاهر كما يحدث في السينما ولا يمكن نقل عالم التظاهر المعتاد إلى مثل هذه القصص عندما نتحدث عن القوة والألم.

فيما أرسلت في الحديث قائلة: «إن العمل مع طاقم كامل من الممثلين غير المحترفين يعني تعديل عملية صناعة الفيلم نفسها، مؤكدة بأن فيلم «كفرناحوم» كان يختلف تماماً عن تجاربه السابقة في إخراج الأفلام، حيث إنها عندما تصوّر فيلماً عادةً ما تشعر بتوقف الحياة وتشتت ديكورا كاملاً بديكورات وتحف كاملة، إلا أن في فيلم «كفرناحوم»، كان الأمر عكس ذلك تماماً، كان فريق العمل هو من تسأل إلى هذا العالم وكانوا الدخلاء القادمين من الخارج».

كما أكدت بأن فريق عمل الفيلم أراد أن يشعر الممثلون بوجودهم بأقل قدر ممكن، حيث إن ذلك يسبب لهم ضغطاً كبيراً، ولا يُمكن أن تغلب من طفل أن يحفظ نصصاً مكتوبة ويكررها أو أن ينظر إلى الأضواء ويكون واقعياً، حيث إن من واجبك كمخرج أن تتكيف مع شخصيته وأن تتعامل مع ما يُقدم لك الطفل.

وعلى الرغم من النجاح الكبير الذي حققه فيلم «كفرناحوم» إلا أن المخرجة نادين لبكي قد اعترفت بأن تلك المرحلة لم تكن بالسهولة التي توقعتها، مؤكدة بأن عام ٢٠١٩ كان هو العام الذي حققت فيه كل أحلام طفولتها وذهبت إلى الأوسكار، كان، إل غولدن غلوب، والبياف، والسيزار وكل شيء، إلا أنه كان أصعب عام في حياتها على المستوى العائلي وكان عاماً قاسياً جداً رغم كل هذا النجاح، حيث إن الفيلم جعلها تنوص بعق في واقع أطفال الشوارع المنسيين في لبنان، وكان مسيراً طويلاً ومؤثراً بشدة عليها وبعد عرضه واجه الفيلم أيضاً انتقادات تنهمه باستغلال ممثلين غير محترفين وكان بطله الطفل زين الرفاعي لاحقاً سوريا وساهم بنفسه في تشكيل القصة أو باستثمار معاناة الغير لأصناف المخرجة نادين لبكي خلال حديثها عن فيلم «كفرناحوم» بأنه كان من الصعب جداً عليها أن تغلب من طفل

ضمن فعاليات مهرجان البحر الأحمر السينمائي ٢٠٢٥ أقيمت جلسة حوارية للمخرجة نادين لبكي، والتي من خلالها تحدثت عن صعوبة صناعة السينما في المنطقة العربية، كما تضمنت الجلسة حديثاً لها عن تعارضها مع صناعة الأفلام والمولين وأيضاً أبرز المحطات في مسيرتها الفنية والسينمائية. وخلال الجلسة الحوارية أجابت المخرجة نادين لبكي عن سؤال وجه لها حول تعاملها مع الشوكاء والتحديات العربية للسينما وبشكل خاص مع انتشار الصورة النمطية للعرب والتي غالباً ما تركزها وسائل الإعلام الغربية، حيث أكدت بأنها لم تشعر أبداً بأي ضغط من التمويل الغربي بشأن كيفية تقديم ثقافتها وقصصها على الشاشة، مؤكدة بأنها ليست في مرحلة تسمح بالحصول على تمويل من الدول التي تعيش وتعمل فيها، وبأنها حصلت على تمويل من العالم الغربي لأنها لم تستطع الحصول على تمويل لبناني، وحينما حصلت على هذا التمويل لم تشعر بوجود ضغط محدد يمارس عليها ولم تشعر أبداً أنها تواجه أجندة محددة. كما أكدت المخرجة نادين لبكي خلال حديثها في مهرجان البحر الأحمر السينمائي ٢٠٢٥ بأنها تؤمن بأن السينما لها دور مهم في تغيير نظرتنا لقضايا محددة، حيث إن السينما تخاطب الجمهور والتلقي بتردد عاطفي، وأضافت بأن عند البدء بفيلم جديد من الممكن أن يُغير نظرتنا للحياة وأنها في كل مرة تبدأ فيها بتكثيف فيلم جديد تخضع هذه الفكرة على باهيا، كما أوضحت أنها تعلم مدى صعوبة صناعة السينما في المنطقة العربية لهذا تعتقد أن السينما يُمكن أن تكون من أهم الأدوات التي تُساعد على تغيير الأنشاص عن أنفسهم وأيضاً يُمكنها أن تُسلط الضوء على العديد من القضايا وتلك مسؤولية كبيرة يتحملها صناع الأفلام، حيث إن الفن وحده قادر على إحداث التغيير.

وقد شهدت الجلسة الحوارية أيضاً حديث المخرجة نادين لبكي عن فيلمها الأشهر «كفرناحوم»، والذي حقق نجاحاً عالمياً كبيراً وفي عام ٢٠١٨ فاز بجائزة لجنة التحكيم في مهرجان كان السينمائي، كما تم ترشيحه لجائزة الأوسكار، مؤكدة بأنها في هذا الفيلم وبشكل خاص اعتمدت على ممثلين غير محترفين وعلى رأسهم البطل الطفل زين الرفاعي والذي كان حينها يبلغ من العمر ١٢ عاماً لمدة قصبة صبي لبناني يقاضي والديه باتهام ولادته، قائلة إن في فيلم «كفرناحوم» حدث أمر بالغ الأهمية، حيث تمكنت من جعل أشخاص يحسون هذه الأدوات التي تأتي من نفس الخلفية في الحياة الواقعية، ويدركون تماماً معنى الألم، مؤكدة بأنهم عرفوا ذلك الألم.

وأضافت المخرجة نادين لبكي خلال حديثها عن فيلم «كفرناحوم» بأنه كان من الصعب جداً عليها أن تغلب من طفل

إصدار طابع بريدي خاص بالراحل زياد الرحباني



■ يستعد لبنان لإصدار طابع بريدي خاص بالموسيقار الراحل زياد الرحباني، بعد موافقة رسمية من وزير الاتصالات شارل الحاج على طرحه للتداول.

وفي التفاصيل، وقع الوزير اللبناني قراراً يقضي بوضع طابع بريدي خاص بالفنان زياد الرحباني في التداول، يتضمن أربع صور توثق محطات مختلفة من مسيرته الفنية. وانتشرت صور الطوابع البريدية الأربعة عبر منصات التواصل الاجتماعي، واثارتها بشكل واسع بين محبي النجم الراحل، وتظهر في الصور المراحل الأربع المختلفة من مسيرة الرحباني الفنية، ما بين بداياته المشرقة، وإسهاماته الكبيرة في عالم الموسيقى والمسرح، وصولاً إلى المراحل الأخيرة من حياته الفنية. تفاعل الجمهور بشكل واسع مع هذه الخطوة التي تُعدّ تكريماً من وزارة الاتصالات لابن السيدة فيروز، الذي يعتبر أحد أبرز رموز الإبداع اللبناني، وسيضاف الطابع الجديد إلى سلسلة

وبإعمال فنية لا تُنسى. وكان لبنان والعالم العربي قد صندم ب وفاة الفنان اللبناني الكبير زياد الرحباني في نهاية تموز (يوليو) الماضي عن عمر ناهز ٦٩ عاماً،

بعد الوعكة الصحية.. ظهور شبابي مفاجئ لمحمد صبحي في آفاق مسرحية



■ في ظهور استثنائي حمل رسالة طمأنة لجمهوره، جرى تكريم الفنان الكبير محمد صبحي في حفل ختام مهرجان آفاق مسرحية العربي في دورته الحادية عشر، الذي أقيم منذ قليل بدار الأوبرا المصرية، بعد فترة من الوعكة الصحية التي مرّ بها خلال الأسابيع الماضية وأثارت قلق محبيه، كما أنه رئيس شرف المهرجان. وفاجأ صبحي الحضور بروحه المرحه وحضوره على خشبة المسرح، حيث قدم حركات راقصة خفيفة تفاعل معها الجمهور بالتصفيق والتهاف، في مشهد عكس تحسن حالته الصحية. ويأتي ظهور صبحي بعد فترة صعبة خضع خلالها لمعالجة طبية دقيقة، ما جعل لحضوره في المهرجان قيمة معنوية كبيرة، سواء لجمهوره أو لأسرة المسرح العربي التي طالما اعتبرته أحد رموزها المؤثرة.

وجاء تكريم الفنان القدير محمد صبحي تقديراً لمسيرته الطويلة وإسهاماته الواسعة في تطوير المسرح المصري والعربي، وسط احتفال كبير من الحاضرين الذين اعتبروا مشاركته أفضل رسالة تطمئن الجميع على تعافيه.

الحالة الصحية ل تامر حسني بعد العملية الجراحية وموعد عودته للغناء



■ يعيش النجم تامر حسني أزمة صحية خلال الفترة الأخيرة، استقبل على إثرها الكثير من الدعوات بالشفاء من قبل النجوم والمشاهير ومحبيه، بعد أن كشف عن عودته لمصر لاستكمال رحلته العلاجية، وادّعى ما يظهر نجم البوب على محركات السوشيل ميديا للبحث عن آخر تطورات حالته الصحية.

وظهر النجم تامر حسني بعد تعرضه لأزمة صحية يوم الجمعة الماضي عقب أدائه الصلاة، أثناء خروجه من المسجد، وسُددت دعوات جمهوره بالشفاء وطمأنتهم على حالته الصحية.

ورجّح الفنان تامر حسني من خلال حسابه على موقع فيس بوك لحالته المقل، وكتب: مستبكم في الحفل الخيري الكبير لجمعية راعي مصر، في قصر عابدين الملكي إن شاء الله يوم السبت ٢٠ ديسمبر. وكشف مؤخرًا النجم تامر حسني عن عودته لمصر لاستكمال رحلته العلاجية، حيث كتب عبر حسابه بموقع فيس بوك: مش عارف أشكركم إزاي على كل المشاعر الصادقة اللي وصلتكُم منكم الفترة دي والله.. والله لبستاني عاجز عن التعبير لأن مفيش كلام يوصف اللي أنا حسيتيه بسبب دعواتكم ليا وجمال فلولكم .. حاليًا إن شاء الله هكمل فترة علاجي في مصر ..

دعواتكم لحد ما رينا بجمعنا تاني على خير يا رب.

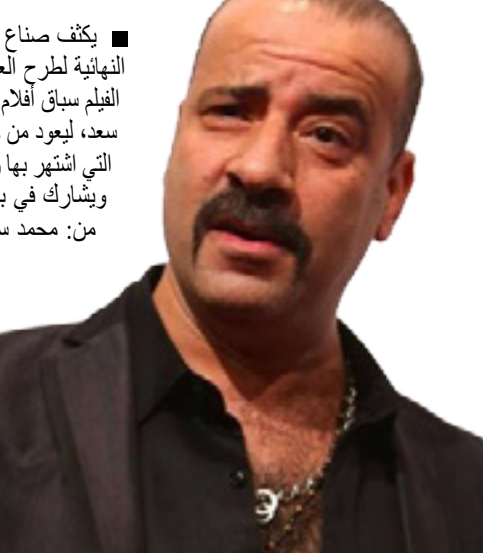
وكان النجم تامر حسني قد كشف عن حالته الصحية من خلال حسابه بموقع فيس بوك، حيث قال: مكتشش ناوي أتكم في أموري الشخصية، بالكنس كنت بحاول أبان عادي بس بما إن الخير تم تداوله .. أنا بقالي فترة بعاني وعندي أزمة صحية في الكلي ومن أيام احتجت للتدخل الجراحي الفوري، وتم استئصال جزئي من الكلية.. والحمد لله على

محمد سعد يدخل سباق عيد الفطر بفيلم «عيلة دياب عالباب»

■ يكثف صناع فيلم «عيلة دياب عالباب» استعداداتهم النهائية لطرح العمل قريباً في دور السينما، حيث يدخل الفيلم سباق أفلام عيد الفطر ٢٠٢٦ ببطولة الفنان محمد سعد، ليعود من جديد إلى الأجواء الكوميدية الاجتماعية التي اشتهر بها وبسط ترقيف جماهيري كبير.

ويشارك في بطولة فيلم «عيلة دياب عالباب» كلا من: محمد سعد، هادي كرم، دنيا سامي، والفنانة الشابة تونان، إلى جانب آخرين، فيما تدور أحداثه في إطار كوميدي اجتماعي.

و في سياق آخر، حقق



كريم فهمي: أبدأ تصوير فيلم دماغ ألماظ بعد رمضان 2026

■ أعلن كريم فهمي مؤخرًا، بدء تحضيرات فيلمه الجديد دماغ ألماظ، والذي يقدم فيه الأكتنن الكوميدي لأول مرة بالسينما.

وصرح كريم فهمي أنه سيبدأ تصوير فيلمه الجديد دماغ ألماظ بعد الانتهاء من موسم رمضان ٢٠٢٦. دماغ ألماظ من بطولة وتأليف كريم فهمي، ويظهر خلاله شقيقه أحمد فهمي كضيف شرف، وانضم لأبطاله مؤخرًا كريم عفيفي.

تعقد كريم فهمي مؤخرًا على المشاركة في بطولة مسلسل وننسى اللي كان، الذي يمثل التعاون الثالث بينه وبين ياسمين عبدالعزيز، والمقرر عرضه خلال الموسم الرمضاني المقبل ٢٠٢٦.

كريم فهمي يودي جارد ياسمين عبدالعزيز ضمن أحداث مسلسل وننسى اللي كان رمضان ٢٠٢٦ على مستوى السينما، عرض تكريم فهمي مؤخرًا فيلم هيتا ٢ مع منة شلبي، والعمل يدور في إطار اجتماعي رومانسي، ويعتمد على قصص الحب التي يعيشها أبطاله سويًا، ويعيش كريم قصة حب مع أسماء جلال ضمن الأحداث.

ويشارك في بطولة هيتا ٢، محمد منوح، كريم قاسم، سلمى أبو ضيف، ميلان السيد، وحسن مالك،





Centre DIB
Bendalys Digital Studio - Canada



للوهواة والمواهب وللذين يبحثون
عن خطوة الطلوع في عالم الموسيقى

Bendalys Digital Studio

بنتج لكم المساعدة في تحقيق أهدافكم
من خلال خدماته الفنية الشاملة منها:

- ★ تسجيل وإعداد موسيقى احتراف لغان جاهزه وتحت الطلب
- ★ عروض تشجيعية لتأاسب الجميع
- ★ التعليم الموسيقي (عزف - كتابة - قراءة)
- ★ تدريب غنائي و اصوله (Solfege - Vocalise)
- ★ إعداد وتصوير أغان خاصه وامكانية نشرها على قناتها الخاصة
- وغير أثير التواصل الاجتماعي مما يساعد في تسويقها.
- ★ استعمال مساحات محدده لإجراء مقابلات و نشاطات مصوره.
- ★ استشارات فنية مجانية.

Register Now! 1215 Boul. Curé Labelle, Chomedey, Javal H7V 2V8
info@bendaly.com (450) 686-0342 www.bendaly.com

لاعلاناتكم
في الرسالة

450 972 1414 /
514 961 0777

elressalanews@gmail.com
farid.zemokhol@outlook.com
fzemokhol@gmail.com
www.el-ressala.com

أخبار كندا



فرايزر سيتواصل مع الطوائف بشأن مشروع قانون خطاب الكراهية



■ قال وزير العدل الفدرالي شون فرايزر إنه سيجري محادثات مع ممثلي الطوائف الدينية في كندا، وذلك بعد أن دعم نواب الحزب الليبرالي الحاكم مبادرة من حزب الكتلة الكيبكية تهدف إلى إلغاء الاستثناء الديني، في ما يتعلق بالخطاب الذي يحض على الكراهية، من القانون الجنائي.

وأشار فرايزر في حديث مع الصحفيين الأربعاء إلى أن فريقه التقى بممثلي طوائف دينية متعددة خلال الأيام القليلة الماضية.

“خلال الأسابيع المقبلة سالتزم شخصياً بالتواصل مع هذه الطوائف لأفهم جيداً طبيعة المخاوف المطروحة، ولإطلاعها على وجهة نظرنا بشأن ما قد يترتب على التعديل المقدم من الكتلة الكيبكية”، قال فرايزر.

وأوضح أن هذه المحادثات ستوجه مسار تطوير مشروع القانون خلال العملية البرلمانية.

والجنائي، موقفاً بذلك تعريفاً قمته محكمة كندا العليا، أعلى سلطة قضائية في البلاد.

لكن معظم الاهتمام السياسي مؤخراً ركز على جهود الكتلة الكيبكية لاستخدام مشروع القانون من أجل إلغاء الاستثناء الديني في القانون الجنائي، على الرغم من معارضة حزب المحافظين، الذي يشكل المعارضة الرسمية، لذلك. لكن الوزير فرايزر قال يوم الاثنين في منشور على وسائل التواصل الاجتماعي إن التعديل المقدم من الكتلة الكيبكية، والذي دعمه الليبراليون، لن يؤثر على حرية المعتقد الديني.

الجاويش يعين أبي ناصيف المنسقة الرسمية "للمركز الببيلي" في كندا



■ قام سيادة المطران ميلاد الجاويش الكلي الاحترام راعي أبرشية الروم الملكيين الكاثوليك في كندا مساء يوم الأربعاء 26 نوفمبر/ تشرين الثاني 2025، بتعيين الأخت جاكلي أبي ناصيف، وهي من «راهبات رهبنة سيدة الوردية المقدسة في مونتريال»، المنسقة الرسمية للمركز الببيلي (الإنجيلي) الملكي MBC وذلك خلال الحفل الختامي للندوة الببيلية حول أنجيل لوقا.

والجدير بالذكر جمع دورة هذا العام حول أنجيل لوقا حوالي 760 مشاركاً من الجنسين من مختلف أنحاء العالم في الدفاع روعي جميل يشهد على العطش الروحي العميق لسماع ومعرفة ومعايشة كلمة الله، وهو ما يدل أيضاً على قدرة وجودة التعليم الروحي لسيادة المطران ميلاد الجاويش.

وهو ما يستحق منا أن نرفع الشكر لرب المجد على هذه الرسالة التثريفة الموكلة لأخت جاكلي، والتي تأتي على حد علمي مع استمرارية تشجيع الرسالة التربوية التي تقوم بهار هبة الوردية المقدسة في روح مؤسستها الراهبة الطوبوية إليزابيث تورجيون «رسولة الشبيبة» وجريدة الرسالة إدارة وكتاب يشاركون راهبات سيدة الوردية المقدسة صلواتهن المباركة لأخت جاكلي وتنتمي لها كل التوفيق في مهام عملها الروحي الجديد.

ولكن ما يرغب في الإشراك أو في متابعة هذه الدورات الببيلية أن يقوم بالدخول والاشتراك عبر المواقع الآتية:

<https://melkite.ca/mbc-courses>

<https://youtube.com/@bishopmilad>



في أمسية حوارية ناجحة.. المحافظون يطرحون رؤيتهم في الوحدة الوطنية



■ شهدت جامعة ميغيل في مدينة مونتريال مساء يوم الأربعاء ٣ ديسمبر فعالية مميزة نظمها حزب المحافظين الكندي، حيث التقى عدد من أعضاء البرلمان—السيد جميل جيوفاي، والسيد نذكرينغ، والسيد غابريال هاردي—بمجموعة من الطلبة في جلسة حوارية اتسمت بالعمق والاحترام وتبادل وجهات النظر.

جاءت هذه الأمسية في إطار سعي الحزب لتعزيز التواصل مع الشباب والاستماع مباشرة إلى مخاوفهم ورواياتهم حول مستقبل البلاد. وقد أظهر النواب اهتماماً واضحاً بكل سؤال ومداخلة، وأجابوا بدقة وشفافية على جميع التساؤلات التي طرحها الطلبة، مما أضفى على اللقاء طابعاً تفاعلياً وثرياً.

محور النقاش الرئيسي تمحور حول فكرة الوحدة الوطنية الكندية وسبل الحفاظ على “الوعد الكندي” الذي قطع من أجل رفاهية جميع المواطنين، بغض النظر عن أصولهم أو خلفياتهم. وقد تناولت النقاشات قضايا محورية تمس الواقع اليومي للكنديين، أبرزها:

- خلق فرص عمل للشباب، باعتبارهم حجر الأساس في نهضة البلاد.
- أزمة السكن وكيفية وضع حلول عملية ومستدامة للتخفيف من حدة الارتفاع غير المسبوق في أسعار الإيجارات والعقارات.
- انخفاض معدل الولادة وتداعياته على التركيبة السكانية، في ظل التضخم وارتفاع تكاليف المعيشة.
- الأمن القومي ومكافحة الجريمة، مع التركيز على ضرورة تعزيز الأمن المجتمعي والحد من العنف.
- سادت الأمسية أجواء من الاحترام المتبادل والانفتاح على الرأي الآخر، حيث عبر الطلبة بحرية عن مواقفهم وشواغلهم، واستمع النواب باهتمام بالغ، مما يعكس توجه الحزب نحو بناء جسور مباشرة مع المواطنين، خصوصاً فئة الشباب التي تعد ركيزة المستقبل.
- وفي ختام اللقاء، خرج الحضور بانطباع إيجابي حول جدية الحوار، ووضوح الطرح، والالتزام بالسعي نحو مستقبل كندي أكثر عدلاً ووحدة واستقراراً.

كندا تسجل فائضاً تجارياً بعد 7 أشهر من العجز



الحام، بينما انخفضت الواردات من الولايات المتحدة 1.7 في المئة، ما أدى إلى أكبر فائض تجاري مع واشنطن منذ فبراير الماضي.

كما سجلت الصادرات إلى الدول الأخرى ارتفاعاً بنسبة 11 في المئة، مع زيادة شحنات الذهب الخام والنفط والطائرات، فيما تراجعت الواردات من هذه الدول 7.3 في المئة، ما أدى إلى تقليص عجز التجارة مع الدول الأخرى إلى أدنى مستوى منذ أكتوبر 2024.

في المئة إلى 64.23 مليار دولار، مدفوعاً بزيادة الصادرات من أصل 11 قطاعاً، أبرزها المعادن والمنتجات غير المعدنية، والمعدات وقطع غيار الطائرات والنقل التي سجلت ارتفاعاً يزيد عن 20 في المئة.

في المقابل، انخفضت الواردات بنسبة 4.1 في المئة إلى 64.08 مليار دولار.

وبالنسبة للولايات المتحدة، ارتفعت الصادرات إليها بنسبة 4.6 في المئة إلى 45.84 مليار دولار، مدفوعة بشحنات الطائرات والشاحنات الخفيفة والذهب

سجلت كندا فائضاً تجارياً طفيفاً في سبتمبر بعد سبعة أشهر متتالية من العجز، بحسب بيانات أصدرتها هيئة الإحصاء الكندية يوم الخميس.

ولم تلبث البيانات أن الفائض التجاري بلغ 153 مليون دولار كندي، بعد عجز قدره 6.43 مليار دولار في أغسطس.

ويعود جزء كبير من الفائض إلى ارتفاع فائض التجارة مع الولايات المتحدة بنسبة 44 في المئة، حيث تمثل واشنطن أكبر شريك تجاري لكندا.

نما إجمالي الصادرات الكندية بنسبة 6.3

سجلت كندا فائضاً تجارياً طفيفاً في سبتمبر بعد سبعة أشهر متتالية من العجز، بحسب بيانات أصدرتها هيئة الإحصاء الكندية يوم الخميس.

ولم تلبث البيانات أن الفائض التجاري بلغ 153 مليون دولار كندي، بعد عجز قدره 6.43 مليار دولار في أغسطس.

ويعود جزء كبير من الفائض إلى ارتفاع فائض التجارة مع الولايات المتحدة بنسبة 44 في المئة، حيث تمثل واشنطن أكبر شريك تجاري لكندا.

نما إجمالي الصادرات الكندية بنسبة 6.3

غضب نقابي يتصاعد ضد كارني وسط تسريحات كبيرة وتوقعات بخسارة آلاف الوظائف حتى 2029

بنحو 40,000 وظيفة بحلول 2029-2028، وهو ما يمثل تراجعاً يقارب 10% مقارنة بذروة التوظيف في 2023-2024.

محلولون يرون أن خطة الحكومة تستهدف “إعادة هيكلة” واسعة تشمل برامج الإنفاق، فيما تعتبرها النقابات “أكبر تقليص للخدمات العامة منذ عقود”.

وقالت نقابات في بيان إن “خفض الوظائف سيضعف الخدمات العامة ويحمل المواطنين التكلفة الفعلية للتقشف”.

وفي المقابل، أبدى اتحاد SEIU Healthcare تحيحياً ببعض بنود الميزانية التي اعتبرها “مكبساً لـ200 ألف من عمال الرعاية”، ما يشير إلى انقسام داخل الجبهة النقابية.

تتزامن هذه التطورات مع لحظة سياسية حساسة للحزب الديمقراطي الجديد (NDP)، الذي يرى مراقبون أن لديه “نافذة فرصة” لاستعادة دعم النقابات وربما استعادة وضع الحزب الرسمي إذا اتخذ موقفاً حاسماً ضد الميزانية.

لكن الحزب لا يزال متردداً، خشية أن يؤدي إسقاط الميزانية إلى انتخابات مبكرة في ظل ظروف اقتصادية معقدة.

محلولون يشيرون إلى أن النقابات تمارس الآن ضغوطاً مباشرة على قيادات NDP للتصويت ضد خطة الحكومة، باعتبار أن “المعركة القادمة ستحدد مستقبل الوظائف والخدمات العامة في كندا للسنوات المقبلة”.

أعلنت (Canadian Labour Congress CLC) أنها تحضر لسلسلة تحركات ضغط جديدة أمام البرلمان خلال الأسابيع المقبلة، مع توقعات بتصاعد الاحتجاجات إذا استمرت الحكومة في تسريح الموظفين.



■ تواجه الحكومة الكندية برئاسة مارك كارني موجة غضب متصاعدة من النقابات العمالية الفيدرالية، بعدما بدأت بالفعل بإصدار إشعارات إلى مئات الموظفين تفيد بأن وظائفهم “قد تُلغى” ضمن خطة تقليص الخدمة العامة، التي تُعد واحدة من أكثر نقاط الجدل في ميزانية 2025.

خطوة إشعارات التسريح جاءت في الأسبوع الأول من ديسمبر، مع تأكيد أن موظفين في وزارات مثل الموارد الطبيعية تلقوا رسائل أولية تحذر من إلغاء وظائفهم.

وتشير تقديرات حكومية إلى أن عدد موظفي القطاع العام قد ينخفض

بنك كندا يبقي معدل الفائدة الأساسي عند مستوى 2,25%



■ أعلن بنك كندا (المصرف المركزي) صباح أمس إبقاء معدل الفائدة الأساسي عند مستواه الحالي البالغ 2,25%، معتبراً أن الاقتصاد الكندي لا يزال يظهر مرونة في مواجهة ضغوط الرسوم الجمركية الأميركية.

وكان البنك قد خفض هذا المؤشر المرجعي، الذي يمثل سعر الفائدة لليلة واحدة بين المصارف، بمقدار ربع نقطة مئوية في الجلسة السابقة لتحديد سعر الفائدة، في 29 تشرين الأول (أكتوبر)، مشيراً آنذاك إلى أن السعر الجديد قد يكون في المستوى المناسب للسيطرة على التضخم ودعم الاقتصاد في آن واحد.

وكان ذلك التخفيض الثاني على التوالي. فبنك كندا كان قد خفض معدل الفائدة الأساسي بالمقدار نفسه، ربع نقطة مئوية، في 17 أيلول (سبتمبر) الفائت.

وبعد إعلانه إبقاء سعر الفائدة على حالها، قال حاكم بنك كندا، تيف ماركلم، اليوم، في تصريحات مُعدة مسبقاً إنَّ الضغوط التضخمية لا تزال تحت السيطرة على الرغم من بعض التكاليف الإضافية المتصلة بالرسوم الجمركية.

وأضاف أنه على الرغم من أنَّ البيانات الأخيرة عن إجمالي الناتج المحلي الكندي ووضع سوق العمل الكندية جاءت أفضل من التوقعات، إلا أنها



L'ass. Egyptienne Canadienne pour l'Art, la Culture
le Tourisme, et l'Information
الجمعية المصرية الكندية للفنون والثقافة والسياحة والإعلام

Journal *El Ressala*

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
فريد فؤاد زمكحل

Président et rédacteur en chef
Farid Fouad Zémokhol

نائب رئيس مجلس الإدارة فرج جريس
Vice Président Farag Greiss

نائب رئيس التحرير يوسف زمكحل
Deputy Editor Youssef Zemokhol

إخراج وتصميم / نازلي سليم
 Mise en page et plans Nazly Selim

كتاب ومحروون

على عبد الهاملي ، كيندة الجيوش
سليم خليل ، خالد بنيصني،
د. حسين عبد البصير، مسعود معلوف،
تيام الجيوش، د. خالد التوزاني،
صلاح الأشقر، عباس شعبان، صباح غريب،
عادل عطية، جاسم مصول، نيل باخض
عبد الله الديك، إخلص فرنسيس، نعمة الله رياض ،
حسان عبد الله، جون كرم، فيفيان فريد

مدير مكتب تورنتو د. رامز زمكحل
Tél.: 1-905-790-1770

Correspondant au Caire / Claudine Karma
Section de la publicité au Caire
Caroline Mikhail

Bureau chef au Caire
8 Hoda Sharawy Bab ElLouk
Tel.: Tel: 239350400 / 01228008424
Email: elressalacanada@gmail.com

(514) 961-0777 / (450) 972-1414

Email: elressalanews@gmail.com
fzemokhol@gmail.com
farid.zemokhol@outlook.com
www.el-ressala.com

من الآخر



بقلم: عبدالله الديك

■ الزمالك نادي مصري تأسس عام ١٩١١ علي يد الأجانب الذين كانوا يعيشون في مصرنا الغالية و بتخاطب المصريين الشرفاء لذلك سمي نادي المختلط .. قدم الزمالك عروضاً مبهرة لمهارة لاعبيه حتي لقب بدمرسة الفن والهندسة .. في حضور جلالة الملك فاروق الأول ملك مصر و السودان لأحدي المباريات أعجب بهذا الفريق و اصبح عليه الصفة الملكية و اسماء نادي فاروق الأول لحين قيام ثورة العسكر في العام ١٩٥٢ .. أزيل اسم الملك فاروق و سُمي باسم الحي الراقي الذي يقع فيه و يسكنه الدبلوماسيون و عليه القوم ... الزمالك ... الذي حظي بتشجيع العظماء من المصريين أمثال صاحب نوبل الأديب نجيب محفوظ و عميد الأدب العربي وزير المعارف الدكتور طه حسين ... و طبيب القلوب سير مجدي يعقوب .. و العالم الكبير د. احمد زويل و موسيقار الأجيال محمد عبدالوهاب وملك الكوميديا فؤاد المهندس و المبدع فريد الأطرش و الكثير الكثير من أسماء المشاهير والشخصيات المميزة الكبيرة ... عندما فاز الزمالك في الستينيات بقيادة نجمه ثعلب الملاعب حمادة إمام علي فريق ويستهم الإنگليزي الذي كان يضم وقتها عصابة أمثال بوبي مور و بوبي شارلتون ٥/١ .. حظي الزمالك بتأييد شعبي جارف و زاد مشجعوه بالملايين .. لذلك بدأ الجانب الأحمر حروبه الخفية و الظاهرة حكبت المؤامرات و الأزمات و المشاحنات و المكيدات و المضايقات و العكيدات ... و رغم ذلك و بمساندة جماهيره العاشقة الوفية التي لقيت بالتألهة يمين .. ظل الزمالك فريق عتيد قوي منافس موجود بعزة و كبرياء علي الساحة الرياضية دون مساندات خفية أو تظليلات الحرامية ظل يحصد البطولات في كافة المسابقات محلية و عربية و إفريقية بل أسبوعية .. و يثبت أن بطل رغم الصعوبات و المعوقات .. ظلت المنظومة الحمراء تتلاعب في إداراته.. تغييرات وإقصاءات كيدية و للأسف الشديد بمؤازرة مسؤولين في الدولة.. حمروا اتحاد الكرة و ما أسوءه رابطة أندية .. حكام .. مخرجين .. معلقين .. لجان مفروض حياتهم بالعدل و الحق و كبر هيئات .. خالفوا القانون الدولي للفيفا و زوروا اللوائح لصالح الاحمر تخاضوا عن التهرب الضريبي لصالح الدولة عن طريق خفض القيمة المالية الحقيقة لتسجيل اللاعبين ... كل الأمور يجب أن تصب في صالح الأحمر دون خجل أو استحياء... صمد الزمالك أمام الممن إلى أن جاءت الضربة القاسمة لمستقبل هذا النادي الذي يعتبر نادي القرن الإفريقي و أكبر قلعة رياضية في مصر و إفريقيا .. سحبوا ارض النادي في مدينة أكتوبر دون سبب أو تفسير أو مخالفة قانونية أو حجج برهانية .. فقط دمار الزمالك الذي يقف بالمرصاد لفضح المنظومة الحمراء الفاسدة التي هوت بالمجتمع المصري إلي أسفل السافلين بل زرعت في نفوس بهاليهم مبدأ الحرام و البلطجة للحصول علي البطولات المشبوهة و تسخير الاعلام الأحمر لنشر ذلك دون مواربة ... كل القصة أن ارض الزمالك استثمارية و سندر أموال كثيرة تعتش الزمالك و تعطيه الريادة لكن هيئات فقط الأحمر هو الاعلي و هو فوق الجميع هكذا شعارهم الحقيق .. ضاعت هيبة الكرة المصرية و بالأمس رأيناه في مباراة الأردن في بطولة كأس العرب المقامة في دولة قطر المتقدمة في كل شيء و جلبت الريادة العالمية لأبنائها.. فضيحة بمعنى الكلمة خروج مصر من المحفل العربي .. مصر التي عرفت العرب ما هي كرة القدم و المدربين المصريين جالوا الملاعب العربية لتدريب منتخبهم .. ثم جاء بيان رابطة مشجعي الزمالك في قطر بيكي القلوب حينما أعلنوا توقفهم عن تشجيع منتخب الفراعنة الذي أفقدهت المنظومة الحمراء ريادته و هذا هو قرار ملايين من الجماهير الزمكاوية في أرجاء المعمورة لا لمنتخب الحم .. الذي يمثل مصر عنة .. بل طالب الجميع مجلس إدارة نادي الزمالك الانسحاب من كافة المسابقات.. رافعين شعار دعوهم يلعبون وحدهم و وقتها ستنهار الرياضة عامة في مصر .. الانسحاب سيعرفهم قيمة الزمالك العظيم و ملايين من الجماهير المصرية و العربية .. الذين يبهرون العالم بوقائهم و انتمائهم.. منتظرين الفارس الذي يتحمل تبعية هذا القرار التاريخي .. كفي إهانات و عدم تربية و انحدار أخلاق مجتمع بأسره حول النادي الأحمر بكل مخالفاته الجسيمة.. لان عدم اعتراف الدولة المصرية بحقوق الزمالك المصري رغم كل النداءات للمسؤولين.. فليعرف القاضي و الداني أن هيبة الزمالك العظيم و كبريائه هي شعار الزمكاوية المصريين الشرفاء عاشت مصر و عاش الزمالك .



بقلم: د. حسين عبد البصير
مدير متحف الآثار والمشرف على مركز د. زاهي حواس للمصريات-مكتبة الإسكندرية

و ني الأكبر صاحب المقبرة الموجودة في أبيدوس في سوهاج. وتعد من أجمل السير الذاتية من عصر الدولة القديمة سيرة هذا الموظف، وني الأكبر، والتي كانت مكتوبة على أحد جدران مقبرته وتم نقله للعرض بالمتحف المصري. ومن الجدير بالذكر أنه في عهد هذا الملك تعرضت الدلتا المصرية لغارات عديدة من البدو الموجودين على حدود مصر الشمالية الشرقية والتي أطلق عليهم التصوص المصرية «عامو حريو شع» أي «الأسويين الموجودين على الرمال». ومن أجل صد هجماتهم التي لم تفلح الحاميات العسكرية القليلة العدد في هذه المناطق في التصدي لها، قام بيبي الأول بتكليف وني الأكبر بقيادة حملات عسكرية في بلاد الشام. فتم القيام بتأسيس أول جيش نظامي مصري قوامه العديد من الآلاف من المجندين المصريين من جنوب مصر إلى شمالها، فضلاً عن عدد كبير من النوبيين والليبيين الموليين لمصر. ونجح وني الأكبر في قيادة هذا الجيش المصري النظامي الباسل والقضاء على هجمات البدو. ويفتخر وني الأكبر في نص سيرته الذاتية البديعة بتعيين جلالة الملك بيبي الأول له كي يقود هذا الجيش المكون من الآلاف من جنود مصر البواسل، خير أجناد الأرض، من صعيد مصر ودلتاها. وتم الانتصار على هؤلاء البدو بنجاح كبير. غير أن أهم ما جاء في نص سيرة وني الأكبر الذاتية أنه تصرف هو وجنوده وفقاً لمعايير الأخلاق المصرية العريقة، فلم يتشاجر أحد من جنوده مع غيره، ولم يبق أي جندي بسرقة أي خبز من أية مدينة من أرض هؤلاء البدو المعادين لمصر المتحضرة، ولم يستول أي جندي مصري من أبناء مصر العظيمة على شاة



واحدة. وكان بين ما أهم أكد عليه وني الأكبر ضمن سطور سيرته الذاتية الممتعة أن جيش مصر الباسل عاد منتصراً إلى أرض مصر المباركة، وأن الجيش المصري عاد في سلام بعد أن فتك بهؤلاء البدو الذين كانوا يغيرون على حدود مصر الشمالية الشرقية، بوابة مصر الشرقية عبر العصور، وبعد أن دمر حصونهم، وبعد أن أضمر النار في أرضهم، وبعد أن قتل الآلاف من جندهم، وبعد أن أسر الآلاف منهم. كل هذا يدل على عظم قوة وبسالة المقاتل المصري ومدى تحضر الجيش المصري واتباعه للاداب والسلوكيات التي أقرها العالم بعد ذلك من خلال رفض الاعتداء على المدنيين وسرقة أو نهب أي شيء من أرض العدو، وكذلك حسن معاملة الأسرى. هذه هي مصر العظيمة تؤسس أول جيش نظامي في التاريخ وتضع قوانين وسلوكيات وأداب التعامل مع العدو وأرضه وقت الحرب.

لنا تكملة في العدد القادم



الفراعنة المحاربون دبلوماسيون وعسكريون

■ **حور عحا الملك المحارب موحد القطرين**
أول ملوك مصر المحاربين هو الفرعون حور عحا (أي «الصقر المحارب») الذي يظهر اسمه طبيعة الفترة التي عاش فيها. وأطلق عليه اسم «مني» أو «ميناً» بمعنى «المنتبّت» أي الذي ثبتت أركان الوحدة



في بناء وتصميم الأهرامات المصرية. وكان من بين أهمها بناء أول هرم كامل في تاريخ العمارة المصرية وهو الهرم الشمالي أو الهرم الأحمر في منطقة دهنشور والذي سبق بذلك هرم الجيزة الأكبر لابنه الملك خوفو غير أنه كان أقل منه في الارتفاع. وكان لابد للفرعون أن يخرج في حملات عسكرية خارجية كي يجلب ما تحتاجه هذه المباني المعمارية الضخمة من مواد وعمال. فكانت سياسة هذا الفرعون الخارجية تقوم في المقام الأول على إمداد منشأته المعمارية بكل فريد وضروري وغير موجود في الأرض المصرية. فنرى الفرعون المحارب الملك سنفرؤ يخرج في حملات عسكرية إلى ليبيا والنوبة من أجل هدفين أساسيين مهمين الأول: الحصول على العمالة الكافية المطلوبة لبناء أهرامه العديدة بكل محلقاتها المعمارية الضخمة والجديدة في تاريخ العمارة المصرية، والثاني: هو جلب العديد من مواد البناء التي كانت تحتاجها هذه الأعمال المعمارية المتميزة. وفي هذا الصدد، يذكر حجر باليرمو، الموجود في إيطاليا والذي يعد من أهم مصادر تاريخ مصر الفرعونية، أنه في حكم الملك سنفرؤ تم تشييد العديد من المراكب الكبيرة والمراكب الملكية من الخشب المستورد، وأن جلالته قام بحملة في بلاد النوبة أحضر على إثرها سبعة آلاف أسير من الرجال والنساء، وعشرين ألفاً من قطعان الماشية والأغنام والماعز، لإطعام هذه الفرق الجيارية التي كانت تعمل في البناء، وأحضر أربعين سفينة محملة بخشب الأرز اللبناني الفريد الذي وجدت بقاياها داخل أهرامات الملك سنفرؤ بمنطقة دهنشور.

بيبي الأول
حكم الملك بيبي الأول في الأسرة السادسة قرب نهاية عصر الدولة القديمة. وقام بيبي الأول بانتهاج سياسة توسعية في النوبة وعمل على وصول وتأمين طرق التجارة إلى بلاد بعيدة عن مصر مثل لبنان والصومال. وفي عهده، تم تكوين أول جيش نظامي في مصر. ومن بين أشهر كبار رجال دولته الموظف الشهير

■ **حور عحا الملك المحارب موحد القطرين**
أول ملوك مصر المحاربين هو الفرعون حور عحا (أي «الصقر المحارب») الذي يظهر اسمه طبيعة الفترة التي عاش فيها. وأطلق عليه اسم «مني» أو «ميناً» بمعنى «المنتبّت» أي الذي ثبتت أركان الوحدة



المصرية. وشهد هذا الملك في فترة حكم والده الملك «نعرمر» (أو نارمر آخر ملوك عصر الأسرة صفر) عصرًا طويلاً من الصراعات السياسية والعسكرية عبر الأرض المصرية ككل. ومن الجدير بالذكر أنه تم توحيد الأرض المصرية حضارياً ودينياً تحت راية المعبود حورس الذي حارب تحت رايته اتباعه إلى أن تم استكمال الوحدة السياسية من الجنوب إلى الشمال على مراحل وصلت نهايتها إلى أعماق الدلتا المصرية. والملك حور عحا أو مينا هو أول ملوك مصر وهو الذي وحد القطرين وأنشأ الدولة المركزية في حوالي عام 3200 قبل الميلاد. وكانت القوة العسكرية في عهد هذا الملك المؤسس تقوم على توحيد أرض مصر تحت قوة واحدة وتحت راية واحدة والدفاع عن الحدود المصرية ضد أي عدوان خارجي، مع بسط نفوذ مصر في الجنوب في بلاد النوبة وفي الشمال الشرقي في بلاد الشام. ويشير نقش على بطاقة مصنوعة من العاج من منطقة أبيدوس في محافظة سوهاج في صعيد مصر إلى حملة عسكرية قام بها الملك حور عحا ضد بلاد النوبة. وتمت تسمية هذا العام بـ«عام السيطرة على إقليم تاسيتي (أي بلاد النوبة)». وتوضح بقايا أنية من منطقة عين باصور في جنوب فلسطين أن هذه المنطقة كانت مركزاً نشيطاً في فترة حكم هذا الملك، وأنه كانت هناك مراكز عسكرية وإدارية مصرية في هذا الجزء من جنوب فلسطين لحماية وتأمين طرق التجارة المصرية. وامتد الملك حور عحا بحدود وسيطرة ونفوذ مصر إلى منطقة جبيل في جبل لبنان على الساحل الفينيقي. وأمدنتا مقبرة الملك حور عحا، ضمن مقابر ملوك الأسرة الأولى بأبيدوس، بقايا أوان من جنوب بلاد الشام. هذا فرعون قاتل من أجل نشأة أمة وتأسيس دولة. وتلك هي مصر المحاربة التي علمت العالم بمبادئ العدل والحق والقوة وعدم العدوان والدفاع عن الوطن منذ فجر التاريخ.

سنفرؤ

الملك سنفرؤ هو مؤسس الأسرة الرابعة في عصر الدولة القديمة أو عصر بناء الأهرام، ووالد الفرعون الشهير الملك خوفو صاحب هرم الجيزة الأكبر، العجيبة الوحيدة الباقية من عجائب العالم القديم.

تعرض في مزاد عالمي.. اعرف ثمن لوحة العذراء والطفل لأبريخت دورر

فن التصوير الزيتي، كما أنجز العديد من الرسومات التخطيطية وبعض الرسومات المائية بالإضافة إلى الرواشم (تستخرج عن طريق الطباعة بالرسوم البارزة). كان مولعا بالظريات التي تتناول الفن "المنظور وغيرها"، فقام في أواخر حياته بنشر بعض المؤلفات في الموضوع "رسالة في أبعاد الجسم الأدمي". ومن أهم أعمال الفنان أليريخت دورر، لوحة فنية مثله للحنن للقديس جيروم، مجموعة لوحات شخصية، بفر الروبا "مجموعة من الرواشم المطبوعة التي تتناول نهاية العالم 1498 م"، ولوحة الأرنب البري الياقع "رسم ماني، متحف ألبريتينا - فيينا"، لوحة وحيد القرن، لوحة أيدي الصلاة، لوحة رمزية الجشح.

■ عقدت دار سوثنى للمزادات العالمية مزادا يحمل عنوان "مطبوعات الأستاذة القديمة" للعديد من الفنانين الكبار، وتقدر قيمة للوحات بالآلاف الدولارات، وفي ضوء ذلك سوف تلقى الضوء على إحدى اللوحات التي عرضت للبيع وهي مطبوعة "العذراء والطفل" للفنان العالمي أليريخت دورر، وبلغ الثمن التقديرى للوحة ما بين 20 إلى 30 ألف جنيه إسترليني. ولد في 21 مايو عام 1471 وتوفي في 6 أبريل عام 1528، كان رساما ألمانيا عاش في نورمبرج، أمضى فترة أولى متنقلا بين مدن كولمار، بال وستراسبورج، كما أقام مرتين في البندقية، إلا أن مسيرته الفنية الحقيقية كانت في مدينة نورنبرج، أظهر موهبته في

تحفة برويجل الأصغر تشعل مزاد سوثنى وتباع بـ6.9 مليون دولار

14 نسخة معروفة، منها 11 نسخة على ألواح خشبية وثلاث نسخ على قماش، تسع من هذه النسخ معروضة في المتاحف، ومن بين الأعمال الخمسة الموقعة، ثلاثة منها فقط مؤرخة، وهي 1604 و1610 و167 على التوالي. العمل الذي بيع في دار سوثنى هو لوحة زيتية على لوح خشبي غير موقعة وغير مؤرخة، والتي تم الاحتفاظ بها في نفس المجموعة لما يقرب من 40 عامًا، وفقا لإليزابيث لوكوفيتز، رئيسة قسم لوحات الأستاذة القادمة في دار سوثنى. من بين نسخ لوحة "إحصاء بيت لحم"، الموجودة في أيدي الأفراد، بيعت نسخة قماشية من "إحصاء بيت لحم" مقابل

■ برزت لوحة "إحصاء بيت لحم" للفنان بيتر برويجل الأصغر، كإحدى أبرز اللوحات في مزاد سوثنى للوحات الفنية القديمة ولوحات القرن التاسع عشر الذي أقيم في لندن، حيث بيعت بمبلغ 4.2 مليون جنيه إسترليني (5.6 مليون دولار أمريكي) مقابل تقدير أدنى قدره 3 ملايين جنيه إسترليني (4 ملايين دولار أمريكي)، ومع إضافة الرسوم، وصل السعر النهائي إلى 5.2 مليون جنيه إسترليني (6.9 مليون دولار أمريكي)، مما جعلها ثالث أعلى لوحة مبيعا في المزاد. استوحى الفنان عمله من لوحة والده بيتر برويجل الأكبر "إحصاء بيت لحم" (1566)، وأنتج منها

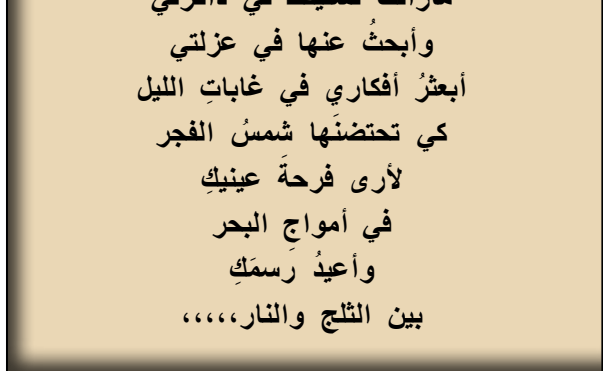
همسات في المنفى

شظايا أحلام
عبرت طيف الضوء
إذ كنت أنتظر
أن نبحر يوماً
في وسط الليل
والريخ تصفّق للشمس
المنفى ينكسر في عيني
والغربة تهمس
في موجات البحر
الا تبتعد عن الشاطئ
كي لا تعتقل الكلمات صوتي
النوارس تجرّح شفاة البحر
تصادر أمواجه

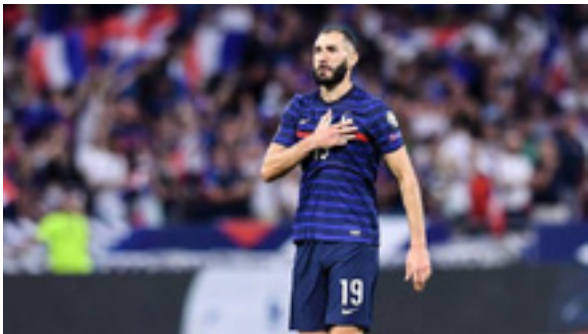
وهو في المنفى
يشهد أعراس الفجر
وجراحات الفقراء
والشعراء يطوفون
حول النار الأزلية
ويقراون صحف الغد
قبل أن تبرّد قهوتهم
أشهد أن المنفى
يعانق آمال الصبايا
والنساء العاشقات
لقبيلات الفجر
متى تنهض بابل
من وراء بوابات الفرات
لتواجه أغاني الليل
وتضيء أزهار الحجر
الريخ مازالت تصرخ
في صوتي
وجرحي ينزف حزناً
في النار
الحزن علمني

أن اعتذر للشمس والمطر
وأن أطرد غيوم القلب
من عرش نوافذ الثلج
وانت أراك زهرة
تهمس في الليل
كطائر هاجر
بعد رحيل الصمت
أنت تلك المرأة

مازالت تستيقظ في ذاكرتي
وأبحث عنها في عزلي
أبعثر أفكارى في غابات الليل
كي تحضنّها شمس الفجر
لأرى فرحة عيني
في أمواج البحر
وأعيد رسمك
بين الثلج والنار،،،،



بنزيمًا يلّمح لإمكانية العودة إلى منتخب فرنسا في كأس العالم 2026



«أنا لا أشعر بالاستياء تجاه ديشامب، وعندما يتم استدعائي سأكون حاضراً لألعب. لدي أهداف أسعى لتحقيقها، أعشق كرة القدم والفوز والألقاب».

وتأتي هذه التصريحات بعد حوالي 3 سنوات من إعلان بنزيمًا اعتزاله اللعب الدولي مع فرنسا في 19 ديسمبر 2022، عقب خسارة المنتخب الفرنسي لقب كأس العالم 2022 أمام الأرجنتين بركلات الترجيح في قطر.

وأكد بنزيمًا في ختام حديثه: «إذا تم استدعائي لقائمة فرنسا في مونديال 2026، سأكون حاضراً لألعب كرة القدم، وهذا كل ما في الأمر».

■ فجرت صحيفة ليكيب الفرنسية مفاجأة بشأن النجم الفرنسي كريم بنزيمًا مهاجم نادي اتحاد جدة السعودي، بعد أن ألمح إلى إمكانية إعادة النظر في قراره السابق بالاعتزال الدولي والمشاركة مع منتخب فرنسا في كأس العالم 2026.

وقال بنزيمًا، الفائز بالكرة الذهبية لعام 2022، في مقابلة مع الصحيفة: «من لا يرغب باللعب في كأس العالم؟ الجميع يطمئني المشاركة في هذه البطولة».

وأضاف مهاجم ريال مدريد السابق: «صفتي عاشقًا لكرة القدم والمنافسة، من البديهي إذا طلب مني الانضمام لمنتخب فرنسا للمشاركة في كأس العالم، سأكون كاذبًا إذا رفضت».

وأكمل بنزيمًا، الذي خاض 97 مباراة دولية مع الديوك:

غضب في الزمالك بسبب تراجع بيزيرا.. وجلسة عاجلة لحسم أزمته



■ قال الإعلامي جمال الغندور إن حالة مع اللاعب خلال الأيام القليلة المقبلة للوقوف من الغضب سادت داخل نادي الزمالك بسبب التراجع الملحوظ في مستوى البرازيلي خوان بيزيرا خلال الفترة الأخيرة، بعدما كان قد بدأ مشواره مع القلعة البيضاء بشكل مميز نال به إشادة الجهاز الفني وجميع الناديين.

أضاف الغندور خلال برنامجه ستاد المحور: «ويرى مسؤولو الزمالك أن اللاعب لم يعد يقدم نفس الجهد أو الفاعلية داخل الملعب، وهو ما ظهر بوضوح في المباريات الأخيرة، وكما أثارت تصرفات بيزيرا غضبًا إضافيًا، وكان آخرها اعراضه على قرار استبداله خلال مباراة كهرابا الإسماعيلية في بطولة كأس عاصمة مصر».

وأواصل: «ومن المقرر أن يعقد الزمالك جلسة

موعد مباراة المغرب المقبلة في نصف نهائي كأس العرب



■ تأهل منتخب المغرب إلى نصف نهائي كأس العرب 2025، بعد الفوز الصعب على منتخب سوريا بهدف نظيف في المباراة التي أقيمت على ملعب خليفة الدولي بالعاصمة القطرية الدوحة، ضمن منافسات ربع النهائي.

وسجل الهدف الوحيد وليد أزارو في الدقيقة 79، ليضمن «أسود الأطلس» مقعدهم في نصف النهائي.

وكان المغرب قد تصدر مجموعته في دور المجموعات برصيد 7 نقاط بعد الانتصار على جزر القمر 3-1، والتعادل السلبي مع عمان، ثم الفوز على السعودية 4-0.

من المنتظر أن يواجه منتخب المغرب، الفائز من مباراة الجزائر والإمارات، المقرر إقامتها يوم الاثنين 15 ديسمبر الجاري، في تمام

الساعة 16:30 بتوقيت القاهرة، و17:30 بتوقيت السعودية.

في المقابل، حصد منتخب سوريا 5 نقاط وألحق كئيبًا المجموعه بعد الفوز على تونس 0-1، والتعادل مع قطر 1-1، والتعادل السلبي مع فلسطين.

وبهذا الانتصار، يواصل المنتخب المغربي مشواره في البطولة، مستعدًا لملاقاة منافسه القادم في نصف النهائي، سعيًا لمواصلة الانتصارات والتقدم نحو اللقب.



هنري لصالح: بدلاً من التصريحات.. كان عليك تحطيم غرفة الملابس



■ انتقد تيري هنري، اللاعب الدولي الفرنسي السابق، محمد صلاح، نجم ليفربول بسبب تصريحاته الأخيرة التي هاجم فيها مدربه أرني سلوت، مشددًا على أن النجم المصري كان عليه أن يفرغ غضبه في غرفة الملابس ويحطم أي شيء بدلًا من التحدث مع الصحافة وإخراج المشكلة للعلن في ظل الوضع الصعب الذي يمر به النادي الإنجليزي.

وكان سلوت، مدرب ليفربول، استبعد صلاح من قائمة الفريق، التي سافرت إلى إيطاليا بعد الهجوم اللاذع، الذي شنه النجم الدولي المصري ضد مدرب الفريق الأحمر، بشكل علني، يوم السبت الماضي.

ووجه صلاح انتقادات لسلوت، يوم السبت الماضي، بعد استبعاده من التشكيلة الأساسية للفريق للمباراة الثالثة على التوالي، قائلًا: يبدو أن النادي قد تخلى عني، مشيرًا إلى أنه لا تربطه أي علاقة بالمدرّب الآن.

وعلق هنري، مهاجم أرسنال وبرشلونة سابقًا، عن تصريحات صلاح: اعتقد أنه أخطأ، لا تتحدث عن وضعك الشخصي بصرحة عندما يواجه فريقك صعوبات، يجب أن تبقى كل شيء في غرفة الملابس، لقد فعلتها من قبل، ذهبت إلى غرفة الملابس وحطمت كل شيء، وذهبت إلى مكتب المدرب واشتكت من الوضع.

وواصل هنري مقارنة ظروف صلاح بظروفه في برشلونة خلال موسم 2009-2010 عندما تم استبعاد الفرنسي من تشكيلة الفريق ضد فياريال، وقال في تصريحاته لقناة "تسي بي إس سبورتنس"، يوم الثلاثاء: وضعوني في المدرجات، لكن هل سمعنتي أتحدث عن الوضع؟ لا، فزنا بالثلاثية في العام السابق لكنني لم أرد أن أضع نفسي في موقف ترك فيه الباب

مفتوحًا لشخص ما ليدخل، سافرت ووصلنا إلى الملعب وتواجدت في المدرجات، هل سأثير ضجة حول ذلك؟ هل سأجمل الأمر يدور حولي؟ هل سأحدث مع الصحافة بعد ذلك؟ لقد حققت إنجازات عديدة في كرة القدم لكن الفريق يأتي أولاً، إذا كان علي أن أقول شيئًا فسأحدث مع المدرب، وأستطيع أن أفهم حالة الإحباط، لكن تصرفك كان خاطئًا، بوجه أن ذلك يعرض الفريق للخطر.

وزاد: عليك حماية فريقك مهما كلف الأمر، أستطيع أن أفهم أنك تريد بيعه أن ذلك يعرض الفريق للخطر.

وعندما نتحدث عن العلاقات، فإن العلاقة الوحيدة التي يريدها المدرب مع اللاعب هي أن يودي، إذا لم تكن تؤدي بشكل جيد، فإن خاتك في خطر، ليس من حقل أن يكون لديك خاتنة خاصة في ناد مثل ليفربول، أنا أحب "مو" صلاح وأحب ما فعله في كرة القدم، لكن هذا موضوع مختلف، وهذه ليست الطريقة التي يجب أن نتعامل بها.

دليلك للسياحة في اليونان 2026 حيث تتلاقى الطبيعة والتاريخ

المحلية الشبهية، وأنشطة مثل جولات البحيرة والرياضات المائية، وتُعرف أيضًا باسم بحيرة يوانينا.

أفضل الحدائق في اليونان



عندما يتعلق الأمر باستكشاف الجمال الطبيعي للبلاد، تبرز حدائق اليونان كملاذ هادئ وسط كنوزها التاريخية والثقافية، توفر حدائق اليونان، بمنظرها الطبيعية الخلابة وبيناتها الهادئة، ملاذًا منقشًا من صخب المدينة، تقدم العديد من الحدائق في اليونان لمحة فريدة عن التنوع النباتي في المنطقة، من الحدائق الحضرية المترامية الأطراف إلى الحدائق النباتية المنسقة بعناية، تُعد هذه الملاذات الطبيعية مثالية لعشاق الطبيعة والباحثين عن ملاذ هادئ، سواء كنت تتجول في روائع النباتات في الجزر اليونانية أو تستمتع بالخضرة الشاسعة في حديقة المدينة، فإن حدائق اليونان وممتز هاتها تُعد بتجربة منمكة لـ زائري.

حديقة أموجوس النباتية

في جزيرة أموجوس، تقدم الحديقة النباتية لمحةً أسرّة عن نباتات الجزيرة الأصلية، بفضل أحواضها النباتية المرتبة بشكل جميل، وعروضها الثقافية، وإطلالاتها الخلابة وأجوائها الهادئة تجعلها ملاذًا مثاليًا لعشاق الطبيعة للاسترخاء والاستمتاع بالأجواء الهادئة.

حديقة ديوميديس النباتية

تقع حديقة ديوميديس النباتية على مشارف أثينا، وهي مساحة خضراء واسعة مخصصة لحفظ وعرض مجموعة واسعة من أنواع النباتات، تتميز الحديقة بأقسام مختارة بعناية، تشمل نباتات متوسطة وأستوائية ونباتات محلية، مما يوفر تجربة تعليمية وترفيهية للزوار.

مركزاً للاستمتاع بأجواء الصباح الهادئة قبل توافد الحشود.

شاطئ نافاجيو في زاكينثوس

توفر المنحدرات المطلة على شاطئ نافاجيو إطلالة خلابة على شروق الشمس، الوصول قبل نصف ساعة إلى ساعة من الموعّد المحدد سيبدأك في تجنب الزحام والاستمتاع بالوان الحجر الخلابة.

أشهر البحيرات في اليونان

رغم أن بحيرات اليونان غالباً ما تُطغى عليها شواطئها وجزرها الشهيرة، إلا أنها تُعدّ جواهر خفية تقدّم جمالا طبيعيا خلابا وفرصا ترفيهية متنوعة. تقع هذه البحيرات وسط جبال مهيبه وغابات وارفقة، وتوفّر ملاذا هادئا لعشاق الطبيعة والباحثين عن المغامرة على حد سواء.

بحيرة تريكونيدا

تُعدّ بحيرة تريكونيدا أكبر بحيرة طبيعية في اليونان، وتقع في الجزء الغربي من البلاد، تُشكّلت هذه البحيرة منذ ملايين الأعوام، وهي مركز غنيّ بالتنوع البيولوجي؛ إذ توفّر 140 نوعا من الطيور، منها 30 نوعا مهددا.



بالانقراض، تزدان المنطقة المحيطة بالبحيرة بأشجار الدلب، والأركليوتوس، والصيفاص، والجور، والمحمضيات، مما يُضفي عليها منظرًا طبيعيًا خلابا.

بحيرة بلاستيرا

تقع بحيرة بلاستيرا في ثيساليا، وهي تحفة فنية من صنع الإنسان، تتدمج بتناسيب مع محيطها الطبيعي. تُعرف غالبًا باسم «سويسرا اليونان»؛ إذ توفر إطلالات خلابة، وإقامة فاخرة، ومجموعة واسعة من الأنشطة، بما في ذلك التجديف بالكاياك والتجديف بالقوارب وركوب الدراجات والمشي لمسافات طويلة.

بحيرة مافوتيدا

تقع بحيرة مافوتيدا في منطقة إبيروس، وهي ثاني أقدم بحيرة في أوروبا، تحيط بها الجبال، وهي موطن لنباتات وحيوانات نادرة محمية بموجب معاهدة ناتورا 2000، تتميز منية يونانيا المجاورة بمعالمها الثقافية، ومأكولاتها

1000 مسار للتسلق، معظمها على منحدرات من الحجر الجيري الأحمر. وتحتل المنطقة بشعبية خاصة في أشهر الشتاء بفضل مناخها المعتدل، كما يمكنك الاستمتاع بتسلق رافع إلى ناقابو وقرية كياريسبي القريبة.

سانتوريني

سانتوريني، بمياهها البيضاء الخلابة المطلة على بحر إيجه، تجسد جوهر الرومانسية، يحضن شكل الجزيرة الهلالي الفريد، الذي تشكل بفعل ثوران بركاني، أجمل القرى، بما في ذلك أريا وفيرا، تُعدّ إيميروفيجلي وأويا بمنحدراتها الصعبة، مما يجعلها وجهة مثالية للمتسلقين من جميع المستويات، تقع معظم مناطق التسلق بالقرب من قرية ماسوري، حيث سجد العديد من أماكن الإقامة وتناول الطعام بعد يوم على الصخور، كما تستضيف الجزيرة مهرجانات سنوية للتسلق في أكتوبر، يجذب متسلقين من جميع أنحاء العالم.

رووس

تقدم رودس، ببلدتها القديمة التي تعود للصور الوسطى، وأثرها العتيقة، وشواطئها المشمسة، مزيجا فريدا من التاريخ والرومانسية، ويتكامل سحر الجزيرة العريق مع مياهها الصافية. استمتع بإقامة في منتجع فاخر على طول الساحل، أو اختر فندقا بوتيكيا داخل أسوار العصور الوسطى، ليقدم مزيجا فريدا من التاريخ والراحة العصرية.

ناكسوس

ناكسوس، أكبر جزر سيكلاديز، ساحرة بمنظرها الطبيعية الهادئة وقراها التقليدية ومعالمها التاريخية، توفر هذه الجزيرة توازنا مثاليا بين العزلة والاستكشاف. اختر منتجعات رومانية على الشاطئ أو فنادق بوتيكية منعزلة في قرى الجزيرة الخلابة، لتتعمق بوجو من الهدوء والسكينة. مواقع جاذبة لمشاهدة شروق وغروب الشمس في اليونان تشتهر اليونان بشروقها وغروبها الأخاذ، حيث تقدم بعضا من أروع المناظر في العالم. من جزيرتي سانتوريني وميكرونوس الشهيرتين إلى المواقع التاريخية في أثينا وشواطئ كريت الخلابة، توفر كل وجهة بيئة فريدة لمشاهدة هذه العجايب الطبيعية، إليك بعضا من أفضل المواقع للاستمتاع بشروق وغروب الشمس في اليونان.

لبيت فينيس في ميكونوس

تتميز لبيت فينيس بإطلالات ساحرة على شروق الشمس المنمكس على المنازل المطلة على الماء، تقع على بُعد مسافة قصيرة سيرًا على الأقدام من ميكونوس، مما يسهل الوصول إليها في الصباح الباكر.

شاطئ بالوكاستريسا في كورفو

يُعدّ هذا الشاطئ الهادئ مثاليًا لتجربة شروق شمس هادئة، بمياهها الهادئة وخلفيتها الخلابة، احرص على الوصول



الطبيعية الجبلية، تُعتبر تسلق الصخور في اليونان رياضةً فريدة يستمتع بها محبو المغامرة.

كاليمنوس

كاليمنوس هي أشهر وجهة لتسلق الصخور في اليونان، تشتهر هذه الجزيرة الصغيرة القريبة من كوس عالميا بمنحدراتها الجيرية الرائعة وأكثر من 2700 مسار مثبت بمسامير، تتراوح مستويات التسلق بين المنحدرات السهلة والمتحدرات الصعبة، مما يجعلها وجهة مثالية للمتسلقين من جميع المستويات، تقع معظم مناطق التسلق بالقرب من قرية ماسوري، حيث سجد العديد من أماكن الإقامة وتناول الطعام بعد يوم على الصخور، كما تستضيف الجزيرة مهرجانات سنوية للتسلق في أكتوبر، يجذب متسلقين من جميع أنحاء العالم.

مينيورا

تقع مينيورا في وسط اليونان، وهي ليست فقط موقعاً للتراث العالمي لليونسكو، بل هي أيضا وجهة فريدة لتسلق الصخور، تشتهر المنطقة بتكويناتها الصخرية الشاهقة، التي تلوحها اديرة قديمة، يسمح بالتسلق في مناطق مخصصة، مع أكثر من 600 مسار، بما في ذلك بعض مسارات التسلق الصعبة متعددة المراحل، تقدم مينيورا تجربة فريدة من نوعها للمتسلقين.



بيلوبونيز

تكتسب منطقة بيلوبونيز، وخاصةً حول بلدة ليونيدو، شهرةً متزايدة كوجهة رائدة للتسلق، تضم ليونيدو حوالي

الكلمات المتقاطعة

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١</



بقلم / مسعود مغولف

سفير متقاعد

من لجنة تفاهم نيسان الى «الميكانيزم»

ذلك الوقت تتمتع بنفوذ قوي في لبنان، أما الآن فإن سوريا لا تلعب أي دور في الميكانيزم. وفي الوقت الحاضر تتركز التهديدات الإسرائيلية للبنان بصورة يومية وعلى مختلف مستويات الحكومة الإسرائيلية للتشديد على أنه في حال عدم قيام الحكومة اللبنانية بما تسميه إسرائيل “نزع سلاح” حزب الله فإن الجيش الإسرائيلي سيقوم بذلك بنفسه مع كل ما يرافق مثل هذه العمليات العسكرية من دمار للمنشآت المدنية والبنى التحتية. بينما الموقف اللبناني الذي برز بشكل واضح في البيان الوزاري ويتكرر باستمرار من قبل رئيس الجمهورية وكبار المسؤولين اللبنانيين، يرتكز على ما تسميه الحكومة اللبنانية “مبدأ حصريّة السلاح لدى الواردة عبر المبعوثين الأميركيين إلى لبنان والمتعلقة بإعطاء الحكومة اللبنانية مهلة حتى نهاية هذه السنة لجمع سلاح حزب الله وتسليمه للجيش اللبناني، وفي حال عدم حصول ذلك ضمن تلك المهلة الزمنية، فإن الولايات المتحدة، حسب المبعوثين، ستسطي إسرائيل الضوء الأخضر للقيام بما تراه مناسباً من أجل نزع سلاح الحزب.

لذلك تبرز الآن أهمية “الميكانيزم” حيث سيعمل رئيس الوفد اللبناني السفير سيمون كرم الى نزع فتيل الحرب وتجنب لبنان أية أعمال عسكرية إسرائيلية ضد أراضيه عبر التفاوض، وحث الولايات المتحدة على الضغط على إسرائيل لعدم تنفيذ تهديداتها، وإعطاء الوقت الكافي للحكومة اللبنانية لمعالجة هذا الوضع بالطرق الدبلوماسية مع قادة الحزب، لأن قيام الجيش اللبناني بمحاولة نزع سلاح حزب الله بالقوة من شأنه أن يؤدي إلى حرب أهلية لا يريدوها أحد في لبنان. أمام لبنان بضعة أسابيع لمعالجة هذا الوضع الدقيق والخطير عبر الميكانيزم، والجميع في لبنان يأمل أن تحل هذه الأمور بالطرق السلمية خاصة وأن لبنان، بعد كل الأزمات السياسية والأمنية والمالية التي مر بها في السنوات القليلة الماضية، لا يمكنه أن يتحمل حرباً جديدة مع إسرائيل ولا حرباً أهلية لا تعرّف نتائجها.

وفده إلى أن وصلوا إلى مقاعدهم حول الطولية. كانت هذه الاجتماعات لجنة تفاهم نيسان تحصل مرة في الأسبوع على أقل تقدير، وكانت إلى حد ما شبيهة باجتماعات ما أصبح يعرف بالميكانيزم، وهي اللجنة التي تم إنشاؤها عند توقيع اتفاقية وقف الأعمال العدائية بين لبنان وإسرائيل منذ سنة كما سبق وأشرنا، وهي مؤلفة من الولايات المتحدة وفرنسا والامم المتحدة (اليونيفيل) ولبنان وإسرائيل. أوجه الشبه هي أن المفاوضات مع الوفد الإسرائيلي معتبرة غير مباشرة وإن كانت تحصل في قاعة واحدة، وكل وفد مؤلف من عدد من العسكريين الذين يتابعون تطورات الأمور على الأرض ويضم عضواً مدنياً. أما أوجه الفرق فهي أن كلا من الوفدين اللبناني والإسرائيلي في الميكانيزم أصبح الآن يرأسه مدني بناء على طلب لبنان وبرغبة من الولايات المتحدة، وذلك لإعطاء المفاوضات طابعاً سياسياً وليس عسكرياً بحثاً.

هناك فرق آخر لا بد من توضيحه وهو أن تشكيل لجنة تفاهم نيسان التي حصلت عام 1996 تم بموافقة حزب الله، أما الميكانيزم، الذي كان الحزب موافقاً على تأليفه في البداية، لم يعد يحصل على هذه الموافقة بعد تعيين السفير سيمون كرم رئيساً للوفد اللبناني لأن الحزب يريد أن تبقى المفاوضات في إطار عسكري بحث إن أنه بخشي أن تتطور المفاوضات السياسية إلى بحث في أمور تتعلق بتطبيع العلاقات مع إسرائيل أو أن تتطرق إلى موضوع سلاح حزب الله، علماً أن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، رغبة منه في تعزيز الأجواء في الداخل اللبناني، بدأ يلح إلى أن هذه المفاوضات ستبحث في أمور لها علاقة بالتعاون الاقتصادي بين لبنان وإسرائيل، وقد سارع رئيس الحكومة اللبنانية نواف سلام إلى رفض هذه المقاربة والتأكيد أن الغاية من المفاوضات هي انسحاب إسرائيل من المناطق التي ما زالت تحتلها في الجنوب اللبناني، ووقف اعتداءاتها المتكررة على الأراضي اللبنانية، والإفراج عن الأسرى اللبنانيين لدى إسرائيل.

أحد الفوارق الأخرى بين الجنتين هو أن لجنة تفاهم نيسان كانت تعطي دوراً ملموساً للوفد السوري إذ كانت سوريا في

انضمامي إلى لجنة تفاهم نيسان في العام 1999 حصل بعد انتهاء مهمتي كسفير لبنان في التشيلي، والحديث عن التشيلي ولجنة تفاهم نيسان أعاد إلى ذاكرتي ما حصل معي في بداية مهمتي في التشيلي وفي بداية مهمتي في اللجنة. كنت وصلت سانتياغو عاصمة التشيلي في بداية شهر تشرين الثاني/نوفمبر عام 1995، وبعد وصولي بيومين، تلقيت دعوة من إحدى السفارات لحضور احتفال تلك السفارة بالعيد الوطني، وأعتقد أنها كانت سفارة تايلندا على ما أذكر. بعد أن دخلت القاعة التي كان يقام فيها الاحتفال وكنت لا أعرف أحداً من المشاركين، اقتربت من مجموعة صغيرة من السفراء وصافحت رجلاً أسمر البشرة اعتقدت أنه سفير إحدى الدول العربية وقدمت نفسي على أنني السفير اللبناني الجديد في التشيلي، فرحب بي هذا الشخص وعرف عن نفسه على أنه سفير إسرائيل.

صافحت عنده سائر أعضاء المجموعة دون التحدث مع السفير الإسرائيلي. وبعد ذلك، كلما تواجدت في إحدى المناسبات العامة، كان هذا السفير يحاول إلقاء التحية، ولكنني كنت أتجنبه وأبتعد عنه ولم أبادل معه لا التحية ولا الحديث طيلة مدة إقامتي في التشيلي.

وعندما تم تعييني في لجنة تفاهم نيسان وفي اليوم الأول لوجودي في هذه اللجنة في النافورة، وكان يتراس الاجتماعات المندوب الأمريكي ومعه أعضاء وفده، وإلى جانبه حول الطاولة المستديرة الكبيرة جداً المندوب الفرنسي ومعه أعضاء وفده، وإلى جانبه الوفد السوري الذي كان أيضاً عضواً في هذه اللجنة، ثم الوفد اللبناني، فجأة دخل الوفد الإسرائيلي وبدأ بدور حول الطاولة لمصافحة سائر الوفود. وكما كانت دهشتي كبرى عندما رأيت أن المندوب الدبلوماسي في الوفد الإسرائيلي كان ذلك السفير الذي صافحته خطأ في التشيلي، وعندما وصل إلى مكان تواجدنا حول الطاولة، صافح أعضاء الوفد اللبناني ثم توقف أمامي وبدأ يتحدثني باللغة الإسبانية ويذكرني بأننا كنا في الوقت نفسه سفراء في التشيلي، فظاهرت بعدم الإهتمام بما يقوله فتابع السير مع

في منتصف تسعينيات القرن الماضي، عندما كانت إسرائيل تحتل قسماً من جنوب لبنان وتتبادل المعارك مع المقاومة اللبنانية ويتكلم بالمواطنين المدنيين لدرجة أن قصفت ملجأ في قانا قتل فيه ما لا يقل عن مائة مدني لبناني كانوا يلتجئون فيه، تدخل وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر ونظيره الفرنسي هوبير فيردين لحماية المدنيين من العمليات العسكرية في كل من لبنان وإسرائيل، وتم إنشاء ما عُرف آنذاك بلجنة تفاهم نيسان، التي اتخذت من قيرص مقراً لها، وكانت تجتمع في النافورة على الحدود اللبنانية-الإسرائيلية كلما تقدم الإسرائيليون أو اللبنانيون بشكوى نتيجة وقوع إصابات بين المدنيين.

لجنة تفاهم نيسان كانت لجنة عسكرية بحثية وكان يرأس الوفد اللبناني بجدارة ومهنية تامة العميد ماهر طفيلي إلى جانب ضباط لبنانيين، كما كان الوفد اللبناني يضم دبلوماسياً من وزارة الخارجية، كان في البداية السفير فريد عبود حتى العام 1999 ثم تم تكليفه بالانضمام إلى الوفد اللبناني اعتباراً من ذلك التاريخ وحتى انتهاء مهمة اللجنة منتصف عام 2000.

في لجنة تفاهم نيسان، كانت الحكومة اللبنانية تصر أن تكون هذه الاجتماعات ذات طابع عسكري بحث كي لا يكون هناك أي انطباع بأن لبنان يجري مفاوضات سياسية مع إسرائيل، وذلك بعكس ما يحصل حالياً في مفاوضات “الميكانيزم” بعد تكليف السفير سيمون كرم ترؤس الوفد اللبناني الذي يتشكل أساساً من عسكريين، وذلك لأن لبنان اليوم، بناء على اقتراح رئيس الجمهورية جوزاف عون ورئيس الحكومة نواف سلام، يود إجراء مفاوضات سياسية غير مباشرة مع الإسرائيليين عن طريق اللجنة المسماة “ميكانيزم” (أي آلية) يتم من خلالها العمل على إيقاف الاعتداءات الإسرائيلية شبيهة اليومية على لبنان وانشحاب إسرائيل من النقاط الخمس التي ما زالت تحتلها رغم التوصل إلى اتفاق وقف الأعمال العدائية منذ أكثر من سنة، والإفراج عن الأسرى اللبنانيين لدى إسرائيل، وطبعاً التأكد من حسن تطبيق قرار مجلس الأمن رقم 1701 الصادر عام 2006.

بقلم: د. خالد التوزاني

إدراج القفطان المغربي رسمياً ضمن قائمة اليونسكو للتراث غير المادي: انتصار للهوية والثقافة



■ اعتمدت

منظمة الأمم المتحدة

للتربية والعلوم والثقافة

اليونسكو في 10 ديسمبر 2025، رسمياً، تسجيل القفطان

المغربي ضمن القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي

لل بشرية، تحت عنوان: “القفطان المغربي: الفن والتقاليد

والمعرفة”، وذلك خلال اجتماع اللجنة الحكومية لصون التراث

غير المادي المنعقد في بونلويهي بالهند.

تكتن أهمية إدراج القفطان المغربي ضمن قائمة اليونسكو

للتراث غير المادي في الاعتراف الدولي بقيمة هذا الرمز

المغربي وأهميته التاريخية والجمالية والاجتماعية.

وهذا الاعتراف يتجاوز كونه قراراً إدارياً ليلاصق جوه

التفاعل الحضاري، إلى تحقيق أبعاد أخرى، نستحضر منها

البعد الرمزي والتاريخي والاقتصادي:

يتجلى البعد السيميائي (الرمزي) في النظر إلى القفطان

بوصفه تجسيداً للهوية المغربية في بعدها الثقافي المتمثل في

البلباس، حيث يعمل كل عنصر فيه كمنوثة بصرية (Visual

Code) تحتل مراحل تاريخية ومفاهيم اجتماعية؛ فالألوان

والتطريزات وأنماط “الصقلي”، (الخياطة الذهبية والفضية)

ليست مجرد زينة، بل هي رموز دالة على الموقع الجغرافي

(كالقفطان المخزني أو الفاسي أو الرباطي)، أو علامة على

الوضع الاجتماعي، أو الطابع الإقليمي، مما يجعله نصاً ثقافياً

مفتوحاً على القراءة والتحليل.

ويتجلى البعد التاريخي في الامتداد الأندلسي حيث إن القفطان

المغربي ليس وليد لحظة عابرة؛ إنما هو موروث حضاري

يعكس تاريخ المملكة المغربية الممتد عبر عدة قرون، وتشير

مجموعة من الدراسات الأنثروبولوجية والأدبية إلى أن هيبته

وتصاميمه تأثرت بعمق بموجات الهجرات الأندلسية، حملاً

معه فنون الزي الملكي والمدني للأندلس التي احتضنتها المغرب

وكيفها في إطار هويته المتفردة، ليتحول إلى رمز للتنوع الثقافي

والإبداع الفني المغربي وعلامة من علامات الهوية الأصلية

للمغاربة.

أما البعد الاقتصادي فيتمثل في اقتصاد المعرفة التقليدية:

حيث إن إدراج القفطان ضمن قائمة اليونسكو للتراث غير

ومسيرة تطور العصر.

مكانة القفطان المغربي

إن إدراج القفطان المغربي ضمن قائمة التراث الثقافي غير

المادي ليس مجرد قرار إداري، بل هو اعتراف دولي صريح

باعتبارها رأسمالاً لا مادي، يفتح باب عقد شراكات دولية مع

مؤسسات عالمية لها اهتمام بحماية هذا التراث وتنمية الحرف

المرتبطة به.

إن القفطان المغربي ليس مجرد

لباس تقليدي وإنما هو موروث

حي يعكس تاريخ المملكة

المغربية الممتد عبر عدة قرون،

حيث تحول إلى رمز للتنوع

الثقافي والإبداع الفني المغربي

وعلامة من علامات الهوية

الأصلية للمغاربة.

إن القفطان المغربي ليس مجرد

لباس تقليدي وإنما هو بنية ثقافية

متكاملة. وقد جاء القرار لتتوجأ

لجهود الدبلوماسية المغربية، مما جعله أيقونة

للمناسبات الاحتفالية والمكلمة.

إضافة إلى ثمين المعرفة الحرفية حيث إن العنوان المختار

للتسجيل، “الفن والتقاليد والمعرفة”، يؤكد على أن القيمة ليست

في المنتج النهائي فقط، بل في المهارات المعقدة المرتبطة

بصناعته. تشمل هذه المعارف:

- التطريز: تقنيات معقدة ومختلفة (مثل التطريز الفاسي

والرباطي)، تتطلب سنوات من التدريب.

- الصقلي (السيفية والغداد): فنون نسج وتشكيل الخيوط الذهبية



والفضية، والتي تعد عنصراً مميزاً للقفطان. - الحياكة والقص: أساليب متوارثة لقص القماش وتفصيله ليناسب الشكل الانسيابي للقفطان. لقد أدت الدبلوماسية الموازية وظيفية مهمة في التعجيل بهذا التسجيل، ويتعلق الأمر بجهود فعاليات المجتمع المدني، والحرفيون، والمصممون، والأكاديميون، الذين أسهموا في دعم الملف من خلال إبراز القفطان في المحافل الدولية وربطه بالسرديّة التاريخية المغربية.

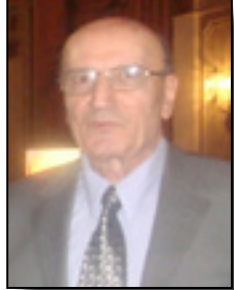
يحمل قرار إدراج هذا اللباس المغربي التقليدي أثراً إيجابية متعددة الأبعاد، منها الآتي:

• دعم الحرفيين: يساهم الإدراج في تأمين عمل الحرفيين والصناعة التقليدية (المعلمين والمعلمات)، ويوفر فرصاً لإنشاء شراكات دولية لتدريب الأجيال الشابة وضمان استمرارية نقل هذه المهارات.

• الترويج السياحي والثقافي: يعزز مكانة المغرب كوجهة ثقافية متميزة للتراث غير المادي، ويربط زيارة المملكة بتجربة فريدة مرتبطة بالأزياء والتقاليد العريقة.

• الاستثمار الثقافي: يفتح المجال أمام استثمارات جديدة في قطاع الصناعة التقليدية والنسيج الفاخر المرتبط بالقفطان، مما يعزز الاقتصاد المحلي ويخلق فرص عمل.

أخيراً، يأتي قرار منظمة اليونسكو بتسجيل “القفطان المغربي: الفن والتقاليد والمعرفة”، ضمن قائمة التراث الثقافي غير المادي في سياق عالمي متمم لأهمية صون الموروثات الحية التي تعكس إبداع المجتمعات وتاريخها. لقد شكل هذا القرار انتصاراً للدبلوماسية الثقافية المغربية التي قدمت ملفاً متكاملًا وواضحًا، مؤكدة على التجذير التاريخي للقفطان في الهوية المغربية، وارتباطه بمهارات حرفية متوارثة، خاصة تقنيات التطريز العريقة التي تعود جذورها إلى قرون. هذا التسجيل لا يضع القفطان المغربي كزي تقليدي فحسب، بل يكرسه كـ”كيان ثقافي”، متكامل يمثل دليلاً مادياً على عمق الحضارة المغربية وقدرتها على صون موروثها وتشيينه في المحافل الدولية، فاتحاً بذلك الباب أمام حمايته من أي محاولات للاستغلال أو التثوير، وأيضاً حمايته من محاولات ادعاء الانتماء أو التقليد غير المنضبط.



بقلم: سليم خليل

يعزف أناشيد الميلاد !!! تهيا الجنود الألمان لإطلاق النار وإذ بزملانهم؛ الجنود أبناء القرية الألمانية يصرخون لا تطلقوا النار هذا الموسيقي لويس !! رجل سالما لا يحمل سلاحا ؛ وقف لويس بين الفريقين وتابع العزف وإذ بالجنود من الجهتين يتقدمون باتجاه الموسيقي ويسرعة إنتشر الخبر بين سكان الفريقين بأن الاحتفال بالعيد يقام على الحدود، فهرعوا حاملين المشروبات والطعام وأمضوا ليلة العيد بأناشيد العيد والفرح والرص الشعبي حتى صباح يوم العيد . عند بزوغ نور الصباح تبادل السكان والجنود تباريك العيد وعادوا إلى مساكنهم فحين بالاحتفال والمناسبة التي تنمو أن تتكرر في المستقبل بدون عوان وتعب وقتال وتفرقة وضحايا !!! بدأت هنا أيام الاحتفالات بعيد الميلاد ، عيد السلام ، ونتمنى لجميع الشعوب عيدا سعيدا كما نتمنى لمناطقنا الشرق أوسطية أن يعم السلام والأمن والاستقرار .



بقلم:

بشير القرزّي

ذكريات أليمة

■ كتبت هذه الكلمات على أثر زيارة البابا إلى لبنان... صادف بدءَ كتابتي لهذا المقال وصول الحبر الأعظم إلى بلدي لبنان الذي بعثت عنه منذ قرابة عقود خمسة وما زال التّذكر ياته تشتمل في قلبي! كان “البابا” في زيارة خاصة إلى بلدي الأم الذي كان، وذلك خلال باكورة زياراته خارج القاتيكان مذّ نصيبه وهو يسعى إلى المساعدة في رآب الصدع الذي حدث منذ عقود وفي إعادة الاستقرار إلى الأراضي التي خلقت الأحداث الأليمة استقرارها وفرقت بين شبيّوها الخلافات! كنت كلما نظرت إلى جهاز التلفزة واستمعت إلى أحد الذين يجيبون على أسئلة المذيعين، ويعربون عن ولعهم بالوطن الذي كان، وتلفهم الدائم به مهما حصل، لوجدت عينيّ تغرورقان بدموع تنهمر على وجنتيّ ولا أقوى على إيقاف انهماكها ولا على إخفاها أمام الذين يشاركونني متابعة البرنامج!

كيف أنسى نشأتي في طفولتي في منطقة “الغلاطية” في بلدة “وادي الزينة”، التي تقع على ساحل الشوف، حيث لم تكن قد وصلت بعد المياه الجارية، وكانت جرائ الفخار تُعَمّأ من بئر تبعد نحواً من ثلاث مائة متر عن مسكننا ثم تُرفع على الاكتف أو فوق الرؤوس، وتنتقل محمولة سيرا على الأقدام لتتركز في الفء على مصطبة خشبيّة في باحة المنزل الخارجيّة، بانتظار أن تروي ظمأ كل من استبدّه به العطش!

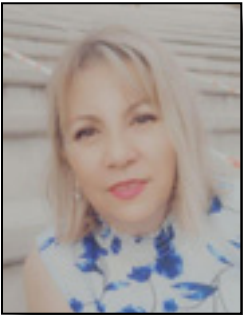
كنا لا نخشى شهشة الأفاعي التي كانت تصادفنا أمام مداخل منازلنا، والكهرباء لم تصل بعد وكنا نستنير خلال الليل بالشموع وقناديل الكاز والوكس! كنا نأوي باكراً إلى أسرّتنا التي كانت تحميها من شرّ البعوض “ناموسيات” زينة اللون مرفوعة على حمّلات حديدية! كانت الليالي هادئة وساكنة تتقاطعها أصوات موج البحر وعويل بني أوى! أما لدى بزوغ الفجر فكان صياح الديك يوقظنا!

أما الأراضي الغير مزروعة فكان البلان البرّي ذو اللون الأخضر الباهت يغطيها بأشواكه وتُقسم أجزاء منها بشكل غير منظم هيش نبت فيها العرن النبيذي اللون المملوء بالأشواك الكبيرة! على الرغم من كل شيء، كانت تلك الفعّة، بالنسبة لي، تُشكّل جنة الخالق على الأرض!

والآن، وبعد أن مضت على هجريّ و فرار أقاربي وجبراني من تلك الأرض سنون تعدّ بالعقود، وبعد أن قضى نحبه الكثير ممّن نشأت معهم في طفولتي، وبعد أن أحسست أن ساعتى قد بدأت تقاربني، أتساءل هل سنعود يوماً إلى أرضنا، وهل سنجري يوماً إلى حينًا، وهل سيتعرّف عليّ الذين افترقت عنهم لدى هجريّتي ولم يسألوا عمّا حل بي طوال ذلك الزمن؟

بقلم:

ريتا مغيب



ميلاد مجيد

■ أيها الرب المتجسد المولود من امرأة ، مولود في مغارة ، في أوفر مكان حبا للبشرية ، ليس فقط لتعلمنا فعل التواضع ، بل لتكون قلوبنا مذودا لولادتك في حياتنا ، وجسدنا هيكل لك ، نتقدم منك في زمن الميلاد، أن تعطينا نعمة وفرة بأن نهذب ذواتنا ، ونضعها بين يديك مرفقة مع هدايا المجوس ، وأعمال المحبة تجاه أخينا الإنسان ، هي البخور المتصاعد إلى السماء ، وولادتنا الجديدة هي الذهب الملقى بين يديك ، نجسد أمامك يا ملك الملوك ، راجين منك أن تمنحنا السلام، لأنك ملك السلام ، ليس كالسلام الذي يعطيه البشر ، بل سلام يتفجر من داخلنا يعلوه الفرح لأنك قلت لنا ستطيعنا فرحك ، وما من أحد يستطيع أن يسلبنا هذا الفرح . لا المرض ولا الحزن ولا الموت ، حتى نستطيع أرواحنا أن ترتفع إلى العلي مرمنة مع الملائكة.. المجد لله في العلى وعلى الأرض السلام وفي الناس المسرة .

إصدارات

■ ضمن سلسلة “الكتاب الفضي”، عن نادي القصة المصري العريق، صدر للقاّص عادل عطية، مجموعة قصص قصيرة جداً، بعنوان: “صور من الحياة”. كتب عنها المؤلف، هذه الكلمات: “الحياة ليست إلا مجموعة صور، والصورة بألف كلمة!.. ولكن صوري مكتوبة بحروف قليلة، تاركا لخيال قارئي الخصب، كتابة ما يره من تفاصيل مخفية!



Une embrassade improvisée entre Mark Carney et son ex-ministre Steven Guilbeault

Malgré le tumulte des dernières semaines, le climat semble s'être réchauffé entre Mark Carney et son ancien ministre démissionnaire Steven Guilbeault, qui se sont donné une chaleureuse embrassade devant les caméras mercredi matin.

Après quelques commentaires en anglais sur le départ de l'ambassadrice canadienne aux États-Unis plus tôt en matinée, le premier ministre avait prévu revenir faire de même en français.

Ce moment a coïncidé avec l'arrivée de M. Guilbeault au caucus, alors même qu'il s'installait pour prendre des questions des journalistes après ses sorties contre les politiques du gouvernement de M. Carney en matière d'environnement.

Arrivant par l'arrière, M. Carney a surpris son ex-ministre de l'Identité et de la Culture canadiennes à la manière d'un bon vieux ami.

«Nous sommes ensemble ici! Ça va?», lance M. Carney en déposant le bras sur l'épaule de M. Guilbeault.



Sourire aux lèvres, ce dernier a cédé la parole au premier ministre. «Je vous laisse!» a-t-il en reprenant chemin vers la salle de réunion.

Ancien ministre de l'Environnement et des Changements climatiques sous Trudeau, Steven Guilbeault a claqué la porte du cabinet il y a bientôt deux semaines en disant qu'il ne pouvait soutenir les initiatives du gouvernement Carney, dont l'entente récemment conclue avec l'Alberta qui prévoit la construction d'un nouveau pipeline vers la côte ouest

du pays.

Depuis, M. Guilbeault, qui demeure dans le caucus libéral, multiplie les interventions sur toutes les tribunes pour dénoncer le virage du gouvernement libéral en ces matières. Il a, mardi encore, publié un texte d'opinion qui a été publié en grand dans La Presse.

Steven Guilbeault était également le lieutenant politique du Québec pour le gouvernement. Il a été remplacé dans ce rôle par le ministre Joël Lightbound.

Enquête de l'UPAC: des militants demandent la démission du chef Pablo Rodriguez, qui s'accroche

Le chef Pablo Rodriguez devrait démissionner, estiment plusieurs militants libéraux à la suite du déclenchement d'une enquête criminelle par l'Unité permanente anticorruption (UPAC) visant les allégations de «fling-flang» au sein du Parti libéral.

Le militant et ex-président de l'association libérale d'Outremont, Alexandre Tremblay-Michaud, réclame à court terme la suspension immédiate du chef durant l'enquête.

«Je demande au parti, durant l'enquête criminelle, de suspendre le chef afin qu'un chef intérimaire puisse être nommé. Il faut faire des vérifications pour savoir si d'autres personnes doivent être suspendues durant cette enquête», a affirmé Alexandre Tremblay-Michaud en entrevue.

L'avocat estime que Pablo Rodriguez devrait «sérieusement réfléchir à son avenir» et mettre «des intérêts du parti au premier plan».



«Il devrait démissionner», a-t-il ajouté.

«C'est assez de tuiles qui tombent sur le parti. Toutes les allégations visent sa course à la chefferie. Il va permettre au Parti québécois de former le prochain gouvernement à cause de son incapacité à gérer cette crise», a-t-il conclu.



Salah ELACHKAR

L'Automne des Laurentides

Les feuilles commencent à changer de couleur
Elles font l'ensemble d'un bouquet de fleurs
Les nuages sont gris, la pluie tombe
Le Soleil se couche tôt, la Halloween s'annonce, c'est la peur

Les hiboux se perchent sur les branches
La nature est morte, le silence se déclenche
La neige s'approche, le froid se prononce
Les jupes longues se portent à la hanche

Les fourrures sortent de leurs cachettes
Les couvertures de laine et les couettes
Pour se couvrir avant de dormir
A côté de toi c'est très chouette

L'Automne des Laurentides est un phénomène
De la nature, il est gracieux par ses gênes
Il dégage des odeurs
Il dégage des fraîcheurs
Il crispe les cœurs
Il approuve les douleurs
De la jeunesse, de la vieillesse, il fait de la peine

L'Automne des Laurentides est bien unique
Quand il porte les couleurs de sa tunique
Il tombe ses feuilles, il change souvent
Ses attitudes, ses caractères, il est magnifique

L'Automne des Laurentides est une légende
Qui chaque année revient, il s'y prétend
D'être le plus beau, le plus fleuri
De la grande terre, trois mois, pas plus, il s'effondre

Allons au lit avant qu'il ne fasse tard
Comme tous les autres et la plupart !
Des amoureux, quand il fait noir
Pour nous serrer l'un contre l'autre
Et effleurer tes lèvres, tes seins, j'adore les vôtres
Tes cuisses, tes hanches, tes rondeurs et autres
Les lieux intimes, les sentir pour le plaisir, celui des nôtres

Nos sentiments annoncent l'orage
D'amour, nos corps tendus, ils m'encouragent
Viens à mon secours, je fais ravage
Mon parfum sent l'eau sauvage

Tes yeux déclarent une fine envie
Tes lèvres murmurent des mots, ravis
Dis moi je t'aime, prends-moi la vie
Entre tes mains, nous serons à jamais réunis

Vol dans la petite caisse d'un Tim Hortons: un homme qui s'est caché dans les toilettes condamné à 16 mois de prison



Un individu a été condamné, lundi, à 16 mois de prison pour avoir volé 320 \$ dans la petite caisse du Tim Hortons de Gaspé.

Le 13 octobre dernier, Mathieu Synnott s'est caché dans les toilettes du restaurant en fin de soirée, alors que les employés terminaient les tâches de nettoyage.

Une fois le restaurant fermé et les employés partis, l'accusé, sans domicile fixe, a dérobé 320 \$ dans la petite caisse.

Le lendemain, il a été trouvé en possession d'une soixantaine de comprimés de méthamphétamine et d'un petit couteau, alors qu'il contrevenait à une ordonnance de probation.

L'homme serait aux prises avec des problèmes de toxicomanie et aurait un lourd passé criminel.

Les photos et vidéos de surveillance ont permis aux policiers de le relier aux faits.

Mathieu Synnott a plaidé coupable à l'ensemble des chefs d'accusation portés contre lui et a reconnu ne pas s'être présenté à son agent de probation en septembre dernier.

Le juge Denis Paradis a accepté la suggestion commune des parties, soit une peine de 480 jours de prison.

En tenant compte de la détention préventive déjà effectuée, il devra purger 396 jours derrière les barreaux.

Le contrevenant devra également respecter de strictes conditions, incluant des thérapies obligatoires, et trois ans de probation.

Enfin, il ne pourra plus se présenter au Tim Hortons de Gaspé.

Legault déterminé à rester: la CAQ, nouveau rempart contre un référendum

François Legault dit être déterminé à demeurer en poste comme chef de la CAQ, un parti qui se pose désormais en rempart contre un éventuel référendum sur la souveraineté.

«Je suis allé prendre une marche dans la neige ce matin, puis j'ai décidé que je reste!», a ironisé le premier ministre mercredi, dans une brève mêlée de presse à l'Assemblée nationale.

Un clin d'oeil à l'histoire: Dans les années 80, Pierre Elliot Trudeau avait décidé de quitter ses fonctions après avoir lui aussi «marcher dans la neige».

Sans réclamer son départ, des élus du gouvernement qui se sont confiés à notre Bureau parlementaire sous le couvert de l'anonymat estiment que François Legault devrait profiter de la période des Fêtes pour réfléchir à son avenir politique.

«Sortie honorable» est le nouveau terme à la mode à la CAQ.

Aucun caquiste n'osera lui suggérer d'accrocher ses patins, mais ses troupes ne sont pas sourdes aux échos du terrain.

Les citoyens réclament du changement et certains croient même que le PM est «brûlé».

Ancien aspirant-chef péquiste, le ministre maintenant caquiste Bernard Drainville est convaincu que François Legault est «l'homme de la situation».

Plus encore, la CAQ se pose aujourd'hui en bouclier



contre le projet phare du péquiste Paul St-Pierre Plamondon.

«Les sondages, ça va bouger en temps et lieu, mais là, on travaille, puis on ne veut pas de référendum, on ne veut pas le retour des libéraux. On travaille pour le Québec, on fait des changements courageux et on a le bon chef».

Même François Legault, qui avait pourtant fondé la CAQ pour mettre fin au sempiternel débat souverainiste-fédéraliste et cesser de parler d'un hypothétique référendum pour faire du Québec un pays, en fait son nouvel ennemi.

«Il n'y aura pas, on en veut pas de référendum!», a-t-il lancé, avant de s'engouffrer dans son bureau.

Lafrenière passe à l'attaque contre les «patch» des Hells Angels et les casseurs

Le ministre Ian Lafrenière passe à l'attaque contre la montée du sentiment d'insécurité au Québec.

L'ex-policier a déposé un projet de loi pour interdire aux motards criminels d'afficher leurs couleurs, en plus de serrer la vis aux casseurs lors de manifestations.

Le ministre de la Sécurité publique a présenté mercredi son projet de loi 13 «visant à favoriser la sécurité et le sentiment de sécurité de la population et modifiant diverses dispositions».

Cette pièce législative vise essentiellement à empêcher les motards criminels de porter en public l'emblème des Hells Angels cousu au dos de leurs vestes de cuir, en les exposant à une amende entre 1000 et 5000\$.

Mais elle va encore plus loin, en interdisant «d'exposer à la vue du public tout objet identifiant une entité inscrite sur la liste des entités à dessin criminels établies par le ministre de la Sécurité publique».

En point de presse, le ministre Lafrenière a expliqué qu'il souhaite éviter la «glorification des groupes criminalisés», qui en toute impunité, s'affichent en public, jusque dans les cimetières, comme on l'a vu récemment.

Il n'y aura toutefois pas d'effet rétroactif en ce qui concerne les monuments funéraires.

«L'heure de la récréation a sonné pour eux. Ils ne feront plus la pluie et le beau temps», a signalé le ministre de la Sécurité publique.

Quelques jours après sa nomination comme ministre de la Sécurité publique, en septembre dernier,



notre Bureau d'enquête avait révélé que Ian Lafrenière s'était entouré de six anciens hauts gradés de la police pour l'aider, justement, à empêcher les Hells Angels d'afficher leurs couleurs.

Comme l'avait indiqué notre Bureau d'enquête à l'époque, ce «groupe des six» a également proposé au ministre différentes mesures pour contrer la montée du sentiment d'insécurité à Montréal, entre autres.

Les boules de billards illégales pendant une manifestation

Le projet de loi du ministre Lafrenière comprend ainsi une mesure visant à interdire à quiconque de manifester à moins de 50 mètres de la résidence d'un député, d'un élu municipal ou d'un préfet.

«C'est une limite à ne pas franchir», prévient le député de Vachon.

Il veut aussi en profiter pour serrer la vis aux casseurs lors de manifestations, en permettant aux policiers «de fouiller une personne ainsi que son environnement immédiat, lorsqu'il a des motifs raisonnables de croire» qu'il possède «certains objets ou certaines substances pouvant servir à porter

atteinte à l'intégrité physique d'une personne, à la menacer ou à l'intimider ou pouvant causer des dommages aux biens lors d'une manifestation».

Il deviendrait du même coup interdit de posséder et de projeter de tels objets lors de manifestations, «notamment un outil, une boule de billard, un morceau de pavé ou une arme, telle une arme à air comprimé, un arc, une arbalète, un couteau ou un agent chimique».

Un autre volet de sa pièce législative concerne la mise sur pied d'un registre public des délinquants sexuels à niveau élevé de récidive, comme celui offert dans d'autres provinces canadiennes.

Il s'appliquera à ceux dont la peine est complétée, en guise de filet de sécurité additionnel.

Environ huit policiers travailleront à sa mise en place, ce qui devrait représenter des coûts de 1,3 à 1,4 million \$ la première année.

Le potentiel futur ambassadeur canadien à Washington divise avant même d'être nommé

Le choix potentiel de Mark Carney pour remplacer l'ambassadrice canadienne à Washington, l'homme d'affaires derrière la controversée Initiative du siècle, est déjà vivement dénoncé avant même sa nomination officielle.

Mark Wiseman, un vétéran de la haute finance qui a notamment œuvré comme cadre au fonds de gestion BlackRock, serait l'homme de confiance de Mark Carney pour prendre le relais de l'ambassadrice Kirsten Hillman, selon «Bloomberg» et le «Globe & Mail».

«C'est une idée extrêmement inquiétante», a lancé Yves-François Blanchet, le chef du Bloc québécois, en entrevue à LCN.

«Ne faites pas ça», a-t-il lancé à l'endroit de M. Carney.

M. Wiseman est l'un des cofondateurs de l'Initiative du siècle, une organisation qui lobby le fédéral pour augmenter drastiquement les seuils d'immigration et qui est étroitement liée à l'ancien plan du gouvernement Trudeau de faire du Canada un pays de 100 millions d'habitants d'ici 2100.

«Ce n'est pas l'idée du siècle, hen», a commenté le député conservateur Luc Berthold, mercredi.

Après avoir mis ce plan en branle au début de la décennie, le gouvernement Trudeau a fait volte-face il y a un an après avoir reconnu des impacts de cette politique d'immigration sur la

disponibilité des logements et la pression sur les services publics.

MM Blanchet et Berthold reprochent également à Mark Wiseman d'avoir partagé sur X une chronique dans le «Globe & Mail» qui encourageait Ottawa à aller de l'avant avec ses cibles, «même si le Québec hurlait».

Toujours en ligne sur le compte de M. Wiseman mercredi matin, cette publication a été supprimée au courant de la journée après que des internautes y aient fait référence.

«Est-ce que cette personne-là va vraiment défendre les intérêts du Québec, alors que quand il faisait la promotion de l'Initiative du siècle, il disait qu'il fallait aller de l'avant lorsque le Québec aboyait», s'est questionné Luc Berthold.

M. Blanchet déplore également que M. Wiseman soit «associé à son hostilité à la gestion de l'offre», lui qui a déjà exprimé son opposition à ce système.

«Si c'est cette personne-là qui prend la parole aux États-Unis au nom du Canada, mais forcément aussi au nom



du Québec, on a un énorme problème et il y aura un prix politique extraordinairement élevé à payer.

Plus tôt cette année, M. Wiseman, un proche de Mark Carney, avait également été nommé au sein du Conseil des relations canado-américaines.

Questionné à ce sujet le 21 mars, M. Carney avait vanté les connaissances, les connexions américaines et les capacités de son ami.

«Ce n'est pas une question d'immigration. On ne parle jamais, jamais, jamais de ce sujet. C'est un sujet important, mais ce n'est pas un Conseil qui s'intéresse à ça», avait dit M. Carney.

Mercredi au Parlement, M. Carney n'a pas voulu confirmer ni commenter la potentielle nomination de M. Wiseman.

الجمعة ١٢ ديسمبر 2025 Vendredi 12 décembre 2025

كيت ميدلتون تستضيف حفل الكريسماس السنوي.. وتوجه رسالة عن الحب

■ حفل الكريسماس السنوي الذي ترعاه كيت ميدلتون، والذي أقيم مساء الجمعة ٥ ديسمبر، متخذاً من «الحب» عنواناً له هذا العام، جمع العديد من أفراد العائلة المالكة البريطانية، بالإضافة لعدد من النجوم والمشاهير. وحضرت أميرة ويلز للعام الخامس على التوالي على استقبال الضيوف والمتطوعين والفنانين، في دير وستمنستر في لندن؛ حيث تزوج الأمير والأميرة عام ٢٠١١.

ككل عام، تلقت كيت ميدلتون الأنظار إليها بأنقتها المعتادة، التي تتسم بالبساطة والهدوء والرفق، حيث ارتدت معطفًا طويلًا باللون الأخضر، مزينا بالزهور حول خط العنق، وحذاء أسود طويلًا. وقد وصلت بمفردها في البداية مبكرة، ثم تبعها زوجها الأمير ويليام وأطفالهما الثلاثة الأمير جورج، الأميرة تشارلوت، والأمير لويس.

وحضر الحفل عدد من النجوم البارزين، من بينهم كيت وينسلت، دان سميث، شويتيل إيجيوفور، من بين ١٦٠٠ ضيف. كتبت كيت ميدلتون رسالة خاصة للضيوف، ذكرتهم فيها بأثر الأعمال الخيرية البسيطة في حياة الآخرين، وقالت: «يُتيح قداس الترتيب هذا لحظة من التكاتف الجماعي، وفرصة للاحتفال بروح الجماعة والخدمة، وتكريم الروابط الظاهرة والباطنة التي تجمعنا جميعًا. إن الوقت والرعاية والتعاطف الذي تقدمونه، غالبًا يهتدء وصمت، ودون أي توقع أو تقدير، يُحدث فرقًا هائلًا في حياة الآخرين».

وأضافت: «الكريسماس هو مناسبة تُذكرنا بمدى عمق ترابط حياتنا، فكما نتشارك جذور الأشجار، قوتها تحت التربة، خفية ولكنها حيوية، كذلك نحن». كانت النجمة الحائزة على جائزة الأوسكار كيت وينسلت Kate Winslet من أبرز حضور الحفل السنوي، وقد ألقت رسالة للحضور مفادها الحب، وكيف يمكننا أن نُظهر الحب في جميع تعاملاتنا، حيث قالت: «الحب لا يأتي دائمًا مُترافقًا بشرائط. يمكن التعبير عن الحب في كيفية تعاملنا مع بعضنا البعض، بلطف ومودة. إنه في الضحكات المتبادلة على الطاولة، وفي مسكة اليد المريحة، وفي الشجاعة لمد يد العون لشخص قد يكون وحيدًا لولا ذلك».

وأضافت: «في هذا الوقت المميز من العام، نتذكر أن الحب يتخذ أشكالًا متعددة - في العائلات، في الصداقة، في مجرد مساندة بعضنا البعض. هذه الروابط - مع الجيران والأصدقاء، وحتى الغرباء - ترتقي بمجتمعاتنا وتُجمل الآخرين بشعور بالانتماء. جميعًا نستحق الانتماء. خاصة الآن، حيث نحتاج الكثيرون إلى اللطف والتعظيم، فإن كلمة طيبة أو وجبة مشتركة - يمكن أن تعني أكثر مما نتصور. الكريسماس هو العطاء، ولكن ربما يمكننا أن نفكر في أن نكون حاضرين كهدية الكريسماس لمن نحب ولمن يحتاجون إلى الشعور

بالراحة». «يمكننا أن نختر أن نكون حاضرين للآخرين. وعندما نختر التواصل، وأن نظهر اهتمامًا، نصبح جزءًا من شيء أعظم بكثير من أنفسنا. في أبرد الفصول، حين تبدو الأيام أقصر والليالي أكثر ظلمة،

وكان من الملاحظ غياب الملك تشارلز والملكة كاميليا عن الحدث؛ حيث لم يسبق لها الحضور بعد عام ٢٠٢٢، عندما كُرس الحفل للملكة إليزابيث بعد أشهر قليلة



حيث عبرت عن سعادتها لرؤيته، وتكررت معه الحوار الذي أجراه مع زوجها الأمير ويليام في ونسبور، وشكرته على حضوره. حضر الحفل العديد من أفراد العائلة المالكة البريطانية، وكانت زارا تيندال وزوجها مايك تيندال من أوائل أفراد العائلة المالكة الذين وصلوا إلى المراسم. وحضر أيضًا اللورد فريدريك ونسبور وزوجته صوفي وينكلمان وابنتاهما مود ١٢ عامًا وإيزابلا ٩ أعوام. وحضرت أيضًا ابنة الأميرة مارغريت، السيدة سارة تشاتو. ومن بين الضيوف الملوكين الآخرين، صوفي، دوقة إنبرة، ودوقة غلستر، وابن عم الملكة إليزابيث الأول، الأمير مايكل من كينت.

من وفاتها، ولم يحضرا منذ ذلك الحين.

جمع حفل هذا العام الأشخاص للاحتفال بالحب بجميع أشكاله، سواء كان حبًا بين العائلات، أو من خلال الصداقات، أو بين المجتمعات، أو حتى من خلال لحظات مؤثرة مع الغرباء. وفقًا لبيان صادر عن قصر كسينغتون عن حفل هذا العام: «في عالم غالبًا ما يبدو مشتتًا ومنفصلًا، يُعد الحب القوة التي تُعيد ربطنا جميعًا عبر الأجيال والمجتمعات والثقافات والأديان. مع اقتراب موسم الكريسماس، نتذكر قوة التكاتف. سنسلط هذه الأسبوع الضوء على القوة التحويلية للاستمرار في بعضنا البعض بتعاطف وحضور وفرح».

وضع حجر الأساس لكنيسة ابوسيفين (فلوباتير مرقوريوس)



■ نيقولا الديك/ مراسل الرسالة من الولايات المتحدة

باليد المباركة للحبر الجليل الأنبا يوسف مطران جنوب الولايات المتحدة الأمريكية.. وبحضور الأسقف العام الأنبا بيزل.. و لقيت من الأباء كهنة المنطقة و كاهن الكنيسة أبونا الغالي فام نيقولا .. و جمع غير من الأقباط المصريين ... ثم وضع حجر الأساس لكنيسة أبوسيفين (فلوباتير مرقوريوس) بمدينة بلم هاربر / ولاية فلوريدا.. الولايات المتحدة الأمريكية.. وهي الكنيسة الثالثة في المنطقة التي عمرت في حرية المطران المبارك الأنبا يوسف حيث تم تشييد كنيسة القديسة فيرينا في منطقة نيو بورت ريتشي و افتتحها قداسة البابا تواضروس الثاني في أكتوبر ٢٠١٨ ... وكذلك كنيسة الأنبا رويس بمنطقة ويسلي شابل التي ستدشن في الربع الأول من العام المقبل ٢٠٢٦ .. الرب يبارك .. لخدمة أبناء الجالية القبطية المصرية الأرثوذكسية...

ملكة جمال الكون تغادر العناية المركزة..الكشف عن الحالة الصحية لغابرييل هنري بعد سقوطها المروع



وأعربت عائلة هنري عن امتنانها العميق لجماعيا لإصابات خطيرة إثر سقوطها من منصة مسابقة ملكة جمال الكون ٢٠٢٥ في نوفمبر الماضي. وأصدرت منظمة ملكة جمال الكون بيانًا صحفيًا تحدث فيه عن تطورات حالة هنري الصحية، وقدمت تفاصيل إضافية حول الحادث. ووفق البيان، عانت المتسابقة البالغة من العمر ٢٨ عامًا من نزيف داخل الجمجمة مع فقدان للوعي، وكسر، وجروح في الوجه وإصابات أخرى كبيرة نتيجة السقوط من فتحة في المنصة أثناء جولة المسابقة التمهيدية. ونقلت على الفور إلى العناية المركزة في باتوكو حيث بقيت في حالة حرجة تحت المراقبة العصبية المستمرة، ولا تزال بحاجة إلى رعاية طبية متخصصة على مدار الساعة.

وأضافت المنظمة أنها ستقوم بإعادتها إلى جامايكا في الأيام القليلة المقبلة برفقة فريق طبي متكامل، وسيتم نقلها مباشرة إلى المستشفى لمواصلة العلاج والتعافي.

وتعهدت المنظمة بتغطية جميع نفقات العلاج الطبي والإقامة في المستشفى وإعادة التأهيل، بالإضافة إلى تكاليف إقامة ومعيشة والدة هنري وأختها في تايلاند. كما أكدت التزامها بتحويل رحلة العودة الطبية المرافقة وتغطية جميع النفقات الطبية المستقبلية الناجمة عن الحادث.

٢٠٢٥.

هل أنت مؤهل للحصول على دعم من الحكومة الكندية **40%-20** على متحركاتك لتعليم أولادك

رفيق زمكحل

Tel: (905) 790-6770
Fax: (905) 790-3536
Cell: (947) 960-6801
Toll Free 1-866-627-9425
Rafik-Z@Rogers.com

خطة الإنفاق المسجلة RESP

التأمين ضد الأمراض

أحصل على قيمة التأمين بعد تشخيص المرض أو أحصل على كل نقودك بالكامل إذا بقيت عقيمًا سليمًا

R R I S K K

ماري حليم

Office 905-790-6770 Cell 416-712-5041 Fax 905-790-3536
Toll Free 1-866-MARY-HALIM email: MaryHalim@rogers.com

آخر عمود

فريد زمكحل

أترُكيني ليوم أضيغ

كَمْ أَفْرَحُ بِالسَّتَاءِ وَأَسْعَدُ بِالصَّصِيعِ
كَفَرَحَةِ الصَّيْفِ عِنْدَ قُدُومِ الرَّبِيعِ
كَنَظَرَةِ الْحُبِّ فِي عُمُودِ الرَّضِيعِ
كَنَسَمَةِ الْفَجْرِ فِي الصَّبْحِ الْوَدِيعِ
كَرَوْعَةِ الْوَحْيِ فِي الْوَجْهِ الْبَدِيعِ
وَضِيَاعِي فِيكَ.. أَهْ لَوْ أَضِغُ
فَقَوْلِي أَهْوََاكِ يَا آيَةَ الْعَشْقِ الرَّفِيعِ
وَأَسْمِعِي قَلْبِي الْمُتِمِّمَ، وَارْقُبِي بِنَبْضِهِ الْوَجِيعِ
لَأُنِي بِالْحُبِّ أَحْيَا.. وَالْحُبُّ فِي عُرْفِي تَطْبِيعِ
عَاشِقٍ لِعَشْقٍ دَوْمًا، وَأَسْرُ الشَّوْقِ تَلْوِيعِ
وَحَيَالِي مِّنْ يَصُوغُ ... وَلِسَانِي مِّنْ يُدْبِعِ
أَقْوَدُ فِيهِ مُفْرَدَاتِي كَرَاعٍ يَحْدُو الْقَطِيعِ
فِي مَرَايِ الْعَشْقِ يَمْضِي وَكُلَّ حَوْفِهِ أُنْ يَضِغُ
يُنَاجِي الْوَحْيَ دَوْمًا وَالشَّعْرَ فِي الْأَصْلِ تَطْوِيعِ
لِإِنِّي بِالْوَحْيِ أَحْيَا .. فَاتُرْكِينِي لَيَوْمٍ فِيهِ أَضِغُ

fzemokhol@gmail.com

بيع تمثال نصفي مصري في مزاد عالمي...



■ باعت دار بونهامز المزادات العالمية في لندن، تحت عنوان «أنتيكات»، العديد من الآثار المصرية مقابل آلاف الدولارات، ومن بين التماثيل المعروضة للبيع تمثال نصفي أنثوي مصري من الحجر الرملي، ويقدر ثمنه ما بين ١٢,٨٠٠ ألف جنيه إسترليني.

يظهر ملامح أنثوية دقيقة ومصقولة، وهو منحوت من الحجر الرملي، مصنوع من مادة شائعة في الفن المصري القديم بسبب سهولة تشكيلها، يعود التمثال إلى المملكة الوسطى، في الفترة بين ١٩٨٦-١٧٩٣ قبل الميلاد، وهي فترة عرفت بازدهار الفن والآداب في مصر القديمة.

كان يستخدم بشكل شائع في مصر القديمة لصناعة التماثيل بسبب سهولة تشكيله وإمكانية نحت التفاصيل الدقيقة عليه، يتميز هذا النوع من الحجر بلونه الأصفر البني الذي يمكن أن يتأثر بالعوامل الطبيعية بمرور الوقت، مما يضيف له طابعًا قديمًا وحزينًا ينقش عليه بدقة، يصبح التمثال أكثر تأثيرًا.

يذكر أن مزاد بونهامز حقق رقما قياسيا في نوفمبر، إذ حقق بيع ثلاث لوحات للفنان بوب روس، في مزاد دولار أمريكي، أي ضعف أعلى تقدير

جديداً في مزاد للرسوم المحبوبة،

لاعلاناتكم في «الرسالة»

514-961-0777

450 972 1414

elressalanews@gmail.com

farid.zemokhol@outlook.com

Canadian Realities

من واقعنا

يقلم: كنده الجيوش

ميلاد مجيد محب

■ في البدء أقول ميلاد مجيد وكل عام وأنتم جميعا بخير بمناسبة عيد ميلاد السيد المسيح عليه السلام ورأس السنة الميلادية الذي يقترب وأتمنى أن يأتي بالخير والبركة عليكم جميعا.

وبهذه المناسبة الجميلة أود الحديث عن معنى هذه المناسبة وما يرافقها من أنشطة اجتماعية و فرص لاجتماع الأسر بالرغم من إيقاع الحياة السريع. وكذلك تلونه حملات تسويقية كبيرة حيث يصيب هذا مجتمعنا شهر ديسمبر / كانون الأول من كل عام، و يجعله موسم احتفالي كبير تتخلله احتفالات وتبادل للهدايا احتفاء بميلاد السيد المسيح ونهاية السنة حسب التقويم الميلادي.

وابرز ما يظهر في هذا الشهر هو الفيديو هات الاحتفالية عن الزينة والأضواء التي تزدان بها المدن الكبرى حول العالم، فتصبح ذكرى ميلاد السيد المسيح — بالإضافة إلى كونه احتفالاً ذو قديسية و مكانة عظيمة لدى الطوائف المسيحية الكريمة — مناسبة تراقفها الكثير من الحملات التسويقية والسباحية حول العالم.

ومن هذا المنطلق أصبحنا نرى أفرادا وأسرتهم تنتمي إلى طوائف وأديان مختلفة تحتفل بميلاد السيد المسيح وتحرس على تقليد تزيين شجرة الميلاد أكثر من السابق. ونرى بعضاً من المسلمين واليهود وحتى من غير المؤمنين بالديانات السماوية الثلاث يحتفلون بعيد الميلاد المجيد، ويهتمون بها كمنااسبة اسرية تجمع الأقرباء والأصدقاء على مائدة العشاء في ليلة الميلاد مما يقرب القلوب في وسط شديد من الروحية و التواصل الإنساني.

وهذه الفكرة والفئة ليست بالقليلة وفكرتها ليست جديدة. بل درج ان بعض الأصدقاء يحرصون على تنظيم عشاء في ليلة الميلاد المجيدة و يدعون إليها أصدقاء ممن ليس لديهم أسر يحتفلون معها في هذه الليلة وخاصة في بلدان المهجر.

هم يدعونهم إلى العشاء في ليلة الميلاد لأنهم يؤمنون بـ «أنها ليلة تحمل الكثير من القديسية، وتحمل الكثير من معاني التقارب والمحبة، وعلى هذا يجب أن لا يكون هناك فرد وحيد دون أسرة في هذه الليلة». ويصبح الأصدقاء أسرته يصرف النظر عن خلفيته الدينية. وتصبح ولادة السيد المسيح أحد أهم طقوس المحبة والتقارب. وهذه الفكرة فيها الكثير من الجمال، جمال أن يكون ميلاد السيد المسيح هو من يجمع الناس على مختلف أطرافهم، وكيف لا وهو السيد المسيح عليه السلام الذي جاء بالأساس في عهد الرومان إلى مجتمع يحتاج إلى الكثير من المحبة والتسامح. مجتمع كان يكثر العنف فيه و أفات لا تعد ولا تحصى، فجاء بدين كريم لينشر المحبة بين الناس.

وعلى الجهة المقابلة أيضاً نرى أن البعض من أتباع الديانات المختلفة لا يعرف الأبعاد الحقيقية و الإنسانية لعيد الميلاد، ويحتفل به فقط كمنااسبة احتفالية جميلة تأتي بالكثير من البهجة والألوان والأضواء والسعادة إلى القلوب، والتقارب الأسري أحياناً.

وفي هذا الإطار رأيت مؤخراً فيديو نقدي يوضح المفارقة بين المنظورين، الأول عن الاحتفال و ما يحتوي عليه من روحية دينية ومد التقارب الأسري، والثاني يبرز و بشكل قهاري - نقدي إلى حد ما - احتفال البعض الآخر به دون إدراك خصوصية هذا اليوم مبتهجين عن جوهره و إطاره الديني ويجعلون منه مناسبة احتفالية تسويقية فقط والحقيقة أستطيع أن أقفهم الإحباط الذي يمكن أن يشعر به من يحرص على الحفاظ على مكانة عيد الميلاد ومعناه الحقيقي، ومعنى ولادة السيد المسيح المخلص الذي جاء لينشر المحبة والتقارب و التسامح بين البشرية، هذا الجانب يجب أن يتبلور عبر الاهتمام بالجانب التقني و شرعي هذه المناسبة و جذور الاحتفال و ما تعنيه روحياً، فلسفياً، و اجتماعياً .

عندها تحتفل جميعا بميلاد السيد المسيح بإطراره الأعم والأشمل ألا وهو نشر الخير والسلام والمحبة ومكارم الأخلاق مبتدعين عما تقوم به السياسات الطائفية و ما تحاول زرعه من فرقة و احتداد بين الأفراد إتباع الديانات و الطوائف المتنوعة. وهذا أود أن اختتم بالتقدم بأجمل الأمنيات لكم ولنا بميلاد المجيد للسيد المسيح المخلص الذي جاء لينشر المحبة ويدعو للسلام، وشدّد على نبذ العنف في مجتمع كان هو بأشد الحاجة إلى هذه الرسالة.. وربما كما هي حالنا اليوم و نحن بأشد الحاجة لمحبة والسلام و الابتعاد عن العنف أو الفرقة.

كما يحضرني أن العرفان و الأمنيات بميلاد المجيد و السنة الجديدة يجب أن تغفل عن من أحدث فرقاً هاماً في عالمنا المضطرب هذا، و أضاف إليه من الإنسانية الشيء الكثير في أحلك الظروف و اعني بهذا السيدة أنجيلا ميركل المستشارة الألمانية السابقة المسيحية التي احتضنت ما يقارب مليون لاجئ سوري غالبيتهم من المسلمين الهاربين من حرب سوريا الأهلية المؤلمة ولم توقفها الفروقات الدينية عن مد يد العون لهم. وكذلك في بلدي كندا ورئيس وزرائها السابق جستن ترودو الذي لم توقفه كذلك المسافات البعيدة أو الفروقات الدينية من القيام بدور إنساني كبير وحماية ما يزيد عن مائة ألف من اللاجئين السوريين خلال فترة قصيرة وتسهيل وصولهم إلى كندا و امتلات الكنائس ودور العبادة والمنظمات الإنسانية بالقادمين الجدد ريثما يتأمن مسكن لهم.

كل عام ورسالة السيد المسيح عليه السلام حية في قلوبنا جميعا.

ميلاد مجيد و كل عام وأنتم بخير.

مجرد كلمة

أسئلة بلا إجابة :

- 1- متى تتوقف الحرب الأوكرانية الروسية ؟
- 2- متى تتوقف الحرب في السودان ؟
- 3- هل ستعزب إسرائيل إيران وسوريا وحزب الله ؟
- 4- هل سينفج الذكاء الإصطناعي الإنسان أم سيقضي عليه ؟

يقلم: أبو حجاج

